

# 外国建筑史课程的国际联合教学模式初探

许 可

(重庆交通大学建筑与城市规划学院 重庆 400074)

**【摘要】** 本文在分析外国建筑史课程传统教学模式现状问题的基础上, 强调在该课程中建立国际联合教学模式的必要性, 进而从教学内容、教学方法和教学手段等方面探讨了在外国建筑史课程中构建长效可行的国际联合教学模式的实践途径。

**【关键词】** 外国建筑史; 国际联合教学; 建筑学教

DOI: 10.18686/jyxx.v2i7.35440

外国建筑史课程是建筑学科的一门专业核心课程, 其课程内容主要分为外国古代建筑史(19世纪末以前)和外国近现代建筑史(19世纪末以后)两个部分。通过该课程的学习, 建筑学专业学生能够了解和掌握西方国家不同历史时期的建筑发展特点和技术成就等, 对培育建筑史观和提升专业综合素质有着极其重要的作用。

自我国改革开放以来, 各建筑院校的建筑学专业教育都取得了前所未有的发展, 在此过程中, 各院校一直坚持促进各类专业课程特别是理论课程的教学模式改革, 以不断适应建筑教育发展的需求。但是, 外国建筑史作为一门极富理论性和知识性的课程, 与建筑设计课程相比, 其教学发展较容易受到来自历史变迁和社会发展所带来的影响<sup>[1][2]</sup>。因此, 在外国建筑史课程的教学过程中一直存在较明显的“述而不作”或“述作不分”现象。

在新时代背景下, “新工科”的新发展形势和建筑行业与日俱增的发展需求对建筑学专业教育提出了更高、更全面的国际化要求。面对这一需求, 近年来, 重庆交通大学建筑学专业依托学校的各类国际科研合作平台, 结合国内建筑行业发展的国际化需要, 在建筑学专业课程教学中积极引入国际优势教育资源, 探索国际联合教学模式的有效运作机制。本文以外国建筑史课程为例, 通过剖析课程传统教学模式的局限性, 提出在课程教学中引入国际联合教学模式的重要性, 并结合目前已展开的课程教学实践分层解析在外国建筑史课程中融合国际联合教学模式的途径。

## 1 外国建筑史课程的传统教学模式困境

### 1.1 教学内容的局限性

从以往外国建筑史课程的理论教学内容来看, 课程教学主要以陈志华的《外国建筑史——19世纪末叶以前(第四版)》和罗小未的《外国近现代建筑史(第二版)》为指定教材。这两本教材是国内各建筑院校外国建筑史课程的参考教材, 其内容丰富、知识点覆盖范围广, 通过纵向时间线来深入浅出地概括和讲述了西方国家不同历史时期的建筑发展历史, 是国内建筑理论史领域的代表著作。但教材在整体内容的编排上更加注重广度, 仍存在一些可继续深化的方面, 具体表现在: ①从内容的深度来看, 对不同历史时期建筑发展特点介绍很全面, 但由于内容编排的客观因素, 对与建筑发展相关的社会、经济、文化等背景知识的引入略显不足; ②从内容的生

动性来看, 教材对建筑本身的知识点论述较为细致, 但相应的建筑配图精度较欠缺。在传统的外国建筑史课程教学中, 教师往往过多地依赖于这些指定教材的指导作用, 严格按照教材的内容来编制教学大纲和教案, 形成了以类型学为主导的教学模式, 无法满足多层次学生的知识需求<sup>[3]</sup>。

### 1.2 教学方法的低效性

从以往外国建筑史课程的理论教学内容来看, 外国建筑史课程的知识内容量大面广, 但由于建筑学专业教育的课程设置繁多, 分配给外国建筑史课程的学时相对较局限。为了在有限的课时内完成所有知识点的讲授, 教师在教学过程中多采用以理论讲述法为主的教学方法, 即遵循教材内容, 按照时间发展序列对不同知识点进行脉络串联。在此情况下, 针对部分重点知识内容, 比如, 特定历史时期的建筑形制发展和特点、建筑技术的运用等, 教师无法安排足够的课堂时间进行深入讲解。由此, 以往外国建筑史课堂的讲授通常只能涉及到外国建筑史的基本轮廓, 无法满足学生对外国建筑史深入了解的知识需求。更重要的是, 这种以教师、学生和教材三要素为核心的理论讲述教学方法, 让学生处于被动的学习状态, 其学习热情无法得到很好地调动, 学习效率较低, 同时因为师生之间缺乏有效互动, 教师的授课效率也随之降低。

### 1.3 教学手段的滞后性

从以往外国建筑史课程的理论教学内容来看, 教师在课堂上多采用理论讲授的教学方法。这种方法以线下课堂为主要特点, 所用教学手段较单一, 通常不会涉及到信息化教学手段, 如线上网络课堂。在线下课堂中使用单一教学手段造成了实践认知环节的缺失, 其结果就是学生对理论知识的学习只是被动输入, 缺乏问题导向型的主动输入。更重要的是, 教学手段的单一化难以调动学生的学习主动性, 学生对理论知识点只是机械式记忆, 而且还容易在理论学习过程中对知识内容产生逆反学习心理, 造成学生系统理论知识框架的缺失。

## 2 外国建筑史课程引入国际联合教学模式的重要性

在外国建筑史课程传统教学思维和模式的影响下, 课程教学无法很好地实现既定的教学目标, 学生在不同程度上表现出对不同类型历史建筑的认知匮乏和对历史建筑鉴别能力缺失的问题。相对而言, 国外建筑院校在

建筑历史理论教育方面历史悠久, 在长期的教学实践发展过程中, 形成了以逻辑分析和实际试验相结合的课程教学思维和模式。

在当下, 以我国建筑学教育实际发展状况为基础, 合理借鉴国外院校在建筑历史理论课程上的教学经验, 并结合其优势资源来优化外国建筑史课程的设计, 从而实现从传统课程教学模式到国际联合教学模式的转变, 具有重要的意义: ①从建筑学专业学生综合素质提升的角度而言, 借力国外高校师资、教学方式等资源全方位提升课程教学的国际化水平, 既能顺应时代发展需求, 又能通过国际化的教学模式来培养建筑学专业学生的国际化视野和思维深度, 帮助他们更好地形成正确的建筑史观和国际化创作观; ②从服务建筑专业教育的角度而言, 在院校现有国际化教学实践的基础上, 利用各类优势教育资源来不断提升外国建筑史课程的国际化教学水平, 能全面推动学校建筑专业教育的一流课程建设; ③从教学模式改革的角度而言, 在信息时代背景下设计和推进课程改革是新时代高校教育事业发展规划的重要目标。

对国外建筑史课程而言, 应根据知识点内容的独特性, 在吸收国际教学资源的过程中形成更加完善的教学模式, 这并非是单纯的知识叠加, 更多的是建立一种面向世界的教学思维和教学模式, 让师生都有各自更多的灵活发挥空间<sup>[4]</sup>。

### 3 外国建筑史课程的国际联合教学模式实践: 以重庆交通大学为例

#### 3.1 结合国外教学资源分重点、分层次解析授课内容

在课堂上, 以外国建筑史课程原有指定教材为基础, 充分利用丰富的国外教学资源, 来激发学生的学习热情, 同时也引导和调动学生的迁移学习思维, 让学生主动思考在历史背景下建筑师的设计思维和对建筑艺术及功能的考虑因素等。首先, 严格按照教学大纲要求, 将授课内容按照时间发展顺序和重要性等要素进行内容层次划分, 对教学内容进行少而精的内容精华提取, 在有限的课时内为学生梳理西方国家建筑历史发展的主要脉络和发展特点。其次, 由于外国建筑史课程的整体内容都较注重以图文结合的方式来展示每一时期的建筑实例, 在重点内容比如, 建筑形制、空间、功能等的讲述中会结合国外教学资料, 包括实景案例图片、建筑平剖面、技术图等图片资料和国外院校西方建筑史的相关视频课堂资料, 让学生形成直观立体的认识。

### 【参考文献】

- [1] 周坚. 外国建筑史课程教学改革研究. 高等建筑教育 [J]. 2014 (23): 63-65.
- [2] 王薇, 严建伟. 加强外国建筑史教学的目标性. 高等工程教育研究 [J]. 2001 (3): 91-92.
- [3] 龙彬. 改革建筑历史理论教学 全面提高建筑教育质量 [J]. 重庆大学学报 (社会科学版), 2001 (7): 208-210.
- [4] 胡斌, 胡凤来. 建筑学专业国际联合教学模式与运行机制研究. 高等建筑教育 [J]. 2014 (23): 45-48.

#### 3.2 引入国外专家讲座丰富教学方法

传统的外国建筑史课程教学方法较为单一, 主要表现在教师、学生和教材三要素为一体的线性教学关系上。为了丰富教学方法, 增加外国建筑史课程教学机制的灵活性, 在授课过程中会引入国外专家讲座的形式, 讲座主题主要围绕西方建筑发展, 目的是打破传统的线性教学关系。例如, 在我校 2018—2019 学年第二学期的外国建筑史课堂中, 邀请了波兰波兹南理工大学建筑学教授进行主题讲座。这种以主题讲座为介入形式的国际联合教学实践途径具有很强的参与性, 不同文化的多元性特征在教学过程中体现得非常明显, 相对于过去传统的一对多教学方式更能启发学生对知识点的迁移思考, 让学生形成对不同建筑问题的新思路和新视野, 从而丰富学生的理论知识框架。

#### 3.3 信息化教学手段的充分运用

以往的外国建筑史课程以线下课堂为主, 缺乏对信息化平台和教学手段的运用。目前我校外国建筑史课程正在积极搭建信息化国际联合教育平台, 目的是在结合国外建筑院校师资力量力量的基础上, 进一步强化国内外高校联动的双校园互动式协同教学实践模式, 通过在国外建筑史课程教学中建立互联网大数据教学服务平台, 推进中外信息资源在外国建筑史课程教学中的深度融合。在今后的外国建筑史课程中, 不仅会有上述提到的国外专家主题讲座形式的线下课堂, 同时也会邀请国外教师来共同建设在线开放课程, 探索“中外多师导学、多课同堂”的教学组织形式, 全面完善外国建筑史课程的国际联合课堂教学模式建设。

### 4 结语

随着时代的发展, 外国建筑史课程也需要在理论知识、授课方法和手段方面不断更新, 才能高效、高质量地实现课程的教学目标。文中案例通过借助院校现有的国际合作框架和资源优势, 在外国建筑史课程中对国际联合教学模式实践作出了实质性探索, 为其他院校在外国建筑史课程教学中的建设与发展提供了一定的经验参考。

**作者简介:** 许可 (1982.7—), 男, 辽宁大连人, 讲师, 研究方向: 建筑历史与理论、建筑遗产保护、地域与乡土建筑。

**基金项目:** 重庆交通大学 2020 年度教育教学改革研究项目“新工科建设背景下建筑类专业课程教学模式国际化改革途径”(项目编号 2003006) 资助。