

新文科背景下应用型本科院校税法课程教学改革探索

崔秀花

(郑州工业应用技术学院商学院 河南郑州 451150)

【摘要】 在新文科背景下,应用型本科院校税法课程教学需要进行改革,现阶段的课程教学仍然存在课程内容创新不够、教师队伍不完善以及理论与实践脱离等问题。基于此,本篇文章针对上述问题提出了教学改革的发展路径,我们需要结合时代特点,注重税法课程教学,完善师资队伍结构,注重服务于实践,加强校企合作之间的合作,逐步提高教学改革的质量。

【关键词】 新文科;应用型院校;税法课程;改革

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i10.36647

新文科是基于现有传统文科的基础进行学科中各专业的课程重组,形成文理交叉,即把现代信息技术融入哲学、文学、语言等诸如此类的课程中,为学生提供综合性的跨学科学习,达到知识扩展和创新思维的培养。新文科建设与新工科建设,都是国家为适应时代变化和社会发展而做出的重大部署,也是未来教育发展的目标导向和强大动力。2018年,教育部在有关会议上提出了“四新”学科建设,新文科的概念也从此被正式提出。笔者认为,文科之“新”,符合新时代、新形势、新方针、新政策。随着经济社会的不断发展,人才需求日益呈现出多元化、复合型等诸多特征,这就对教育提出了更高的要求。

要想推动新文科建设,首先就要从理解新文科的内涵入手。上文提到的新文科,不是将传统文科全盘否定,而是在“新”字上有文章可做,“文科”仍然是其核心特征。新文科建设,新在文科人才培养目标的发展,新在建设模式的发展,也是国家从战略高度对文科建设的重新审视。简单概括为新文科是以时代背景相融合,对传统文科进行继承与创新,推动传统文科更新升级。既是文科自身发展的要求,又是文科内涵式发展、服务其他学科的必然要求。

1 新文科建设特征

新文科建设特征,要从分析传统文科特征入手。目前来看,新文科建设具有以下几方面特征:

第一,战略性特征。新文科建设是在实现中华民族伟大复兴的强国梦背景下做出的重大教育部署,着眼于当今社会对人才的需求和高校人才培养模式的集合点,以服务经济社会发展、满足国家人才需求为建设导向。

第二,创新性特征。创新是文科建设的重点、难点,以文学概论为例,在传统的教学中多以基本理论知识为主要教学内容,创新性特征就是要求对传统文科进行教学手段、教学元素、教学模式的创新,对其知识体系进行重组。

第三,系统性特征。新文科建设既是教育战略,也是对学科进行知识体系的构建,它涉及文科理论、研究、实践、方法等诸多方面,是一项系统工程。

第四,个性化特征。新文科建设要求高校根据自身特点和地方特色,因地制宜、个性发展,在满足新文科建设指标的同时,结合传统文科基础开展新文科建设。

2 应用型本科院校税法课程教学改革遇到的困境

2.1 授课内容缺乏创新性

应用型本科院校税法课程教学改革需要有适合的教材,教材是改革的前提和基础。学生是通过教材进行学习的,由于在现实的层面,税法内容更新换代较快,呈现出一定的不确定性。应用型本科院校的教学缺乏对前沿知识的介绍,导致学生们不能学习新知识,仍然以学习课本为主,这将会导致税法课程教学改革的失败,并且不利于学生接触到最前沿的知识理论,所以我们通过对授课内容进行创新让学生们学习到新的理念,教师们也可以及时将自身的教学方式进行了创新。

2.2 课程内容教学详略不当

对于应用型本科院校而言,其并不重视税法课程的教学,也不注重实践活动,教师对于课程内容的教学详略不当,导致教师只能选择书中的重要章节进行详细讲解,而省略书中其他章节,如土地增值税、印花税等则无时间讲解。课程时间设置上的不合理,导致学生们并不能全面地掌握税法知识,只是较为片面地进行了学习,并且教师在教授重点章节知识时往往为了压缩时长而加快讲课速度,导致学生们囫圇吞枣,不利于其进行知识的消化和延展。税法的知识点非常的复杂,所以我们需要一定程度上增加税法课程的教学时长,以保证教学质量。

2.3 教授内容与实践脱离

对于现在的税法课程教学而言,主要是介绍税法基础层面的知识点,教师只依照税法教材进行讲解,却忽略了与实践结合教学,税法教材由于只是单一的工具类用书,在章节的设置中往往不具备连续性,教师如果没有相应的工作经验,则会在教授一章的知识点之后,不顾知识点之间的链接程度,进行刻板教学。导致学生学习碎片化和零散化,学生只是掌握了基础知识点,而不知道如何应用于实践,这将导致应用型本科院校无法发挥自身特长,税法课程在设计上脱离了实践,并不能让

学生在日后的工作当中取得优势,成为用人单位不欢迎的学生。

2.4 教学资源较为短缺

应用型本科院校当中,需要加强对税法课程的教师队伍的建设,高校教师资源较少,很多教师都是兼职教师,并不掌握和具备雄厚的专业基础,也没有相关的专业背景,导致在教学中存在着一系列的问题。比如,由于其专业知识受限,上课时过于死板,仅仅依靠书本来讲授。由于税法涉及很多的案例分析,所以在课程教学中应当加入案例分析部分,用案例解析的方式带领同学们去深入挖掘税法知识。所以,在新文科背景下,我们需要具备良好的教学资源,既可以帮助教师提高自身的教学水平,也可以让学生以更高效的学习方式学习税法课程。随着新时代的教学改革,一些高校已经开始运用互联网创新教育方式,推出线上教学的各种课程形式,力图让学生可以随时随地进行学习。但是这种新型的教学方式也带来了许多的问题。首先,由于应用型本科院校受到资金的限制,其开设的网课较少且资源内容贫乏,并不能跟上税法内容改革的脚步,导致新型的教学方式也不能够解决问题。其次,网课内容设置的难易程度也会影响学生的学习热情,一些网课在课程设计上并不考虑学生们的可接受程度,设置了大量的高难度章节,并不适用于初学者的学习,导致学生不愿意进行税法课程的学习。

2.5 学生处于被动学习地位

教师们在上課当中过度依赖于 PPT 进行教学,不与学生进行互动,导致学生不能成为课堂的主人,而是被动地接受知识,比如,在计算税率的讲解当中,老师只是将 PPT 中的公式进行了展示,学生们只能依靠死记硬背,而并不能真正地掌握公式背后的知识,这种单一的教学方式,导致学生学习的主动性降低,不利于学生们在今后的学习中进行独立思考,学生们可以在课程当中取得高分,但是却高分低能。处于被动学习地位的学生很难配合本科院校税法课程教学的改革工作。

3 新文科背景下应用型本科院校税法课程教学改革发展路径思考

3.1 及时更新授课资料

由于税法知识更新迭代较快,而且相关的政策出台较为频繁,所以这就要求应用型本科院校的教师更应该及时地关注税法的革新与变化,将最新的知识和最前沿的理论融合到教学教案当中,并且在课堂中开设时政热

点解读板块,引导学生积极关注时事热点。并且在课堂中,教师应将教材作为参考材料,并不完全依据教材进行教学。教师可以在上课之前做充足的准备工作,将已经更新的教案分发给学生,让学生可以在上课时依据教案更好地听讲。在应用型本科院校当中,教案应该更具实用特色,融入很多的实际案例,帮助同学们开展日后的工作,这也符合新文科发展的背景要求。

3.2 注重分类教学

正如前面所论述,税法课程由于其复杂性和多样性,所以我们需要增加其课程的内容,增设课时,这就要求应用型本科院校应当重视税法课程的教育教学活动,注重分类教学活动,分类教学可以很好地让老师有充分的时间进行讲解,而且也给了学生充分的学习空间,老师们可以不再由于时间的紧迫而减少教学内容的章节,学生也可以接触到更为全面的税法课程,掌握多种多样的税法类型。此外,我们可以设置相关的税法通识课程,这样可以很好地补充日常的税法课程教学内容,让同学们更为全面的了解税法的方方面面,有利于提高应用型本科院校税法课程教学的质量。

3.3 建设实践型师资队伍

在新文科的背景之下,应用型本科院校应当培养出一批具有实践意识的师资队伍。强大的师资队伍是实现税法课程改革的基础。税法课程本身就具有较强的实践性质,这就要求教师要将实践案例融入日常的教学活动,潜移默化地让同学们注重理论与实践相结合。在学校层面,作为应用型本科院校,应该给予教师队伍一定的成长空间,开展定期的培训活动,才能不断地完善教师队伍结构。

3.4 重视多方合作

在改革税法课程教学时,可以进行院校之间、校企之间的合作。应用型本科院校和各大企业进行合作,定期地开展相关的实习活动,让同学们在实习中体验到基础知识学习的重要性,也可以让同学们认识到在工作中应当具备的素质,这些都有利于学生的长远发展。在新文科背景下,应用型本科院校的税法课程改革并不是教师或者学校一方可以实现的,而是要进行多方合作,学生应当积极配合教师的教育教学活动,转变学习态度,将被动学习转为主动学习。教师则要配合教学改革的工作,不断提升自身专业素质,更好地为学生传授知识。

作者简介: 崔秀花 (1966.2—), 女, 河南长葛人, 研究生, 教授, 研究方向: 经济法。

【参考文献】

- [1] 万代黎. 基于 SPOC 的应用型本科院校“税法”课程建设与教学改革研究 [J]. 丝路视野, 2018 (36): 32.
- [2] 邓美珍, 张萍香, 林惠贤. 基于 SPOC 的应用型本科院校“税法”课程建设与教学改革研究 [J]. 兰州教育学院学报, 2018, 34 (5): 118-120.
- [3] 蔡旺清. 转型期应用型本科院校税法课程教学改革研究 [J]. 金融教育研究, 2014 (6): 86-88.
- [4] 陈云兰. 项目教学法在应用型本科院校会计学专业税法课程中的应用 [J]. 教育与职业, 2011 (3): 141-142.