

# 汉语国际教育专业“古代汉语”课程改革研究

于正安

(许昌学院文史与传媒学院 河南许昌 461000)

【摘要】“古代汉语”课是汉语国际教育专业一门主干课程,教学目的是培养扎实的汉语基础知识、传承优秀传统文化,然而在实际教学过程中,存在着教材、教学内容不符合培养方案要求、教学方法单一、课时少等问题,亟需改革。文章结合教学实践针对存在的问题进行了反思,提出了几点改进措施,希望能够对促进汉语国际教育专业“古代汉语”课程改革有所裨益。

【关键词】汉语国际教育专业;“古代汉语”;课程改革

DOI: 10.18686/jyyxx.v3i2.40690

目前很多高校都开设有汉语国际教育专业,也大都开设有“古代汉语”课程。但是,由于专业设置时间短,在古代汉语教学方面产生教材、教学内容不符合培养方案要求、教学方法单一等问题,需要我们认真分析教学现状,思考解决方案,充分考虑如何将专业实践性和课程理论性相结合,从而改进“古代汉语”课堂教学。

## 1 “古代汉语”教学现状

### 1.1 没有权威专业教材

目前古代汉语教材众多,但还没有一套汉语国际教育专业学生用的古代汉语教材,大多和汉语言文学专业共用一套教材,常见的是文选、常用词、通论三结合,如王力“古代汉语”,这样虽然可以减轻教师备课负担,但是毕竟是两个不同专业,各有其培养方案和教学大纲,因此共用一套教材并不合适,需要编写一套汉语国际教育专业适用的古代汉语教材。

### 1.2 教学内容与汉语国际教育专业特点不符

由于和汉语言文学专业共用一套教材,教学内容自然也就大同小异,这样虽然节省了教师备课的时间和精力,却也忽视了汉语国际教育专业特点。因为汉语国际教育专业古代汉语在教学内容上除了讲授《左传》《战国策》《论语》《孟子》《老子》《庄子》《韩非子》等传统典籍,还要涉及唐诗、宋词,而诗词教学在汉语言文学专业是基本上不讲的。

### 1.3 课时较少与知识讲授矛盾突出

对比古代汉语,汉语国际教育专业更注重现代汉语、社会语言学、第二语言习得、中国传统文化概论、中西文化交流等课程以及太极扇、剪纸、民族舞、书法、中国结等技能训练。我们认为古代汉语课同样重要,甚至还要重要,需要进行系统学习。但目前汉语国际教育专业“古代

汉语”,课时设置和汉语言文学专业基本相同,即每学期三课时,共开设两学期,这就导致课时较少和古代汉语知识讲授之间产生了尖锐矛盾,即古代汉语知识讲授不系统,讲什么不讲什么以及讲多讲少,都由教师说了算,比较随意。

### 1.4 重知识灌输,轻实践能力

古代汉语文字、词汇、音韵、语法等知识理论性强,教材也大多采用繁体字印刷,学生学习起来有一定难度,而“古代汉语”需要掌握的知识点又多,教师如果一味灌输,文选也只是一般串讲,而不考虑学生实际情况,不注重学生实践能力的培养,久而久之,导致古代汉语课堂索然无味,学生兴趣低下,教学效果可想而知。

## 2 “古代汉语”教学改革

### 2.1 编写一套汉语国际教育专业适用的教材

第一,必须和专业培养方案紧密联系。对于应用型院校的汉语国际教育专业来说,其专业培养方案自然有别于汉语言文学等专业,而有其专业特点。这就要求必须和汉语国际教育专业培养方案和教学大纲紧密联系起来,针对性地编写“古代汉语”教材。第二,必须明确教材编写的指导原则。教材的编写除了要紧密联系专业培养方案,还要有明确的指导原则。首先,精品原则,要确立以“质量为主”的理念,编写高质量、具有学科与课程特色的教材;其次,创新原则,坚持理念创新、方法创新、内容创新,将教材与学科前沿的发展相结合,杜绝低水平重复建设;再次,实用原则,既要坚持一定的学术价值,也要坚持实用原则,要有一定的推广空间,符合教育实践的需要和学科自身发展的需要;最后,坚持文化原则,古代汉语是古代汉民族所使用的语言,蕴含着丰富的文化信息,教材编写要充分体现这一原则。

## 2.2 坚持OBE教学理念, 改进教学方法

OBE 教学理念要求我们要以学生为中心开展教学活动,以培养学生能力为教学目的,提高学生的自信心和学习兴趣,最终为主动学习打下良好基础。对汉语国际教育专业古代汉语课程来说,在教学内容上就要充分考虑其专业特点而实施针对性的教学,如汉字部分,由于汉字是表意体系的文字,造字之初,字形往往承载着词义,因此“六书”理论作为分析汉字结构的传统理论,要作为重点讲,包括其来源、发展、优缺点及后人的改进等。而汉字的使用(包括古今字、异体字、繁简字)部分,由于不是以培养学生阅读古书的能力为目标,所以可以不讲或者略讲。再如词的本义和引申义一章,重点是探求词的本义的方法以及词义引申的方式和类型,应该先把世界文字的类型简单介绍,然后重点介绍汉字的性质,使学生明白古人在造字时往往寄义于形,因此,我们可以通过分析字形来探求本义,这是探求词的本义的理论基础。要让学生明白,汉字已有三千多年的历史,分析字形探求本义必须以古文字字形为依据,给学生介绍一些常见的甲骨文、金文等古文字资料,结合《说文解字》,既可以开阔学生视野,培养学习兴趣,加深对汉字性质的认识,更能够加深对汉字的历史的了解,懂得汉字的前世今生,增强学生正确使用汉字的觉悟和意识。

## 2.3 充分利用现代教育技术, 实行混合式教学

在新的历史形势下,汉语国际教育专业古代汉语课也要与时俱进,坚持 OBE 教学理念,探索一条科学高效的教学模式。在 OBE 教学理念指导下,我们采取混合式教学方法,充分利用互联网技术,将线上和线下、课堂与课外相结合,转变教学模式,充分发挥学生学习的主动性,取得了不错的教学效果。混合式教学通过优化、整合课堂学习和网络学习优势而促进教学质量的提高,已成为互联网+时代高校课程建设的一个新方向。具体来说,首先充分利用网络资源进行备课。随着互联网技术的深入发展,和古代汉语相关的网站和资料不断出现,主要包括“汉典网”“汉字字源”“国学论坛”“中国语言文字网”“东方语言学”等网站,以及各类教学课件、教案、授课视频、网

络题库、常见问题解答、电子书以及文献资料等,可以通过下载或购买的方式获取。其次,课堂教学也要利用最新的研究成果、动态及社会热点问题,提高学生学习兴趣。介绍和本课程有关的前沿动态、热点问题。另外,注意把社会生活中各种相关现象与专业课内容紧密结合起来。例如,在讲古今词汇变化时,把网络流行语、年度热点词语等当今社会比较流行的现象与旧词的消亡、新词的产生等词汇发展知识联系起来。

## 2.4 多读多背, 坚持熟读与背诵相结合

任何语言的学习都要重视语感的培养。培养语感的最好途径就是熟读和背诵。熟读乃至背诵大量语料是掌握这种语言的重要方法,古代汉语的学习也是如此,既要大量熟读、背诵古代典籍,增强感性认识,也要学习一些文字、词汇、语法、音韵等理论知识,汉语国际教育专业学生是汉语和中华文化的使者,熟读和背诵相结合有助于古代汉语语感的提高,而养成良好的古代汉语语感对于提高古文阅读能力、书面表达能力和口语交际能力,作用还是很大的。当然,考虑到学生学习任务繁重,多读和多背也要掌握一定量,不可不顾实际盲目加量而适得其反加重学生负担。

总之,在我国经济持续发展的形势下,我国和其他国家的交往越来越密切,越来越多的国家在开设汉语课,国际上“汉语热”热度不减,汉语国际教育专业学生身负传播汉语、汉文化的大任,必须认真学好古代汉语课。坚持 OBE 理念,运用现代教育技术和手段,熟读与背诵相结合,是我们根据汉语国际教育专业的特点和近年来的教育实践所进行的有益探索,也取得了一定成效,希望能引起大家的关注和思考,从而推动汉语国际教育专业“古代汉语”教学深入发展。

作者简介:于正安(1977.5-)男,山东即墨人,博士,副教授,研究方向:古代汉语词汇。

基金项目:许昌学院教学研究项目“应用型人才培养模式下的汉语国际教育专业《古代汉语》课程改革研究”阶段性成果(项目编号:2018-ZZ-72)。

## 【参考文献】

- [1] 教育部高等教育司.普通高等学校本科专业目录和专业介绍[M].高等教育出版社,2012.
- [2] 朱瑞平,关于对外汉语教学中“古代汉语”教学及教材建设的几点思考[J].北京师范大学学报,2001(6).
- [3] 张学鹏.大中小学教材质量评价体系建设研究[J].课程教学研究,2019(10).
- [4] 崔希亮.汉语国际教育与中国文化走出去[J].语言文字应用,2012(2).