

中国特色社会主义法治文化研究

常立博 申保杰

(白银市艺术中学 甘肃白银 730900)

【摘要】在我国长期发展中,一直坚定不移的走中国特色社会主义,而中国特色社会主义发展道路中,法治文化建设具有非常重要的作用。随着我国社会主义法律体系的不断完善,依法治国开始作为我国的主要方针进行推广施行,现如今,我国已经进入了法治时代,而法治时代就需要法治文化的建设与支撑,国家通过更好的建设法治文化,不仅仅可以推动我国的法治建设,还能够促进我国特色社会主义的长期发展,具有深远的影响。

【关键词】中国特色社会主义;法治建设;法治文化;研究方法

DOI: 10.18686/jyyxx.v3i2.40733

文化是一个国家的软实力,自改革开放以来,我国一直提倡法治建设,并且在法治建设过程中取得了一定的进展,其中法治文化是法治建设的基础,也需要得到相应的重视,在新时代中国特色社会主义不断发展的趋势影响下,法治文化建设更应当不断改善和加强,保证法治文化建设的基础保障作用,为国家长期发展提供更为稳定的保障。而纵观中国特色社会主义道路发展中的法治文化建设,由于各方面因素的影响,仍存在问题需要我国用发展的眼光去建设和完善。

1 法治文化的概念介绍

所谓人们口中经常提及的法治,是作为当前一种有效的治国理政方式而存在的,同时也是作为社会一种有效管理模式而存在。其中,法治社会建设下的法治文化内容主要是对现阶段法律的一种反映,其内容涉及的方面比较广泛,有对于民主与人权的宣扬,还有对于平等与自由的定义等,法治文化具体以法律制度和法律观念的形式表现出来,是在国家的规定和要求下,存在于每一个人心中的一种法律意识,法律观念和法律心理。具体来讲,法治文化是法治社会建设过程中的产物,法治文化的不断发展需要依靠法治制度和法治理念的有效保障。

我国是社会主义国家,而当前的社会主义法治文化也是与当前社会主义国家性质相适应的,社会主义法治建设的前提是要保证国家有法可依,最终目的是实现国家人民有法必依。总体来说,我国社会主义法治文化具有以下几方面特征。首先,我国的法治文化具有比较悠久的历史传承性,中华民族发展几千年来,逐渐形成了具有自身特色的法治文化,早在两千年以前,便出现了以民为本的思想主张,逐渐随着社会和时代的发展,以民为本的思想也成为了当前法治文化的内容;其次,我国的法治文化有比较好的发展性,中国特色社会主义法治文化并非一成不变的,其会随着时代的发展和社会的变革而不断拓展,现如今,我国法治文化的内容在不断增加,逐渐向着更加全面的社会主义法治建设方向发展。

2 中国特色社会主义法治文化存在的一些问题

2.1 对于现代的一些法治思想的批判继承性吸收力度不足

西方社会的现代法治是千百年来西方人类社会发展的产物,也是许多西方国家治理民主和国的主要手段。从大体上来看,西方的现代法治文化大部分是由个人主义或者说平等主义的一些理性主义的代表所完成的。当然,我们对于西方的法治文化不能全盘接受,要学会去批判地接受。如果西方的法治文化中对我国有一些有利的因素,我们可以拿来利用它,但是一定要有一个辩证的态度去看待这些文化,法治文化要和中国的国情相结合,学会取其精华弃其糟粕。由于西方的法治社会的法治文化是在西方国家适用,所以中国一定要适应中国特色社会主义,沿着中国的发展方向和发展道路去完成法治社会的法治文化建设,不能全盘接收。所以,我国的法治文化是一定要注重自己文化传统中所特有的元素和符号,然后取出西方文化中的优秀元素,用于修饰自己的文化。

2.2 现代法治文化建设社会基础较薄弱

对于目前的中国来说,在中国的法治文化的社会基础文化比较薄弱,是中国的法治文化建设进程过程中一个相对难攻克的难题。他主要表现在以下几点:

首先就是中国的市场经济发育还没有成型,所以市场经济无法为法治起到一个很好的经济基础。由于经济与文化是密不可分的,所以这就决定了市场经济的存在和法治的实行是相互依靠的。其次,由于中国还处于社会转型的重要关键期,能否平稳地度过这个时期,是法治文化,走向成熟的关键过程。最后,是民主政治制度的不完善。由于中国的法治力量是一个很重要的力量,也是民主政治建设的核心所在,所以对于法制文化来说,民主政治就是他的基础,民主不仅是一种国家形式,而且是一种很重要的国家形态,在我国社会主义初级阶段的这一百年里,我国对民主政治的建设,可以说花费了不少气力,由于中国目前还处于发展中国家的实际国情,所以人民群众不仅对自己的了解比较少,而且对于自身的权利义务也不能很好的了解。

2.3 法治文化的宣传形式老套

对于法制文化的宣传,不仅是让人民群众了解法治文化的重要性的一个重要途径,而且也是文化传播的一个重要途径,想要法制文化建设的好,法制宣传就少不了,但是当前我国对于法制文化的宣传不仅单一而且老套,没有成立一个相对系统的宣传理论,并且没有实际地贯彻到宣传中去,很容易制约法制文化的传播和发展。

这就要求,我们在进行法治文化宣传时,不仅要有大局思想,而且要有服务于大众的思想。如果说国家工作计划是我国的工作目标的话,那么法治文化的宣传就是完成这个目标道路上必须要经过的一个难关。对于法治文化的传播一定要落到实处,将人民群众带东西来与人民群众的生活结合到一起,不仅要学会宣传,更要学会落实。所以对于文化的传播一定要注意实施性和有力性,不仅要加强创新,还要学会抓住重点来说,要对不同的地区和不同的人民采用不同的交流方式,这样才能让法制文化宣传有力的落实与每个人的心中。

3 如何更好地完善中国特色社会主义法治文化

法治文化建设和完善是国家发展的一项系统性内容,其建设和完善过程是一个长期的过程,需要跟随时代的发展变革,不断完善社会主义法治文化。以下将针对如何更好的完善中国特色社会主义法治文化进行分析。

3.1 适当学习和引入,重视本土建设

对于中国特色社会主义法治文化的完善来说,学习与引入是必要的,但要以适度原则为前提,要将引入的不同国家的法治文化内容,充分融入到中国特色社会主义发展过程中,使本土法治文化得到建设和完善。对于国家来说,始终要明确,不同国家,不同区域有着不同特色的法治文化建设内容,而这些法治文化内容的区别就分别适应于不同国家和地区,为不同国家的社会发展和人民生活保驾护航。所以说,中国特色社会主义法治建设文化的建设和完善需要适当学习和引入,但要更加注重本土建设,在法治文化中更多地增添本国社会发展内容,保证中国特色社会主义法治文化与中国发展相适应,从而更好地完善中国特色社会主义法治文化。

3.2 增强中国社会主义政治和经济建设基础,为法治文化的完善提供保障

无论是哪一个国家,其文化建设和完善都需要以坚实的政治基础和经济基础作为保障,经济建设内容无论在任何时期、任何阶段都是国家发展的不竭动力,只有经济建设好后,国家才可以实现稳步发展,才可以在国际占据更为有利的地位,而经济的稳步发展无疑也会对文化建设提供保障。政治建设一直以来都作为国家发展的重要保障,通过国家相关政策和方针的支持作用下,国家可以更好地实现法治文化的完善和建设。所以说,中国特色社会主义

法治文化建设需要有良好的经济发展和坚实的政治建设作为保障,让法治文化内容在大环境中得到有效发展和完善。

3.3 采用多种多样的法制文化宣传模式

针对我国的法治文化宣传形式老旧的这一现状,国家有必要采取一定的解决措施来促进宣传和完善,为此国家可以出台一些解决办法,而纵观整体的建设过程,相对有效的就是采用多种多样的法治文化宣传模式。通过合理有效的宣传来促进中国特色社会主义法治文化建设。

举例来说,对于法治文化的宣传,可以用一些相对现代化的方法,不单单局限在老旧的黑板报、画报等方式,如在街道或繁华热闹的商业区设置的LED大屏幕上播放宣传片,以这种新奇瞩目的形式放映一些法治文化建设的内容,让所有经过的人们都可以及时了解国家最新的法治文化内容,以及中国特色社会主义法治文化建设。又如现在使用微信的人非常多,所以可以通过微信公众号的方式来推送一些法治建设的宣传,利用一些有趣的图画和有趣的文字来冲击人们的眼球,人们对于新鲜的事物一定是非常感兴趣的,所以不要用一些老套的文字和图画,而且要用一些新颖的东西去让人们意识得到刷新,让人们觉得法治文化这个听起来非常老套的词也能表现得如此有趣,以此宣传加强人们的法治意识。这样,人们不仅能够从中学学习一些知识,并且能够开心的学习的一些我国的法治文化,这不仅是一举两得,更能提高国民的相对法治文化理念的水准,让每一个人的心中做到法治长存。当然,除此之外,中国特色社会主义法治文化宣传还可以通过公益广告来宣传法制文化,在一些热播的电视剧中穿插一些公益性的小广告,不仅不会让人们感到厌烦,而且还会让人们在观看电视剧之余,了解到一些国家的相关法律政策,这样不仅能够做到良好的宣传,而且能够让观者大众都能了解到法治文化知识,可以作为当前一种比较好的法治文化宣传方法。

4 结语

综上所述,中国特色社会主义法治文化建设需要国家相关领导人的充分重视,对于国家发展而言,并非只有经济建设是国家进步和发展的基础,也并非只是政治建设作为国家发展理念的支撑,国家必须充分认识到中国特色社会主义文化建设的重要意义,以更为有效的方式促进中国特色社会主义法治文化建设,保证国家经济发展、政治建设与文化内容协调发展,为国家富强、民族复兴做好保障。

作者简介:常立博(1989.12—),男,甘肃白银人,中学二级教师,研究方向:法律;第二作者:申保杰(1981.3—),男,陕西榆林人,中学一级教师,研究方向:法律。

【参考文献】

- [1] 罗小娥,韩晓东,探寻中国特色社会主义法治文化建设之道[J].法治与社会,2020(12):54-55.
- [2] 岳国芳,论中国特色社会主义法治文化建设[J].中学政治教学参考,2020(30):39-41.