

# 基于“SPOC+翻转课堂”混合模式的“少数民族传统体育”课程教学构建研究

刘世奇

(广西民族大学相思湖学院体健学院 广西南宁 530008)

【摘要】“SPOC+翻转课堂”混合模式具有小众化、限制性、集约化等特点,能解决现实教学中个体差异、学习范围窄、缺乏交流等方面问题。本课题提出“SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程教学构建,设计了“超星发现系统”的泛雅网络教学平台,运用平台以实现与分享少数民族传统体育教学资源、少数民族传统体育教学与竞赛育人方面成果的展示、课内外教师与学生互动动态信息等,为构建高校体育实体生态课堂教学效果提供抛砖引玉的作用。

【关键词】SPOC; 翻转课堂; 《少数民族传统体育》课程; 教学设计

DOI: 10.18686/jyyxx.v3i3.41454

“SPOC”即小规模限制性在线课程。“翻转课堂”亦是教师把教学知识点进行前导,在教学之前把相关知识点放在网络学习平台或者提供学习资源让学生在课前进行学习。“SPOC+翻转课堂”教学模式就是“融合‘SPOC+翻转课堂’的教学特点,展示出SPOC的教学与管理功能,进而以翻转课堂的教学为载体实施线上、线下教学。”<sup>[1]</sup>其最根本宗旨是解决传统实体课堂的一系列矛盾与问题,从而提高课程的内涵以及教学质量。现阶段大学教学改革主要面临三个问题:第一、课程如何进行创新;第二、如何运用有效手段解决学生的基础存在差异问题;第三、如何提高学生自主学习能力问题。近些年国家大力推进民族传统体育发展,推广民族文化的传承,2020年10月15日,中共中央办公厅 国务院办公厅颁布《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》,明确提出“推广中华传统体育项目。认真梳理武术、五禽操、舞龙舞狮等中华传统体育项目,因地制宜开展传统体育教学、训练、竞赛活动,并融入学校体育教学、训练、竞赛机制,形成中华传统体育项目竞赛体系。”<sup>[2]</sup>如何利用网络的开放、协同、共享、时效等特点,把课堂展示向课外延伸与拓展,解决学生个体的身体运动差异性,及时通过网络与任课教师进行无障碍交流沟通,解决客观存在的师资不足问题,这些问题是制约该课程建设的瓶颈。而“SPOC+翻转课堂”混合模式教学的小众化、限制性、集约化等特点正好迎合了以上现实要求,该教学模式与传统教学模式形成互补,是传统教学的衍生与升级,能与传统教学实现深度融合。为此,本课题以《少数民族传统体育》课程为例,通过“SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程教学构建,将优质的“SPOC+翻转课堂”《少数民族传统体育》课程资源充分应用到传统课堂教学中去,实现教育资源的合理利用和共建共享,提升学生专业素养和提高教师教学效果,为我区体育教学改革提供抛砖引玉的作用。

## 1 “SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程教学构建意义

国家主席习近平在2015年国际教育信息化大会强调:“因应信息技术的发展,推动教育变革和创新,构建网络化、数字化、个性化、终身化的教育体系,建设“人人皆学、处处能学、时时可学”的学习型社会,培养大批创新人才,是人类共同面临的重大课题。”<sup>[3]</sup>由此可见,现阶段开展信息化教学是顺应高校教学改革发展的。高校体育教学与其他学科不同,它注重实践性,需要教师在现场进行指导与督促学生学习,为此,如何在90分钟的课程上提供优质的教学质量、在课前提供相应学习资源让学生反复的观摩和练习、在课后提供有效监测与评价体系,提升学生自主学习及复习的积极性,成为高校体育教学的瓶颈。

现阶段,以西方为主流的竞技体育项目占据我国学校体育教学,以东方为主流的传统体育项目在高校领域难觅踪影,在长期的移植外来“哈西”竞技体育进入学校教学中,我们的传统体育在传承发展就不尽如人意。为此,进行翻转课堂教学不能简单套用国外的模式,应在结合中国现阶段国情和学情基础上,寻找具有意义的体育项目契合点,从而开展适合高校体育教学的翻转课堂教学模式。本课题实施“SPOC+翻转课堂”混合模式的教学研究,是基于“超星发现系统”的泛雅网络教学平台,是探索如何借助SPOC,通过翻转课堂的教学模式,将优质的视频资源,例如,三人板鞋、抛绣球、高脚马、跳绳、竹竿舞、毽球、珍珠球、滚铁环等教学内容应用于传统课堂教学中去,展现各个项目的运动轨迹与技术特点,满足学生的个性化学习要求。通过关注学生的学习过程,线上线下的互动,引导学生开展自主学习,在学习探究的过程中激发学生的学习兴趣,使学生的知识理解、内化程度更高。不仅为开展

翻转课堂提供可借鉴的 SPOC 与少数民族传统体育课堂教学融合的方式,也为其他高校的体育教学工作者开发和设计 SPOC 课程资源提供了思路。

## 2 “SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程教学建设现状

MOOC 的出现对传统教学形成一定的冲击,颠覆了我们对传统教学的认识。而 SPOC 出现,却弥补了 MOOC 的在某些技术领域不足, SPOC 是一种新型在线教学模式,受众对象规模小、视频资源时间短小而精悍是最核心的特点之一。基于 SPOC 的翻转课堂具有“知识获取、学习经验以及教学设计的深度融合”<sup>[4]</sup>等优势。SPOC 教学与优质在线教学资源相辅相成。在诸如爱课程、学堂在线、智慧树、中国大学 MOOC 等国内著名的在线学习平台上

线的体育类课程,都离不开 SPOC。例如,“清华大学的“足球运动与科学”、华东师范大学的“体育与健康”等一批国家精品在线开放课程,多元化的学习载体,体现在以图片、视频、史料和外景为主,让受众者获得一些平时较难获得的体育知识(见表 1)。”<sup>[5]</sup>“越是民族的,也就是世界的”。通过检索与查阅资料的结果显示,“SPOC+翻转课堂”的少数民族传统体育课程相关的数字化课程建设资源比较少,只有 2016 年“国家级精品资源共享课”:中南大学的“舞龙舞狮”。由此可以看出,国家至上而下重视民族传统体育的力度与现阶段民族传统体育的信息化教学形成明显反差,急需对加大对民族传统体育的精品课程、MOOC、“SPOC+翻转课堂”等模式的建设,弘扬民族文化、增强文化自信。

表 1 2017 年~2018 年国家精品在线开放课程(体育类)<sup>[6]</sup>

序号	课程名称	建设学校	负责人	平台
1	体育与健康	华东师范大学	汪晓赞	爱课程
2	太极拳文化与功法习练	武汉理工大学	易鹏	爱课程
3	足球运动与科学	清华大学	孙葆洁	学堂在线
4	运动生理学	苏州大学	张林	爱课程
5	生命安全与救援—运动损伤防治与户外活动安全	上海交通大学	姚武	好大学在线
6	运动与健康	湖北大学	代方梅	爱课程
7	大学生瑜伽	北京大学	亓昕	爱课程
8	体育舞蹈与文化	大连理工大学	刘君	爱课程
9	中原文化·武术篇	郑州大学	孙新成	智慧树
10	民族健身操	云南民族大学	寸亚玲	智慧树
11	燃烧脂肪—流行健身舞蹈	成都师范学院	雷萍	智慧树

## 3 “SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程教学构建

### 3.1 构建的目标

结合广西本区域民族特色,从教学设计、竞赛设计、第二课堂课外活动设计三个方面进行构建“SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程,遴选与制作出三人板鞋、抛绣球、高脚马、跳绳、竹竿舞、毽球、珍珠球、滚铁环等项目作为在线课程的 SPOC 资源,在“超星发现系统”的泛雅网络教学平台提供学习者自主学习,着重探究线上与线下《少数民族传统体育》课堂的学习、面授教学相融合。

### 3.2 构建的原则

应关注或者回归最原始的生态体育课堂,以学生为中心,教学设计强调教师的主导作用和学生的主体地位,提高学生自主探究学习能力,内容从易到难,循序渐进,给与学生更多的课前学习时间,加深对运动技术与知识的认知,激发学习动力与热情,尤其是“在分析学习者总体学习现状的基础上,注重与把握个体学习情况,充分学习者的主体能动性,力争让学生生活活动综合素质能力,诸如:分析与解决问题,拓展与深化自我知识、技能与能力”<sup>[7]</sup>。

### 3.3 构建的流程

规划“SPOC+翻转课堂”《少数民族传统体育》课程

“SPOC+翻转课堂”《少数民族传统体育》课程由课程目标、内容、教学方法三个元素构成,遴选出三人板鞋、背篓抛绣球、高脚马、跳绳、竹竿舞、毽球、珍珠球、滚铁环等项目作为在线课程的资源,从各项目的文化内涵、发展趋势、动作规范、比赛规则等方面进行归纳,并分析教学学前内容、教学资源设计、教学活动设计、教学环境设计、教学评估设计等,整合与完善《少数民族传统体育》课程资源。

分解“SPOC+翻转课堂”《少数民族传统体育》课程内容

凸显少数民族传统体育的创新性特点,研制与构建“SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程内容。SPOC 少数民族传统体育相关教学视频应完整展现少数民族传统体育的基本技术动作、教师示范、动作讲解等内容。教学前期准备(内容前导):整体教学方案设计以及学生操作培训、教学环境创建;教学实施过程(技术讲解):在该课程的课前、课中、课后三个环节的实施等方面,研制与构建“SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程教学实践(如图 1 所示)。与此同时,把《少数民族传统体育》课程教学与“三全育人”的融合教育教学有机耦合,

通过全员育人、全过程育人、全方位育人的目标结合,构建《少数民族传统体育》课程的思政建设“民体教学—育人展

示—融合发展—文化繁荣”等多目标一体化的协调发展路径,实现“立德树人”的教育目标。

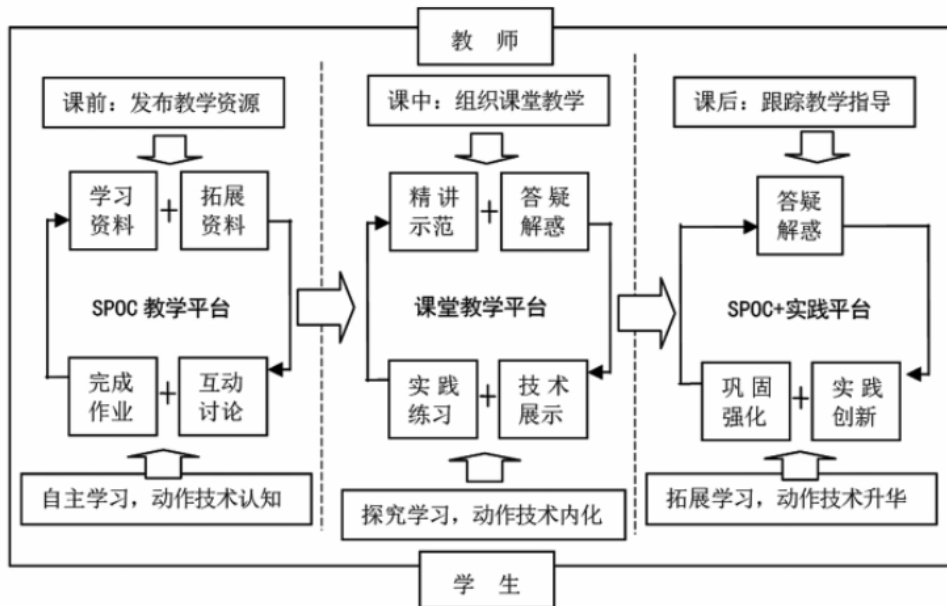


图1 “SPOC+翻转课堂”《少数民族传统体育》课程教学模型

制作“SPOC+翻转课堂”《少数民族传统体育》课程资源

在制作课程资源方面,我们可以“结合课程设计者、实施者、教学对象三个环节的特点与个性发展,发挥他们各自的功能,高效形成一个互动与交流的良性循环的生态系统”<sup>[8]</sup>由此可见,在“超星发现系统”的泛雅网络教学平台构建与布局合理的交互界面显得至关重要。可以从教学网络平台的整体页面布局、教学目标、教学内容、教学资源、教学方法、作业与讨论等环节进行合理设计。

#### 4 结语

“SPOC+翻转课堂”的《少数民族传统体育》课程构建,是以翻转课堂中“先学后教”为前导,实现教学知识点往课前转移,让学生获得更多的知识认知,进而

提高认知能力。在实际教学中,SPOC 视频资源是重要的教学载体,是衔接线上学习与线下课堂的桥梁,满足受众者多元化的学习需求。“SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程教学构建流程为设置教学目标、教学原则、规划课程、分级课程内容、制作课程视频资源等环节,打造全新“SPOC+翻转课堂”教学模式。

作者简介:刘世奇(1985—),男,湖南桃江人,硕士研究生,副教授,研究方向:民族传统体育教学。

基金项目:2020 年度广西高等教育本科教改工程项目:基于“SPOC+翻转课堂”混合模式的《少数民族传统体育》课程教学研究与实践(项目编号:2020JGA388)。

#### 【参考文献】

- [1] 翟明,宋彦萍,刘辉,等.SPOC 翻转课堂模式在 CFD 课程中的应用—以格子玻尔兹曼方法基础课程为例[J].高等教育研究,2019(S1):110-112.
- [2] 中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》和《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》.[EB/OL].http://www.gov.cn/zhengce/2020-10/15/content\_5551609.htm
- [3] 习近平.致信祝贺国际教育信息化大会开幕.[EB/OL].http://cpc.people.com.cn/n/2015/0524/c64094-27046719.html
- [4] 薛云,郑丽.基于 SPOC 的翻转课堂教学模型的探索与思考[J].中国电化教育,2016(5):132-137.
- [5] 杨洁,唐炼,董久奎.基于腾讯系列软件的高校体育 SPOC 教学平台构建与实现研究[J].湖南工程学院学报(社会科学版),2017(1):116-120.
- [6] 王会儒,赵晗华,余建波.中国大学慕课体育类课程建设的现状分析与发展对策[J].武汉体育学院学报,2019,53(8):69-75.
- [7] 李敬阳.翻转课堂在大学体育教学中的应用研究[J].中国农村教育,2019(2):17.
- [8] 张国栋,王晓塘.慕课在大学体育课程教学实践中的应用研究[J].佳木斯职业学院学报,2015(8):366.