

互联网背景下的室内设计课程教学模式改革研究

姚文山

(海口经济学院 海南海口 571127)

【摘要】建筑事业作为我国的经济支柱,在21世纪初,为我国的经济飞速提升做出了巨大的贡献。而室内设计就是基于这种情况下所诞生的一种基于建筑事业的发展专业设计课程。而随着互联网发展速度的不断提升,在室内设计课程中引入互联网概念,不仅能够降低教学难度,同时也可以提升学生学习的兴趣。利用互联网资源共享以及不受地域限制的优势,能够将该课程引入新的领域。本文将探讨互联网背景下室内设计教学问题和对应的解决措施,希望相关专业教师能够改变教学思路,帮助学生在互联网室内设计课程教学中提升自己的设计能力。

【关键词】互联网;室内设计;教学模式

DOI: 10.18686/jyyxx.v3i4.41954

随着互联网时代的来临。在当前教育行业当中,通过应用互联网的优势,可以使互联网教学实现跨地域教育,创新教学理念,拓展教学模式,提升教学质量和效率,降低教师教学中的压力,促进相关教育产业的互联网式发展,开辟出全新的教育时代,创造出更多的经济效益。而室内设计这门课程,随着互联网概念的加入,可以改变传统室内教学的缺陷,激发学生学习积极性,增强学生与室内设计课程的交互性。

1 互联网+室内设计的优点

在传统的室内设计教学当中,教师要求学生必须通过反复的学习和练习,使其具备高精度的手绘制图能力。并且,需要反复对绘图中每一处细节进行检查以及比较,确保设计图的准确性。这种教育方法不仅会浪费大量教学时间,降低学习质量。也会使学生在进行室内设计工作时,因手部动作失误或者是其他不可抗力因素,导致设计图的绘制难以达到课程标准,影响学生的学习自信心。

而随着互联网发展,互联网在室内设计方面的有效应用促使该工作逐渐向简单化、立体化、可视化方面发展。软件开发商开发了不同的室内设计软件。比如:AutoCAD、3ds Max 及 VR 等相关软件。这些软件的有效应用不仅能够帮助工作人员在进行工作时,以更高效、更快速、更简单的方式实现室内空间的规划及设计。还能减少设计过程中不必要的时间浪费,能提升设计效率。助力学生发散设计思维,避免传统室内设计中,因绘画出错导致整张设计图无法使用的情况出现。而且,互联网+室内设计的模式也是室内设计行业下一阶段的发展主流。互联网共享模式能够帮助设计人员进行室内设计时,借用网上优秀室内设计作品作参考,激发自己的创意灵感,提高设计质量。

2 当前室内设计课程教学中存在的问题

2.1 专业教学内容陈旧

在当前的室内设计专业教学当中,大多数教师所使用的教学教材十分陈旧,教材的教学吸引度和教学创新度严重不足。而且,大部分教学内容以设计原理和设计操作技能为主。由于教材没有涉及室内设计的新技术和

新材料,导致学生对于室内设计单方面的认知存在偏差,认为室内设计只是室内建筑的美化,难以做到室内设计意义的深化和理解。对于下一阶段的智能家居以及智能环境系统、生态环保等方面的设计知识无法做到有效学习。并且,陈旧的学习资料和教学模式对于学生而言,难以塑造学生的专业设计意识,影响学生下一阶段的室内专业设计技能培养,影响学生就业及职业发展。

2.2 教师的专业教学水平有待提高

现阶段大多数的专业室内设计工作人员在室内设计企业就职或者自己创业,考虑发展前途不愿意进入学校教学,导致当前高校室内设计专业教师的专业技能与教学水平严重缺乏,室内设计大多只是停留在理论层面,只能做一些简单的基础室内设计教学。

教师自身的教学水平不足,会严重影响室内设计专业的教学质量。学生在整个学习过程中只能学习陈旧的设计知识,对于自身的专业技能掌握和设计综合素质毫无帮助。除此之外,教师没有掌握最新的室内设计知识,将会导致教师在对学生进行教学时,无法利用当前行业的新技术和新思想对学生进行培养。将学生的设计思维限制在传统的设计教学中,导致学生室内设计能力培养速度下降,严重影响学生对专业的学习、行业的认知及职业的发展。因此,大力加强教师的专业教学水平不可待。

2.3 信息严重滞后

现在教师在室内设计教学过程中,大多还是以教材为教学内容对学生进行教学指导,教学内容还是处于传统模式,对于新的室内设计技能和设计信息无法做到及时的更新以及掌握。以最简单的3DMax 绘图软件为例,大多数教师只重视该软件的简单教学,并没有对整个软件空间设计使用流程进行解析,也没有对整个建筑空间的结构要点进行分析,没有对最新工艺进行讲解。并且,也未对3ds Max 这个绘图软件所在市场行业中当前的应用情况及行业属性进行介绍,致使学生无法掌握设计行业最新信息,影响学生的教学发展与设计水平。

2.4 理论与实践分离

当前的室内设计教师均采用先理论、后实践的方式对学生进行设计教学。但这种方式有明显弊端,主要体

现在：学生理论上听懂了，但落实到实际应用当中，会因为理论与实践脱离导致学生的理论与实践难以融合，无法将所学设计知识应用到实际设计中，造成学生设计效率降低，设计质量不高的情况出现。同时，大多数教师在教学中重理论轻实践，均以学生的考试成绩提升为教学目标，并未重视学生实践能力的培养，致使学生在学习过程中容易脱离实际情况。最直观的体现是：学生缺乏对实际需求的考虑，对市场行业不了解，缺乏对于装修工程预算的控制和管理，导致设计方案不符合实际工作中的标准，拖慢整个施工进度。

3 互联网背景下改革室内设计课程教学模式的方法

互联网技术的广泛应用促使室内设计课程教学模式得到更新以及改革。本文简要探讨促进互联网背景下室内设计课程教学模式改革的方法有哪些。希望教师在教学过程中借鉴这些教学方法，提升教学质量。

3.1 重视互联网室内设计教学

在当前的室内设计教学中，要想实现互联网室内设计教学质量的提升，那么首先要重视互联网室内设计教学。

教师在对学生进行教学指导之前，首先要宣传互联网室内设计的优势。告诉学生在室内设计当中，互联网有哪些具体的应用。包括互联网应用软件有哪些？怎样使用软件？让学生能够了解到新形势下的互联网室内设计拥有更加快速、高质量及高效率的优势。能够在短时间之内完成室内设计，提升设计质量。在学生脑海中搭建互联网室内设计更具优势的思想架构。

同时，教师还要加强网络方面的教育，让学生能够掌握互联网的基本应用，确保学生在进行室内设计时，能够利用搜索引擎搜索相应的室内设计案例以及方案作参考，提升学生的信息搜集能力，让学生在设计中融入互联网的思想，从而提升自己设计作品的质量。

3.2 教学中增加室内设计的互联网内容

为确保室内设计教学过程中的教学质量进一步提升，体现出互联网室内设计的优势。在实际的教学过程中，教师应融入互联网相关的知识和内容。

比如，在高校室内设计课程教学当中，告诉学生如何利用互联网提升设计精确度，让学生了解互联网设计的应用基础知识。同时，展示出不同的室内设计案例题，借助互联网视频等多媒体教学方式，分析出案例当中的设计优势有哪些，以此达到互联网相关内容加入室内设计教学的目的。促使学生在室内设计学习过程中做到与互联网设计内容与时俱进，达到个人室内设计能力的提升以及新型设计理念的理解和优化的目的。

3.3 借助互联网软件平台，降低设计难度

传统的室内设计是由手动绘图或者模型搭建两部分组成的，所需要花费的时间非常多，设计效果展示很局限，还可能因为学生本身动手绘画能力的不足以及相关

的模型精度不足，导致所展现的室内设计效果不理想，影响学生的设计自信心。

而应用互联网平台强大的计算功能和模拟功能，可以有效降低室内设计的难度。比如，利用 cad、3DMAX 或者 VR 等软件，能够提升设计过程中的容错率。具体体现在：设计工作人员在设计过程中直接点击相应的设计组件，实现各设计部件的直接应用，减少部件绘图所花费的时间，方便学生在软件中进行构图以及模型的搭建。

同时，软件还兼具设计撤销功能，让学生在出现设计中出现构图错误或者设计不理想的情况时，借助设计回撤功能，将错误部分撤销，方便学生重新设计，大大提升设计效率，降低设计难度。

相比于手绘设计图以及模型搭建，软件平台设计有着更为轻松简单的优点，展示的设计效果更好。而且，互联网还可以提高学生学习兴趣，激发学生学习积极性，使学生在室内设计方面加强专业职业技能学习，提升自己的设计综合素质。

3.4 利用互联网打造室内设计微课

在传统的教育当中，教师需要在课堂上才能对学生室内教育的讲解以及教学，学生在课余时间很难对教师所教的相关内容实现再一次的学习，时间和空间的限制会影响学生相关技能和能力的成长。而借助互联网平台，凭借其强大的信息资源能力，打造手机学习平台，可以使学生在空余时间使用手机进行相关室内设计课程的学习。而微课教学作为当前比较成熟的手机互联网应用教学模式，能够让学生在不同时间、不同地点，都能够对室内设计相关知识进行学习，提升自己的设计能力。同时，微课相较于传统课程，有着教学重点突出以及教学时间较短的优势，这样不仅能够使学生在设计学习过程中集中注意力，还可以让学生在对于不懂的地方通过反复的拖动进度条观看，掌握室内设计教学的重点知识，实现学生室内设计能力提升的目标，从而推动互联网背景下的室内设计教育发展，让教师培养出综合素质较高的实践型设计人才。

4 结语

综上所述，在室内设计课程教学过程中，通过应用互联网相关信息，融合高校室内设计教育，从而推动室内课程教学模式的改革。确保当前的室内设计专业学生在学习过程中能够结合互联网教学，提升互联网设计软件应用熟练度，掌握相应的设计技能，实现自身设计水平和设计能力的增长。确保学生在毕业之后能够快速进入到工作岗位当中，实现学校与社会的设计工作的对接，推动我国室内设计行业进一步发展，创造出更多的经济效益。

作者简介：姚文山（1977.4—），男，江西吉安人，副教授，研究方向：环境设计（室内设计方向）。

参考文献

- [1] 杨晓青, 袁利国. 构建互联网背景下的室内设计课程教学模式改革研究[J]. 福建茶叶, 2020, 42(1): 82-83.
- [2] 刘颖. “互联网+”技术与室内设计课程教学模式改革探索[J]. 科教导刊-电子版(中旬), 2019(11): 104-115.