

# 翻转课堂模式在室内设计实训教学中的应用探究

姚文山

(海口经济学院 海南海口 571127)

**【摘要】**在现在的教学过程当中，翻转课堂教学模式作为一种应用程度比较广泛的教学手段，不同于传统的教学模式，拥有更为趣味性的教学特点，主要体现在：注重学生课余时间的学习。本文以室内设计实训教学为例，讨论在室内设计实训教学中的翻转课堂教学模式的有效应用分析及应用意义，探讨该教学模式应用过程中存在的问题和对应的解决方法，帮助教师在室内设计实训教学过程中提高教学质量。

**【关键词】**实训教学；翻转课堂；室内设计

DOI: 10.18686/jyyxx.v3i4.41957

实训教学是以项目实践操作为主的一种课程，可以让学生在项目的实施过程中提升自己的动手能力，增加相应的实践经验，确保学生在完成相应的教学练习之后，能够快速地对社会的工作。而室内设计实训教学，可以促进学生设计能力增长，培养学生设计技能，让学生在室内设计工作中发挥出自己的设计水平。在室内设计实训教学教学中，利用翻转课堂模式，可以加强学生个人能力的培养，调动学生学习积极性，培养学生的综合实践能力。

## 1 翻转课堂概述

翻转课堂教学模式是指学生在课前或者课余时间观看教师的视频讲解，通过激发自身的学习积极性，自主进行相关课程的学习的一种教学模式。主要体现在学生自发进行学习这一方面，以此实现教师在课堂上不再讲解相应的学科知识，把课堂变为实训场所的目的。让学生在教师的实践教导之下，提升自身的知识应用能力。确保学生在后续阶段的学习过程中，能够采取自主学习的方式学习到更多的相关知识，展现出学生与教师之间的良好互动性，方便学生在学习过程中以合作探究的形式来完成学习目标，达到更好的学习效果。

而且，翻转课堂教学模式的中心意义在于学生课程教学主体地位的提升。通过应用该教学模式，让学生在学习中实现自主学习意识的提升，培养学生在设计过程中问题解决能力，不仅能够让教师在整个教学中的教学压力得到释放，还可以转变教师的教学思维，改变传统设计课堂当中的照本宣科式的课堂内容讲解，有效改善整个教学氛围。

## 2 我国室内设计实训教学中存在的问题

翻转课堂教学模式虽然能够快速改善当前室内实训设计的教学缺陷，但落实到实际的教学过程中，有很多因素会影响高校室内实训教学的质量。本文通过对这些问题进行介绍与分析，希望能够减少这些因素的影响，提升教师的设计实训教学质量。

### 2.1 教师对于翻转式课堂教学模式理解不深

大多数教师在传统的教学中运用灌输式的教学方法对学生进行教育指导，这种教学方式的弊端非常明显，不仅会使学生在课堂上感到十分枯燥，还会降低学生的学习兴趣，导致学生在后续学习过程中，因学习积极性不足造成学习质量不断下降的情况出现。而教师在利用

翻转式教学模式的过程中，由于对该教学模式应用方式不熟悉，教学内容理解不深。认为只要上课实现学生与教师角色的互换，就算是完成了翻转式教学的要求。这种思想上的偏差会导致教师在教学问题的引导方面出现缺失，影响学生在实训课程学习的效果，无法体现出翻转式教学的优势。

### 2.2 教师的设计水平影响教学质量

在进行高校室内设计实训教学时，教师的教学水平关系着教学质量能否体现。只有高水平的教师才能够带动学生的学习积极性，帮助学生提升自己的设计能力，促使相关室内设计实训教学的有效性得以体现。

但目前在校教学当中，大部分教师以学生的学习成绩达标为教学任务，对于学生设计能力和设计技能的掌握以及培养没有过多的关注，主要是因为教师不愿花费时间在教学模式以及教学水平方面做提升和优化。除此之外，教师在空余时间不注重教学水平的提升，使自身的教学水平无法匹配当前翻转课堂教学的要求，体现不出教师的教学能力，影响学生的学习效果。这主要是因为教师对于个人设计能力与设计水平提升的重视程度较低，在空余时间没有对自己进行投资，不知道如何结合翻转课堂模式改善自己的教学。导致教师的教学水平停滞不前，自身的教学实力不满足当前室内设计实训教学的要求。

### 2.3 缺乏相应的翻转课堂教学机制

在如今的室内设计实训教学中，很多教师只是简单地应用翻转课堂教学方式对学生进行教育指导，但遇到突发的教学问题时，教师无处找寻问题解决方案，无法将问题解决，导致问题长期留在实训教学中，影响教师的教学质量。而且，由于教学模式机制的缺失，致使教师在教学过程中无法借用先进的教学方案和教学指引对学生进行实训教学培养，导致学生的室内设计能力无法达到学校要求的培养标准，影响学生后续的发展以及工作寻找。对学生而言，这是十分大的打击。

### 2.4 室内设计实训课程体系有问题

课程体系作为整个实训课程教学过程中的中心，关系着教学的质量。目前课程体系覆盖面积十分广泛，在室内设计实训方面专业程度略显不足，导致学生对于教师的教學理念无法做到完全的消化与吸收，影响学生创造美的能力。

其次，课程体系影响室内设计实训教学的内容，大多数室内设计实训教学注重学生的实践应用以及技能培

养,对于学生思想上以及各种问题的发现、解决以及思考都未做好相应的引导,导致学生在学习过程中,只顾设计技术的学习和掌握,对于设计中应用技术的可行性不做任何考虑,使学生在实训中无法设计出符合实训教学要求的室内设计作品,影响学生的设计能力评价。

### 3 提升翻转课堂教学模式优化室内设计实训教学效果的方法

为解决上文当中所提到的各种室内设计实训的教学问题,深入理解翻转课堂教学模式,利用其进行实训教学内容优化和教学流程优化是十分有必要的。本文简要介绍翻转课堂教学优化室内设计实训教学的措施有哪些,希望能够提升教师的教学质量,促进学生的设计能力进一步提升。

#### 3.1 重视翻转课堂的宣传,加强教师对于该模式的理解

为促使学校相关教师在教学过程中提升翻转课堂教学模式使用的频率,学校一定要加强相关的教学模式宣传,提高教师对于翻转课堂模式的熟练程度,帮助教师在教学过程中增加翻转课堂教学模式的应用次数,使该教学模式能够落实到相关设计课程开展中。

其次,在该模式的实行之前,要求教师必须深刻理解发展课堂的意义,明白翻转课堂当中的角色转换以及教学模式转换的意义,让教师配合教学模式的指引,改变原有的教学理念,实现翻转课堂教学模式的高效应用。帮助学生在在学习过程中突破自己,实现学生发现问题、研究问题、解决问题能力培养的目标,让学生学会自主获取室内设计信息,提升学生自主学习能力。

#### 3.2 提升教师的室内设计水平

在当前的高校室内设计专业当中,很多教师的设计水平已经远远跟不上商业化的室内设计实训要求。为提升学生在毕业之后找到工作的几率,使其快速对接社会相应的室内设计工作,教师的教学设计水平提升是非常有必要的。

教师可通过在当前新设计理念和设计案例的网站上进行室内设计的视频学习或者资料查阅,结合简单的室内设计项目练习,提升自己的设计水平。确保在实训教学中能够使学生的设计思路和设计技能达到当前商业应用的要求。通过理解翻转课堂教学的内容、拓展相关技术并建立相应的微课平台,让教师在教学水平提升后制作室内设计教学视频,放在此交流平台上,帮助学生在课后实现室内设计视频观看,提升学生的自主学习能力。不仅减轻了教师的教学负担,同时激发了学生的学习积极性,凸显了翻转课堂教学模式的核心教学思想。

#### 3.3 建立相应的翻转课堂教学机制

为展现翻转课堂教学模式的应用有效性,确保教师在教学过程中能够快速解决问题,建立相应的发展课堂教学机制是非常有必要的。

学校可通过理解翻转课堂教学的内容,结合校园室

内设计专业的教学体系,建立出对应的翻转课堂教学机制。可以确保教师在面对教学过程当中的突发问题时,可以根据教学机制中所提出的翻转课堂问题解决方案,将问题快速解决,提升翻转课堂教学模式的应用效率和质量。使教师在教学中能够尽量降低翻转课堂教学模式应用时出现的突发问题所带来的影响,提升学生的学习有效性,使学生的室内设计能力在翻转课堂教学模式的引导下进一步提升。

#### 3.4 利用翻转课堂模式改变原有课程体系

翻转课堂不仅可以做到教学模式的改变,同时也可以实现整个设计实训课程体系的变更。利用翻转课堂教学模式激发学生的自主学习能力,帮助学生在在学习过程中对某一专业领域的室内设计进行探知以及研究,从而让学生在思想以及思考当中获得不断地进步。

除此之外,通过改变整个实训课程体系,还可以使教师的教学理念更易被学生消化和吸收,提升学生创造美的能力,精简教学设计当中的内容。并且,改变原有的课程体系,做好相关设计教学思维的拓展以及学习思维的引导,可以帮助学生在实训过程中设计出优质的作品,提升自己的设计评价。

同时,翻转课堂教学模式还可以改变学生在学习中原有的学习思维,拓宽获得知识的渠道,让学生获得更多的专业知识。学生在设计过程中可以应用观察能力对自己的作品进行分析与观察,让学生根据自己所得出的结论进行设计作品的修改,从而创作出更多的优秀设计作品。

### 4 模式应用注意事项

在翻转课堂教学模式的应用过程中,切不可生搬硬套的使用,要根据学生在室内设计实训课程开展过程中的具体表现,调整自己的教学方式,配合学生的学习思维,提升教学的有效性,方便学生做好设计方面的观察与思考。并且,教师要在整个教学中做好辅助引导的角色,当学生遇到困难时不可直接告诉其答案,应注重引导学生逐步解决问题,这样才能提升学生的设计综合素质。

### 5 结语

综上所述,为确保翻转课堂教学模式在室内设计实训教学中的应用有效性的得以体现,一定要注重建立相应的教学机制,加深教师对于该教学模式的理解,提升教师的教学水平,改变原有的课程体系。促进学生的思考能力和观察能力进一步提升,使学生能够创作出更多的优秀设计作品,让教师培养出专业的综合应用设计人才,为我国室内设计行业做出一定的贡献。

作者简介:姚文山(1977.4—),男,江西吉安人,副教授,研究方向:环境设计(室内设计方向)。

### 参考文献

- [1] 姚洁,张歆伟.翻转课堂模式在室内设计实训教学中的应用研究[J].科学咨询(科技·管理),2020,669(1):175.
- [2] 王启蕴.浅析“翻转课堂”教学模式在室内设计专业 sketchup 课程中的应用[J].建材与装饰,2019,569(8):181-182.