

高校合唱活动对大学生思政教育的影响分析

肖聪慧

(赤峰学院音乐学院 内蒙古赤峰 024000)

【摘要】当前高校开展合唱活动,可以进一步实现在传统个性化教育环节对学生在群体意识、群体观念上的高效率教学工作,同时通过丰富多彩的合唱曲目选择与相应的合唱训练,可以实现对学生在思想情怀上的培养,进一步提高大学生的综合素质。本文简要对当前高校开展合唱活动中,对大学生在思想政治教育的影响作出相应的探讨。

【关键词】合唱活动;大学生思政;教育;影响

DOI: 10.18686/jyyx.v3i6.47818

在当今高校开展合唱活动的环节,最主要的是要培养学生基本的团队凝聚力以及团队合作沟通意识,此外,还能帮助学生在合唱活动中培养自身良好的心理状态,实现对学生思想政治层面的良好教育效果。因此,当前高校开展合唱教学工作具有较强的教育意义。

1 合唱活动完善大学生健康心理结构

合唱作为一种群体性歌唱活动,相关活动的开展可以进一步确保合唱团体的稳定性,进一步加强组织内部的凝聚力。大学生在开展合唱训练时,通过合唱可以将来自不同区域、不同思想层次的学生都紧密地联系在一起。借助合唱过程中蓬勃的气势可以使得接受合唱训练的学生受到心灵上的震撼,同时也进一步增加学生的集体荣誉感,以此来达到良好的思想教育效果。

具体来说,当前合唱作为一种团队性教育工作,许多发达国家也将对应的合唱教学活动作为正常教学活动中的一部分。通过合唱训练以及相关活动表演,可以进一步增强学生的综合能力,同时也培养学生基本的团队意识。而我国传统文化中,以集体、国家利益至上的教育原则也正体现出合唱教学的意义所在。同时,在当前我国高校开展合唱活动,也可以确保我国传统文化得到传承和发扬。在合唱主题的选择中,也可以对我国传统化进行传承,并且不断彰显出歌词内部所蕴含的传统文化元素。

总体来说,高校开展合唱教学活动可以进一步实现在学生群体内部有效的正能量传播,实现学生之间的团结互助、友爱。从而进一步提升学生的综合素养,为其实现理想打下坚定的精神基础。

2 大学生开展合唱活动的必要性

2.1 合唱活动指引思想

在当前的个性化教育以及素质教育理念盛行的年代,学校既要保护好学生的学习兴趣,也要进一步确保学生的个性得到相应的发展。因此,在此环境下,在当前的教学模式中,很容易导致学生缺乏基本的集体意识和群体意识,以至于在具体的研学活动或实践活动中,导致学生缺乏合作理念,以至于各自为营,最终不利于其全面的发展。此外,再加上当代大学生具有较强的自尊心,在面对别人的批评教育时,具有较差地接受心态。

总体来说,出现以上问题的根本原因是学生缺乏高效

率的思想政治层面的合作意识。而合唱可以进一步弥补学生在思想精神层面合作意识的观念,实现对大学生思想上的进一步引领,帮助其成长、成才。在当前的思政教学工作中,学校的任何一项活动几乎都是围绕着思政来开展的,无论是直观的思政课堂教育,还是在不同的课堂上融入课程思政的教学模式,思政教学已经融合于学生生活方方面面的。因此,思政教育工作要想取得实际的教学成效,相关工作的开展必须要紧贴学生以及教师的实际状况,尽可能实现学生与教师高效率的沟通,以及学生与学生之间友好的交流和互动,进一步增加学校内部职员的思想凝聚力。

因此,当前开展思政教学工作最主要的是要实现学生与老师在思想方面的统一,相关高校在开展教学工作时首先需要为学生和教师营造积极健康的教学环境,尽可能将广大的学生精神信仰理念聚焦到一起,通过对应的合唱,来实现大学生在精神方面的教育引领工作,并且进一步培养大学生的爱国情怀,以及民族信仰和民族自豪感,从而确保大学生团队合作的习惯养成,使得在不同环境下成长的学生也能够实现彼此之间的交融互动。

同时,在当前的素质教育活动中,相关教学工作是落实对学生精神上以及基础知识技能上的教导。因此针对学生心理结构的完善教学工作,当前的素质教育工作需要为学生树立正确的价值观念和人生观念,使得学生形成积极向上的学习态度。而合唱作为一种在精神层面的建树工作,可以确保学生在相关活动中能够领悟到团队合作的魅力以及团队合作的荣誉感和自信,并且可以进一步落实在学生思想精神层面的教学工作。

2.2 合唱活动提升大学生的自信心

在现阶段教学工作不断推进,并且经过一系列变革的大环境下,教学工作要体现出学生在学习生活中的自信心。而有效的借助合唱训练,可以进一步实现对学生自信心的提升,具体有以下几个原因:首先,通常在大学生群体之间开展合唱训练是属于一类舞台表演的活动,在具体活动中需要对应的演员与观众之间实现面对面的交流。当学生进入别人的视野,并且在别人的目光下开展合唱表演,将自身的才艺、素养以及基本道德展现给广大的观众,可以进一步加强学生的自豪感。其次,合唱与独唱不同,针对在大学生群体之间开展合唱活动需要具备共通性,所

谓共通性是指学生在进行歌唱时的音色、音调以及歌唱情绪需要在合唱团员之间形成有效和谐的融通,从而进一步保障合唱的效果达到最佳。因此在进行日常合唱训练过程中,少不了学生与学生之间的有效交流和沟通。在具体的合唱训练环节,可以帮助大学生养成尊重他人,正视他人的良好习惯,并且也能够帮助学生在学环节,提高自身的接受建议和批评的心理承受能力,帮助学生培养积极自信的心理。

3 思政教育在当前大学生合唱活动中的渗透

3.1 把握合唱选曲的方向

在高校对学生合唱训练的过程中,最主要的是要落实前期合理、高效率的选曲工作,对应的曲目能够进一步实现对大学生思想层面的信息反馈,同时也为大学生的思想价值指引正确的方向。因此,在对合唱曲目进行选择环节,需要充分的考量民族精神以及广大学生群体的精神面貌,以及对艺术作品的审美追求等。在具体的合唱训练环节,要实现受众良好的音色、音调的辨识度,因此在对选曲环节也需要相关工作以循序渐进的方式来开展,并且还需要做到基本的由浅入深的合唱训练。而对于非艺术音乐专业的学生而言,在开展合唱表演环节可以尽可能选取一类音域不宽且音调比较平缓的曲目,同时在具体的合唱训练环节培养学生自然歌唱的情趣,并且在具体的培养环节要提高听辨能力,以及音乐的基本乐感。

3.2 合唱训练环节体验音乐情趣净化学生的心灵

在具体的合唱表演活动中,需要大学生以及对应的合唱指导员发掘出多样化的合唱训练方式,从而提高学生的合唱训练效率。在具体的创新合唱排练模式的建立工作中,对应的合唱团体要实现歌曲歌唱技巧与艺术相融合。例如,在具体训练环节中,对应的合唱队员需要做到在发声训练过程与曲目曲调相融合,无论是针对每一个字母的发声训练,还是字母之间的融会贯通,都需要指挥员做到全方位的训练指导,同时在进行训练时还需要注重对大学生气息的调整,尽可能地借用生活中常用的自然气息来进行自然发声。例如,选取一类朗朗上口的旋律,将其放缓速度并且高声的歌唱。音乐教师需要指导学生对其中的每一个音色、音调、延缓时间进行相应的指定训练要求,具体由教师亲自示范,然后再由对应的学生进行模仿学习。

总体来说,针对大学生的合唱训练是一项系统性的训练作业。需要大学生在具体的训练环节中形成统一的规范,同时还需要落实严谨细致的歌唱态度,进一步提升自身的合唱技能,从而确保学生在综合群体乐感培养方面得到相应的提升,帮助学生体会在歌唱环节丰富多彩的音乐内涵。此外,合唱也可以实现在大学生思想层面的启迪教育,进一步培养大学生的思想、人文情怀,帮助大学生实

现积极向上的心理建设工作。

3.3 合唱活动提升团队的整体凝聚力

大学生开展合唱表演整体水平的高低,往往取决于大学生对于合唱曲目的综合把握状况,无论是针对曲目的音调、节奏要做到精准的判别,同时还需要对音乐内部所蕴含的情感进行直接的表达。而要实现以上的要求,则必须要合唱团体之间形成较强的凝聚力。合唱指挥作为合唱团体的精神灵魂所在,在具体的合唱训练工作中,应当具备基本的智慧和歌唱的艺术。因此对应的合唱指挥需要具备相关专业性的合唱知识和技能。在具体的合唱环节,指挥员需要与队员形成精神上的默契感,同时在日常的合唱排练中还需要与合唱队员高效率的交流和沟通,从而确保合唱指挥在情感主观意识层面能够实现与合唱队员的有效融合和互动。

同时对应的合唱队员在训练环节应当实现与指挥高效率的交流和沟通,形成彼此之间的基本默契感,从而进一步提升学生对于合唱作品的领悟和独到的见解,并且在潜移默化中形成了团队合作意识以及团队沟通意识,加强合唱团体的凝聚力。使得合唱表演能够展现出更加具备魅力和教育意义的一面。

4 大学生合唱活动的意义

合唱作为一门艺术类的教学,相关合唱教学工作的开展要体现出其具备的广泛性、普及性以及实践性等基本特征。学生在开展合唱表演时需要积极地走向舞台,在舞台上实现自信大方地歌唱展示,鼓舞大学生在进行合唱训练以及表演过程中形成良好的团队合作意识,提升自身的自信感,使得大学生在精神层面获得丰富的体验。并且在思想道德方面,通过合唱教育训练可以使得学生具备基础的积极向上的心理素质,同时帮助学生树立对应的社会团体责任感,端正学生的工作态度,培养学生的合作沟通能力。此外,通过合唱活动还可以培养学生大方得体的一面,使得学生始终保持自信、不畏困难、轻松、愉悦、自由的积极心态,确保学生在往后遇到困难时能够有更加坚毅的信心。

5 结语

总体来说,合唱活动也是一项针对大学生思想政治教育的活动,在开展相应活动的过程中,需要对应的指挥员做到对合唱曲目的有效选取,以及实现与学生之间的高效交流和互动,来实现相应的合唱教育意义。

作者简介:肖聪慧(1987.2—),女,内蒙古赤峰人,硕士研究生,讲师,研究方向:声乐。

【参考文献】

- [1] 艾怡静.红色音乐对大学生思想政治教育的功能探究——以郑州轻工业大学开展纪念“一二·九”运动合唱比赛为例[J].长江丛刊, 2020(25).
- [2] 冀平.合唱在高校思想政治教育中的实践意义[J].黄河之声, 2019(6):77.
- [3] 李继祯.大学生合唱团对思想政治教育的有效提升作用[J].黄河之声, 2019(9):54-55.