

# 后方法论视阈下英语专业学生课后语言技能提升 融合模式探析

陀子荣

(贺州学院 广西贺州 542899)

**【摘要】**针对地方应用型本科高校英语专业学生专业课课堂学时减少,而英语学习又必须是一个持续进行的现实,本文拟借鉴国外EFL教学新理念,从后方法论视角探索英语专业语言技能提升融合模式,从上层设计引导学生用好现代网络平台以及课外时间来提升自己的听说读写能力,探索一条适合地方应用型本科高校学生用好课外时间进行自我提升的教学模式。

**【关键词】**后方法;语言技能;融合教学模式

**DOI:** 10.18686/jyxx.v3i6.47865

2015年,教育部颁布了高等学校外国语言文学类专业本科教学质量国家标准。要求培养学生具备良好的综合素质,扎实的英语语言基本功,厚实的英语语言文学知识和必要的相关专业知识,具备跨文化交流能力,思辨与创新能力,自主学习能力,符合国家经济建设和社会发展需要的复合应用型英语专业人才。而随着地方本科院校向应用型人才培养模式的转型,单一的、传统的教学模式已经不能适应新形势下教学目标的要求。

进入21世纪以来,外语教育界形成了这样的认识,即“没有一种现成的最佳方法可以一劳永逸地用于教学实践”(陶健敏,2006),传统教学法有着不少的局限性,探索更为有效的外语教学方法越来越迫切。库玛(Kumaravadivelu)所提的“后方法”教学理念正好契合了这样的需求。“‘后方法’是一套动态教学思想,它体现了‘教师赋权’思想,强调政治、经济、文化等多种因素对教学效果的影响”(张超,2017)。“‘后方法’教学不是对方法的摒弃,而是对方法的补充”(方宗祥,2012)。库玛的“后方法”由三个参数和指导教学活动的十个宏观策略以及具体的微观策略和面向教师教育的KARDS模型构成。其宏观策略主要包括学习机会最大化、观念错配最小化、促进协商互动、提高学生自主性、培养语言意识、激活直觉探索意识、语言输入语境化、语言技能综合化、确保社会关联性和增强文化意识。库玛的这一宏观原则对语言教学实践具有现实指导意义,对我校英语专业的教与学具有较大启发。

当前,地方应用型本科高校英语专业的发展面临着如下处境:随着学生实践课时的增加,基础课程课时被压缩,学生英语听说读写基本技能没能得到跟过去一样的长时训练,致其基础薄弱,从而影响了整体技能的提升。此外,我们的学生还面临着这样的学习现状和需求:①从学生上课下的时间比例来看,课后时间不少,却不懂该如何利用,很多学生把大量的时间放在玩游戏、刷刷、刷朋友圈

上。充分地用好课后时间来提升他们的听说读写基本技能势在必行;②从大学生的性格发展特点看,本科阶段的学生自我控制能力和自觉性尚在培养形成阶段,有时候会迷茫,学习动机不明确,部分同学没有形成自己的一套学习体系,对学习无计划,这就需要教师有计划地引导学生用好课后的时间进行自主学习;③老师多专注课堂,课后布置的作业并不多,学校对一门课布置作业次数要求也大约在5次左右;④课程设置上,听说读写等基本技能课都设在大一学年及大二学年第一学期,而技能的强化提升又必须是一个持续的过程。因此探索学生课外语言技能融合模式,对学生的自主性与技能融合提升具有重要作用。

基于以上背景,我们拟构建英语专业学生课后语言技能提升融合模式。该模式借助多种平台来获取资源并进行沟通,构建一种以教师为主导、学生为主体的融合教学模式来提高英语专业学生综合技能及其应用能力。学生在教师的安排指导下通过自主学习完成任务,填写日常训练量化考核表,并于每学期期末进行听说读写综合技能考核。在这一过程中,学生学习实践与教学计划相关的内容以及文学文化知识,以达到学生学习机会最大化,培养学生自主学习意识,提高学生自主性,增强学生文化意识,并提升英语综合应用能力。

## 1 课后自主学习英语语言技能提升融合模式探索

### 1.1 训练内容

为了让学生能更充分利用课外时间进行英语技能的训练,我们制定了听说读写四个模块的训练任务,共分6个学期进行。每个模块既相互独立,又相互联系。具体安排如下:

#### 1.1.1 听

听力训练任务包含精听、泛听;内容涉及新闻、文化、文学以及欧美影视剧作品。每个学期的听力训练具体任务为:VOA慢速英语听写(每周一篇),VOA、CNN、BBC、

China Daily 等英语新闻泛听(每周至少4篇),泛听4本文学及文化作品的录音(大约每四周听完一本书的录音),看两部英剧或美剧,8部经典欧美大片。

### 1.1.2 说

口语训练任务包含模仿、复述、主题对话练习、主题演讲练习、句子口译练习、篇章口译练习,分6个学期进行。第一学期侧重语音、单词、句子以及语篇的模仿;第二学期侧重句子以及语篇的复述练习;第三学期侧重主题对话练习,每周一个主题;第四学期侧重主旨演讲练习,每两周一个主题,学生需要围绕主题撰写演讲稿,然后进行演讲练习;第五、第六学期则主要进行句子口译和篇章口译练习。

### 1.1.3 读

阅读模块训练内容主要包括英语新闻、文化读本、酒店旅游商务等英语方面的书籍、双语小说、英文原版小说等。任务分6个学期进行,学生每周阅读新闻不少于5篇,每学期完成阅读一本英语文化读物、一本商务方面的书籍和3部小说,第一与第二学期可以选择双语小说,第三学期至第六学期则阅读英文原版小说。

### 1.1.4 写

写作训练任务包括句子与段落写作练习、短文写作训练、英语专业四级写作强化训练、应用文写作训练以及评论或赏析训练,分6个学期进行,每1至2周完成一次任务,难度随学期增加而增大。

## 1.2 评价模式

学生的成绩评定由两大部分组成,即形成性评价和终结性评价。

形成性评价由听说读写四大模块的日常量化考核组成。学生在既定时间内完成各模块相应的任务,填写相应的自评表和互评表,一起提交到作业训练平台或由班级学习委员收集好上交相应模块的指导老师,指导老师进行抽查,并对学生的学习情况进行点评反馈。

终结性评价于每学期期末进行。听力与写作分别在蓝鸽平台和全景英语写作平台进行,说模块则以“二对一”问答形式进行,内容涉及学生所阅读的新闻、中外文化、商务知识,学生该学期所阅读的小说,如角色、题材、性格、作品风格及综合评述等分析,着重考察学生读、听、说的各能力。

## 1.3 模式特点

本技能提升融合模式通过指导老师布置各模块任务,引导学生充分利用课后的时间进行听说读写技能训练,具有以下特点:

### 1.3.1 明确

该模式通过教师规划,学生自主完成,具有时间明确、任务量明确、动机明确的特性,克服了以往只靠学生自主学习的缺点,能充分调动学习动机各异的学生,能让学生朝着同一个目标前进:提升英语听说读写技能。设定学分,

并通过老师的引导和优秀学生的分享,能够增强学生学习的动机,提高其学习的兴趣,尤其是那些老师不催,绝对不会发挥自主能动性的学生。

### 1.3.2 统一

该模式由教师制定统一方案、安排统一任务,进行统一的抽查和反馈,能够近距离跟踪监测学生自主完成任务情况及任务质量,避免了学生自发进行自主学习的分散性。学生根据教师的反馈,针对自己的问题进行修正,能够得到进一步的经验总结,避免了学习的有头无尾,能够形成一个闭合的学习环。

### 1.3.3 任务层层递进,环环相扣

该模式训练任务由听说读写四大模块构成,分6个学期进行,难度随学期增加而增大。四大模块训练任务中听中有写,读中有说,各个模块既独立又相互联系,各个任务可以层层递进,环环相扣。

## 2 模式可能起到的作用

### 2.1 提高学生自主能动性

通过教师导向提高学生学习的自主能动性,教师只规定时间维度,学生可以选择一个适合自己的时间和空间去完成相应的训练安排。任务安排包含了电影、音乐、小说等集娱乐与文化于一体的学习内容,教师推荐个大范围,学生可以根据自己的兴趣和爱好来选择观看或阅读的材料,这有助于他们培养对英语学习的爱好、兴趣。

### 2.2 夯实学生的英语基础,培养语言意识

进一步夯实语音、语法、词汇等基础知识。原声电影、原声英语新闻能让学生沉浸在目的语真实的语言环境中学习,有助于他们辨音、纠音,积累正确的语音发音素材;阅读原著小说以及VOA、BBC、China Daily等英语新闻,并在读后撰写总结及记录不熟悉的词汇,有助于学生积累词汇及提高写作能力;阅读文化读本,有助于学生进一步认识中西文化差异;课后大量的英语输出与输入,有助于学生增强英语语感及培养学生用英语思维进行思考和语言的输出能力。

### 2.3 语言技能综合化

通过各个模块的训练以及形成性评价和终结性评价相结合,各个模块既独立又相互联系。通过学习训练,可以综合提升学生的各项语言技能。

### 2.4 增强文化意识

听力和阅读模块训练涉及中外文化内容,学生在学习过程中可以增强对中外文化的认识,提高他们的中国文化言说能力,增强文化自信。

### 2.5 促进协商互动

学生阅读文学作品后需要以小组为单位完成作品小组互评及复述任务,并录制视频,能够促进学生之间的协商互动。

## 3 可能存在的问题

该模式通过教师引导学生充分利用课外时间进行听说读写等英语技能训练,能够有效避免学生自发学习的盲目性、分散性和不自觉性。但也可能存在以下问题:

### 3.1 部分学生学习态度存在问题

面对指导老师布置的任务,可能会存在学生敷衍了事的情况。比如英语新闻听力训练的时候可能并没有真的在听,只把关键词复制到新闻听力记录表去,并没有真的把自己不认识的词和短语及对新闻进行认真的听后概括;再如阅读小说,部分同学可能存在应付了事的情况,即没有认真阅读完小说,而是去网上搜索小说概要,然后就进行小说复述。

### 3.2 部分学生学习动机可能存在问题

带着消极情绪做任务训练,为了拿学分,东抄抄,西拼凑来混日子。

### 3.3 任务内容的有效性及有效度的把控以及任务量的设置可能会存在一定问题

初次探索该模式,很多方面因素的考虑未必能做得那么细致周到,所以其有效性及有效度以及任务量都不一定能把握得那么精准。

针对以上问题,我们要加强学生与指导老师之间的联系,加强教师对学生的导向性,引导学生积极认真学习,把自己的听说读写各项技能作为自己的专业学习终极目标;学生有什么问题也要及时跟教师反馈,共同商讨解决,这样才能有效解决学生的态度、动机、训练的有效性问题。

## 4 结语

本文探讨学生如何在教师导向的前提下用好课外时间进行英语语言技能提升模式。通过教师布置任务引导学生进行听说读写四大模块的自主训练,能够有效避免学生自发学习的盲目性,分散性和不自觉性。对于当前地方应用型高校专业基础课时相对压缩,学生英语基础不牢固的背景下英语人才培养具有较大意义。

**作者简介:** 陀子荣(1986.6—),女,壮族,广西贺州人,讲师,研究方向:英美文学与文化,英语教育。

## 【参考文献】

- [1] Kumaravadivelu. Toward a Postmethod Pedagogy[J].TESOL Quarterly, 2001(4).
- [2] 方宗祥.外语教学“后方法”刍议[J].西安外国语大学学报, 2012(2).
- [3] 陶健敏.后方法时代语言教学观与对外汉语教学法体系构建[J].暨南大学华文学院学报, 2006(3).
- [4] 张超.后方法教学法在基础英语教学中应用的可行性研究[D].长春:长春师范大学, 2017.