

# 现代教育思想引导下的汉语言文学教学创新路径

萨仁图雅

(呼和浩特职业学院 内蒙古呼和浩特 010010)

**【摘要】**汉语言文学的学习是一次读者通过浏览文本内容来接收信息和情感的过程,并且是读者和作者进行互动的过程。凭借复杂性和创造力,该过程不仅可以帮助读者获得知识,还可以培养读者的情感。因此,在授课过程中,教师要对教学方式做出研究和探讨,实施行为与认知的有效举措,增强学生的学习兴趣,结合现代教育思想之下的教学方法来对汉语言教学的路径进行创新。通过这样的教学方法,能够持续地增强学生的学习以及对于文本的理解水平,并进一步地增强他们的语文素养。

**【关键词】**现代教育思想;汉语言文学教学;创新

**DOI:** 10.18686/jyyxx.v3i7.50463

新的教学理念和新课标的实施有助于高效课堂教学模式成为现实。怎么创新汉语言文化教育的途径是当前汉语言教育中面临的一个大问题,但是在现代教育思想指导下对汉语言教育进行创新是一个极好的办法,能够在极大程度上促进学生的理解力。

## 1 利用现代教学中的思想

### 1.1 提问思想

在汉语言学科的教育教学当中,有效的提问具有一定的作用。对于教学内容的提问中,教师要依据教学重点、教学目标、教学难点以及从学生们的认知程度来设计有启发性的提问,要体现出整篇文章的中心,使之具有思考意义。教师在进行提问的时候,可以由大问题来引出许多小的问题,逐步地引导学生对文章有整体与细微的理解,增强语文教学的成效。为了能够帮助学生理解汉语言文学的内容,教师在授课时,可以结合现代教学中的提问思想,体现出“引导之法,贵在善文问”的指导思想。

### 1.2 实践思想

课本是汉语言文学开展教育活动的基石,在过去的教育活动中,教师通过让学生阅读课本内容,解读课文中的重要内容,未能做到将课本内容与现实生活联系起来,对于教材中偏向于生活化的知识了解不足。有许多学生在学完了古诗词以及一些汉语言文学之后,不能够与他们现在的生活有联系起来,教学效果并不理想。所以,针对这种现象,学生应在学习中逐步提高自己的文学素养以及审美能力,培养自己解决实际问题的能力,将材料中的内容与现实生活相结合,缩短自己和文学作品之间的距离。在现代教育理念的指导之下,不仅仅要求教师对于教材中的内容进行分析思考,深度剖析文学作品中蕴含的深意,更应该在教学过程中,不断激发学生的学习兴趣,让他们爱上汉语言文学,使他们能够在学习中受到启发,这是汉语言文学的真正价值所在。在教科书上有很多内容值得教师深入挖掘,也有很多想法能引起师生之间的共鸣。教师和学生应共同对教材内容进行系统研究,坚持创新,共同挖掘

精彩的教育内容。

## 2 合理使用思维导图,提高汉语言文学教育教学水平

随着课程改革的持续发展,对新的教学观念与教学手段也提出了新的要求。教师在教学中,可以采取思维导图与阅读内容相结合的教学手段。通过这样的教学方法,能够让老师对文本中的教学内容展开一个系统的整合,作为教学的基础,并且可以持续扩展学习者的课外阅读,增强其阅读理解水平,并进一步地增强其文化素养。

### 2.1 快速浏览文本,提炼思维导图中心

教师在组织学生进行文本阅读时,对于文章的题材选择,要注意文本阅读的主题是什么,立意有哪些,文章的内容是否符合学生的年龄段,是否切实符合新课程改革的教育理念等,这些问题对于增加学生的阅读效率起着关键的影响。教师在引导学生开始文本阅读时,可以采取点面相结合的方式,根据他们的文化水平和感兴趣的程度,先确定一个关键性因素,设立一个关键点,然后再逐步引出其他的关联因素,相互联系起来,形成一个关系网。通过快速浏览课文,来提炼思维导图的中心。这种教学方法先由教师选取主题,然后针对文章主题,对各篇文章进行分门别类的整理,这种方法符合当下的教育理念和学生的学情现状,并且可以在极大程度上提高课堂效率,引发他们的阅读乐趣。

### 2.2 趣味识图,优化课堂效果

因为语文教育有其特有的学科特征,所以可以强调学生对于科学和人文素养的发展。而与此同时,汉语主体的工具性和人道主义性可以与课堂上的思维导图引导的阅读方式进行很好的联结,对语文的教学也起到一个很好的效果。在课堂上使用思维导图进行学生们阅读能力提升的时候,为了在这一大限度上发挥出思维导图的优势,教师们应该赋予思维导图更多的趣味性。对于其中蕴含的抽象的知识结构框架,教师需要做的就是将抽象变为具象,让他们在趣味识图的过程当中进行掌握。

### 3 将信息技术与汉语言文学内容进行整合

#### 3.1 信息技术应用于课堂的优势

通过信息技术在汉语言文学课堂中的运用,可以有效地扩展单篇文本的知识填充。同时,在学习资源得到强化的时候,还可以有效地对课堂信息进行延伸拓展。学生在课堂上获得的大量内容得益于现如今科学技术的迅猛发展,相对于传统教育,它们的信息密度大大增加,这对于学生整体素质的提高有着极大的帮助。另外,教育空间的开放性增强也得益于信息技术的支持。汉语言文学的学习在过去是枯燥乏味的,因为它只注重学生吸收知识程度的结果而并非过程,单调的教学模式使得学生对其根本不感兴趣,这对于教学活动的开展是不利的。但是通过使用信息技术构成的教育模型,可以展示出移动互联网技术的延伸性、可扩展性和发展性。学生了解了自己所需要掌握的内容,就可以更好地开展自主学习,这对于教学内容的展开是至关重要的。除此之外,学生们还可以利用信息技术这一载体,突破空间和时间上的局限性来达到自行搜索资料,进行自主学习的目的。而教师也可以运用信息技术手段,向学生们及时快速地发布任务,这样可以节约传播教学资源的时间,更好地加快学生学习的效率,更有利于汉语言文学教学的进一步开展。

#### 3.2 信息技术与汉语言文学内容进行整合的措施

一般情况下,许多教师倾向于将知识获取作为教育理念的主要目标,只强调学生吸收课本知识,这种教学理念对于学生语文能力的培养是不利的。因此,在进行教育目标的设计时,一定要注意遵循汉语言文学的相关课程标准和课本资源的要求。不仅要注重学生在课堂上对知识的吸收,更需要注重其教学的真正含义,应在明确教学目标的前提下,提高学生的自主学习能力,并全面提升学生的综合素养。

例如,在学习文言文《增广贤文》时,其所要讲的中心内容和勤奋学习有关,通过对古人们学习状态的描写来告诫我们学习的重要性,学习的过程可能是孤独的、艰苦的,但是学习的结果是快乐的,会使人感到充实。所以教师在对这篇文言文的讲解时,可以先把单元的主题定位为勤学,教师可以先让学生们观察身边同学的学习状态和学习习惯,然后再和课文中的主人翁的学习状态相联系,找出其中的共同点和不同点,同时向他们学习这些

好的习惯,以此来提升自己。与此同时,教师还可以借助丰富的网络资源和渠道,提高学生的积极性。此外,还可以开展一些线下的实践活动,如在教室的一角设立一个书架,鼓励学生积极阅读。通过这种方式,学生可以更加理解勤学背后的真正含义,学习不单单是为了应付考试,更多的是为了使自己的知识库获得扩充,在学习中获得成长和快乐,提升自己的人格魅力,获得一些对于生活和生命的启发。

### 4 制定合理的教师评价体系

过去所实行的授课方式,大多都是教师讲课,学生听讲的形式来进行,且大部分的教学任务都是由课堂教学实现的。教师的教学方法单一且枯燥,经常会出现学生走神的现象。课堂上缺乏实践和探索的教学形式,不利于学生对于知识的理解和吸收,更不利于学生创新思维的发展。在现代化教育思想的指导下,学生在课堂上是完成评估的主要参与者,而教师在此环节中仅起到补充和指导作用。但是,教师对学生在课堂上表现的评估也是必不可少的。教师在进行小结时,要遵循及时性原则,以确保学生在课堂或课堂结束时尽快获得相应的评估,同时还要注意评价的内容和情感。学生们通过自己的努力,沟通与合作,他们会得到各种各样的结果,但其中不乏有一些错误答案。因此,教师在总结时,需要对学生进行及时性指导,帮助他们得到正确答案。另外,教师还要根据实际情况,对学生有针对性地进行评估,不能否认他们的热情和自信,也不能一味地肯定,使得学生出现骄傲自满的现象。

### 5 结语

汉语言文学作为一门学生们必须要掌握的基本课程,不仅仅可以给学生们带来许多课本上的专业知识,与此同时,还可以给学生们一些生活实践上的启发。随着教育课程的改革,新的教育理念更加重视学生们在汉语言文学素养上的培养。所以教师们在教学过程中,可以通过现代化教育思想的指导,来创新汉语言文学的途径,以此来向学生传达汉语言文学的真正内涵,这才是至关重要的。

**作者简介:** 萨仁图雅(1981.11—),女,蒙古族,内蒙古赤峰人,研究生,讲师,研究方向:汉语言文学。

### 【参考文献】

- [1] 王雪艳.现代教育思想引导下的汉语言文学教学创新路径[J].文渊(高中版),2019(4):38.
- [2] 严梅.现代教育思想引导下的汉语言文学教学创新路径[J].黑龙江教育学院学报,2019,38(8):34-36.
- [3] 王倩.现代教育思想引导下的汉语言文学教学创新路径[J].科技资讯,2020,18(3):160+162.
- [4] 孙玉清.新课程视野下的语文感悟教学研究[D].山东:山东师范大学,2007.