

浅论高中语文阅读教学策略

白明会

(山东省聊城第一中学 山东聊城 252000)

【摘要】阅读教学在高中语文教学中重要性不言而喻。在阅读文章的过程中,学生不仅能够丰富知识体系,了解人生哲理,塑造良好品格,同时还可以提高写作能力、鉴赏能力和感悟能力,并以此为桥梁,促进学生语文阅读素养的提高。这就对教师的教学能力提出了更高的要求。

【关键词】高中语文;阅读教学;策略

DOI: 10.18686/jyyx.v3i8.52710

教师在教学的过程中,要重视阅读教学,不仅要教授学生赏析文章的技巧,还要将学生的学习兴趣进行顺势激发,要让学生体验到阅读的乐趣,提升语文能力。这就对教师的阅读教学能力提出了更高的要求,传统的教学模式已经不再适应新的学习形式,使得教师必须要对教学策略进行革新,激发学生对于语文的学习兴趣,最终促进教学目标的实现。

1 立足整体,统筹全局

语文教学越来越强调“整体阅读”的重要性,提出语文的“单元教学”。教学单元的整体性要求在教学的过程中不能将一个单元的课文内容割裂开来,而是要放眼整个单元的教学目标,树立整体意识,围绕着单元主题,在知识结构上进行整体把控,以课文的重难点为基础,明确各个文章的内在联系。例如,在高中语文必修上册第一单元展现了伟大而艰辛的民族复兴的历程,赞颂了革命者们为了实现“中国人民站起来了”这一目标,所进行的艰苦斗争,体现了其不屈不挠、意志专一、不畏强权、勇敢真诚的优秀品质。这一单元的文章既含有深沉的情感,又可以引发学生理性的思考。这一单元中分为“单元导语”“课文”“学习提示”“单元研习任务”四个部分。每个部分都紧紧围绕着培养学生阅读能力这一目标展开,教学中要将第一单元的五篇文章作为一个整体展开教学,不可割裂开来。

除了单元教学的整体性,在教授每篇文章时,也要树立整体意识。在单元教学的基础之上,结合单元目标围绕单元主题,厘清每篇课文的重难点,在不断研读教材的过程中,确定每篇课文的教学目标,真正明白作者想要告诉读者什么内容,在教学中渗透核心素养想要把握作者的写作意图,就必须着眼整体。但是学生在回答文章阅读的相关问题时,往往只是针对某一个段落或者某一句话,也就导致回答不完整,不全面,从而得不到高分,从而使得语文成绩“原地踏步”,造成语文成绩难以提高的假象,导致学生慢慢失去了语文的学习兴趣。这就要求教师更要注重学生的兴趣培养,“满堂灌”的形式已经不再是当下语文教学的要求,教师在教的过程中,更需要立足整体,以培养学生的整体阅读能力为目标,在掌握全文内容的基础上,解读作品内涵。例如,在讲解夏衍的《包身工》时,学生可能仅仅能看到包身工生活环境的恶劣以及生存的

艰难。这时,学生已经对课文内容有了初步了解,教师就可以在此基础上,对学生进行合理引导,让学生找出文章的写作线索,分析包身工命运悲剧的基本原因以及根本原因,这种现象对我们当今社会有什么现实意义,提高学生的社会使命感。通过这样一番分析,学生就能发现包身工的发展历程,对当时的社会背景会有更深刻的理解和把握。以《县委书记的榜样——焦裕禄》为例,教师要紧紧抓住“榜样”两个字,让学生读完文章后总结焦裕禄同志作了什么事,为什么说他是县委书记的榜样。在此基础上引导学生思考焦裕禄的做法对你有什么启示,你对焦裕禄的做法是怎么理解的。在整体阅读中,学生掌握文章的全局,也就把握了作者的写作情感。

2 重在引领,强化领悟

新高考改革的目标之一就是培养学生的语文核心素养。而教育学理论也指出在培养学生能力的过程中,离不开教师的引导。在实际的语文课堂中,教师的主导作用主要体现在以下几个方面:第一,教师要以学情和教学内容的难易程度为基础,制定适合学生学习形式和教学方式的教学步骤;第二,在教学活动中,要因势利导,选择适合学生的教学方法,首先要激发学生的学习兴趣,然后再使用合适的语言和借助多种媒介,提高学生主动思考的积极性,最好教师也能参与其中,和学生一起品尝成功的果实,从而形成有效课堂。在“以学生为核心”的指导原则下,让每一位学生都参与其中,将学生的主体地位展现出来,不断发展其阅读能力。问题式情境创是新课改后一种新的教学方式,在教学中使用也较为频繁,它是通过设置合理有效的问题来达到有效阅读的目的。它不仅可以发挥学生的主观能动性,提高学生的文章阅读理解能力,还可以促进课堂气氛的活跃程度,让学生在轻松的氛围中,掌握教学内容。例如,在学习陆游的《书愤》这首诗时,根据学生的理解能力和教学目标,笔者设计了问题:这首诗的诗眼是哪一个字?学生们很容易找到是“愤”字。接下来笔者又进一步提问:作者为什么要书写自己的愤怒?作者的愤怒体现在哪几个方面?请结合作者的身世结合诗歌内容进行回答。同学们根据已学过的陆游作品和作者身世在合作探究过程中也能分析的很好。在以上问题中,笔者立足教学内容的难易程度,阶梯式提问,以文本为核心,促

进学生自主思考。若深度提问之后,学生回答有一定的难度,可以采用小组合作探究的方式进行解答,从而促进学生语文阅读素养的提高。

3 德智结合, 加深体验

教师要深刻解读语文新课标,要深刻意识到语文的阅读教学,不能仅仅以提高学生的阅读能力为目标,更为重要的是要让学生享受阅读体验,获得知识的同时提高道德修养。教师可以将德育教育渗透在教学过程中,让学生在学习文章的过程中,对现实社会进行思考,启发自身,在此基础上,提高学生的道德水平。进行道德渗透的最好文章就是教材,部编本高中语文教材都是优秀文章,教师首先要做的就是自己理解文章内涵以及作者的写作目的,在教授的过程中引导学生与作者产生共情,将情感体验放在重要位置。学生如果能理解当时的社会背景和作者当时的处境,就更能理解作者的所作所为,才会产生情感的升华。所以教师更要提高对学生的引导,通过各种教学活动,使学生在阅读中得到情感的体验,达到文化与道德的深度融合,实现提升文本阅读能力的目的。

以《我与地坛》为例,这篇文章并非一般意义上的写景文章,更为重要内容是作者要写出自己对于母亲的愧疚和忏悔。写作视角非常独特,情感深厚,是一篇非常优秀的描写亲情的文章。笔者以分析作者母亲人物形象为引子,指导学生回答出母亲是一位爱儿子但又怕儿子的形象。引导学生思考在现实中,自己对于家人的态度与感受。通过对母亲的形象的分析,引导学生珍惜亲情,具有很好的教育意义,在潜移默化中,也提高了学生的阅读素养,真正实现育人价值。《中国人民站起来了》这篇文章是一篇慷慨激昂的开幕词,这篇文章语言真挚,富有感染力。教师要指导学生在反复诵读中不断感悟文章的精彩语句,特别是对于其中的关键词语要让学生体会语言的魅力。通过对学生的指导,让学生品味感情,领悟情感,从而使学生感受毛泽东同志讲话的感染力。同时也要对文章的历史背景进行渗透,让学生对文本有更深入的理解,认识到人民英雄的勇敢无畏与当今生活的来之不易,提高学生的自豪感。

4 教学模式多样化, 丰富学习形式

当今教学已经不再仅仅是“黑板模式”,这种模式已经无法满足学生的学习需求。“满堂灌”的教学形式也只会让学生对语文失去兴趣,同时这种教学方式几乎不给学生思考时间,学生被动接受也只会导致学生的赏析能力得不到提高。这也就需要多种教学模式,教师要创新教学形

式,创新教学内容,以促进学生学习兴趣为前提,提高学生的语文素养。例如,在学习周婷、杨兴的《别了,“不列颠尼亚”》时,让学生通过阅读理解文章内容之后,可以让学生观看香港回归的珍贵视频,将学生的兴趣激发出来,让学习氛围更加轻松,同时也能增强学生的额民族自豪感。在学完之后,为了让学生有更深刻的感受,教师可以让学生表演一段香港回归后的采访,分别以查尔斯王子、彭定康、香港行政长官、香港市民位采访对象,来体验不同人物对于香港回归的不同感受。同时也可以让学生写一段新闻,分别以中国记者和英国记者的身份,让学学生感受不同的书写语气,这就使得学生在不知不觉间掌握了本文的写作情感,满足了学生的阅读需要,也达到了理想的学习效果。教师也可以借助借助想象和联想让学生深入掌握知识点。

以李贺的《李凭箜篌引》为例,这首诗写了李凭弹箜篌的美妙音乐,音乐本来就是看不见摸不着的东西,但是李贺的诗句通篇借助联想和想象的手法,让人仿佛也沉迷于李凭优美的乐曲中。教师可以在讲解前期播放一段箜篌的声音,在乐曲中进行有感情的朗读,让学生闭上双眼,进行大胆地想象,感受李凭美妙的乐音,这样也促进了学生的想象能力。教师也可以在课堂中进行小组教学,在讲授的过程中将学生进行分组,但是分组也不能随便进行分组,尽量将能力强的学生和能力相对较弱的学生分到一组,做到每组能力平衡,促进小组水平的均衡性。例如,在讲授《苏武传》时,可以将学生分为两组,每个小组都有各个层次的学生,分别演绎卫律和李陵与苏武的谈话,让同学们在其语气与措辞中分析卫律、李陵、苏武三人的形象,感受卫律的骄傲自大,李陵的意志不定,苏武的勇武不屈。在苏武令人敬佩的人生经历中学习苏武的坚贞不屈而又对国家坚信不疑的爱国情操。这样的教学形式让学生产生对于人生、对于命运、对于国家的深层思考,以苏武为榜样,促进学生爱国情怀的提高。

阅读教学在语文教学中占有重要地位,在一定程度上讲,阅读教学的有效落实也会促进语文教学的提高,从而提高学生的语文成绩,提高学生的交际能力,提高学生的鉴赏水平。教师背负着做学生的引路人的使命。在教学中要注意运用多种教学方式,立足整体,把握作者的思想情感,从而提高学生的阅读水平和能力,塑造完美人格。

作者简介: 白明会(1991.3——),女,二级教师,研究方向: 语问教学。

【参考文献】

- [1] 李建军.语文现代文阅读教学策略探讨[J].文学教育(上),2015(9):80-81.
- [2] 嵇云霞.基于学生核心素养培养的高中语文阅读教学策略研究[J].语文知识, 2017(21):28-30.
- [3] 陈玉水.基于核心素养的高中语文阅读思维能力的培养[J].黑河教育, 2017(12):19-20.
- [4] 薛静南.探析高中语文构建主题阅读高效课堂教学模式的策略[J].中国校外教育, 2019(4):128-128.
- [5] 王秉蓉.在阅读教学中培养学生的创新能力[J].教育理论与实践, 2000, 20(4):55-56.
- [6] 岳芮.浅议高中语文教学中学生创新思维能力培养[J].学周刊, 2019, 397(13):52.