

创意美术在学前教育美术教学中的作用探讨

黄俊君

(西安翻译学院 陕西西安 710105)

【摘要】创新能力对未来人才的重要性被各界所重视,这使得学前教育领域积极探索学前教育对幼儿创意能力塑造的作用。与此同时,社会、幼儿园和家长都在关注学前教育中的美术教育质量,都希望美术课程可以更有效发挥美育对幼儿的综合能力提升作用,并且希望创意与美术的结合一方面能助力学前教育水平提升,另一方面也能促进幼儿创意能力塑造。为了使得学前美术教育能够有效适应新时代对下一代创意能力塑造的要求,美术教师需要持续探索学前美术教育利用创新美术开展教学的策略,以此激发学前教育阶段的幼儿对美术的热爱,使其具备感受身边之美的能力和创新实践的能力。

【关键词】学前教育美术;创意美术;教学策略

DOI: 10.18686/jyyxx.v3i8.52725

在教育改革的当下,幼儿全面综合能力教育倍受关注。面对综合能力教育的要求,美术课程作为落实这一教育方针的主要途径,受到家长和幼儿园的重视,自然也就突出了学前美育对幼儿全面发展的重要性。近期,由于学前美术课程积极推动创意美术融入到幼儿美育课堂之中,使得学前美术教师必须创新美育课堂教学方式,以适应幼儿美育新要求;并且尝试结合创意美术与学前美育开创幼儿美育新道路,以此塑造幼儿综合创新能力。在该教育理念的推动下,学前美术教师应当打破传统教学理念造成的各种思想桎梏,积极优化幼儿美育教学方法,激发幼儿对美术的热情,推动幼儿综合能力提升。

1 幼儿美术教育对学前阶段幼儿综合能力的塑造作用

由于学前教育阶段的幼儿正处在心智发展的黄金时期,此阶段的幼儿具有丰富的想象力和创造力,学前美术教育可以通过美育为幼儿打开与外部世界的交流沟通,让美术成为幼儿打开心灵窗户的另一种方式,提升幼儿对图像的识读能力,提高幼儿利用美术进行自我意识表达的能力,帮助幼儿形成最基本的审美判断,为幼儿提供丰富的创造创意实践机会,最终帮助幼儿形成自己对文化以及美的理解。

在推进学前美术教育的过程中,幼儿美术教师应当更加重视美育全面应用,不仅带领幼儿学习掌握一种美术技能,探索自己喜爱的美术表现方式,更注重培养幼儿综合运用各种美术要素表达自我创意的能力。此外,学前教育中创意能力塑造的培养,不应只是局限于创意美术在课堂上的展现,还可以引导幼儿走入社会,走入美术馆感受多元化的创意美术表达方式,指导幼儿逐渐形成符合中华民族优秀文化特征的审美情趣。在美育对幼儿创意能力塑造过程中,融入爱国主义情怀和胸怀天下的优秀品质,最终使得创意能力塑造与热爱中国文化的教育相互配合,让下一代具备既能欣赏世界各国优秀作品,又能让世界更好地认识当代中国的文化创意能力。

2 创意美术助推学前美术课堂教学质量

2.1 创意美术情境创设,营造欢快幼儿美术课堂

幼儿教师在开展创意美术与美术联合教学的过程中,可以通过创意美术与创意美术情境相互结合,让创意美术情境通过创意方式进行还原和创设,在课堂上牢牢抓住幼儿的目,营造轻松愉悦的美术课堂氛围,提高幼儿参与绘画、参与创意表达的主动性。通过美术创意、美术情境与创意美术的融合,为幼儿绘画实践提供新颖创意美术背景,幼儿既能够在有趣、好玩、创意的美术课堂上理解和掌握美术技能中有关知识,又能够通过创意美术表达自己对创意美术情境天马行空的想法,提高创新表达能力。

2.2 创意美术结合美术教育,培养幼儿正确价值观念

幼儿较为懵懂,思想单纯,无法对事物有一个明确的非观念判断。然而,传统灌输式的美术知识课堂,幼儿无法从根本上理解知识的含义,久而久之,教育仅仅限于技能技法的培养。幼儿园教师通过创意美术与美术结合的方式,在美术实践中,将真善美的思想传递给了幼儿,提升了幼儿对美的感悟力。因此,教师可以结合美术实践和积极向上的创意美术作品,再融入幼儿喜爱的趣味性特点,促使幼儿能够融入美术教学,在美育中形成正确的价值观念。

2.3 创意美术充满童心,帮助幼儿快乐成长

一个有趣又有益的创意美术作品蕴含着许多激励孩子的精神力量,将创意美术的精神意志作用发挥出来,则可以鼓励儿童对新事物更加勇于尝试,对未知更加充满好奇,对他人更加友爱善待,提高综合素养。让创意美术融入幼儿园教育中,将会让整个幼儿园都充满童心,让每一名幼教都呵护儿童,让每一个儿童都快乐成长,激发对于身边各种事物的兴趣,为之后的学习做铺垫。

3 学前教育利用创意美术塑造幼儿综合能力的教育策略

3.1 充分利用创意美术过程,激发幼儿热爱美术

学前美术教师应当充分研究幼儿所具有的特殊心理特质,结合幼儿对美术的各种兴趣爱好以及幼儿园硬件等实际情况,充分利用课程教学过程设置对幼儿具有一定吸

引力的教学氛围,鼓励幼儿培养自己的美术技能学习兴趣。在课堂中,教师应当利用各种教学手段,善于抓住幼儿的注意力,推动幼儿积极主动参与到美术学习中。让幼儿对美术作品的美感变为幼儿对美术的兴趣,这样才能够充分调动起幼儿学习美术的积极性。美术教师可以利用精心设计的创意美术情境,吸引幼儿投入美术基本技能练习之中。

例如,“小狗熊造房子”,小狗熊想要设计一栋自己的房子,小狗熊邀请同学们来一起设计一栋既好看又耐用的房子。小狗熊为了更好地设计出漂亮的房子,先到了好朋友们的家参观。老师播放预先准备的多幅卡通图片,其中有小鸭子的南瓜屋,小猴的尖顶屋,小兔的蘑菇房等等,老师逐一介绍这些屋子的线条和画法,让幼儿表达自己想为小狗熊造哪种类型的房子并且说出自己的理由。然后教师鼓励幼儿将几种参考的图形进行混搭,用不同的创意组合搭配出意想不到的结果。幼儿学习需要明显的驱动力,所以在幼儿绘画学习中,需要利用创意美术和场景为幼儿动笔实践注入动力。在为幼儿寻找合适的背景创意美术时,幼儿教师需要寻找具有启发能力和带有扩展性的教育创意美术,增加幼儿对自身学习产生的意义感,并且在创意美术的带领下更加主动地学习掌握幼儿美术的基本技巧,理解绘画各个步骤中的作用,并在创意美术带动下更加快速地投入到学习状态中,让绘画变成幼儿愉快地表达自我的一种方式。

3.2 精心设计创意美术,支持幼儿熟悉色彩技能

创意美术可以充分地引导幼儿主动地掌握绘画时需要注意的绘画技巧。幼儿喜欢生动有趣而且具有代入感的创意美术互动环节,幼教可以充分利用这一心理特点,在绘画过程中安排一系列可以支持幼儿掌握绘画的技能,类似的创意美术教育可以有效打开幼儿通往艺术的大门。教师通过有趣的创意美术串联起绘画上色步骤,丰富幼儿对色彩的感受能力,表达出自己对色彩的喜爱,在创意美术任务的引领下充分认知色彩怎样搭配,拓展色彩想象力,发展幼儿对颜色使用的认知,促使幼儿色彩审美与色彩感知能力的初步产生,并且在情节推动下让色彩魅力被幼儿所看到,逐步再由看见到感受,最后变为自然地对色彩的表达。

例如,教师可以将创意图案“王子、公主与小马”上色带入美术课堂。教师:“查理王子带着瑞贝卡公主又到我们班级来玩了。今天他们还带着他们的小马一起来。我们可以看到,瑞贝卡骑着小马,查理牵着马儿,慢慢地走了过来。今天他们都穿了白色的衣服,似乎不太好看。”教师引导小朋友们自主地提出创意图案上颜色的建议。教师可以肯定幼儿的各种想法,鼓励大家都可以来尝试一下

自己的方法,教师可以指导小朋友先从简单地帮小马穿衣服开始,然后再让小朋友们为公主和王子的衣服涂上喜爱的颜色。幼儿绘画应当尽量为幼儿提供更多的色彩选择,在不同的色彩涂色过程中,可以有效激发幼儿对色彩的想象力,支持幼儿根据自己的想法为作品上色。在开放的颜色素材提供条件下,提升幼儿对色彩的认知,促进幼儿有关色彩的感受能力发展。

3.3 精心设计创意美术,支持幼儿开展合理想象

幼儿美术教育主要的目的之一是开发幼儿的合理想象力。幼儿的想象力需要具体的形象加以表达,还需要一定的创意美术背景激发想象力的延伸。这时一个有趣好玩的创意美术会成为幼儿展开绘画想象的必要背景,系列创意美术可以为幼儿提供合理想象基础,可以为幼儿提供想象场景的参照,有利于幼儿主动积极投入美术活动中。所以,幼儿教师确定练习绘画的主题后,需要精心设计一个创意美术,引导幼儿合理想象。

教师可以将创意美术中的动画作品作为上课使用的材料,创意动画往往可以让幼儿展开合理的想象。例如,可以将“小蝌蚪找妈妈”创意美术动画介绍给幼儿,教师播放事先准备好的动画,一边配合动画,一边讲故事。然后在故事讲述完成之后,询问幼儿在刚才创意美术里面都有哪些小动物。幼儿通过互动回答清晰了创意动画中的各种形象。鼓励幼儿用创意动画中的动画形象进行再创作,然后用自己的创作再讲述一个新的故事。比如,有的幼儿就会说“老师,我想把小蝌蚪和青蛙妈妈画一起,青蛙妈妈教小蝌蚪游泳。”还有的幼儿会说“老师,我想画小蝌蚪和小鲤鱼,他们俩一起游戏。”这些丰富想象力的创新动画有趣好玩,故事也创意十足。在创意美术的带动下,给幼儿创造出一种身临其境的感受,让幼儿的绘画插上想象的翅膀,在合理想象的带动下保证了幼儿自主绘画活动的质量,保证幼儿在美术创作中有想要表达的场景,推动了幼儿想象能力的提升。

4 结语

美术教育不同于其他学科的教学,学前美术教师要善于肯定幼儿在创作过程中的付出,使得幼儿可以在美术创作过程中得到成功与快乐。面对幼儿美术作品,需要站在幼儿视角去看待世界、听取幼儿对自己作品的解释,真正运用美术方法帮助幼儿更好表现自己的想法。学前美术教育通过鼓励幼儿发挥自己的想象力,拓展视野,激励幼儿学习美术的兴趣,将美与快乐、创意相联系。

作者简介:黄俊君(1984.10—),女,安徽芜湖人,学士,讲师,研究方向:学前教育专业美术。

【参考文献】

- [1] 黄帅.浅谈创意美术在学前教育美术教学中的作用[J].科学咨询(教育科研),2020(2):136.
- [2] 张佑佳.创意美术在学前教育美术教学中的作用探讨[J].科教文汇(上旬刊),2020(9):69-70.
- [3] 张睿.创意美术在学前教育美术教学中的意义探讨[J].美术教育研究,2018(14):125.