Education and Learning, 教育与学习(3)2021, 9
ISSN:2705-0408(P); 2705-0416(0)

高校新闻学专业立体化协同育人模式建设路径探析

利求实
（桂林学院　广西桂林　541006）

【摘　要】为保证新闻学专业人才培养能够及时与媒体行业发展相适应，新闻学专业有必要开拓与建设协同育人的创新模式。构建立体化协同育人模式，统筹整合校内外各协同育人要素、资源，通过多种路径方式，实现校内校外立体化协同育人。对标行业需求，开放式建构协同育人模式。

【关键词】协同育人模式；立体化；校内协同；校外协同
DOI：10.18686/jyyxx.v3i9.55464

近年来新闻传播生态变化迅速，媒体融合逐步向全媒体生态系统发展，社会和业界对掌握融媒体综合业务能力、德才兼备的新闻传播人才提出了更高的要求。深化推进协同育人，培养学生掌握各种新闻媒介的特性、功能及其运用，具备全媒体融合新闻产品的策划、生产、传播的知识和能力，更好地实现新闻学专业培养应用型人才的目标。

1　构建新闻学专业立体化协同育人模式的意义

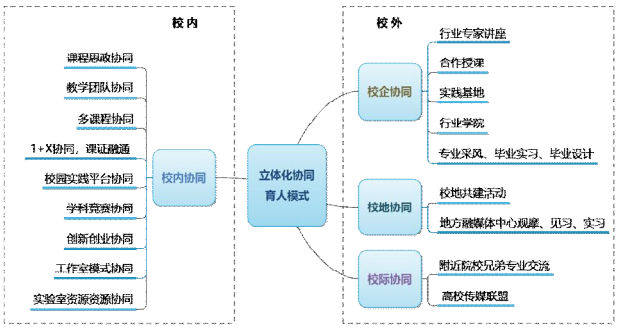
新闻学专业是实践性、应用性极强的学科，只有不断地实践，才能培养出高素质的应用型人才。创新人才培养方式，采取更加灵活的机制，改革现有人才培养模式，分析对接社会和业界人才的实际需求，探索融入并有效覆盖整个教学培养过程的模式。通过协同育人，将教学实践课堂延伸到平台，有效破解应用型人才培养中实践项目、场地、指导教师等教育资源不足的瓶颈问题。通过让学生与市场双向了解，破解人才培养脱离经济社会发展和学生就业难、离职率高等问题。

但由于种种原因，目前新闻学专业在协同育人培养模式上通行的理论与实践的结合、学生实践应用能力的培养还较为薄弱，缺乏有一线工作经验的指导老师和稳定的高质量实习基地，新闻学实践教学环节不尽如人意。

为保证新闻学专业人才培养能够及时与媒体行业发展相适应，根据媒体环境的新变化，新闻学专业有必要开拓与建设协同育人的创新模式，解决人才培养与实际需求脱节、教学以理论为导向等问题，跟紧技术，与业界同步，模拟贴近业界工作环境，秉持创新协同育人理念，在有限师资、设备、社会资源的条件下，找准定位，发掘潜力，发展适合自身实际情况的协同育人模式，培养符合业界和时代需求的应用型新闻人才。

2　立体化协同育人模式的建设路径

构建立体化协同育人模式，统筹整合校内校外各协同育人要素、资源，形成合力，创造良好的协同育人环境。盘活和利用好学校教育资源与社会行业资源，提升校内外资源协同育人的使用效率，实现校内校外立体化协同育人。



2.1　夯实校内协同

部分高校存在校内协同重视不够，忽视校内原生平台的构建与改革等问题，教师所授及学生所学知识与社会实际需求不匹配，存在学生专业基础不够扎实，实操技能学习缺乏热情，实践动手能力薄弱等情况。在开展产教融合、校企合作时，不断尝试与社会平台对接的过程中，学生基本功薄弱的情况就暴露出来，使得协作方还需要花费时间精力补充基本知识技能的培训，导致协同过程和效果都打了折扣，甚至影响了合作的深度和稳定程度。因此首先要立足自身，培育协同育人环境、氛围，高度重视校内原生平台的建设使用，充分利用好自有资源和条件，夯实校内协同育人，练好内功，在校内完成充分有效的基础训练，才能在请进来走出去的过程中，收获良好的效果。

2.1.1　课程思政协同

强调课程的思政元素，将思政元素的育人功能与专业知识传授进行有机结合，协同培育学生正确的马克思主义新闻观。通过鼓励教师协同学生创作作品，参加思政微课竞赛、示范课项目申报、参与新闻传播学教学指导委员推广的中国新闻传播大讲堂等，促进师生间对于德育方面的教学相长。

Education and Learning, 教育与学习(3)2021, 9
ISSN:2705-0408(P); 2705-0416(0)

2.1.2 组建教师团队

搭建内外交流机制，开展教师协同、多课程协同。组织团队成员对课程群（主要是核心课程）的教学形式、教学组织、教学内容、教学方法策略、培养目标、教学资源配置等方面开展合作，推进教学实施,评定教学效果,共同协调设计不同课程间的教学环节和内容,协调不同课程之间知识技能的衔接递进，巩固综合，共同负责成绩评定,使教学过程和教学诸因素形成协同效应。

2.1.3 “1+X”协同

积极参与教育部本科“1+X 证书”试点，实施课证融通，即充分了解“X”证书的核心课程和能力要求，对新闻学专业学生实施将“X”完全融合到“1”中的模式。通过梳理比较,知识点和技能点不足或不能覆盖原有课程教学的则采取强化处理或补充、完善，修正教学任务及课表安排。与行业需求差异较大的可新增一门或多门课程，同时加强有效的内化训练，将相应知识、技能等落实到实际教学过程和学习成果测评中。

2.1.4 校园实践教学平台协同

打造新闻学专业自有的校园媒体组织,成立校园电视台，二级学院记者团（官微）等，同时鼓励学生广泛参与其他校内媒体组织。人才培养方案中设立校内见习制度和实践学分，将专业课程实践与校园媒体对接起来，促使学生在校期间持续开展专业实践,同时也成为学校宣传和校园文化建设的重要力量。

2.1.5 学科竞赛协同

以赛促教，带领学生参与各类学科竞赛，把比赛项目带入课程教学，以实战培养学生的专业综合应用能力。

2.1.6 创新创业协同

依托学校政策环境，大力推动双创教育，积极组织申报大学生创新创业训练计划项目、“互联网+”项目，为学生创新创业提供孵化服务等。

2.1.7 工作室模式协同

由学校专业教师承接项目,采取工作室制或聘请企业导师带项目，为学生提供实习就业前的仿真甚至实战机会。

2.1.8 实验室资源共享协同

推动学校重组整合全校硬件资源、实验实训室、设备器材等资源，面向全校师生开放，实现资源跨专业互补共享，减少闲置浪费，提高使用效率。

2.2 强化校外协同

从育人主体来看，校外协同可分为校企协同、校地协同、校际协同等。需要长时间合作培育，磨合调整才能形成较为稳定的合作共赢状态。在夯实校内协同的基础上，强化校外协同育人，不断探索创新，致力于搭建完善涵盖校内校外，与业界接轨的分阶段、多平台、多层次、多元递进式的立体化协同育人模式。

2.2.1 校企协同的目标是产教融合、校企互动

根据行业的发展需求,提升培养满足区域产业发展人才的能力。邀请行业专家、合作单位开展讲座，举办各项活动。聘请行业专家承担业务课程或合作授课，以弥补自有教师行业经验不足的问题。建立实习合作单位，拓展实践教学基地，引导推荐学生广泛参与实习实践。选择优质合作企业进一步展开深度合作，成立行业学院，专业与产业进行对接，进一步深化产教融合协同发展。以企业实际项目为基础,围绕完成项目展开教学,合作开展专业采风、专业实习、合作指导毕业设计作品等。

2.2.2 校地协同，积极开展校地共建活动

结合新闻学生所学知识技能，采用“请进来，走出去的”方式对区域内的事业单位、团体等开展活动,鼓励学生主动接触、了解社会需求，参与社会实践，服务地方社会，积极联系地方融媒体中心，开展观摩见习、实习实践等。

2.2.3 校际协同

与兄弟院校相同相近专业之间开展交流合作,探索校际间协调育人模式的构建。通过课程讲座，学校师生之间展开各层次的接触交流,促进学校间优势互补、资源共享，提高人才培养质量。积极参加高校传媒联盟组织活动，增加院校间学生交流。

3 开放式建构立体化协同育人模式

3.1 树立灵活的协同育人理念，开放式建构协同育人模式

树立灵活的协同育人的理念,开放式建构协同育人模式，不断丰富协同育人内涵及举措，将校内校外一切育人要素、资源吸收利用进来，充分挖掘加以灵活整合。加强资源共享,促进融合互补,形成合作共赢的协同联动模式。构建一体化建设，全员协同育人的格局理念，提升效率，发挥协同育人的综合效应。高度重视校内原生平台的建设使用，充分利用好自有资源和条件。在此基础上，积极加强校企合作、产教融合,服务地方社会,开展地校际合作，灵活利用各类社会资源。校内校外协同育人,各育人要素、资源有机整合,开放式建构立体化的协同育人人才培养模式。

3.2 重视思政课程与专业课程协同，形成协同效应

思政课程与专业课程协同，思政元素融入专业教学，专业课程与思想政治道德法律类课程同向同行,形成协同育人效应。新闻专业既要培养专业技能，也要培养良好的新闻职业素养，包括遵守国家法律法规，实践中遵守学校或实习单位新闻纪律，恪守新闻人的职业道德和操守，弘扬正能量。重视思政课程与专业课程协同，帮助学生开拓视野，树立理想信念，完善人格和自我认知，具备自我发展的能力，德才兼备，全面发展。成长为坚持正确政治立场和方向，扎实的专业知识和基本技能，高素质和德智体

Education and Learning, 教育与学习(3)2021, 9
ISSN:2705-0408(P); 2705-0416(0)

美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

3.3 对标行业需求，构建协同育人的新格局

OBE 理念强调成果导向、能力导向、需求导向。在 OBE 理念下，对标行业需求，通过调研就业单位、毕业生等，了解业界实际用人需求，将人才培养与行业需求对接，将职业资格标准、行业技术规范作为人才培养目标、培养规格制定的依据。根据岗位要求重构课程体系，进行课程建设。根据生产实际，加强教学实践训练。通过课程设置、内容强化、内容补充、深度或广度拓展等方法，把业界岗位要求、职业资格标准、行业技术规范融合到专业人才培养方案、课程建设与实施、教学内容、教学实践、采风实习、学习成果测评中。

如今媒体行业对人才规格需求（道德素养、专业能力、职业能力、沟通协作、自我发展等）发生了深刻变化，人才的培养和评价制度也随之发生重大变革。深化产教融合，充分调动整合校内校外一切有利的协同育人要素、资源，构建高校新闻传播人才协同育人的新格局。

作者简介：利求实（1972.10—），湖南湘潭人，硕士研究生，讲师，研究方向:融媒体传播。

课题：本文为广西师范大学漓江学院 2017 年度校级教改项目“新闻学专业立体化协同育人模式的拓展研究”的研究成果。

【参考文献】

[1] 罗晓敏.大学生双创能力立体化培养模式探索与实践——以惠州学院美术与设计学院为例[J].美术教育研究，2020（8）.

[2] 赵慧勤，陈晓慧.产教融合理念下应用型本科院校多元协同育人模式研究——以山西大同大学数字媒体技术专业为例[J].教育理论与实践，2018（12）.

[3] 陈光，于彦华，林琳.构建地方高等农业院校“多维立体”协同育人模式的研究与实践[J].高等农业教育，2015（2）.

[4] 米银俊,许泽浩.协同育人，推进地方高校创新创业人才培养[J].中国高等教育,2015（11）:30-32.