

# 动画在室内空间设计中的应用研究

李文杰

(连云港职业技术学院 江苏连云港 222000)

**【摘要】**室内设计的综合效果关系到人们的居住环境体验,最近几年,动画技术在室内设计中的应用越来越广泛。室内设计与动画的结合,呈现出来的整体设计效果受到大众的喜爱。不同的动画在室内设计方面的实际应用有着一定的区别,本文主要分析室内设计以及相关动画技术,进一步体现出动画在室内设计中的重要应用,表现出动画的广阔发展前景。

**【关键词】**动画技术;室内空间设计;应用;分析

动画技术在室内设计中的应用离不开互联网的广泛发展以及数字科技技术的进步发展,动画技术主要依赖于数字网络技术,在各个行业中都有重要的应用优势以及应用点。主要呈现出三维空间体系,精准模拟各种物体场景,推动着室内装饰行业的不断发展。这种模拟的过程,就可以使得室内设计模型可视化、动态化。三维动画技术与室内设计的融合是目前的一大发展趋势,提高了室内设计行业的发展动力,整个市场反馈良好。

## 1 室内空间设计动画的发展现状分析

室内设计与动画相结合的发展模式在一些欧美国家已经逐渐普及,很多国外的室内设计团队,不仅局限于家庭装修设计,一些有经验的室内设计团队将动画技术与现代化建筑综合发展方向相结合,在设计一些建筑地标上面也有了不错的成绩。例如,博物馆、展览馆等装饰装修设计,这些大型的设计项目结合动画技术,使这一类项目得到快速的发展。虚拟现实技术运用到项目的设计过程中,也达到了良好的效果。

从国内的发展现状来看,大部分的建筑动画设计团队已经开始起步发展,开始从室内设计这个角度进行动画技术的融入研究,室内设计团队和其他建筑施工团队,建筑设计团队没有太多的交集,相当于是一个独立的部分。在整个技术能力、表现能力方面,体现出相对薄弱的状态。室内设计在发展的过程中,坚持自然化、个性化的发展趋势,主要与室内设计的行业特点以及室内设计的发展情况有一定的联系。对于室内设计人员来说,将室内设计与动画技术相结合,这是一种空间整体的概念,不仅是关注表面化的形式,还需要深入了解设计理念、审美观念、价值观念等等。从消费者的角度结合动画技术,进一步将完美的作品展示在大众的眼前。目前,室内设计与动画结合还存在一定挑战。

## 2 动画在室内空间设计中的应用优势

### 2.1 节省费用

在电脑技术不断发展的同时,动画设计技术在整个室内设计上面可以达到节约费用成本的应用优势,相关技术人员开始从动画技术的角度进行室内设计,这也呈现出规模化发展趋势。技术人员可直接通过电脑模拟的形式将室内设计展示出来,并且以动画的形式动态地给消费者

展示设计的模型。很多电脑软件都可以直接制图,这在一定程度上降低了动画设计专业的水平,也降低了动画设计的人工成本。因此,动画技术的发展,对于整个室内设计来说,都起到了降低成本的作用。

设计者在设计室内效果动态图的时候,基本上不需要花费大量的时间和精力,按照基本的软件模板进行室内设计制作,然后输入自己所需要的数据,就可以直接将模拟图设计出来。室内设计与动画相结合的发展对相关人员的电脑水平要求较高,这方面的专业技术较高。但对于电脑以及设备方面的配置没有太高的要求,因此专业人员在购买电脑设备以及相关的设计工具时不需要购买顶级的设备,也降低了室内设计的成本。

### 2.2 在设计施工阶段的优势分析

室内设计作品完成之后投入到施工阶段中,动画技术在施工方面也有诸多的应用优势。首先,在施工材料的选择上面,室内动画技术可以直接与材料相结合,了解到材料的相关信息,包含了材料的选择单价、适合装修风格、材料品牌等,在做室内设计的时候,可以结合这种材料信息,尽可能选择市场中性价比比较高的材料。除此之外,材料的阶段还可以与 cad 制图软件直接相结合,包含了图纸中所涉及到的水电施工、管道施工等,施工图纸都可以直接做成施工动态图,也可以了解在施工过程中的一些特殊要求,哪些地方需要使用哪些特殊的材料,这些都可以用图纸的形式直接展现出来。

在动画展示的过程中,可以将施工过程中的施工要点进一步展示出来。例如,施工管道安装详细步骤以及管道安装需要注意的什么问题,这些都可以通过动画效果直接展示在大众的眼前。客户在审核这一份施工设计图的时候,也更直接明了,减少了审核的时间,极大程度上提高了审核的效率,这就是动画在施工中的重要应用优势。在实践的施工操作过程中,可借助动画技术方便施工人员操作,特别是对于一些水电管线复杂的布局以及设计工作,直接用动画的效果向工人展示水电线管的布局图。工人提前对室内设计有个大致的了解,在实践施工的过程中,就可根据施工图纸,更快速完成施工项目,极大程度上提高了施工的效率。

### 2.3 现代化室内设计方面的优势

最近几年,大众对于自我的居住环境以及居住要求越来越高,很多家庭里面的室内装饰都会结合更多智能化的

家居家电设备,因此结合动画技术就可以实现现代化的室内设计装饰,这是非常重要的一个应用优势。智能家居系统主要通过网络系统,将各种家用电器连接起来,大家在手机上通过软件就可以操作,而且这种智能家居系统最近几年发展速度越来越快,这就使得更多人喜欢在室内设计的过程中选择智能家居系统。结合动画技术可以使智能家居系统安装操作的展示更直接,可在室内设计的这一个阶段中根据大家的住房要求、个性化需求,将家居生活智能系统与动画系统连接起来。

大家可以直接在网络软件上了解到按照设计方案装修房子的整体效果,例如,大家在智能家居系统选择上包含了煤气控制、窗帘控制、健康保险等方面,这些方面可以直接与动画技术结合起来,通过动态形式展现出选择智能家居系统之后的房屋现状。在这样的基础之上,根据客户的个性化需求,做好综合系统的管理以及调控,实现以客户为中心的服务理念。动画技术可以直接将智能家装系统的安装以及使用效果展现在客户眼前,相当于客户提前入住,了解入住之后会存在的问题,或者看看这份设计图纸是否满足自己的居住需求,这也是非常重要的一种技术应用。动画技术给整个智能家居系统的安装以及使用提供了直观的展示机会,客户也能选择自己喜欢的产品,也能极大程度上节约设计师的时间。

### 3 动画在室内空间设计中的应用

#### 3.1 室内设计方案的应用

最近这几年,随着技术的不断发展,动画三维技术与室内设计的紧密连接程度越来越高。特别是不同的城市建设以及大型的项目都运用了动画技术,这就可见这一项技术在整个室内设计中也有重要的应用价值,动画技术在室内设计方案中的应用比较明显。从传统的室内设计方案来看,一般都是采用一些简单的效果图,给客户展示室内设计的构造、室内设计的自感比例、选择材料等,这种传统的图纸展示出来的效果是固态的效果,很多客户看到的效果与自己实际住进去的效果存在一定的差异,因此这种设计方案图纸相对来说不能满足目前客户对室内设计的综合要求。

当然,通过这种三维技术直接将静态的室内设计方案效果转变为动态的效果,根据客户全方位的要求以及体验,把控内部空间以及设计效果,将综合的设计内容直接展示在客户的眼前,相对来说可以将设计效果、设计理念更完整地表达出来。客户在审核这一份设计方案的时候,也可以更快速地判断设计方案是否满足自我的居住需求,并且动画技术可以将整个设计方案无死角地展现在客户眼前,客户可以观察到每一个角落,这也是非常重要的一个应用点。动画设计技术可以通过缓慢推进镜头、定格、特写等不同的方式,将房屋设计的细节进行表达与展示。客户在欣赏动画的过程中,可以针对自己喜欢的地方详细观看,针对自己不了解的地方提出疑问。相对来说,这种

动画与室内结合方式的整体效果更直接,让客户在观看的过程中印象深刻,有利于客户提出相关于方案的整改意见。

#### 3.2 在室内设计表现手法上的应用

设计师在进行室内设计的时候,结合三维的动画设计技术,在整个表现手法方面也有重要的应用。例如,目前很多客户都比较关注房屋的设计艺术美感和设计审美感,在这样的背景之下,很多设计师在设计房屋的过程中,就会选择朝着动态美感的方向,结合更多影视艺术设计,提升室内装饰整体的效果。这个时候结合三维的动画技术,在表现手法上就可以呈现出不同的效果展示图。动画技术可以通过多视角的镜头将设计方案淋漓尽致地展现在客户眼前,这种全方位的展示给客户带来了更多安全感,客户也能更直接地审核设计方案,极大程度上减少了客户审核的时间。可考虑通过球形或者广角的镜头,给用户带来更具有冲击的视觉感观体验,这是动画效果带来的一大应用之处。

此外,动画效果还可以给客户带来更多真实感觉体验,在观看动画效果的过程中,仿佛客户置身于这间房屋中,这极大程度上提高了设计效果。通过三维动画技术还原整个施工现场,客户可了解到施工的工艺流程,了解到施工过程中会注意的问题。相对来说,把施工这一个复杂的流程简单化,让客户也能够了解到自己的房屋是如何装饰而成。在时段展现空间形象这个方面,动画技术可以借助不同的表现手法加入时间的元素,给客户展示自己房屋在装饰完成之后,不同的时间段呈现出来的效果,增加了客户居住的体验性和动态的光影效果。

对客户来说,提高了客户对未来居住方面的遐想与期待,客户能身处在房屋中,感受房屋的设计效果给自己生活带来的美好感,对自己投资的项目也更有信心,这就是动画技术可以在整个空间形象展示方面的应用。动画技术与室内设计相结合,可以加入更多声音的元素,使整个设计方案存现形式更完美,在制作或者演示动画设计方案的时候,加入背景音乐可以使设计的效果达到一个新的高度。客户在观看动画效果的时候,也能够调节自我的感官器官,身处这样的感受氛围中,更好的感受这一设计方案是否满足自我的使用需要,拉近了客户与设计师之间的距离,更容易达成共识,这是动画技术在整个声音元素方面的重要应用。

### 4 结语

总的来说,室内设计融入更多的动画技术,确实可提高设计的效率,也可以更直接展示出设计的效果。目前拥有广泛的发展前景,值得设计人员重点思考。

**作者简介:**李文杰(1982.7—),男,讲师,研究方向:室内设计,三维动画设计,插画设计。

### 【参考文献】

- [1] 许璐.动画在室内空间设计中的应用[J].艺术品鉴, 2017, 6: 213-213.
- [2] 林康思.动画场景设计艺术在室内设计中的探索研究及应用[D].西南交通大学, 2017.