

学前教育人才培养及音乐技能教学模式策略

夏木西卡门·肖盖提

(喀什职业技术学院 新疆喀什 844000)

【摘要】目前,素质教育进一步发展深入,学前教育受到前所未有的关注,为满足日益增长的学前教育高质量要求,培养更多的高素质、高水平学前教育专业人才十分必要。在新时期的学前教育专业人才培养中,需要注重对学生的职业素养培养,让学生掌握一定的唱、跳、弹、画、算、写等技能,提升学前教育人才的综合素养,让学前教育人才未来能够更好的服务学前教育行业,提升学前教育质量。本文分析了目前高校学前教育专业人才培养现状,高校学前教育专业人才培养和音乐技能教学模式的创新对策,为促进高校学前教育专业发展完善提供一些思路。

【关键词】高校;学前教育专业;人才培养;音乐技能;教学

随着社会生活水平不断提高,人们对于教育也越来越重视,学前教育作为教育的启蒙阶段,近年来,也是教育研究和关注的重点。就目前高校学前教育专业人才培养来看,相关学前教育专业人才培养上还存在一定问题和不足,学前教育人才队伍急需壮大,学前教育人才培养水平有待提升。对此,研究高校学前教育专业人才培养和音乐技能教学创新,对于高校学前教育专业人才培养效益提升意义重大。

1 高校学前教育专业人才培养现状

1.1 忽视核心素养培养,人才技能单一

目前,高校学前教育专业在人才培养中,没有充分把握学前教育专业特色,在人才培养目标上过于笼统,忽视对专业学生的综合素养和核心素养培养,导致学前教育专业人才培养成效不理想,培养出来的专业人才技能单一^[1]。在专业定位上,高校只是将学前教育专业目标定为培养高素质应用型人才,但是却没有与之相对应的课程设置、教学方法、教学内容、教学评价等配套方案和计划,所以相关教学工作和人才培养活动开展比较盲目,缺乏清晰的目标。这样培养出来的学前教育专业学生很难满足学前教育专业岗位需要,导致专业学生理论知识达到一定水平,但是实践应用能力不足。例如,在对于学前教育专业学生进行音乐技能的教学中,只是要求学生掌握一两门简单的乐器使用方法,或者是掌握歌曲演唱的技巧,却忽视了学生的音乐教学能力以及实践能力培养。

1.2 课程设置不合理,实践教学不足

就目前高校学前教育专业教学来看,在专业学生授课中,课程设置上存在一定问题。学前教育专业课程中,理论课程占据比重比较大,主要包含学前教育基本理论、教育实践课程、艺术课程等,音乐技能教学只是艺术课程教学的一个组成部分,相对而言,这些课程设置以理论为主,实践为辅^[2]。此外,在学前教育专业建设中,教师的课程设置理念相对落后,对于教材中的知识比较重视,但是忽视将学前教育专业课程和专业岗位对接,导致专业人才培养和市场需求脱节。在专业设置结构上,重视理论课程和必修课程,但是对于选修课程和实践课程重视度不足,相

关课时安排也缺乏合理性。在学前教育专业音乐技能教学中,课程设置比较单一,注重对学生的音乐技能培养,但是对专业学生的音乐素养、音乐鉴赏和创造能力等不够重视,这样的音乐教学忽视了专业学生的艺术素养培养,片面关注技能,不利于学生未来在音乐教学中用素养来开展学前教育音乐教学。学生在教学中缺乏有效的实践锻炼,所以他们的专业音乐教学能力提升缓慢,在具体岗位应用中也会面临很多问题。

1.3 教学方法落后,课堂形式单一

现阶段,高校学前教育专业课程教学中,采取的课程教学方法相对固定,多数教师在长期的教学工作中,已经形成了比较固定的课程教学模式,对于课程教学创新的研究不足,对于很多新的课程教学方法应用有限,导致学生对于课程学习兴趣不足,学习效率不高。目前,教育信息化已经发展成为教育的新趋势,但是目前信息化在高校学前教育专业音乐技能教学中的应用比较少,教师自身的信息化教学意识不强,信息化素养整体偏低,所以很难保证信息化在音乐技能教学中的作用发挥,不利于推动学前教育专业课程改革和创新发展^[3]。

2 高校学前教育专业人才培养和音乐技能教学对策

2.1 注重核心素养,提升人才综合素质

高校培养学前教育人才,应该要明确在学前教育工作岗位中,教师的核心素养培养至关重要,也是学前教育专业学生教学能力的体现。以核心素养为基础,培养学前教育专业学生的专业能力,构建学前教育专业学生群体的能力体系,需要注重学前教育专业学生对于幼儿核心素养培养的把握,强化学前教育专业学生的理解、观察能力,教育教学书评、反思反馈能力等^[4]。而目前我国学前教育专业学生培养中,更多的关注的是的学前教育专业学生的理论知识和技能学习,对于教学方法的根本思路和创新思维培养不足。研究学前教育专业学生队伍的专业化发展,需要不断强化学前教育专业学生教学理念、技能、方法等方面的发展,让学前教育专业学生能够真正应用所学去解决实际教学中遇到的问题,以核心素养培养为目标,强化对于学前教育专业学生队伍的培养。在日常的学前教育专业音

乐技术教学工作中,学前教育专业学生需要对于相关学前教育教材进行研究,需要学习一定的音乐、编曲等技能,进行幼儿舞蹈的编排、音乐的创编等,致力于促进幼儿的全面发展^[5]。在教学活动中,学前教育专业学生还需要强化实践应用能力,促进学习提升,不断促进教学优化。

2.2 深化校企合作,促进实践育人

针对目前高校学前教育专业实践教学不足的问题,高校要针对音乐技能课程开展教学改革,要深化校企合作育人模式,积极搭建和相关企业之间的用人合作关系,实现对学前教育专业人才的订单式培养,弥补高校学前教育专业在实践教学上的不足。通过深化双方的合作交流,进一步推动学前教育专业的发展,加强产学研合作,共享共赢,共同探讨如何更好培养幼儿园所需的专业人才。通过建立学前教育专业和幼儿园的人才实习合作关系,安排学前教育专业学生进入幼儿园开展实习实训、教学科研、校企共建等活动,使其熟悉幼儿园相关学前教育工作岗位,强化学生的专业技能培养^[6]。

高校通过与各幼儿园的沟通和交流,在产教融合、人才培养、双方资源共享、共同制定人才培养方案及学前教育专业见习与顶岗实习等方面达成共识,能够有效地加强学前教育专业与幼儿园之间深度融合。

2.3 注重信息化教学,提升教学创新水平

在具体的高校学前教育专业音乐技术课程教学实践中,教师要勇于突破传统课程教学模式,创新教学方法,应用多样教学手段,遵循由易到难的技能习得规律,结合学生身心发展的特点不断提升难度,注重学生音乐素养变化,善用多元评价聚焦学生音乐素养。通过进一步抓好学校课堂教学主阵地,变革教学方式,推动学校课程改革,提高教学质量。同时,通过不断的教学创新,也能够进一步促进高校学前教育专业教学创新实践取得成果,不断加速高校教育改革速度,改变学生在课程学习中的被动性,促进学前教育学生的自主学习能力强化,提高学生学习积极性,让教师在教育教学中的地位得以转化,更多的将学

习变成学生内在的需求,让学生在知识的自主获取过程中,锻炼自身素养,提升学前教育专业学生的综合实践和教学能力^[7]。

教师在教育工作中,还需要与时俱进,借助有效的教学手段来进一步创新课程教学形式和内容,促进教学改革和发展,探索出一条更能够适应专业学生学习需要的教学路径。要针对音乐技能教师开展信息化教学技能培训工作,从教学多媒体的管理、控制系统、电子白板、设备维护、注意事项等方面进行培训。重点对电子白板教学软件及多媒体中控系统的功能及使用进行讲解和演示,解答多媒体教学中遇到的实际问题。通过对专业课程教师开展培训,让教师进一步掌握多媒体教学设备的使用技巧和方法,提高多媒体设备使用效益和教学效果,促进教学手段现代化、教学方式多样化,进一步促进教学质量的全面提升,保证学前教育专业音乐技能课程教学水平不断提升^[8]。让学前教育专业教师在教学中能够基于信息技术开展的慕课教学、微课教学、线上线下混合式教学、翻转课堂等教学模式的应用,基于这一背景,促进学前教育专业音乐技能教学深入探索创新教育理念的内在价值,不断加速课程教学创新和发展,研究信息技术对学前教育专业课程教学发展和改革的有效对策。

4 结语

学前教育专业人才培养对于学前教育行业发展影响重大,高校学前教育专业人才培养以及音乐技能教学中还存在很多的不足和问题。对此,需要把握相关问题,采取相应措施,注重核心素养,提升人才综合素质,深化校企合作,促进实践育人。同时,注重信息化教学,提升教学创新水平促进学前教育专业人才培养目标有效实现。

作者简介:夏木西卡门·肖盖提(1988.10—),女,新疆喀什人,硕士研究生,研究方向:音乐学。

【参考文献】

- [1] 邓江,党爱娣.基于“OBE”理念的学前教育专业声乐课程教学反思与改革——以《音乐技能Ⅲ(声乐)》课程为例[J].陕西学前师范学院学报,2020,36(5):44-50.
- [2] 周绚菲.卓越幼儿教师视角下高校学前教育专业音乐技能提升路径研究[J].教育观察,2020,9(8):136-137.
- [3] 贾力娜.西部欠发达地区高校学前教育专业音乐教学的现状、问题和对策——以贵州省毕节学院为例[J].艺术研究,2011(3):138-139.
- [4] 党爱娣.高校学前教育专业教学法课程教学的反思与改革——以《学前儿童音乐教育》为例[J].甘肃联合大学学报(社会科学版),2011,27(4):113-116.
- [5] 董力纬.探析音乐师范生教学技能的培养——2018年全国普通高校音乐教育专业基本功比赛有感[J].北方音乐,2019,39(18):133-135.
- [6] 郭西莲.职业技能大赛视野下中职教育教学改革初探——以学前教育专业音乐类课程为例[J].福建教育学院学报,2019,20(9):57-58.
- [7] 陈昊婷.奥尔夫音乐教学进入高校学前教育专业课堂的必要性——以新联教育学院学前教育专业为例[J].当代教育实践与教学研究,2018(10):37-38.
- [8] 刘利.高校学前教育专业技能课实践教学存在问题及解决对策——以河南省X学院三年制大专为例[J].剑南文学(经典教苑),2013(4):299.