

在小学语文课堂教学中开展互动教学的策略

李建军

(东营市河口区军马场实验学校 山东东营 257231)

【摘要】互动教学的开展有助于推动传统教学体系发生转变,将以往的被动学习、机械训练转为学生主动参与、乐于探究的学习形式。为了切实地发挥活动教学的积极作用,以下将在充分认知互动教学基本特征的前提下,分析小学语文课堂互动教学中存在的问题,并以此为依据结合小学语文教学实情提出相应的策略。

【关键词】小学语文; 互动教学; 教学策略

DOI: 10.12361/2705-0416-04-03-76915

开展互动教学的重要性已经为广大教学工作所认知,但是就目前来看,还有不少教师没有理清有效互动和无效互动的关系,在具体教学中沿用着传统的教学理念实施互动教学。这样的互动教学无异于是“邯郸学步”,学生们不仅无法得到良好的互动体验,还会在不伦不类的互动教学中受到消极影响。所以说,小学语文教师有必要对教学实际状况做出分析,选择恰当的互动教学策略,逐步优化课堂教学效果。

1 关于互动教学基本特征的分析

传统的灌输教育以教师为主导,学生只能被动地跟从教师参与学习,学生的主体性无法完全得到体现。互动教学则注重以学生为主体,教师为引导,教学过程中极为关注学生的实际体验。以下是互动教学的具体特征。

1.1 地位平等性

地位平等性指的是教师和学生间的教育关系,现代教育学家马丁·贝布尔认为,师生关系是相互对话的关系、是彼此包容共同成长的关系。在课堂互动实施的过程中,教师和学生间并不以知识的传授者和接收者为区分,而是同样拥有独立人格的个人,并且都拥有自我的权利。这种自我的权利体现为对知识的理解,也就是学生可以用自己的方式参与课堂学习,而非完全听从教师的指引。教师在设计教学内容时,要尽量考虑学生的实际状况以及教学中的难点问题,确保学生能够学习到真正需要的知识。当学生遭遇困难的时候,教师也应从平等的地位出发,认真地帮助学生解决问题,给出切实有效的建议,在沟通交流中与学生共同成长。

1.2 过程相互性

互动教学不是简单的你问我答,而是深度的相互启发与合作。互动教学的基础是平等的师生关系,教师和学生交流中会不断地对双方产生影响。在互动教学中,教师需要对自己的教学设计内容进行优化,让学生们在良好的氛围和情境中进行合作与思考。值得一提的是,教师对互动内容进行的调整也是一种另类的“师生对话”,学生与教师将会在互动设计与实践中持续的进步,进而构建出全新的师生关系。

1.3 结果教育性

互动教学是课堂教学的具体方式,所以最终的目的是优化教学效果。在互动教学实践的过程中,教育性几乎在每一处环节中都有所体现。以基础的教学内容来说,教师传授的知识源于语文教材,这些知识本身就已经具有教育意义,同时教师对教材内容、情感的解析也会再次产生教育意义。需要注意的是,小学阶段的学生对教师往往具有崇拜感,习惯将教师与教育等同起来,所以教师的言行举止都会对学生产生相应的教育效果,这也正是教师要注重个人魅力建设的重要原因。还有就是教师评价的教育性,学生们在教学中的表现最终都会得到相应的评价,教师的反馈对学生的自我认知、学习兴趣会产生不同程度的影响。

2 小学语文课堂中的互动教学问题

互动教学的积极作用毋庸置疑,然而互动教学的滥用、错用也会导致消极效果的产生。为此,小学语文教师要不断加深对互动教

学的理解和思考,避免“无效互动”的产生。以下为互动教学中常见的问题。

2.1 学生参与数量少

例如,在《宿新市徐公店》的教学中,教师将文中的两个典型生字列出来,然后向学生提出问题“你有什么妙招来记住这些生字吗”,学生们听完问题以后,举手的同学寥寥无几。进行到下一个问题时,教师又问“这首诗描绘的是什么季节的场景,你是从哪些地方得知?”,这一次的提问学生举手数量依然不多,并且先举手的同学大多为上一次举手的同学。

在这种课堂授课状态下,部分学生会参与中跟不上教师的教学节奏,另一部分学生则很容易和教学互动脱节,学生们之间也会因为不同的课堂参与状态产生差异性的发展。

2.2 互动形式单调

互动教学中的互动形式表现为师生互动、生生互动,在日常教学中,教师经常会采用小组合作的形式展开教学,但是部分教师对小组的引导工作不到位,学生没有理解到小组合作的正确形式,所以合作的过程中经常遭到阻碍,这也使得生生互动呈现出低效率状态,学生们在小组合作中只能对基础的探究活动进行研究,最终能够体现的活动形式也十分单调。为此,教师要及时转变教学思路,从小学生的实际状态出发,适当强化师生间的互动,让学生们能够有序地参与到小组活动、课堂活动当中,如此方能为学生的思维碰撞提供空间。

需要注意的是,互动形式的单调还体现在教师的行为方面,一些教师对互动教学缺乏理解,在教学中只是简单的用语言提问,然后再要求学生作答,这种互动形式既单调又浅显,学生们很难从中得到良好的互动体验。教师在日常教学中,更要善于用教学设计调动学生、用肢体语言鼓舞学生,让学生从多样化的互动中强化学习体验。

2.3 互动深度不足

互动教学的实施应当以带动学生自主发展、深层思考为目的,然而实际教学中的互动更多的是形式上的“互动”。正如在师生互动中,教师只是按照自己的设想对学生提问,当学生给出自己想要的答案时就进入下一个环节,学生的自主思考却完全没有得到体现;生生活动看似热闹,但是学生们在一阵讨论以后,也只是给出了教师想要的答案,这种讨论甚至不需要学生发挥主观能动性,只需要简单地根据问题检索书籍。所以,教师在互动教学中要根据学生的实际状况设计问题,用层级递进的方式提高活动的深度,让学生掌握知识的同时获得素养的发展。

2.4 互动对象不合理

互动教学的对象应当囊括全体学生,但是在实际教学中,学优生无疑比学困生更有活动优势。在互动教学中,成绩优秀的学生往往乐于表现自己,对于教师的提问也保持着积极的态度,教师为了尽快地推进教学进度,在授课时也乐于寻找学优生回答问题。在这种整体状况下,学优生也就成了互动教学中的“优势群体”。相应地,学困生在课堂学习中并不占优势,一方面,学困生的知识基础比较薄弱,所以在课堂学习中比较吃力,教师提问难度变高以后就很难跟上节奏;另一方面,学困生在互动中不可避免地存在自卑心

理,认为自己的学习成绩不好,贸然参与发言很可能会惹笑话,所以对参与活动的积极性不高。

2.5 互动秩序混乱

互动教学的实施需要良好的课堂教学秩序作为支撑,不过互动的实施容易导致混乱。理想的课堂互动应当是积极提问、有序合作、认真倾听他人的发言,但是在实际教学中,互动的过程却极易容易发生混乱。正如教师提出问题以后,学生们举手的稀稀拉拉,讲台下面一片沉寂,但是当其他同学开始发言的时候,讲台下就开始窸窣窸窣、窃窃私语,这样的课堂交流也仅限于教师和发言的同学,其他同学则会因为不良课堂秩序受到影响。所以说,教师在互动教学中要注意把握课堂秩序和活动教学的平衡,确保互动教学整体可控。

3 小学语文课堂有效互动的教学策略

3.1 构建良好的互动环境

环境对人的行为活动具有基础的影响作用,教师在实施互动教学时,应当尽可能地营造出轻松、自由的氛围,让学生们的思维始终处于活跃状态。想要实现这项目标,教师要在互动教学开始前营造气氛。传统的教学模式中,教师们往往习惯用权威的身份主导学生参与课堂,为了防止学生干扰课堂秩序,部分教师甚至会对学生的行为提出要求,如坐姿端正、手必须放到桌面上,这些课堂行为规则的存在固然可以帮助维持秩序,但是学生们也会明显地感受到自己受到束缚。对于这种状况,教师应当在教学中表明自己的态度,即知识讲解时抱以严肃的态度,确保学生们都能清晰、准确地学习知识;在互动教学时,教师要用轻松诙谐的语言引导学生参与,鼓励学生畅所欲言,这样就能为活动教学的展开打好环境基础。

3.2 明确教学任务

活动教学的实施是语文课堂教学的手段,所以互动要始终围绕着课堂教学目标展开,无效的互动只会降低学生们对互动教学的积极性。为此,小学语文教师要积极地将教学目标和互动教学联系起来。在正式授课以前,教师可以直接告知学生们本课的学习内容,以《纳米技术就在我们身边》的教学为例,学生们需要在本课的学习中掌握“纳米”“无能为力”等字词;正确流利地朗读课文、理解文章大意;体会纳米技术在生活中的应用,养成学科学、爱科学的精神。教师阐明这些教学任务以后,学生们就应知道自己在课堂中扮演什么样的角色,可以从哪方面寻求教师的帮助,若学生在理解课文时存在疑惑,就可以将自己的问题带入小组讨论,或者是直接向教师提出问题。因为这些都属于课堂教学任务,所以学生们会更加主动地参与进来,而不是害怕自己提出的问题过于浅显无法张口。

3.3 采用多样化的教学方式

现代教育理论体系在不断完善的的同时上也给互动教学提供了更多的方式,小学语文教师完全可以根据不同的教学情景融入多样化的教学方法。如果教师只是采用单一的教学方式展开教学,那么学生经过长时间的学习后必然会对这种方式产生厌倦。为此,教师可以尝试将巧设悬念法和问题引导法用于教学中,正如《铁杵成针》讲述的是唐朝著名诗人李白小时候的故事,在正式开始讲课以前,教师可以采用设置悬念的形式调动学生们的积极性,如“大家都知道哪些李白的诗句呢?”,这时学生们便会将自己耳熟能详的李白

诗篇说出来,如“疑是银河落九天”“千里江陵一日还”等,当学生们的积极性得到调动的时候,教师就可以设置悬念,“李白这么伟大的诗人,小时候究竟是什么样的呢?”这个时候学生们就会带着问题进入到课文学习中,经过学习以后,学生们从“世传李白读书山中,未成,弃去”了解到李白还在读书的时候也曾放弃学业,但是最后经历了“铁杵成针”的启发,又继续完成学业。对此,教师可以将李白的经历和学生们的实际联系起来,获得学习或许是一个痛苦的过程,但是只要能够持之以恒,大家以后也能取得像李白一样的成就的收获。

完成课文的学习以后,教师可以继续提出新问题,如“同学们还听过类似的故事吗?可以给大家讲讲吗?”,这时就会有学生讲“水滴石穿”“王羲之墨池”的故事,这时学生们已经被问题带出的故事吸引,从而全身心地参与到了课堂中。

3.4 合作式互动教学

师生间的互动可以促进教师加深对学生的了解,从而拉近师生关系,方便教学工作的实施;学生间的活动有利于促进学习过程中的集思广益,帮助学生发展出团结协作意识、沟通交流能力。此外,小学阶段的学生思维比较跳脱,对自身行为的约束能力比较弱,在这个阶段给予学生适当地互动引导是必要的教育措施。需要注意的是,合作式互动教学可以适当加入互助方面的考量,这样就能在一定程度上缓解学生差距过大的问题。所以,合作小组的划分可以从学生的学习能力、兴趣爱好、个性特点等诸多方面入手,尽量保证小组人员配置的合理性,发挥优秀学生的带动作用,促使学生在合作学习中养成善于倾听、善于思考的习惯。为了保证学生的学习积极性,教师要在合作式的互动教学中引入鼓励和惩戒机制,如本月回答问题最多的小组可以获得奖励,但是小组内必须所有学生都参与回答问题,不能连续多次由相同的学生回答,这样就为学困生回答问题创造了机会,小组内也会因此加深交流。

3.5 构建关于互动教学的评价机制

互动教学的实施是一项持续的工作,教师应当围绕互动教学建立起相应的评价机制。从教师的角度来看,教学评价反映了学生在学习方面的需求,将学生在学习过程中的不足之处揭露出来,这便能为教学活动的优化提供参考依据。学生从评价中可以得到认知上的反馈,进而有选择性地强化语文学习能力。例如,学生在课堂上的回答比较踊跃,但是在回答的内容方面比较单薄,这时学生就应当提高自身的语言组织能力和阅读理解能力。需要注意的是,教师设计评价式互动方法要采用多元化的形式,将师生互评、学生间评价和过程评价结合起来,对教学全过程做出评价,让学生在评价的激励下主动参与学习互动。

4 结语

总而言之,互动教学在小学语文教学中的应用具有突出的教学价值。为了改善学生们的语文学习体验,小学语文教师有必要深化对互动教学理论的学习,从教学实际出发选择互动教学的应用方法,切实有效地创建高质量的学习环境,让学生们在轻松、自由的环境中发散思维,更加深入地参与到语文课堂的学习中,从而获得语文知识和综合素养的共同发展。

作者简介: 李建军(1971.9—),男,河北沧州人,一级教师,研究方向:小学语文。

【参考文献】

- [1] 季维伟.在小学语文课堂教学中开展互动教学的策略思考[J].教育现代化,2016,3(30):335-336.
- [2] 袁玉玲.在小学语文课堂教学中开展互动教学的策略思考[J].作文成功之路(中),2017(9):30.
- [3] 封雯芳.在小学语文课堂教学中开展互动教学的策略思考[J].新课程(小学),2016(1):214.
- [4] 郭大风.在小学语文课堂教学中开展互动教学的策略思考[J].作文成功之路(中),2016(4):59.