

媒介融合发展下高校新闻专业人才培养模式

马筱林

(河北石油职业技术大学 河北承德 067000)

【摘要】当前,正是传统与新兴媒体交叉融合的时代,媒介融合的趋势正影响着新闻传播行业的发展方向。媒介融合下媒体行业需要更加符合市场环境的高质量人才。在这样的背景下,作为新闻传播人才的重要培养地,高校需要立足时代环境与市场的需求培养对人才培养理念与模式进行新一轮的改革与探索。本文以媒介融合为背景,从多个角度探究高校如何培养新闻时代的新闻专业人才,以便为高校教学改革做出参考。

【关键词】媒介融合;高校教学;人才培养

DOI: 10.12361/2705-0416-04-03-76939

近年来,信息技术更新换代的速度不断加快,媒体行业也发生了翻天覆地的变化。传统媒体与新媒体并存的局面正逐渐向融合媒体转变。不同媒体之间的融合性与交互性正在逐渐增强,这些变化势必会影响到不同群体的思维方式,也给媒介从业者带来极大的挑战。这意味着,高校的新闻传播专业教学需要从理念、模式、内容等各个方面进行调整改革,避免出现教学与行业差距大,教学内容与实践应用不符等问题。

1 媒介融合的含义及高校新闻专业教学改革的意义

1.1 媒介融合的含义

所谓的媒介融合,简单而言,是指不同媒介之间的合作与联盟。不同的媒介一般指的是印刷、视频、音频以及交互性的数字媒介。当然,这些不同媒介之间的融合,不光包括媒介内容中形态上的部分,还包括媒介功能、媒介资源及所有权等。这意味着,媒介所承担的工作,不仅限于是传统的新闻采访报道,而是将各种新闻信息资源进行统一收集处理分析,然后根据不同的媒介形态,选择合适的方式进行传播。媒介融合的概念,从提出到现在经历了几个阶段的变化,随着信息技术的发展,未来可能达成媒介形态上的融合,出现集多种甚至全媒介优点于一身的新媒介。

1.2 高校新闻专业教学改革的意义

高等学校的专业教学,应该立足社会发展,适应行业需要。在媒介融合的趋势下,新闻行业对于人才的专业素质和实践能力有着更深层次的要求。比如,在实践技能方面,新闻专业人员需要具备策划、内容设计及某些专业软件的使用(如视频、音频编辑软件等)。而传统新闻从业人员所具有的文案编写、拍摄以及排版编辑的能力也不可或缺。总而言之,高校的新闻专业教学应当符合市场需要,培养符合主流市场所需的应用型人才。新闻的媒介融合发展背景下,对新闻专业人才的多层次多维度培养,是当前高校新闻专业教学改革的重要方向。随着行业竞争异常激烈,改革高校新闻专业的教学模式,充分利用高校资源,是促进新闻传播行业良性发展的重要渠道之一。

2 媒介融合发展下高校新闻专业人才培养模式中出现的问

2.1 教学理念落后

目前,新闻传播行业的媒体融合趋势已经越来越明显,越来越深化。但相应地,高校新闻传播专业的教学理念却没有发生相应的转变,这无疑会造成新闻行业与高校专业教学之间的隔阂。

例如,许多高校的新闻传播专业教学模式缺乏实践性。新闻是一个十分看中实践能力的专业,优秀的新闻传播人才,应当具备丰富的媒体实践能力。因此,高校新闻传播专业的教学模式,不应该只停留在书本上。高校新闻专业在加大学生们的实践能力的培训时,也应当坚持正确的教学理念,不应再简单地以学生们对新闻的价值追求开展没有实质意义的新闻实训活动。而是应当以市场需求为定位,满足行业发展的需要,重新制定相应的实践实训活动,为

其提供相应平台。这样既能让学生们进一步掌握新闻专业,也能激发学生的专业潜能。

2.2 教学设备更新缓慢

教学设备对于教学效果的作用不可忽视,尤其是新闻传播这个日新月异的行业。高校新闻专业所配备的教学设备,应当及时更新换代,以适应教学需要。这样的举措也可以帮助学生们了解行业方面的信息。调查发现,许多高校的新闻传播行业并没有做到教学设备的及时更新,它们很大一部分,不仅更新缓慢,而且出现教学中必要设施的缺失,无法满足学生实践需要的现象。这种现象,对新闻传播专业的教学质量无疑是巨大的打击。作为实践性与实操性强大的新闻传播行业来说,实训平台和教学设备对教学质量和学生实践能力有着莫大的影响。因此,高校在新闻传播专业建设的过程中,不应忽视教学设备的重要性,应当把加强教学设备实训平台建设列为重中之重。

2.3 教学内容与方式单一

新闻传播专业是一个年轻且具有活力的专业。在信息高速发展的今天,为保证教学质量,缩短新闻行业与教学专业之间的鸿沟,改革教学模式,注重注重教学内容与方式的创新。在高校新闻传播行业的教学中,一些教师学术经验丰富,却缺乏相对的行业实践经验,在课堂上习惯使用灌输式的传统教学方法,教学内容与方式十分单一枯燥。因为新闻传播专业在高校中属于较为年轻的学科,灌输式的教学方法依然比较普遍。在行业经验与工作技能方面,高校新闻传播教学严重缺席。这也造成在教学过程中,内容与形式无法贴近行业实际。甚至在许多高校的教学模式中,理论重于实践。这对实操性非常强的新闻专业来说已经严重偏离了人才培养的实际需求。高校新闻专业毕业生实践能力不足,是当前高校人才培养模式面临的又一重大问题。

3 高校新闻专业人才培养模式改革策略

3.1 改革教学理念

要实现高校新闻传播专业人才培养模式的改革,首先就要对教学理念进行改革。受传统教学理念的束缚,一些高校教育模式中不注重行业动态与专业技能的培养。这种过去旧有的教学理念,显然无法提高教学质量培养优秀的专业人才。因此,想要实现教学改革,首先就要突破过去错误的教学理念。一方面,在教学过程中,高校教师应当加强对专业技能的培训;另一方面,与行业接轨的教学理念应渗透到教学实践当中。尤其对于新闻传播行业专业来说,应当时刻站在信息的前沿。在教学过程中,需要对教学案例源源不断地更新,同时,帮助学生养成关注新闻动态的专业习惯。另外,在素质教育的驱动下,当前高校教育正呈现多元化的趋势特点发展。因而,传播专业的教学也应当渗入多元化的教学理念,助力培养高素质专业人才。

3.2 教师团队多元化

高校教师团队大多为高素质的学术人才,具备扎实的理论基础,但有些,甚至很大一部分却缺乏实践经验。随着媒体行业的不断

断变化,许多高校应对时代要求,正逐渐在课程中引入双导师制。简而言之,在保证学生学习理论基础的同时,增强实践技能的训练。这也是高校教学改革中的途径之一。针对新闻传播行业,高校可以通过聘请社会上有丰富从业经验的媒体工作者与相关实践技能方面的能手,丰富教师团队,为学生安排更多实践方面的课程。这将从教学内容方面对学生的专业技能进一步提升。另外,高校可以通过交叉学科,扩展新闻传播学生知识面。比如,高校文学教师可以帮助新闻专业学生提高写作能力。政治学教师可以增加学生对国际新闻的敏感度,提高对政治新闻的理解。虽然实现交叉学科的配置有着不小的难度,但这对培养高层次新闻专业人才具有很大的帮助。

3.3 理论与实践并重

当今时代,媒介已经逐渐渗透到人们的生活当中。人们的生活都离不开媒介的帮助。正因如此,在新闻传播专业人才的培养过程中,不应忽视理论与实践的任何一方。在注重技能培养的同时,提高学生的媒介素养,是高校人才培养中不可忽视的一环。当然,重视理论方面的教学,指的是加强学生专业理论方面的学习以及学术能力的培养,并不是指仅仅停留在课本上。实践与理论是相互促进的关系,丰富的理论基础可以促进学生在实践过程中的理解。加强高校新闻传播专业学生在相关学术方面的学习,不仅可以扩宽学生的视野,也可以进一步提高学生的媒介素养,培养高素质的新闻人才。理论的学习不能离开实践的验证,学术研究更不仅仅停留在书本上。例如,新闻传播行业的学术研究不仅包括了新闻学与传播学,还有社会学、人类学、历史学、心理学等。在进行一些学术项目研究时,一些其他学科的研究方法,更能帮助新闻传播专业的学生对本专业有进一步的理解。

3.4 加强专业技能培训

随着媒介融合在新闻传播领域越来越普遍,在具体运作过程中也不断需要更加专业的技术。立足市场需求,增加专业技能上的训练,是当前高校教学改革的另一个重点。这方面的改革离不开社会实践与专业课程。为了避免高校新闻传播学生的专业能力流于表面,学校不应放弃一些传统技能的训练。比如,采写拍摄后期制作的专业技能应当受到进一步强化。虽然目前,互联网技术不断发展,一些新闻专业技能逐渐降低,但是仍然不应放弃这些技能的实训。这些专业技能依然是支撑当前丰富新闻信息的关键。除了教师日常课程与作业中的训练,一些高校可以尝试开展就业培训式的专业技能课程,以便学生能够获得扎实的技能训练。

3.5 建设实践平台

构建好新闻传播专业的实践实训平台,是提高学生实践水平的重要途径。以往新闻专业的实训实践,往往停留在课堂上,以及课外作业和社团学习中。学生的实践训练停留在学习和复习的水平上,没有进一步得到强化训练,一个重要原因就是学生缺乏应用实践的平台。因此,构建合理的新闻专业实践平台,是高校提高学生专业能力的必要措施。如何构建或者改革新闻专业的实践平台,是目前高校急需解决的问题。切入点可以从实践平台的训练方式、项目内容以及教学等环节寻找。最好以真实项目作为实践实训的主要内容,发挥平台的优势,最大程度地帮助学生体验行业要求,增强他们应用能力,并树立正确的职业价值观。另外,高校可以将实践平台的实习内容引入教学案例,让学生真正感受到学有所用,学以致用。除了实训的方式和内容,实训平台也应当配备实践经验丰富的教师,科学的引导学生完成实训项目。并且在实训期间

尽量减少理论课程方面的时间,以确保学生能够全身心地投入实践项目。学校应当与教师一起,对学生的实训实践时间进行合理安排,做到理论与实践学习两不误。

3.6 加强媒体创新创业教育

高校新闻专业的应用面临着就业、创业方面的困境,这与高校教学过程中未能对社会现实环境与行业媒体发展格局有效把握有关。当前融媒体时代背景下,传统媒体被削弱,网络媒体尤其是自媒体,正在蓬勃发展,这是当前媒体行业发展的一大现实。但大部分高校的新闻传播教学方面,依然以传统媒体为主,很少加入对自媒体等新兴媒体的教学和思考。自媒体的崛起,在一定程度上代表着大众表达诉求的释放。自媒体的出现使得传媒形式和媒体权力方面发生了巨大的变化,这不仅仅是一种媒体代替另一种媒体的简单变化。作为新闻传播行业未来的人才,高校的专业学生应当深刻的理解、把握这一变化。在“人人都有表达权”的自媒体时代,高校应当鼓励新闻传播专业人员在新的媒介环境中,积极探索自媒体时代新闻的出路,这也将是融媒体时代,高校教育困境的出路之一。在自媒体创业蓬勃发展的时代,高校新闻专业人才不应局限于传统媒体的学习和实践。高校也应当为学生提供自媒体创新创业方面的教学实践和实训平台,鼓励学生在自媒体领域创新创业。这不仅锻炼学生在新闻专业领域的实践能力,又能鼓励学生在新的媒介环境中积极地探索。因此,高校应当妥善安排设置自媒体创新创业一类课程,在创业实践中不断提高学生的综合素质与专业技能。

3.7 改革教学评价

在对教学模式改革的同时,也要对教学评价进行改革。在高校新闻专业教学过程中,需加大实践实训内容的比例,同时也应当相应地对教学评价进行合理的改革。高校的教学评价不应单纯地以考试成绩为依据,尤其是对于社科类专业。像新闻传播专业这样实践性与理论性兼具的学科,更应当合理地设置教学评价。如此既有利于对学生进行督促、鼓励作用,又能促进教学内容方式的改革。首先,改革教学评价可以从丰富评价主体开始。建立合理的教学评价,需要考虑多方面的因素。比如,学生的理论素养、专业技能、实践成果等。多因素的考虑有利于实现教学评价合理化。因此,在教学评价的过程中,应当充分的丰富评价主体,由原本的教师、学生增加社会、专家等不同主体的评价。多元化的评价不仅针对学生自身的素质与能力,更加对高校的教学内容、方式方法有一定的折射。除了评价主体的多元化,评价方式也需要不断地丰富。除了书面考试,针对一些实践技能要安排相应的考核方式,以促进综合素质的发展。

4 结语

综上所述,高校新闻传播专业的教学模式改革,应当充分地立足市场需求、社会发展,关注行业动态,致力于培养出高素质应用型人才。在媒介融合下,高校的新闻教育面临着理念、培养机制等方面的困境。为了应对这些困境,高校必须在新闻专业中,进行教学模式上的改革。通过改革教育理念与评价方式,多途径地解决教学内容与方式的弊端,鼓励学生拥抱新的媒体环境,大胆创新实践,以便培养出高素质的新型媒介人才。

作者简介: 马筱林(1994.10—),女,河北承德人,硕士研究生,助教,研究方向:人才培养。

【参考文献】

- [1] 李志方.媒介融合背景下高校新闻专业人才的培养模式[J].西部广播电视,2020(3):43-45.
- [2] 王嘉璇.媒介融合环境视角下高校新闻传播教学改革探究[J].传媒论坛,2021,4(22):171-172.