

智慧课堂下中华优秀传统文化传播功能研究

魏 娇 袁伟达 赵 敏

(长春大学旅游学院 吉林长春 130607)

【摘要】在高校的思想政治教育理论中，传统文化的地位不可忽视。所以，高校如果想要充分加强思想政治理论课的教育，加深其对中华优秀传统文化的传播功能，加速课堂需要，那就必须要建设智慧课堂，因为智慧课堂的应用，可以让学生掌握中华传统文化中的精华，展现高校课堂中的智慧。所以，根据课程的特性，要合理理解智慧课堂在高校课堂上的融会贯通。在智慧课堂中，中国优秀传统文化的传播需要实践的支撑。以中国传统文化为主，以智慧课堂为辅，以此来更好地实施思想政治教育课程，让学生在智慧课堂中，体会到传统优秀文化的精髓。

【关键词】智慧课堂；传统文化；传播策略

DOI: 10.12361/2705-0416-04-03-76943

现在社会的进步，信息技术已经融会到我们生活的各个方面。在这样的背景下，课堂教学就必须有信息技术的扶持，并且重构课堂教学方式，让先进技术和课堂可以融会贯通，引起学生更多的关注。但是，按照现在的情况来看，大多数人对于智慧课堂的概念仍然有模糊的印象。很多人认为，只要课堂里加入信息技术，就是智慧课堂。所以，结合当前的情况，了解智慧课堂到底是什么，并与现实进行结合实践，才是智慧课堂真正运作的重要基础。

1 什么是智慧课堂

1.1 智慧课堂本质上是一种充分启迪智慧的教育课堂

要理解智慧课堂的本质,就必须追溯智慧的起源,理解智慧的内涵,去感受智慧课堂的魅力。智慧是复杂的。一是智慧是完美的知识和全知,表现在知识领域的高成就。苏格拉底认为智者有广博的知识。在柏拉图的《理想国》中,智慧是“一个好计划”。孟子提出了“全知”和“智慧全知”的思想。第二,智慧可以战略有效地指导实践活动。赫拉克利特相信,热爱智慧的人必须精通许多事情。在《论语》中,知识在很多地方被定义为智慧。“知识就是知识,无知就是无知。”“知识就是知识”是一种智慧,是学习活动和策略的有效途径。此外,智慧具有反思性、批判性和创新性。从这个角度看,智慧是活动主体在丰富的知识基础上所产生的战略素质,能够有效地响应实践活动,并表现出独特的反思和创新。

为了进一步了解智慧课堂的特性,就需要将智慧的意思与含义延伸到智慧课堂中去,以此来更好地触动智慧课堂中的智慧。在智慧课堂里,要让学生充分地做好准备,引起学生的好奇心。让智慧课堂中教师和学生共同参与与进取,灵活有策略地实施教学活动,实现教师的高效教学和学生的深入学习。在教学之后,教师和学生都要进行反思,以此来对下堂课进行更好的预习与处理。智慧课堂依附于信息技术,而且帮助于教学活动。它改变了整个的课堂教学方式。但是教学的基础并没有改变,学生是在教师的教导下进行学习的。当然智慧课堂由于信息技术的加持,帮助了学生的智慧进一步发展,让教学的整个链条更加完善起来。

1.2 利用信息技术的智能课堂

事实上,智慧既是目的,也是手段。从智慧是一种目的的观点来看,智慧课堂本质上是一种充分激发智慧的教育课堂。从智慧是手段的角度来看,智慧课堂的形式就是信息技术的智能应用。智能指的是利用技术使事物自动化,甚至“有生命”,以满足人们的需求。在智慧课堂中,智能信息技术是利用互联网、大数据、人工智能等技术,将高级课堂自动甚至移动,以满足学生和教师的需求,引导学生通过知识的发展,产生更好的学习能力,激发情感,如智力的产生和自我发展。

在课堂里运用信息技术，可以让技术与人的关系更进一步，展现出技术中人性化的一面。使技术更好地为人类服务。信息技术的智能化应用，使技术与人的关系更倾向于人性化的一面，使信息技术更好地为人服务。莱文森认为“信息技术总体上反映了人们选择的解放和增加”。在智慧课堂里运用智能的信息技术，可以让师生

提高技术的使用性，并发挥信息的特性，例如，便捷性、快捷性和精神性。在进一步扫除了师生对于信息技术认识的不准确和不彻底等种种障碍之后，教师和学生就会更多地在课堂中利用信息技术进行教学，整合课堂资源。在信息技术的帮助下，可以为学生提供更多的机会，创造更多的机会去进行学习。智慧课堂的出现让信息技术变成以人为中心，而且智慧课堂可以给人类更多信息技术操作的可能性与空间。

事实上, 信息技术的智能应用在实践中表现为信息技术与人的有机结合, 这使得信息技术作为连接人与世界的媒介, 趋向于透明, 与人的行为形成共生统一体, 表现出科技与人的自然融合。当技术与人的结合时, 人们的感知或身体体验通过技术的中介发生改变。所以在智慧课堂里, 活动主体就是学生, 教师要将信息技术和活动主体相结合, 来优化相关的教学活动。学生在智慧课堂活动的过程中, 会将里面的信息吸入, 转化为自己学习到的知识。智慧课堂创造了一个课堂的情景, 有效地将学生和课堂情景联合起来, 从而潜移默化地发展自己的身体感知、识别能力和思维方式。

启迪智慧的教育理念使智慧课堂充满活力,引导学生在知识掌握、能力发展、感恩发展、智慧生成等方面得到全面发展。信息技术的智能化应用丰富了课堂的外部形态,充分提高了课堂教育的智能化水平。从这个角度来看,智慧课堂是一种融合了人类智能和技术智能,通过信息技术在课堂中的智能应用,引导学生充分发展的新型课堂。

2 智慧课堂中中华优秀传统文化传播所面临的问题

党的十九大以来，各个高校都在推进思想政治理论课的改革，并开展智慧课堂，加快智慧课堂在教学里面的运用，以此来加强教学质量的上升。但是，因为一些现实原因。高校的政治理论课程想要正确地弘扬中华优秀传统文化，并且传播正确的思想，仍然存在着一些问题，这也是每个高校想要贯彻落实相关的精神，解决问题时所遇到的困难。如果想要帮助高校思想政治理论课程不断改进，就必须解决这些问题。

2.1 智慧课堂的设施建设方面弱点

这一弱点让智慧技术没办法在相关的课堂上灵活运用,进一步教学。现在一些高校的多媒体设备早就已经过时了,不能满足现在智慧课堂的教学需求。虽然对于公办学校来说,这些问题似乎并不突出,但也存在着。而民办高校这些问题则非常明显,因为民办高校并不像公办高校那样资金充足,所以为了解决资金问题,多媒体教学设备的升级换代问题仍然突出,需要解决。

2.2 高校并没有利用智慧课堂来将传统文化和经典文化融合起来

在以前的教学中,思想政治理论课是大学生学习中国传统文化的主要渠道,所以在学生认知中国传统文化中起到了重要的作用。现在社会由于互联网的逐渐发展,实时直播在生活中的出现,丰富了大学生学习中国传统文化知识的途径,学生们不再依赖于课堂。这就要求教师们要与时俱进,利用智慧技术来对学生进行教学。但

中国优秀传统文化的内容,要被学生接受认可是不受控制的,很难真正提高学生对中华优秀传统文化的认知。

2.3 智慧课堂在获取优秀的中国传统文化内容方面存在一定的困难

因为智慧课堂中数据库的库存非常大,就使得我国的一些优秀的文化无法被智慧课堂所获取。例如,在讲解中国特色社会主义中的和谐社会理念时,就一定要将中国传统文化中的和谐思想融合进去,但由于我国传统文化体系较为庞大,数据库很难精准选出准确的和谐思想,所以这时就需要教师的筛选。

但是,由于有些教师的能力有限,他们用智慧平台中的大数据分析时,很难分别出有用的信息,而且智慧课堂有时也会将有一些有用的消息剔除出去。由于教师能力的限制,他们很难用最短的时间来提取有用的信息,教给学生思想政治理论课程中的精华。所以,高校必须着力提高智能课堂平台的大数据分析能力和全渠道整合能力。

2.4 高校思想政治理论课难以利用智慧课堂传播优秀的中国传统文化

我国有着上下五千年的历史,传统文化内容博大精深,而智慧平台也只能筛选到课本中的相关内容。所以,与课本不相关的内容将会被筛选出去。这给教师在利用智慧课堂进行教学的过程中,埋下了隐患,因为这会让学生对于传统文化的理解产生偏差。除此以外,社会课堂相关的信息筛选功能也并不是非常强大。对于优秀文化的内容选取,仍然存在着不恰当的地方。因此,所以教师要结合智慧课堂筛选出的内容,再加上自己的理解,以此来形成教学内容。

为了充分发挥智慧课堂在高校思想政治理论课中的作用,以此来促进中国传统文化的传播,就必须提升智慧技术的建设,只有这样,中国的传统文化才能依托于智慧技术走进课堂,走进学生的内心,让学生真正地内化。所以每个学校都要对智慧课堂的建设重视起来,加强硬件的更新,以此来提升教师思想政治理论课的教学能力。

3 智慧课堂提升文化传承的方式

在高校的传统传承教育中,智慧课堂的作用是无法忽视的,所以高校必须建设智慧课堂。中国优秀传统文化的传播以智慧课堂为平台,在教学的过程中,加入思想政治理论。在教学过程中也要注重教学方式的创新,这样才能让高校在思想政治理论课到教学中,完成优秀传统文化传播的目的。

从这个意义上说,信息技术在智能课堂中的智能应用有其特殊性。第一,作为一种手段、一种工具,教师选择性地使用信息技术来规避教学的缺点,信息技术作为课堂教学的辅助手段,进而提高课堂教学的效果。第二,信息技术作为一种资源,可以为学生提供各种各样的学习资源。此外,学生需要的学习资源可以让学生根据他们的个体差异和个性特点学习选择,以减少学生被大量的资源和无效的资源干扰,从而提高个性化的学习对学生的影响。

3.1 加强智能课堂的硬件建设

每个高校应该将资金运用到实处。例如,智慧课堂的改善,就应该将数字化深化到课堂的各个角落,以此来构建真正的智慧课堂,让智慧课堂对中国传统文化传播起到重要作用。社会课堂资源

的建设也为高校的教师提供了教学的方便和高效的教学平台,使得高校思想政治理论课的途径和方式更加多样化。

3.2 教师在利用智慧课堂进行教学的过程中,让经典文化融入到思想政治理论课程中

对于这种方式,教师应该利用智慧课堂的数据进行分析,了解大学生在日常学习和生活中对于传统文化的兴趣和需求,以此来准确定位大学生们关心的热点问题和实际需求,将问题和实际相结合,这样才能提升大学生们对于传统文化的兴趣。教师在利用智慧课堂的教学过程中,应该将名人的典故也制作成课后学习的任务,让他们在课后也能进行学习。因为智慧课堂的应用可以让学生随时随地学习,并且能在朋友圈中分享,扩大信息传播的范围,实现传播的普遍性。

例如,当教师讲解到相关的乡土文化时,可以利用网络直播技术,让学生们感受各个家乡的文化。并且直播技术是实时传播,可以让学生理解到自己在学校学习的同时,每个民族的文化也在不同地发展着。这可以让课堂活跃起来,这也是培养学生们乡土情怀的重要方式。

除此以外,直播技术还可以应用到多领域当中。例如,博物馆的展览和一些慢直播。学习传统文化的过程中,教师可以利用直播技术和相关的博物馆进行连接,让学生们在感受文化的同时,实时与博物馆的讲解员进行互动。这可以加深学生们的印象,并加强对于课本知识的理解。让学生真切地体验了一把,什么叫作虚拟与现实的互动。

这种方式不仅创造了相对浓厚的文化氛围,而且还加深了思想政治理论的内化,实现了中国传统文化的传播。并且将教学的内容体系更加完整起来,使学生更加了解中国传统文化的精髓,建立文化自信,使思想政治理论课更加深入人心。

4 结语

总而言之,文化的传承和理解不能通过肤浅的文本解读和僵化的知识记忆来实现。基于课堂改革,我们要有勇气突破创新,不仅要解决“教什么”的问题,但也要注意“如何教”的问题,这样学生可以体验到真正的优秀的中国文化和他们的关系,深化优秀民族文化认同,提升民族自信心,对中华优秀传统文化有一个很好的继承和发展。新时代下,大学生的思想教育不再禁锢于之前的教学方式,智慧课堂技术的引用可以准确地将中华文化中的精华传授给学生,最大程度地保留传统文化中传承的功能与思想政治理论课中文化的教育功能。

作者简介:魏娇(1987.4—),女,吉林长春人,讲师,研究方向:思想政治教育理论与实践;袁伟达(1995.9—),男,辽宁辽阳人,助教,研究方向:中国文化与马克思主义中国化;赵敏(1992.11—),女,吉林省吉林市人,讲师,研究方向:马克思主义中国化研究。

基金项目:2020年度吉林省高校网络思想政治工作研究课题(JJKH20210008WS);长春大学旅游学院创新创业发展基金项目(2020教师[25]);长春大学旅游学院创新创业发展基金项目(2020教师[52])。

【参考文献】

- [1] 吴金航,何玉兰.智慧课堂视域下学生学习:特征、问题与发展[J].教育与教学研究,2022,36(1):37-46.
- [2] 余绚.新课标视野下传统文化教学与信息技术的融合[J].现代职业教育,2021(8):50-51.
- [3] 曹哲,陈冬颖,刘露遥.浅析智慧课堂条件下思想政治理论课的中华优秀传统文化传播功能[J].改革与开放,2020(20):78-81.