

中职语文课堂教学策略应用与研究

魏永奇

(平凉机电工程学校 甘肃平凉 743400)

【摘要】在中职的语文教学中,教师要利用好课堂这一主战地,让学生在有限的课堂时间中能获得最大程度的进步,来促进个体良好的发展。因此,教师要秉持以学生为本的教学理念,更新自身的教学方式,丰富课程资源,创新教学手段,来不断激发学生的主体意识,让学生能够更加积极、主动地投入到课堂中去,认真听课,以此来保障学生的有效学习,从而切实帮助学生提升语文学习能力,继而使语文课堂的教学质量稳步提高。

【关键词】中职语文; 语文课堂; 教学策略; 应用研究

Application and Research of Chinese Classroom Teaching Strategies in Secondary Vocational Education

【Abstract】In the Chinese teaching of secondary vocational schools, teachers should make good use of the classroom this main battle place, so that students can get the greatest progress in the limited classroom time, to promote the individual good development. Therefore, teachers should uphold the student-based teaching concept, update their own teaching methods, rich curriculum resources, innovative teaching means, to constantly stimulate students' subject consciousness, let students can more active, active into the classroom, listen to lectures, to ensure the students' effective learning, to help students improve Chinese learning ability, and then make the Chinese classroom teaching quality steadily improve.

【Key words】secondary vocational Chinese; Chinese classroom; teaching strategy; applied research

DOI: 10.12361/2705-0416-04-04-82950

着重培养新时代下高素质劳动人才是中职学校的主要教育目标。语文是中职学校里的必修课程,语文也是促进学生习得人文素养的主要途径。课堂教学是让学生掌握语文知识的重要途径,学生在语文课堂学习中可以获取知识、锻炼综合能力,并且有利于让学生拥有一个正向、积极的三观架构。

1 探究中职语文课堂有效教学策略的重要性

随着社会越来越重视职业教育,学科语文又是中职学校各个专业的必学文化课程。因此,中职学校的语文教师要带领学生学好语文学科,让中职学生在持续性的语文学习中,逐步培养学生自信、自强的良好品质,帮助学生更好地提升语文学习能力、语言表达能力。教师还应不断提升教学质量与效率,来孕育出更多有质量、综合素质合格的中职生。

2 中职语文课堂教学现状

目前的中职语文课堂中,教师的教学方式老旧,没有建立良好的师生关系,不能凸显中职语文的教学成效。为此,中职语文教师要不断探究语文课堂教学新策略,来建立良好师生互动关系的新型课堂,促进学生高效学习,保障中职学生在学习中得到全面发展,并且提升综合素养、职业技能、人文素养。

3 中职语文课堂教学的有效教学策略探究

3.1 教师为学生激趣,来有效提升学生的学习积极性

思想不够成熟、贪玩、文化分数低、语文底子薄弱是中职学生的主要特点,中职学生普遍对于文化课程提不起较大兴趣。因此,作为中职学生的语文教师,要为学生激趣,激发学生对于语文学习的兴趣。常言道,兴趣是学生学习最大推动力,培养中职学生的语文兴趣,有助于学生以兴趣作为动力,投入到课堂教学中,有效听课、学习。那么如何激趣呢?教师可以运用游戏教学法来增强语

文课堂的整体趣味性。教师可以在课程内容的导入环节精心设计贴合教学内容的多种小游戏,可以是击鼓传花、成语接龙等游戏,使学生的注意力集中在课堂上,有利于教师接下来的教学内容展开。

例如,在教学《林黛玉进贾府》这一课时,教师做好精心的课前准备,在备课时为学生收集网络中与课文角色林黛玉、贾宝玉相关的人物谜语,来调动学生探索新知的积极性。学生在谜语的猜测中,会积累学习语文的自信心,助于学生提高语文学习兴趣。紧接着,教师可以让学生在整体了解这一课后,进行人物角色大连线的游戏活动。教师利用多媒体设备,在大屏幕中投影出文中人物的图片,学生根据角色图片来进行人物角色名字的猜测。教师还为学生准备文中不同人物的性格特征的文字叙述,然后请学生上台来,进行连线,让学生将相应的性格特征连线到对应的角色人物。

学生在趣味连线的过程中,不仅对于课文知识进行再一次巩固,加深了知识的记忆,又切实感受到语文学习的快乐以及答题正确的成就感,学生就会在这样的教学环节中,越来越喜欢语文学科。教师还可以采取“你比划我猜测”这样的游戏,教师让表演能力强的学生上台,进行文中人物姿态、神情、动作的模仿,请讲台下的学生猜测这是文中哪一个人物角色。

教师还可以准备一些这个阶段学生感兴趣的新鲜话题,来作为游戏背景的导入,激发学生的语文学习兴趣。例如,在教学《西安这座城》这一课时,教师可以在备课时为学生丰富教学内容。教师一连串说了七八个地域的相关特点,丰富学生的课外知识。教师将城市地域的突出特点描述出来,让学生猜一猜刚才的描述中是介绍的哪一座城市,学生就会在猜测城市时集中注意力,提高课堂的整体参与度。

教师适时在课堂教学中应用游戏教学法,来使整个语文课堂趣味十足,极大地调动了学生学习语文的积极性。学生在语文课堂的整体参与度也就切实提高了起来,从而让中职语文课堂的教学成效显著。

3.2 教师应用小组合作探究模式,有效提升学生综合能力

中职学生常常会力不从心,缺乏文化课的学习动力,导致学习的效果不佳。因此作为中职学校的语文教师,要不断创新教学模式,让学生能在有限的课堂学习中获得最大程度的知识体悟,增强学生的文化素养。教师启用小组合作探究模式,有利于班级学生提升参与度,让学生广泛地加入教学环节中,进行有效学习。学生就会在小组同伴的激励下拥有学习动力,以此来投入到学习之中,提升课堂学习效率。

中职语文教师在进行语文教学的过程中,可以进行科学、合理的分组,让小组合作探究这一环节更加富有成效。教师充分了解班级学生的语文学习情况,来进行合理划分,保证每一组有6~8名成员。小组成员中有语文学习成绩好的,有语文学习成绩差的,让小组内部成员之间形成互补。

例如,在教学《雷雨》一课时,教师可以为学生安排小组合作的探究任务。教师让学生梳理出课文中出现了哪一些具体的人物角色来。学生梳理角色人物完毕后,教师就让学生以小组的形式来展开场景剧目的排演。班级里的各组成员可以随意选择一幕自己感兴趣的场次进行人物角色的表演。各小组向语文教师汇报自己要排演的具体内容,开始小组内部成员的角色敲定。教师要求每一位小组成员都分工明确,手上都有任务可做,而不是出现部分组员无所事事的情况。排演内容、角色分配好之后,给予各个小组的充分准备时间,然后等到约定日期,学生将自己的排演节目按小组的方式依次上台进行汇报。

小组成员中有一些是表演者,还有旁白者,其余学生就负责将排演内容中的相关角色及其人物性格罗列在黑板之上。学生在小组合作探究中,学会了应如何和小组成员紧密配合,切实增强了学生的团队协作能力,这有助于学生以后走出学校、参加工作之后,能够有很强的合作能力,让学生的综合能力得到全面发展。

另外,在教学《背影》这一课时,教师可以让学生分小组进行人物扮演。教师首先引导学生去体会课文中的细节描写中透露出的儿子终于感受到了父亲那无言、深厚的爱意时的阵阵感动。教师在教学中,让学生习得作者是如何传神地刻画人物的,人物内心是如何进行情绪变化的。紧接着,在学生对于《背影》一文有了深刻的认识后,开始指导学生相互进行有效的互动,来开展小组之间的合作探究学习。在小组合作探究中,学生针对扮演的角色来感受课文人物的情绪变化。教师通过这一教学策略让学生体会到平时在生活中父母为自己做的感动的事,培养学生的感恩之心,使学生受益良多。

3.3 教师为学生设置由浅入深的问题,帮助学生理解重难点

在班级中,每一位学生的语文学习能力都大不相同,对于新知的接受掌握程度也不同。有的学生接受新知快一点,理解力强一点,有些学生的理解能力较弱,对于新知的理解速度较为缓慢。因此,教师要有针对性地展开教学,对于学生层次不齐的语文学习情况,要制足相应的有层次性的问题,帮助学生由浅入深地理解与掌握新知。

教师在设计语文问题时,要注意将重难点有所体现。教师不应立即抛出一个难点问题,这样有难度的问题并不适合所有学生。教师要遵循循序渐进的原则,让问题由浅入深,推动学生在有层次、梯度性的问题中,能够将章节中重难点的知识点掌握以及内化于心,实现有效的学习与记忆。在这一过程中,后进生也没有受到难度问题的打击,让后进生更加有自信心,就会对语文学习产生好感,这就是一个好的势头。对于优等生设计这些有层次、梯度的问题,也有助于优等生去实现语文学习的拔高,让优等生从基础过渡到更加深奥的知识点时,推动优等生能够突破瓶颈,又达到一个崭新的阶段。

教师可以根据考试大纲设置一些含有梯度性的开放问题。问题中学生可以畅所欲言,将自己会的知识进行组织来回答。教师也可以根据学生回答的结果来发现学生的知识存货有多少,对于学生的语文学习情况更加的了解。教师通过设置有针对性的问题,也能及时地发现学生存在哪些薄弱知识点,在之后着重讲述学生反复没有理解的重难点,帮助教师及时地调整教学内容,按着学生的实际情况来安排设计教学内容。

例如,在《项链》这一课文的学习中,教师可以根据班级上每一位学生的实际情况来抛出不一样的问题,帮助学生更好地理解与记忆文章内容。假使现在教师抛出了一个题目:课文以项链作为题目,有什么具体的寓意、含义吗?这个题目和课文内容是否有直接关联?这篇文章以项链为线索,来着重介绍了哪一些情节?你又是如何评价文章中的主人公的?在上述一系列的问题中,有一些简单的、基础的问题,也有一些有难度的问题,教师设置这一些不同梯度的问题,有利于把教学内容由浅入深地抛向学生,学生更容易理解与接收。这些问题可以鼓励学生进行畅所欲言,语文学科的很多大题其实都没有固定的标准答案,只要教师引导学生答对意思,说到点子上,就可以视这位学生回答正确。学生在教师多种问题的引导下,开始觉得语文是一个充满挑战性的课程,就会提高学生想要去挑战的欲望,以此来促进学生有效学习、听课。学生在回答正确问题后,促使自己形成语文学科的学习成就感,学生就会慢慢爱上语文这一学科。学生享受回答正确问题后的成就感、喜欢挑战这些具有梯度性的问题、喜欢探索语文问题的不同解法,从而显著提高中职语文课堂的教学成效。

4 结语

中职语文教师要在教学的过程中教学方式、教学手段得不断地创新,探索出机智、灵活的教学策略,从而不断增强学生的语文学习兴趣,为学生激趣,促使学生以语文兴趣作为强大的学习动力,从而有效学习。同时,中职语文教师也要结合相应专业学生的专业特点以及发展前景来帮助学生夯实职业技能、习得人文素养,促进学生成为新时代下的高质量职业人才。

作者简介:魏永奇(1987.8—),男,甘肃静宁人,讲师,研究方向:语文。

【参考文献】

- [1]张东明.基于智慧课堂模式的中职语文阅读教学策略探究[J].散文百家(新语文活页),2021(5):91-92.
- [2]刘慧玉.中职语文课堂健全人格教育的教学策略实践研究[D].福州:福建师范大学,2007.
- [3]牛永旺.浅析中职语文高效课堂中的有效教学策略[J].考试周刊,2019(31):53.
- [4]张文波.浅析如何在中职语文课堂中调动学生的积极性[C]//首届“何以为师”学术研讨会论文集.2021:625-627.