

网络时代高校校园文化建设探索与实践

吴雯

(陕西服装工程学院 陕西咸阳 712000)

【摘要】高校校园文化建设在高校有一个统一的目标和功能属性,可以从多方面共享资源,特别是在如今日新月异的网络时代,校园文化的建设正在向好的方面发展。因此,在建设校园文化的过程中,必须处理好校园文化与网络之间的关系。大学校园文化是熏陶、影响和传播的重要媒介培养人,能够为人文学科提供良好的舆论氛围,已经为大学生提供正确的精神文化。因此,在校园建设中文化,高校要继承原有的优良传统,给大学生带来生机与活力。21世纪是新媒体时代,计算机发挥着巨大的作用。通过计算机新媒体环境,大学可以建设和谐的校园文化。

【关键词】网络时代;高校;校园文化建设;探索与实践

Exploration and practice of college campus culture construction in the network Era

【Abstract】 The construction of university campus culture in colleges and universities has a unified goal and functional attribute, which can share resources from many aspects, especially in today's rapidly changing network era, the trend of campus culture construction is developing to the good aspects. Therefore, in the process of building campus culture, we must deal with the relationship between campus culture and the network.

【Key words】 network age; university; campus culture construction; exploration and practice

DOI: 10.12361/2705-0416-04-05-84053

随着科学的快速发展,信息经济已经发展。更重要的是,网络时代和校园文化建设的联合探索已经开始进入一个受保护的创新指导时期。在网络时代下,高校校园文化建设一步一个脚印,建立起一个成熟的文化系统,让每一个学生都能感知到校园文化的魅力,并积极参与到校园文化建设当中去。中国经济的进步和如何进行高等教育的创新型教研模式,已引起越来越多的考虑。在网络时代下的高校校园文化建设是势在必行的,也是需要师生共同去研究和探索的。

1 网络时代下校园文化建设的相关概述

在新媒体时代下,校园文化建设已然变成高校的关键开发任务,这需要教师以及负责人们更新建立高校校园文化的形式。在大学建设文化的过程中,要充分发挥校园文化和相关教育功能,真正实现大学生之间的良性互动。高校校园文化的建设与培育学生的核心素养是一种相互支持、相互促进、相互繁荣、共生的关系,这就需要高校教育工作者们拓宽文化交流的渠道。通过充分发挥综合功能校园文化,更好的促进学生的核心素养。校园文化建设的探索和研究是高校系统的财富,这需要教师们以及学生们共同努力、继承和发扬。网络信息时代已经深深地影响了我们的生活、工作和学习。建设校园文化是大学的必修课,但目前传统的教学模式还存在一些缺点,例如,学生的学习兴趣低,逃课现象严重,严重制约了学习效率思想政治学习。因此,教育工作者们迫切须要建立一种新的建立校园文化的模式,运用互联网的技术。通过结合传统课程知识点和互联网,教师们可以建立线上线下结合的新微课模式,促进高校文化的发展。

2 网络时代下建立校园文化的特点

网络教育作为一种新的教学方式,无论在高校的教学手段、教学设计、教学模式、课程体系等方面都与传统教育有着明显不同,其校园文化对传统的校园文化既是一种传承也是一种创新,从而极大丰富了校园文化的内涵。网络教育校园文化与网络文化的特征有许多异同之处,相同特征比如虚拟性、开放性、交互性、灵活性等,不同之处有:网络教育校园文化要比单纯的网络文化有主导性和先进性等。

2.1 开放性和先进性

这一特点是所有大学都具备的,但在网络远程式的教研模式在众多大学身上体现的更加明显。由于网络办学的性质和特点决定了网络大学只能实行开放办学,并且在当今知识经济时代,网络成了先进生产力的代表,网络在传播信息、获取知识、交流沟通、文化娱乐等方面具有不可比拟的优势。对于学习者来说,只要具备一台能够上网的电脑,他就可以进行网络学习,同时可以共享学校或网络提供的丰富资源、与老师进行网上讨论、倾听学术报告等服务。因此,在此基础上产生的校园文化比传统教育的校园文化建立更加的开放和先进。

2.2 多元性和主导性的结合

网络条件下的校园文化建设由于离不开网络,所以会受到网络文化等的影响,而网络文化中的消极文化非常多,例如,网络中经常充斥着拜金主义、享乐主义、个人主义、实用主义等等,同时学习者还受到自身周边文化的影响,从而形成了围绕在学习者身边的一个多元文化圈。网络教育校园文化要克服这些消极影响,努力营造一个以马克思主义为指导的网络主流文化阵地,加强学生的思想政治教育,为学生提供正确的舆论导向,从而帮助学生顺利完成学业,做一个对国家和社会有用的人才,引导学生积极去建立高校校园文化。

2.3 服务性

在当前的网络教育下,大学生基本上都是大人了,拥有自己的思想和自己的想法,另外,网络教育又是师生处于“准分离状态”的教育,因此网络教育校园文化就必须更加具有服务性,做好一系列的服务工作,这样才能保证高校教学活动的顺利进行,同时也有利于提高学生的综合素质,增加学生的核心素养,让高校校园的文化建设更加具有针对性,为了更好地促使校园文化的传播,师生需要共同努力,共同探索和研究。

3 新计算机媒体环境下高校校园文化建设的必要性

3.1 有利于培养创新人才

中国科技发展的目标是建设创新型国家,必须使科技发展成为经济社会的支撑发展。因此,作为当代的高校以及教育工作者们必须培养更多的创新人才。高校是我国人才的重要输出需要加强创新

型人才的培养人才。通过提高创新人才培养质量,构建创新人才战略需求创新型国家已成为高校人才培养体系的重要组成部分。通过文化建设的创新,高校可以创造一个自由、民主宽松的文化环境,可以鼓励各种思想和思想的产生学术理论。通过调动大学生的积极性,激发他们的创造力潜力,将培养更多高层次、高水平的文化领军人才和社会人才。因此,高校校园文化的建设可以为振兴社会主义事业提供强有力的人才支撑。

3.2 提升文化软实力的重要途径

文化软实力是促进大发展大繁荣的战略命题,也是高校校园文化建设的必备,更是新时期中国文化建设的核心要求。因此,作为一名有责任心,能担大任的高校教育工作者,其需要在潜移默化中提升校园文化的践行能力,通俗一点来说,就是将校园文化进行内化处理,高校校园是学生品质平行以及优秀精神的象征和寓意。通过高校校园文化的内化和建立,科院在很大程度上增加校园文化的魅力值,以及在社会中的文化影响力,让社会各界人士都可以注意到高校校园文化建立的重要性,并愿意在各个层面上给予支持,共同创设出属于网络时代的高校校园文化,从而更好地创造新思想、新文化。通过创新文化建设,高校不断引进优秀文化成果为社会提供综合性人才,推动国家软实力建设权力。因此,建立高校校园文化是提升文化软实力的重要途径,它将全面提升国家文化影响力、震慑力和竞争力。

3.3 提高文化教育水平

教育的本质在于文化的培养,文化是萌芽的基础和大学者的蓬勃发展。文化体现独立、高尚的品格大学精神和价值追求。高校校园文化是当代教育文化的关键承载系统,更是社会文化的首要创新途径。在当前的教育情形下,多数高校须要在实践操作中建立校园文化,引导大学生们主动、踊跃地去建立校园文化,传播和谐的校园风气。使得在很大程度上的高校校园文化可以受到全方位的精神和灵魂的熏陶,更好地开展培育学生核心素养的教学。通过先进文化的发展和创造,高校校园文化的系统建立可以很好地影响大学生,这将提高他们的素质、品味和修养,启发他们的思想,争做当前进步社会的领军人物。

4 如何在网络时代下建立系统性的高校校园文化

4.1 运用“互联网+”背景下的校园安全管理平台来打造校园文化

将高校校园文化与网络连接是“互联网+”的基本属性,它建立在广泛的连接基础之上。通过融合云计算、大数据等一系列新技术,“互联网+”实现了社会各种事物的互联互通。广泛的优势“互联网+”的互联互通改变了传统意识形态相对封闭的局面和高校校园文化教育管理制度,使内部和系统的外部元素,形成一个关系模型互连。因此,积极运用“互联网+”背景下的校园安全管理平台来打造校园文化是十分有必要的,也是十分迫切的。“互联网+”与校园文化管理的衔接是分层的。首先,两者之间的联系是高校文化教育内部管理制度的各项要素与文化管理内容之间的联系,甚至还有管理模式、管理流程等。二是各要素之间的衔接外部文化管理系统,如大学与国家、社会、家庭等校外局域网通过网络来进行文化

的建立。广泛的连接已成为文化安全管理的重要特征,“互联网+”时代的高校,为线上线下的校园文件建立的管理机制相结合,打造一个安全的管理平台,使得高校校园文化建设可以更加的便捷和安全。

4.2 构建“全方位教育”的校园文化建设

高校的校园文化建设微课建设应符合标准化新时代的新要求,须要加强整合全方位的教育资源。通过课程教育、实践教育和文化教育,高校可构建校园文化建设微课教育模式在“三全教育”模式下。高校要着力校园文化的教育改革,革新教研理念,招贤纳士,推出优质的文化实践团队,还可以引导学生的参与,为队伍增添青春的活力,也能在更大程度上让学生感知建设校园文化的必要性和重要性。优秀的高校校园文化可以支撑民族文化的活力。运用相关意识形态来建设高校校园文化可以重点传承和弘扬传统文化,这须要高校开展一批引领学生思想文化以及传扬校园文化、传统文化为核心的课程,如读经、分析古诗词、阐释传统文化艺术等,让学生感知文化的魅力。

4.3 整合校园文化活动,进一步优化活动管理,提升活动质量

目前大部分高校出现了一个现象,即学校活动多,讲座泛滥。在如今的校园文化活动中,大部分仅仅只是流于形式,未能注重校园文化活动的展开质量,失去了校园文化活动开展的本身价值。依照近几年的调查显示,开始探索如何才能把校园文化活动整合起来,现已取得一定的成效。学生工作处集合校园中各个负责人以及教育工作者们,展开了一系列高效校园文化建设,各部门将本年度的文化活动提交上来,通过统一分类规整后,将同类同时期开展的活动根据学生的喜好须求再整合,通过全校的活动,校园文化活动的质量得到一定的提高,形成品牌文化传承氛围。比如,一些高校举行了“毕业晚会”等活动受到广大师生支持;学院还举办系列讲座,并根据不同学科课程的差异化等因素设计了讲课内容,学生的求知意识提高了,求知愿望也比较明确。该校将通过持续探索创建文化品牌活动,并整合互联网等媒介推动力量,使校园文化活动能够不断进步。

5 结语

随着社会进步以及教育行业的革新发展,有关于高校的学风和校园文化建设已经逐渐深入人心,在建设校园文化的过程中,要加强对学生们的引导作用。在多媒体时代,计算机技术成为教育的重点内容,如微课视频、PPT等生产,这就要求高校教师要增强计算机能力,这将更好地实现在网络背景下建设高校校园文化,实现和谐的校风以及和睦的校园氛围。同时,高校要促进学生在思想上进行校园文化建设,发展微课,更好地实现学生的发展,也更好地推进了高校教学教育的进展。

作者简介: 吴雯(1992.9—),女,陕西咸阳人,讲师,研究方向:大学生思想政治教育。

基金项目: 民办高校发挥网络新媒体中团的舆论场作用的探究编号:2021XK02。

【参考文献】

- [1] 刘奇.高校校园网络文化建设的探索与实践[J].学校党建与思想教育(普教版),2014(3):61-62.
- [2] 张燕.网络时代职业院校的校园文化建设探索与实践[J].电子测试,2013(22):116-117.
- [3] 廖子雯.高校网络舆情工作的探索与实践——以“遇见南洋”网络文化工作室为例[J].青年时代,2020(15):209-210.
- [4] 王之.以校园文化建设促进学生党建工作的微探索[J].当代教育实践与教学研究(电子刊),2016(9):90-90,23.
- [5] 卜秋香,刘坤章.新时代高校“四史”教育的理论思考与路径探索——以岭南师范学院为例[J].岭南师范学院学报,2021,42(6):45-49,66.