

“工匠精神”视野下高校产教融合培养模式的探索

郭殿臣

(哈尔滨剑桥学院 黑龙江哈尔滨 150049)

【摘要】“工匠精神”是从业者本身的职业操守，是一种从业精神，是从业者自身职业价值取向和行为表现，是本身职业能力、职业品质、职业道德的体现。在当今时代改革开放的浪潮影响下，“匠人”的社会地位和认可度在不断下降，从而使各产业失去了“工匠精神”。从习近平上台以来“工匠精神”被国务院极为重视，多次在工作报告中出现，所以现如今全国各地以培养大国工匠为目标，深刻切实完成中央指定的领导任务，深刻弘扬工匠精神，提升现有中国工匠形象。本文从工匠精神的视角，对中国高等院校产教融合与人才培养模式发展中的创新走向，展开了剖析。

【关键词】匠人精神；产教融合；培养模式

Exploration of the integrated training mode of industry and education in colleges and universities under the perspective of "craftsman spirit"

【Abstract】"Craftsman spirit" is the professional ethics of the practitioner itself, is a spirit of practice, is the practitioner's own professional value orientation and behavior performance, is the embodiment of their own professional ability, professional quality, professional ethics. Under the influence of the tide of reform and opening up in the present era, the social status and recognition of the "craftsman" are constantly declining, thus making the various industries lose the "craftsman spirit".

【Key words】craftsman spirit; integration of industry and education; training mode

DOI: 10.12361/2705-0416-04-05-84057

目前，由于国家教育部的政策支持，学校正积极探索促进技术型、应用型人才在教育中的产教融入、校企合作。而二零一七年，中央国办颁布了一系列《意见》也为学校产教融入提供了在政策、平台、机制和监管等方面的重要保障。各高等院校也纷纷开展或探索了各种形态、各个程度的企业融合教学。从合作范畴分析来看，当前高校与中小企业合作重点聚焦在人才培养、技术服务、技术培训等方面；在教学形态上深刻促进教学与企业制度的融合，以企业要求去要求学生自身的发展方向，切实完成产教融合的培养目标。

1 产教融合模式在高校的发展

产教融合的培训方式，不仅要在短期内为产业提供大量的人才资源，而且还健全了大学应用式人才培养方式的转变。有分析指出，“大学与企业是产教融合的主体，这就要求两者要切实认真对学生的发展提出目标。只有两者构成一个与之有关的利益联合体，才能真正实现产教融合”。目前产教融合已全面覆盖了在中国的知名大学，在市场和教育双赢的推动下，这些大学对口人才的输出也进一步提高了整个产业的品质。然而，工业发展面临着瓶颈，工业创新陷入了困境，导致大学和企业对人才的定位和需要不断加深，目前需要的不仅是人才，还是为了培养中国人才所逐步完善的健全的人才培养系统，所以对目前国内产教结合人才培养模式进行理性分析和深层探讨是当务之急。

然而，当前的形势下，企业的人才培训方式还存在着一定的缺陷。首先，对人才培训的目标进行定位不清楚，一些学校和公司之间的协作是一个短暂时的项目合作伙伴。合作的时间短，学校和公司之间的合作制度无法得到有效实施，实训基地的建设不能保证其稳定，人才培养所设课程与社会需求无法匹配，培养工作的重心模糊不清。当前，学校的教育方式存在两极分化的现象，大量专业技术比赛和枯燥的理论性课程并存，导致了两极分化的现状，一部分学生通过参加竞赛获得了许多证书和奖项，另一部分学生的学习状态却十分低迷。

因此，学校对人才培养的方法还有待提高，部分学校认为人才培养就是在学生培养过程中，为学生增多一些设备，组织了许多专

业比赛，却没有重视逐步建立合理的培养机制。一些学校的办学思想并不清楚，理论教学的比重超出了固定，而实践教学不及30%，其他的20%才是将理论和实践相结合，无法有效实现理论与实践的结合。学校所授课程被书本教材所限制，人才培养计划和社会所需不符，没有根据市场发展的情况对专业设置进行及时的动态调整。在专业设置前，没有对市场或企业的需求有充足的认识，不能紧跟经济发展规律，造成了培训人才无法达到企业标准，缺乏核心竞争力。

2 工匠精神下的变革

2.1 “工匠精神”的社会价值

“工匠精神”在中国5000年的发展过程中长期存在和传承。“工匠”是曾经辉煌一时的职业高地。然而，在“耕读传家”“熟读圣贤”思潮的影响下，工匠所承载的文化内涵和职业精神被边缘化了。工业革命后，科学技术的进步使大规模生产力取代了实际的“卓越”“独特”等匠心，对质量的追求也逐渐被大规模生产所淹没。越来越多的产品进入了“快速消费”的路线，使行业的发展只能看到宽度。然而，真正健康发展的格式，必须既体现广泛性又体现深层次。因此，当中国经济从一个工业国家发展成为一个工业大国时，“工匠精神”在国务院的政府工作报告中被反复提及。在各个行业的发展泡沫消除后，有必要深入思考支撑行业前进的核心，即不断创新、孜孜不倦追求品质的个人，这与“工匠精神”的内涵是一致的。因此，无论是高校还是企业，对“工匠精神”的当代价值解读，决定着产业发展的方向和人才培养的目标。

2.2 “匠人精神”与不同行业的发展

各个行业的发展主要依靠人们对产品的根本需要而定。日益丰富的商场、日益便利的交通、日益亲民的购买价格，使得一些产业曾成为朝阳工业。一些产业迅速扩大，在某种程度上稀少了从业人员的专业性。用户需求的多样化和对产品体验的高要求，迫使行业快速发展，重新找回发展的初衷。也就是说，科技的发展和产品的质量是毋庸置疑的。在这种发展的今天，“工匠精神”已经成为工业的新象征。在“工匠精神”的引领下，从业者必须以专业的技术

打磨产品,以严谨的态度消除缺陷,以执着和奉献满足客户需求,以专注和探索的方式研发新技术,努力使行业从原来的基本供求向高水平、高质量的供给转变。

2.3 “工匠精神”与高校人才培养

要用“工匠精神”带动各行各业的发展,必须注重“工匠”的培养和“工匠文化”的培养。通过工匠精神的问卷调查,我们发现,30%的人认为没有人在满足工匠精神;50%的人认为工匠精神的继承地位很差,很多人没有;10%不知道工匠精神;甚至有30%的从业人员认为自己成不了工匠。从调查资料可以看出,在行业中,行业对工匠精神的认识并未得到正确的理解,从而导致了很多人忽略了工匠精神的重要性。大学是当前各个行业最主要、最严重的高端人才培养基地,其产出的人才应满足行业未来的发展方向和需求。今天,行业需要精神的传承和发展,因此,大学在培养人才时应该把行业融入工匠精神的培养中,提高学生的专业素质,以价值观指导个人发展,在工匠精神中从观念、专业技术、专业追求上进行改进和突破,这样的能力为产业的可持续发展打下了良好的基础。过去,传承工匠精神的传统方式是“学徒制”,即一对一的教师和学徒教授理论和实践经验数十年,导致工匠数量减少。然而,在市场对大规模、高素质人才的需求下,大学产学研一体化的培养模式可以将“一对一”的培养模式转化为“批量对批量”的培养模式。因此,要提高全体从业人员的整体素质,必须从人才源头做起,扎根于大学教育中的“工匠文化”,以“工匠精神”为导向,推动行业发展最根本、最强大的动力。

3 产教融合模式的探索

推动产业发展的关键是建立多元化的人才梯队,特别是具有“工匠精神”的高端产业人才,改变当前产业教育融合的模式,从体系、形式、内容、途径等方面形成更加完善的产业教育融合体系。

3.1 鼓励多个学科参与产学研一体化模式

将高校、企业、行业协会、政府、学生、科研机构等方面融入产学研一体化模式,从而形成系统的多方参与的教育项目,或提升当前产学研结合的培训能力。“工匠”的培养、产业梯队的建设依靠校企合作,产业创新与技术升级需要依托产学研一体化的多维度合作模式。企业提供平台和资金,政府提供制度保障,行业协会提供规范和标准,科研机构提供新技术和研究支撑。通过多源整合高校形成完整的课程体系和教育机制,为行业提供更全面、多元化的一线人才,满足不同层次的需求。

3.2 根据不同层次人才的需求,定制多样化的培养模式

基础人才的培养依靠专业理论学习和技术技能培训的二元体系模式,课堂与岗位相结合,巩固课堂理论知识,重视产业实践。技能型人才是指“导师制”,由科研机构、高校、行业的专家组成一对一或一对多的研究团队,前者是当前产学研结合的重要形式。“导师制”在大学教育体系中尚未形成规模,导致行业内研究型人才极度短缺。

【参考文献】

- [1] 陆俊杰,周静,郭福海,等.“工匠精神”视野下的高校产教融合培养模式的探索[J].玻璃搪瓷与眼镜,2021,49(3):50-52.
- [2] 杨亚峰,姚锡长.新时代高校实现工匠精神与当代教育有机融合的机制研究[J].文化产业,2022(9):163-165.
- [3] 施敏发.论工匠精神培养与思政课程育人的有效融合[J].黑龙江教师发展学院学报,2021,40(11):104-106.
- [4] 叶美满.工匠精神培养与中职思政教育的有效融合分析[J].现代职业教育,2021(37):170-171.

3.3 学校教育和企业实践

目前,各行业的人才培养基本上分为学校教育和企业实践两大类。一旦走出校门,就得不到系统的学习和培训,不利于产业人才素质的不断提高和前沿人才的培养。校企合作办学是一种长期的模式,允许实践者在学校和企业之间进行切换。例如,企业每年都组织员工到大学进修,尖端人才在一定时间内到大学进行研究和教学。建立高互动、深参与的长效机制,有利于促进行业人才和拔尖人才的稳步发展。

3.4 匠人文化育人

重点阐述了匠人文化育人、大学产教融合培养的核心,技术、专业的支持已成为一个重要的问题,但是,文化精神的领导更为突出。自党的十九大起,就指出要关注文化育人的工作,因此,在教育人的过程中,大学必须以文化为中心。一方面,“工匠文化”强调专业的深度,即教育学生在专业技术上不断追求和追求完美;另一方面,我们应该加强专业的高度,也就是鼓励学生不断探索、创新,在创新和发展上有所不同。这一变化的发展方向,除了反映出各个传统工艺技术和质量的继承外,还反映出未来的发展趋势。所以,大学应该按照这种育人的特点,系统性、体系化地进行设计和施教,以培养学生的专业素质,也就是沉下心来扎实学好现有技术,有自信积极钻研前沿科技。

3.5 专业设置融合

通过对企业需要的重新考虑,对人才培养方式重新反思和调整,最终取得了很好的成效。但在专业课程设置,专业建设方面有很大的提升空间。专业设置在很大程度上决定了人才培养的质量。专业设置要经历很长的一段时间,它分为设置之前、中、后三个阶段。在专业设定之前,选定企业建立相应的调查小组,到选定企业实地调研和参观。完成初期工作后,为了保证专业的稳定发展,通过对初期工作所收集的数据进行系统的分析,建立合理的专业调整机制。完成专业设置后,学校要定期考核专业,在市场经济的发展下,在定期的公司评价中不断完善工作,调整专业设置中的不足。

4 结语

随着人才的需求越来越大,不同的人才需求也越来越不同,“匠人精神”已提升为国家战略高度,现在对于“匠人精神”的重新建立是现如今社会行业的目标以及行业自身的目标,把高校传统的产教融合培养模式赋予了新的育人使命和追求,多方参与、多元培养,长期合作是高校深化产教融合的全新探索。今后的工业发展,必须建立起一个新的尖端人才,而要实现“匠人精神”的培养,就必须以“匠人”的方式来推动产业的发展,从而形成健康、成熟的产业,建立产教融合生产圈,这是未来各行业人才培养的新模式。

作者简介:郭殿臣(1972.6—),男,黑龙江哈尔滨人,硕士,工程师,研究方向:汽车维修工程教育,汽车服务工程。