

中职语文教学中阅读与写作的有效结合

柏招娣

(贵州省丹寨县民族职业技术学校 贵州都匀 557500)

【摘要】语文是贯穿所有学生每一个学习阶段的重要科目,它不仅可以提升学生们的文学素养,还可以锻炼学生的逻辑能力等,近些年很多地方都开始对中职学校的学生实施一定的学业重视和培养,意在培养学生的语文素养,在语文的学习过程中,阅读和写作是非常重要的学习部分,由于中职学生的基础比较差,再加上学生还有其他的学习压力,学生学习文化课的时间也很少,这就给学校和教师提出了较大的挑战,因此,本文主要论述中职语文教学中阅读和写作有效结合的方式。

【关键词】中职语文;阅读;写作;结合

The effective combination of reading and writing in secondary vocational Chinese teaching

【Abstract】Chinese is an important subject throughout every learning stage of all students. It can not only improve students' literary literacy, It can also exercise students' logical ability. In recent years, many places have begun to implement a certain academic attention and training for students in secondary vocational schools, Aiming to cultivate students' Chinese literacy, In the process of learning Chinese, Reading and writing are the very important learning parts. Due to the poor foundation of secondary vocational students, Coupled with other learning pressures on students, Students also spend very little time studying cultural courses. This poses great challenges to schools and teachers, therefore, This paper mainly discusses the effective combination of reading and writing in secondary vocational Chinese teaching.

【Key words】secondary vocational Chinese; reading; writing; combination

DOI: 10.12361/2705-0416-04-05-84098

中职语文教学是要面向整体的中职学生,在21世纪的时代背景以及新的教育改革背景下,教师一定要定位其自身位置,并要考虑中职学生的具体情况,坚持以人为本、以学生为本,注重语文的阅读和写作的教学的重要性,教师需要有效的将阅读和写作进行结合,提高中职学生的语文素养,将其教学作为整个语文教学的重点,关注学生、引导学生、带动学生认可语文、认可阅读和写作,从整体上去提升中职学生们的文学素养,为社会培养知识和实践并存的优秀人才。

1 中职教学中阅读教学的价值

1.1 文化自信的提升

自信大到其涉猎面是可以宽广到整个世界的,随着中国综合国力的不断提升,我国的文化自信也是处在一直上升的状态,小到自信对个人而言是由内而外的,对一个人的影响也是伴随整个人生。自信的人是最美丽的,对于中职学生而言,文化自信意味着对中国文化的信仰,中国是有着5000年历史的文明古国,其文化的传承也是源远流长的,由于我国的历史悠久,因此有许多关于文化的优秀传统都在陆续传承下来,例如教师在讲解《鸿门宴》这篇典故时,就可以向学生灌输其事件文化背景,文章是文言文,可以让中职学生感受文言文的魅力,让学生拥有文化自信,另外文章讲解的是秦朝灭亡后,项羽在鸿门设宴,刘邦率部下赴宴,宴会上双方斗智斗勇,最后刘邦平安回到霸上。由此可以触动学生思考,解决问题的能力,在此过程中不仅增强了学生对国家的文化自信,还一定程度上通过文章的学习阅读,让中职学生感受到了古代中国人的智慧,教导中职学生为人处事的方式,塑造其正确的三观,道德层面也可以得到一定的上升,对构建学生本人的文化自信和文化素养也有巨大的积极作用,同时可以针对学生们学习热情不足、对自己学习能力不认同等进行完善,甚至有学生选择得过且过,在此教师可以用孔子的话“性相近,习相远”的古语向学生灌输平等思想,每个人出生后的本性都是相近的,重要的是后天的学习进步,一切

取决于其奋斗,从而让学生有正确的奋斗观念,可以不断努力踏踏实实的学习,最终可以实现其人生目标。

1.2 职业素养的提升

在中考五五分流政策的影响下,一半学生将不能进入高中,提前步入社会,进入职场,正如“身体和灵魂一定要有一个在路上”所言,学生进行阅读也就是“灵魂在路上”,例如教师在带领学生学习阅读《菜园小记》一文时,文章的主人公热爱劳动,从未停下脚步进行艰苦创业、靠自己的双手自力更生不断奋斗,最终得到自己想要的菜园,在这篇文章的讲解中,学生就可以学到做事情的一些特质,中职学生在职场中工作中会潜移默化被自己阅读所学影响到,会努力并且热爱自己的工作,不断为自己的梦想努力奋斗,这个阅读过程也可以培养学生的敬业精神,学生们只有在实践和阅读双向的进行中才可以把自己的社会道路走的越来越宽广,才不至于去将工作当成任务去“应付”,学生们的格局也可以得到一定的放大,人生也会更加广阔,养成良好的品质和对待事业的态度,因此学生在此阅读的影响下行为会受到一定的影响,在日后的工作中才能不断获益得到进步,职业素养在阅读的过程中也会得到提升,由此可见阅读的益处以及对中职学生的积极影响。

1.3 阅读习惯的养成

抓住人的本性,惰性是人人都有,大多数人都愿意做让自己感觉舒坦的事,让自己感觉到累的事情会比较抗拒,特别是进入社会后,人们会被社会磨砺的疲惫没有心力去阅读,有时间宁愿去刷短视频,对于中职学生而言当然也不例外,除非从小热爱阅读的例外,大部分学生都是没有阅读的习惯,因此如果没有阅读的契机,进入社会后就会难以再进行系统的阅读,因此中职学生语文学习中阅读的学习就显得尤为重要,在阅读过程中学生是可以和文章作者直接对话,感悟作者作品的魅力,在阅读的过程中其精神境界也可以得到一定的升华,享受阅读过程的乐趣,阅读的习惯也就顺其自然的养成了,阅读的意义就很明显的体现了出来。

2 阅读与写作的有效结合

阅读和写作之间的关系是相辅相成的,学生在阅读过程中的积累,会使写作能力得到提升。中职学生大部分都是中考失利不能正常进入高中学习的学生,他们确实存在基础薄弱、学习能力不够强的情况,因此教师需要结合学生的具体情况,从学生出发,提升学习的高效性,将语文的阅读和写作进行结合,提升其教学的效率,将语文的教学质量更上一层楼。另外,随着教育教学改革的不断进展,教育部也越来越关注到中职学生的情况,对中职学生也有了更多的要求,要求教师做到对中职学生的平等一视同仁,在教学过程中要合理地开展教学活动,让学生成为课堂的主人,增加学生的学习自信和课堂的参与积极性。例如教师在引导学生写作《一个环境优美的社区》一篇文章时,教师引导学生使用其阅读基础去描写自己身边的环境,带领学生将阅读和写作进行结合,由于当今社会对中职学生的文学素养要求也很高,因此教师也必须进一步提升教学质量,重视学生的文学素养以及语言表达能力,使学生将自己学到的内容应用到实践中,使学生更快适应社会的同时,语文能力也可以得到相应的提升,完善学生的综合能力,也为社会培养出综合的专业型人才,鼓励学生规划自己的人生,夯实自己的文化底蕴。

3 阅读与写作结合的方法

3.1 合理规划教学内容

在中职语文教学过程中,中职教师一定要注重阅读和写作的之间的关系,结合学生的情况,合理规划安排学习内容,教师在教学中的地位也是扮演者中流砥柱的作用,因此教师一定要安排好学生的学习内容,选择适合学生感兴趣的学习方式,让学生轻松的学习,尊重学生,实行因材施教,选择适合学生阅读和写作的素材,教师要注重培养实用型的学生,让学生可以把自己所学运用到自己的生活中,也是提升其综合能力的一种方式,例如教师在带领学生阅读《中国园林的风格》一文的教学过程中,教师可以给学生足够的时间让学生发表自己的意见,学生对中国园林的印象或者想法,之后教师带领学生学习文章作者对园林风格的介绍,并给学生介绍一些著名园林的设计,之后给学生充足的时间让学生寻找自己感兴趣的园林设计风格,这样学生不仅学到了全面的中国园林的风格,而且对园林风格也有了更深一步的认识,也明白了学生本人的喜好,将在阅读中学到的知识运用到了学生的日常生活中,另外,课后中职语文教师也可以给学生布置拍照的作业,将自己感兴趣的风景拍照记录,也可以描绘出其感受,最后就达到了阅读连接生活并进行写作的有效结合,教师制定一个系统的语文阅读,从阅读中去体会生活,提高学生们的写作能力。

3.2 专业知识结合教学

中职学生除了学习文化课知识,更多的培养是实践专业的提升,中职语文教学与普通高中语文的教学是具有一定的差异性的,重视语文的教学对学生的职业能力的要求也更高,在阅读和写作的过程中,学生需要将其所学知识贯穿到专业知识,例如幼师专业,教师可以直接向学生讲解相关的知识,进一步提升中职学生们的阅读素养和技巧,例如教师在讲解《威尼斯商人》这篇小说的时候,

因为商人是一个国家经济崛起的重要标志,商人的各种智慧都非常值得学生们借鉴,因此,在文章的讲解中教师可以引导学生要做一名诚信的、知行合一的人,包括未来要成为一名幼师,毕业之后也要成为一名合格优秀的幼师,之后让学生进行文字整理,读后感等,学习本文章的写作手法和情感并将自己所学的实践性专业进行相应的联系,使学生尝试地写出文章,成为创作的主人,做到不拘一格的专注和努力,培养出其文学素养水平,成为一名优秀的阅读和写作者。

3.3 阅读积累数量

俗话说:量变产生质变,中职学生的语文素养不是一时间就可以得到提升的,教师在讲授课程课时可以不断地拓展课外的文章,引导学生进行积累阅读,必须要经过大量的积累才可以潜移默化的得到影响,文学素养才可以得到大量的提高,教学目的也随之达到,因此教师就需要带领学生进行阅读,给学生营造阅读的氛围,并适当给学生们布置阅读的任务,引领学生去有意识的做一些读书笔记,学生们可以摘抄一些其感兴趣的文字,这些内容都是可以成为其日后的写作素材,提升学生的共鸣感。

4 大量进行读写拓展训练

课堂可以学到的内容是有限的,只有大量的课外拓展才可以提升得更快,阅读和写作的有效融合可以加快学生们掌握知识的热情和进度,学生的综合全面发展离不开教师引导学生开展大量的拓展训练,不断的让学生们感受阅读并因此喜欢上阅读,拥有强大的共情能力和感性思维,因为人是需要感性思维和理性思维并存的,教师需要有规划地安排实施教学的方式,加强提升中职学生的文学素养,例如教师在讲解《故都的秋》一文时可以先引导学生主动进行文章的细致阅读,让学生了解作者笔下其故乡的秋天,之后自己勾画出优美的词句,注明作者的各种写作方式,组织学生们进行预习的分享,之后教师可以引导学生们进行仿写,使用模仿作者的写作修辞手法等去描绘学生们故乡的秋天,教师可以借助多媒体教学软件带领学生进行视频学习,通过大量的观看描述其感受,在这种多层次学习的过程中学生们也可以接触到大量的不同知识,学生们的读写能力可以在过程中得到大大的提升。

5 结语

综合以上论述,随着时代的不断进步,学习的教学方法和知识的更新也在飞速进行中,在中职语文教育中阅读和写作所占的比例也是很大的,两者之间的关系也是互相促进的,教师必须要注重两者的发展以及两者之间的结合,不断适应新的教学方法和目标,创新出新的教学方式,重视学生的文学素养,不断丰富提升学生的语文能力以及知识广度,给予学生适当的帮助,从而从根本上提升学生的阅读和写作能力,培养出全面发展的学生。

作者简介:柏招娣(1976.8——),女,贵州丹寨人,讲师,研究方向:中职语文。

【参考文献】

- [1] 丁贵春.中职语文教学中阅读与写作的有效结合[J].甘肃教育研究, 2021(8): 58-60.
- [2] 肖光跃.中职语文阅读与写作教学有效结合的策略探究[J].散文百家(新语文活页), 2021(7): 19-20.
- [3] 冯晓玲.中职语文教学中阅读与写作的有效结合[J].学周刊, 2021(23): 11-12.