

初中英语多媒体教学模式探究

——以辽宁省朝阳市凌源市第二初级中学为例

林 爽

辽宁师范大学海华学院 外语系 辽宁大连 116400

摘 要: 多媒体教学对于调动学生学习的积极性, 培养其创新精神和实践能力, 具有其它教学手段不可替代的作用。本文根据对国内外现有文献及部分案例等的深入分析, 以辽宁省朝阳市凌源市第二初级中学为例, 对多媒体教学模式在初中英语教学中的应用、优缺点及发展趋势等进行探究, 并对如何更好, 更有效的运用多媒体教学提出了观点与建议。

关键词: 初中英语; 多媒体教学; 模式探究

Research on English multimedia teaching mode in junior high school

— Take Lingyuan No.2 Junior Middle School, Chaoyang City, Liaoning Province as an example

Shuang Lin

Department of Foreign Language, Haihua College, Liaoning Normal University, Dalian, Liaoning 116400

Abstract: Multimedia teaching has an irreplaceable role in mobilizing students' enthusiasm and learning, cultivating their innovative spirit and practical ability. This paper according to the existing literature and part of the case analysis at home and abroad, in chaoyang city, Liaoning province, for example, the application of multimedia teaching mode in junior high school English teaching, the advantages and disadvantages and development trend, and on how to better, more effective use of multimedia teaching ideas and Suggestions are put forward.

Keywords: junior high school English; multimedia teaching; mode exploration

1. 引言

1.1 研究背景和研究的理论基础

教师在传统初中英语教学中大多采用“填鸭式”的教学方法, 注重给学生讲授与中考相关的内容, 从而忽视了学生的实际需要、兴趣爱好、主观想法等, 阻碍了学生的个性发展。多媒体教学模式更好地促进了学生的主体地位, 不仅节约了教师讲课写板书的时间, 使学生在有限的时间内获得更多的知识, 而且为学生学习增加了乐趣, 极大地调动了学生自主学习的积极性。

1.2 本研究的创新点

本研究以素质教育理论为理论基础, 不仅以书籍文献做参考, 还利用对研究学校优秀英语教师教学课堂的

真实听课考察, 及课后学生问卷调查等实证研究方式, 使本研究的研究结论更加具有客观的科学性、可操作性、科研的创新性以及广泛的实际应用性。

2. 文献综述

2.1 对国内外研究现状的评价及思考

国外在多媒体教学领域研究较早, 例如加拿大作家贝蒂(2005)在《计算机辅助语言教学与研究》这本书中对“计算机辅助语言”学习进行了全面概述, 他提出计算机辅助语言学习是应用语言学的一个新兴的、正在迅速发展的分支。而国内在该领域的研究相对较晚, 直到20世纪末, 马军霞(2021)指出多媒体技术能够提高学生自主学习积极性, 帮助学生理解主要教学内容, 指导学生自主学习, 提高课堂效率, 提高学生人际交往能力, 解决英语课堂教学中的现实问题。

此前, 国内外研究大多注重如何提升学生的学习兴

作者简介: 林爽(1999-), 女, 本科生, 主要研究领域为初中英语教育。

趣及学习效率。而学生的学习心理和学习动机在一定程度上对学习结果产生很大的作用。我认为教育学者应加强对这一方面的研究。

2.2 本研究与其他研究的关系

本研究是基于国内外近期部分优秀研究成果的基础上,对特定研究对象,即对辽宁省朝阳市凌源市第二初级中学的深入、透彻的研究。本研究不仅运用了文献资料分析法,还到运用实地听课、访谈、问卷调查等实证研究法,使研究结论更客观,实用性更强。

3. 多媒体教学模式的优缺点

3.1 多媒体教学模式的优点

3.1.1 激发学生的学习兴趣

传统教学注重知识的传递和灌输,对于初中教学来说,学生对英语才一知半解,刚刚开始系统的学习。作为母语以外的语言,较难语法及单词使得学生极易产生厌倦感。而教师用丰富幽默的语言配合多媒体图片及视频的展现教学,可以给学生更直观、有趣的感受,从而激发学生对此堂课的学习兴趣。

3.1.2 扩大信息容量,满足学生的求知欲

英语语法、单词等知识多而繁杂,而且老师不仅要讲授出来,还需要将知识点写成板书,学生才能更容易听懂,而课前运用多媒体将知识点列出,不仅节省时间,在有效的时间内讲授更多的内容,还可以给学生更直观的感受,增强理解。

3.2 多媒体英语教学模式的缺点

3.2.1 演示取代了互动

自从多媒体技术走进课堂后,课件“统治”了课堂,而多媒体课件的表现形式多为单一枯燥的硬性教学需求,很容易使学生在在学习过程中产生视觉的疲劳,从而达不到预期的教学效果。而教学人员也只是充当一个播音员,缺少师生互动环节,从而失去了对教学进度的把控。

3.2.2 多媒体教学课件质量参差不齐

一个好的多媒体教学课件,是由教师根据本班学生的学习和接受程度作为统一的衡量标准,从实际情况出发而量身定做的知识的输出,需要教师花费大量的时间和精力,无形中给其教学工作增加了大量的任务,以至于导致很多教师从网上直接下载已有的教学模板和内容,其中也不乏一些劣质的教学资源,这些教学资源远离了学生的实际接受程度,一节课下来,学生的直观感受,也无非是雾里看花。

4. 研究方法

4.1 研究对象

本文主要研究对象为辽宁省朝阳市凌源市第二初级中学的学生,共计1603人。

4.2 研究工具

(1) 文献资料法: 本文通过查阅、借鉴近几年有关

多媒体教学以及初中英语教学等相关文献的方法,对所研究对象进行多方位了解。

(2) 实证研究法: 为了确保研究结果的可行性与实用性,笔者和辽宁省朝阳市凌源市第二初级中学的领导沟通好,在征得允许的情况下,亲自进入该校园进行调查研究,每个年级随机抽样两个班级的英语课堂进行听课,并在课后对学生进行了问卷调查,问卷调查项目如下图所示。

序号	调查项目	答案
1	年级	7 8 9 年级
2	2021-2022 年度英语考试平均分	77.58 分
3	是否认可多媒体辅助教学模式	80% 认可 10% 无所谓 10% 不认可
4	对老师未来利用多媒体辅助教学的建议	实际情况出发, 实时 控制课堂进度
5	不认可多媒体辅助教学的原因	感觉节奏过快, 知识 点难以掌握
6	使用多媒体教学之前的英语考试平均分	64.31 分

4.3 研究过程

首先,笔者在知网、万方等平台收集了15个国内外近几年发表的与本研究密切相关的文献,作为笔者对本研究的了解与参考渠道。其次,在对多媒体教学模式有了初步了解后,笔者进入了此研究对象的校园,进行了听课与问卷调查。最后,结合文献与实证调查综合评判得出了此研究的最终结论,并根据研究结果对初中英语多媒体教学模式的未来发展提出了一些建议。

4.4 研究结果

通过研究表明无论是哪个年级的学生大多数都更愿意接受多媒体辅助英语教学。因为传统的英语课堂教学太过枯燥乏味,百分之九十的学生在一堂课中大概有三分之二的时间无法集中精力在老师教学中。而教师运用多媒体辅助教学时,可以提前把要讲的内容提前整理到课件上,因此,在听课时,学生可以看着课件上的内容紧跟着老师的思路走,重点内容老师也会特别标注上。当学生对内容理解有偏差时,教师也会用一些图片或者视频等手段帮其提升理解能力。因此他们更喜欢多媒体辅助教学模式进行英语学习任务。

但是还有少部分同学不喜欢多媒体辅助教学模式。因为他们认为多媒体辅助教学让一堂课的时间更紧凑了起来,所学内容更多了,无形中增加了他们的负担,有好多知识还来不及复习呢就继续学习下一个知识了。

4.5 研究讨论

4.5.1 凌源市第二初级中学不同年级的学生对多媒体辅助教学的接受承度

目前,随着科技促进教育方式的变化,凌源市第二

初级中学在教育局提倡的智能化教学的方针的指导下,陆续推进与普及多媒体教学的方式,校方和教学人员一致认为,多媒体教学的推广是大势所趋,一方面可以使学生接受性更强,另一方面有效地减轻了教职工的备课压力。通过走访调查不同年级的学生,他们所持的观点和接受程度也有所差异。对于七年级同学而言,刚步入中学,这种新颖的教学方式吸引力更强,对知识点的接受程度也能更高一些。但对于八九年级的学生而言,新的教育方式的产生是需要时间去改变传统的教育模式,可能会存在不适应的问题。较七年级而言可能接受程度有所下降,但大部分学生还是对这种新颖的教学方式持看好态度。

4.5.2 多媒体辅助对初中英语的影响

每一种教学媒介都有自己的优势和劣势,有了多媒体教学的辅助,学生在学习英语的时候,可以更加生动形象的理解,而丰富多彩的教学内容通过不同的表达方式也可以让学生更好的记忆,但由于少了与老师之间的互动,从而无法避免的就是,老师对学生的知识掌握程度只有一个模糊的概念,可能导致学生掌握不及时,跟不上老师的节奏。

5. 研究结论

5.1 研究结论

多媒体辅助教学是一种新兴的教育模式,是对传统教育模式的一种创新,是学校和学生都比较乐于接受的教育之中的改革。本文通过实地考察等一系列的研究方式,充分的展示了多媒体教学的魅力所在。

5.2 完善多媒体教学的对策与办法

5.2.1 根据不同科目的需要,选择不同的教育方式

在多媒体应用教学中,英语和其他科目不同,因为不是母语,在交流方式上存在差异,可能生动形象的动画更能吸引学生的注意力。而其它科目还是需要老师与学生的交流互动才可以让学生更好的真正掌握知识点。作为教学人员,应从实际角度出发,将多媒体教学 and 传统教学相结合,制定出一套适合学生的教育方案,不可以以偏概全,为了节省精力,全部按照多媒体的方式教学。

5.2.2 结合教学对象的特点,发挥其实用的价值

多媒体教学推广的意义是更好的辅助教师教学和让学生更好的接受知识的输出。而从质量参差不齐的多媒体课件中筛选出优质的教育资源格外重要。教师应结合教学对象的特点,筛选和打造出一套符合实际情况的实用型的教育模式,真正的做到落实,而不是一味的追求多媒体中丰富多彩图片和视频。

5.3 研究局限

本文研究采用定点抽样法,对凌源市第二初级中学学生的英语学习过程中进行了抽样调查,从调查范围来讲,调查范围过小,这可能会与大范围调查所给出的实际情况产生差异。再者调查研究结果多为多媒体教学在实

际中的应用,可能与本文多媒体教学在英语教学中的应用相违背,以至于导致不能更直观的表达出本文的主题。

5.4 对研究未来的展望

我们可以看出从传统教育模式改革到多媒体教学的应用是大势所趋。不仅仅是教育模式的改变,更多的是我国对于青少年教育思路的改变,是科技与现实的桥梁,是教学模式转变的开始,也是国家培养向现代化转变的开端。

参考文献:

- [1]陈光.关于初中英语多媒体教学利与弊的几点思考及对策[J].新教育时代电子杂志(学生版),2020(16):0144-0144.
- [2]何小芳.优化多媒体教学 提升小学英语课堂有效性[J].数字通信世界,2020(11):233-234.
- [3]胡正才.初中英语有效利用多媒体教学的研究[J].中小学电教:下,2021(1):53-54.
- [4]刘欢.多媒体教学与学生英语动机关系的调查研究[D].武汉:华中师范大学硕士学位论文,2018:1-52.
- [5]李金山,胡光.新时代初中英语多媒体教学的应用研究[J].中国多媒体与网络教学学报:电子版,2019(9X):126-126,192.
- [6]李秋菊.关于初中英语多媒体教学存在的问题与对策研究[J].学周刊,2021(21):21-22.
- [7]马军霞.试论多媒体在英语课堂教学中的有效运用[J].成才之路,2021(19):118-119.
- [8]潘艳琴.初中英语多媒体教学的实践应用[J].中华少年,2020(8):167-167,169.
- [9]姚顺琼.初中英语多媒体教学的应用[J].幸福生活指南,2019(6):0109-0109.
- [10]杨祝.初中英语多媒体教学存在的问题与对策[J].活力,2019(6):162-162.
- [11]Betty, K. Teaching and Researching Computer-assisted Language Learning[M]. Foreign Language Teaching and Research Press. 2005.
- [12]ChenJuan. Cloud Class -The Application of Flipped Classroom Model in College Public English Network Multimedia Teaching [J]. Research on International English Education.2019(3).
- [13]Richard, R. Approaches and methods in language teaching [M]. New York: Cambridge University Press, 2005. 33-35.
- [14]Xiao Ming. Application of multimedia technology in primary school English Classroom Teaching[J]. Campus English.2018(43).
- [15]Zhang Zhen. The Use of Multimedia in English Teaching[J]. American Chinese foreign languages.2016(3).