

高中语文阅读教学中情境创设的实效性探究

朱亚萍

江西科技师范大学 江西南昌 330038

摘要: 语言阅读教学是我国高中教育的重要组成部分,它旨在促进学生对阅读的理解。阅读能力是学生必须掌握的基本语言技能,是学生学习语言能力的重要指标。本文以情景教学法为基础,分析了高中语文教学的现状。根据多年的教学经验,在阅读课上引入情境创设,充分发挥情境创设的有效性,以提高高中语文教学的效果,提高学生阅读能力的培养。

关键词: 高中语文; 阅读教学; 情境创设; 实效性探究

Research on the effectiveness of situation creation in Chinese reading teaching in senior high school

Zhu Yaping

Jiangxi Normal University of Science and Technology, Nanchang, Jiangxi, 330038

Abstract: Language reading teaching is an important part of China's high school education, which aims to promote students' understanding of reading. Reading ability is the basic language skill that students must master and it is an important indicator of students' learning language ability. Based on the situational teaching method, this paper analyzes the current situation of Chinese teaching in senior high schools. According to many years of teaching experience, this paper introduces situation creation in reading class and gives full play to the effectiveness of situation creation to improve the effect of Chinese teaching in senior high school and the cultivation of students' reading ability.

Keywords: high school Chinese; reading teaching; situation creation; Research on effectiveness

前言:

高中语文教学的改革与发展应以创新为导向,创建开放和多样化的阅读空间。情境阅读教学的有效构建可以重振阅读课堂,为教与学的有效互动提供良好的教学环境。在本文的讨论中,高中情境阅读教学设计的关键在于巩固两个教学方面:一是以“问”为载体,有效激活阅读课堂;第二,以探究为基础,提高课堂教学的视野,促进阅读情境教学的有效实施。

1 培养高中语文阅读能力的意义

阅读对学生来说非常重要。在高中语文教学中,阅读既不是主观问题,也不是书面问题,但是每项学习都与阅读相关。高中教师肩负着引导学生进入大学的重要任务,我国高中的教学任务十分紧迫,文言文是考试的

重要组成部分。众所周知,文言文首先要测试学生的理解能力。文言文有许多生词,难以书写和理解。教师在教学中需要付出很大的努力。老师可以先让学生背诵课文,甚至背诵,“书读百遍,其义自见”。不仅是文言文,还有写作。写作灵感通常来自他们积累的阅读经验。通过学习汉语,阅读不仅有助于提高学生的语言意识,提高作文水平,还能确保学生在考试中取得良好的成绩。

2 高中语文阅读教学中情境创设的原则

2.1 通用性原则

在改革创新教育的浪潮下,一名语文老师,课堂上,既要向学生传授知识,又要注重培养他们在学习过程中的技能素质,使他们在“德、智、体、美、劳”各个方面均衡发展。所以,教学情境通用性是老师在创设时要关注的,教师设计教学情境的课程不仅适合于任务教学的渐进式、个性化教学,而且能满足大多数需求,能够适用于任意阶段和课程。

作者简介: 朱亚萍(1995-),女,汉族,江西赣州人,江西科技师范大学在读研究生,研究方向:中学语文。

2.2 实际性原则

艺术来源于生活。语文是最能反映人们真实生活的科目。高中语文教学的目的促进学生更好地理解生活中的人和事。最终目的是希望学生能够充分利用自己在生活中所学的知识,不断提高学生的语言技能,积极开展语言锻炼,不断增强学生的自信。故高中语文教学中的情境创设应遵循这一标准,情境创设与人们的现实生活密切相关。

2.3 诱导性原则

高考,是所有高中生要经历的。语文作为三大主课之一,就显得尤为重要。同时,高中在培养学生语文能力的同时,更注重学生的自我发展,使他们由“我要学习”转为“我想学习”,以唤起他们的潜能。因此,在情境教学中,应该不断地启发学生,一点一点地引导学生,鼓励积极的思维不仅能提高你的学习热情,而且可以潜移默化地提高他们的思维能力。

2.4 渗透性原则

在高中语文阅读教学教育中,情景教学的其中一个成果,是透过不同的渠道和途径,培养学生的情感感受,不断提高学生的学习成绩和情绪水平,培养阅读技巧。因此,教师在开展语文教学和阅读活动时,必须考虑和依靠情感的渗透,以确保和谐的教育氛围。此外,在创设情景时,还能提高学生在实际情况下感知和运用情绪的能力。

2.5 合理性原则

合理性原则是在阅读教学教育活动中,根据书面教育中文章的内容和知识,合理地编写剧本,开展情境教学,建立合理的情景可以有效培养学生的学习能力。教师准备的情景应符合语文知识发展规律,促进学生的理解。

3 高中语文阅读的现状

3.1 学生缺乏阅读兴趣

语文是一个结合了工具性和人文性的学科,吸引了更多的学生进行学习。然而,大多数学生认为阅读是枯燥的,他们的主动性和对知识的吸收正在减弱。随着社会的发展,产生了许多听写软件,起初,学生们对读书不感兴趣。随着这些科技产品的发展,学生阅读变得更加困难。因此,要让学生回归本质,回归书本。

3.2 阅读教学环境欠缺,课外阅读不足

在新一轮高等教育改革的背景下,任务教育教学环境和要素发生了重大变化,“阅读”是语文知识体系的重要载体。然而,目前的语文阅读教学缺乏强有力的环境,

难以满足日益增长的阅读教学需求。一是课堂阅读教学质量不高,阅读教学的系统实施不足;第二,课外阅读明显不足,学生课外阅读习惯培养不足,良好阅读能力的有效培养有待提高。因此,高中语文课内+课外阅读教学的总体规划缺乏系统、全面的推进,学生的阅读能力与新课程改革对语文学科能力的要求不相适应。

3.3 教学方法存在弊端

在当前的教育背景下,大多数教师只考虑高考。老师希望学生通过大学入学考试,老师们想的是教学生高考的内容,并实施大量的题海战术。教学生只是死板地回答,而忽视了学生的问题和对课文的深入思考。当学生的主观感受被忽视时,学生的思维也受到限制。尤其要参加高考的高中生,心理压力巨大。每天的学习限制了学生的思维,阻碍了他们的学习兴趣。如果此时教师在教学中忽视学生的思想,学生可能会厌倦学习。此外,这种教学方法忽视了发现学生知识的过程。为了提高学生的阅读能力,必须从根本上解决这个问题,彻底改变传统的教师教学方式。

3.4 阅读教学课时不足,边缘化情况比较突出

反思当前的阅读教学,“边缘化”不仅是阅读弱化的突出问题,也是高中语文阅读教学不完整的主要原因之一。在语文教学安排上,以理论知识的教学为主导,在阅读教学中对“是或否”有思想认识,这导致了特殊阅读课程的缺失,教学体系的科学性和完整性也明显缺失。此外,阅读的“边缘化”使学生对“阅读”的兴趣降低,阅读中缺乏情感,难以支持良好阅读习惯的培养。因此,高中语文阅读课时不足、布局不合理的问题亟待解决。我们应该巩固阅读在课程体系中的重要地位。

4 高中语文阅读教学中情境创设的实效性分析

学生的个性正处于有效发展阶段,建立有效的阅读教学体系,必须以学生为中心,在开放式的阅读空间促进学生有效学习。精准指导阅读教学,特别注意“阅读情境创设”的正确结构。师生沟通,让“精准”内容阅读、精准问题解答成为有效阅读的重要载体,语文阅读课也变得更加活跃,激发了学生的阅读兴趣。因此,高中语文阅读教学精准指导的构建,有以下几点意义。

4.1 情境式阅读教学促进了教与学的良性互动

传统的语文阅读课堂缺乏教与学的良性互动,学生学习的被动状态不利于有效教学的构建。构建准确的阅读教学指导体系为教学活动的创设提供了空间,可以提高情境阅读教学的指导性,更好地服务于学生的有效学习。首先,情境因素是教与学良性互动的载体,它可

以促进课堂教学的组织和发 展,提高课堂教学质量;其次,教与学的有效互动是建立高效课堂的重要基础。尤其是在阅读课上,实施情境阅读教学可以明确教师和学生的角色,充分发挥教师的阅读指导作用,帮助学生提高开放式教学效果。因此,适当的引导不仅可以促进教师与学生之间的互动,并可以促进教育与学习之间的积极互动。

4.2 情境式阅读教学实现了有效阅读

阅读教学是语文教学的重要组成部分,阅读教学正确指导,能够为有效阅读的创设提供新的环境条件,促进学生有效学习。一方面,精准指导提高了阅读教学的“服务性”,能够在精准阅读指导下,更好地明确阅读方向、培养阅读技巧,提高学生的学习成绩。另一方面,阅读是教育的重要组成部分。教师精准指导的实施,能够从硬性的教学灌输,向开放式的教学引导转变,根据学生个性发展的需要提高教学质量。因此,精准指导实现了有效学习的创设,为学生创造了良好的学习空间。

5 高中语文阅读教学中情境创设的策略

5.1 以“问”为载体,构建情境因子,有效激活阅读课堂

“问”不仅是教学的载体,也是实现阅读教学准确指导的重要保证。传统的教学方式僵化,课堂气氛干燥,学生处于被动教学模式,难以为实施准确的指导创造条件。因此,要以“问”为载体,通过问题因素构建情境因素,在问题的准确引导下更好地引导学生深入阅读和学习。首先,教师应以教材内容为基础,基于问题导向的应用可以有效地促进学生的学习。第二,老师的“问题”应该更有趣,在开放的阅读空间中,通过问题因素有效激发学生的阅读兴趣,为情境阅读教学创造良好条件;第三,“询问”是一个循序渐进的过程。情境教学的推进需要层层推进“问”,扩大阅读的范围,培养学生的发散思维能力,提高阅读授课质量。

5.2 以“探”为依托,丰富情境课堂内容,完善课堂教学

在教学实践中发现,依靠“探究”可以为实施阅读情境教学创造良好的教学空间,进而为学生的“学习”提供有力保障。传统的阅读教学缺乏探究式教学的建构,学生的“学”由教师主导,缺乏学习的主动性和探究性。因此,在构建情境阅读教学中,利用调查结果可以促进学生的有效学习,改变传统的教育形式。首先,教师以教材内容为基础,在教材内容中创设探究任务,通过任务促进学生的阅读和学习,充分发挥探究任务的作用,

并将其作为情境要素;其次,良好的阅读技能来自学生的独立实践。通过探究性阅读,学生可以培养发散性思维,为学生分析和解决问题创造自主学习空间。情境阅读教学有效实现的关键在于如何准确定位学生的“学习”,让学生在开放的学习空间中有一个独立的探究性阅读环境。

5.3 日常情境在教学中的运用

我国高中教师在教学过程中应重视书面教育的运用,并按年级实施书面教育。教师传授的知识不能仅限于课本,让学生不断地阅读课本。这样简单的教学方式使学生无法认识语文的魅力。相比之下,学生的成绩没有明显提高。只有把日常生活纳入情境,才能提高学生的语文水平和学习积极性。我国的高中教师要了解课本,通过情境建设帮助学生了解课本,提高课外材料和资料的阅读能力,丰富学生的语言知识,以便迅速吸收知识,提高语文考试的成绩。

5.4 开展活动,提高课堂的教学质量

在高中语文阅读教学课上,教师主要可以通过情节续编、朗诵等教育形式,大力培养每一名学生在各种活动中的才能,努力不断提高其智力潜能。在阅读活动开始时启用情境。

例如,在开展人教版《廉颇蔺相如列传》一文教学时,首先用多媒体向学生生动呈现两位历史人物的年龄和政治环境,然后请学生重新审视这篇文章,了解其内容。最后,建议学生将信息按不同的历史要素进行分组。在表演中,不断带领学生们去表演,描述文章的细节和形象,这些活动可以提高学生的学习成绩和自尊。它帮助学生选择、学习和过滤文章内容,促进教科书知识的内化和获取。

又比如,在开展人教版《荷塘月色》一文教学时,举办一个学生阅读朗诵比赛,邀请其他班级的语文教师担任解说员、评委,并特别为学生进行阅读评核。这些活动不但丰富了课堂教学单元,也提高了学生阅读的兴趣。这项活动提高了学生的信心、勇气、感觉和表达能力,为他们未来的全球发展奠定了基础。

5.5 教师泛读,提升学生的感知能力

学生在阅读时,通常会阅读一些生词多、篇幅长、难以理解的文章。对文章的内容和意义很难有深刻的理解,这导致许多学生的语感和感知能力没有得到有效的提高。因此,作为教师,必须运用各种教育手段,解决学生面对的这些问题,引导他们正确阅读。这种现象可以通过深入研究和讨论的形式为学生创造一个具体的情

景来解决。

例如,在开展人教版高中语文必修课程《烛之武退秦师》一文时,为了让学生们感受到烛之武强烈的爱国情感,通过多媒体收集资料,生动地向学员们展示了烛之武退秦师的氛围,使学生对文章的状况有一个大致的了解。老师们大声朗读,把学生带到紧张的气氛中。当你大声朗读“越国以鄙远,君知其难也。焉用亡郑以陪邻?”这些句子时,语调应该充满激情,有一种吸引人的沉浸感。通过教师的泛读,学生在进行自主阅读时可以感受到更多的同理心,增强感知能力,方便学生理解文章内容,有效提高阅读质量。

5.6 提出疑问, 启发学生的思维模式

通过确定有效的问题,学生可以更加重视阅读。通过思考和研究问题,学生们可以不断扩展思维。在提出疑问上,教师应注意与教材内容的融合,同时考虑学生的兴趣、认知能力等。只有这样,才能有效地提出问题,激发学生热情,寻求欲望。

例如,在开展人教版高中语文《我有一个梦想》教学活动时,关于教材的内容,可以提出以下几个问题。马丁·路德·金的演讲历史是什么?他的梦想是什么?等

等,同时读取问题,学生感受到演讲的气氛,运用想象力解释演讲人的心理状态,使学生在阅读中拓展思维。

总而言之,随着教育体制改革的深化、教育模式的不断更新和教育活动中各种方法的运用,教师教学的首要目标应该是提高学生的学习兴趣和能力。在新的教学理念下,高中语文阅读教学中情境创设实效性的提升,为教师及学生提供一个相对独立、轻松及自由的学习环境。情境教学法可以帮助学生更好地融入文章的情感呈现。在创设情境的时候,老师应该把实践和练习结合起来,而不是形式化,这样情境教学的实效性才能得以发挥,进而取得良好的教育效果。

参考文献:

[1]黄蓉雯.初中语文阅读教学中情境创设的艺术性与实效性探究[J].散文百家(新语文活页),2020(11):84+170.

[2]师生利.对小学语文阅读教学中情境创设的艺术性与实效性分析[J].科技资讯,2020,18(13):182-183.DOI: 10.16661/j.cnki.1672-3791.2020.13.182.

[3]梁海燕.小学语文阅读教学中情境创设的艺术性与实效性[J].课程教育研究,2020(14):87.