基于“微课”视角的大学英语教学策略探讨

魏雪玲 黄红日 李 艳
理工学院 阿克苏 843000

摘要: 移动互联网背景下, 微课作为时代教育的产物正在潜移默化引领并改变着传统教育模式, 一场以信息技术为依托的新教育革命已然兴起。微课以自身短小精悍、生动具象、及时性、碎片化等特点受到广大师生的普遍青睐。因此基于“微课”视角, 探讨在大学英语教学中微课的应用, 这将有利于该门课程教学的改革创新, 对于提高课程教学发展有着积极的促进意义。

关键词: 微课视角; 大学英语; 教学策略

Discussion on University Chinese Teaching Strategy based on the Perspective of “Micro-course”

Xueling Wei, Hongri Huang, Yan Li

Xinjiang Institute of Technology, Aksu 843000

Abstract: Under the background of mobile Internet, micro-class, as a product of the times of education, is subtly leading and changing the traditional education mode, and a new educational revolution based on information technology has emerged. Micro-class with its own short and concise, vivid, timely, fragmentation and other characteristics by the majority of teachers and students generally favored. Therefore, based on the perspective of “micro-course”, the application of micro course in university Chinese teaching is discussed, which will be conducive to the reform and innovation of this course teaching, and has a positive significance for improving the development of curriculum teaching.

Keywords: Micro-course perspective; University Chinese; Teaching strategy

前言

当前我们正处于信息化背景下, 以“微”为代表的微信、微博、微课等应运而生, 社会各领域正在朝着“微时代”大跨步迈进, 而教育行业作为社会各行各业的领头羊, 更需要积极顺应时代的发展趋势, 开启互联网+教育模式, 以先进的教学手段突破传统大学语文课堂的局限性, 利用微课短小精悍、生动具象、及时性、碎片化等特点广泛调动学生的学习兴趣, 为课堂营造良好的学习氛围, 更好地培养学生的学科兴趣, 提高学生的语文素养, 继而提升大学语文的教学效果。故此, 本文首先从微课概念着手, 分析微课在大学英语教学中的重要性及应用原则, 最终提

出基于“微课”视角的大学英语教学策略。

1 微课的概念

微课指的是应用先进的信息技术手段, 结合认知规律构建碎片化的学习内容、学习过程及拓展素材的结构化数字视频, 微课内容通常只有短暂的 5-15 分钟左右, 以视频讲解的方式呈现出知识的重难点部分, 具备教学课时短、内容提炼精华、资源情境化、教学针对性强等诸多优势, 方便学生开展反复性、及时性、碎片化的学习^[1]。

2 微课应用在大学英语教学中的重要性

2.1 培养学生良好的自主学习习惯

通过在大学英语教学中应用微课, 能够促进学生养成良好的自主学习意识和习惯。在正式课程开始前, 教师可制作微视频上传到在线学习平台上, 学生则可进行自主化课前预习, 提前观看微视频学习课本内容, 对所学知识具备一个大概了解, 不懂之处还可利用微信、在线学习平台等与教师和其他学生进行互动, 继而帮助学生养成提前预习、自主学习的良好习惯, 让学生更加善于主动思考、发现并解决问题。

2.2 创设良好的课堂互动教学情境

在大学英语课堂上应用微课教学, 以灵活生动、直观

作者简介:

一作: 魏雪玲 (1992.01-) 女, 汉, 河南许昌, 硕士研究生, 助教, 大学语文教育

二作: 黄红日 (1971.04-) 男, 汉族, 浙江淳安人, 硕士研究生学历, 副教授, 研究方向: 中国古代文学, 中华文化

三作: 李艳 (1993.3.12-) 女, 汉, 河南鹤壁, 硕士研究生, 助教, 工程管理

形象的视频引导教学内容的实施,使得课堂氛围不再沉闷枯燥、课堂形式更为丰富有趣,能够更好地拉近师生距离,构建良好的互动情境,帮助学生提高学习兴趣和自信。

2.3 帮助学生拓宽课程学习知识面

通过在大学语文教学中应用微课,可帮助学生拓宽课程学习知识面,调动学生更强烈的学习欲望,让学生在了解课本知识的基础上探究更深入性的问题,形成课堂教学的延伸。这样的教学模式不仅帮助学生增进知识内容,也更有利于他们建立正确的学习价值观念,大学语文教学的效果则会更加明显。

3 微课应用在大学语文教学中的原则

3.1 辅助性原则

大学语文是一门工具性的人文学科,其应用范围广、知识体系全,对各类有关知识的融合贯通性也很强。但微课授学的知识点就十分单一,知识呈现碎片化特征,不具备系统性,同时知识传输方式是以微视频作为载体,是一种单向输出,中间没有教学互动,难以全面代替教师在课堂上的主导作用。所以,在大学语文教学中微课相当于一种课堂的辅助操作,教师不但要借助微课形成课堂有利局势,还有有意识性地规避对微课的依赖性,不可过度利用微课资源。

3.2 针对性原则

微课教学主题明确、学时短快、内容精少,在借助微课实施课堂活动时,教师要尽可能凸显其针对性,而不是盲目性选择利用微课资源,这样不仅有可能起不到辅助教学的作用,还会干扰到正常课堂教学活动的落实,继而降低课堂教学效果。所以,微课此时更像是一把双刃剑,在课堂情景铺垫、关键重点教学以及知识点拓展方面可适度应用,但对于课堂教学并无明显好处的情况下则需谨慎融入。

3.3 灵活性原则

大学语文教学取材很广,内容跨度也大,每篇课文的收录都是精心考虑过的,因此每一篇都有其特色和侧重点,学生无法自行解读的知识点也都不相同,所以教师在借用微课辅助教学时应遵循灵活性的应用原则。在内容上应针对课文的历史背景及人文信息、语言组织技巧和能力、作者表达的情感和态度,还有一些疑难点问题灵活制作微课视频^[2]。同时,在课堂教学中要找准合适的微课切入点,讲解到某一知识点或是与之相关性知识时伺机播放微课视频。此外,在微课制作形式上,也应灵活性以不同视频方式来呈现教学内容,比如讲解视频、演示视频、动

画视频、采访视频、自拍视频、剪辑加工后的视频等等。当然无论采取何种视频方式,微课始终要以能够更好地服务于课堂教学为基础前提。

3.4 有效性原则

提升教学的有效性是微课能够迅速获得师生青睐的关键原因,所以效率原则也是大学语文课堂应用微课教学的一个重要性基础原则。微课教学可利用的教学资源十分丰富,同时可供开发的资源也很多,教师在选择开发和利用微课资源时,应结合课程实际内容及学生学情而定,还应针对微课教学资源与传统教学方式下的预期性教学效果进行比对分析,从而确保微课的引入切实可促进课堂教学的发挥,提升大学语文课堂教学的有效性。

4 基于“微课”视角的大学语文教学策略

大学语文学科重视以思考分析为主,让学生增强自主阅读和理解能力,这是整个大学语文教学的核心。基于此,大学语文教学中应用微课,帮助学生在课前开展自主预习,自行梳理和总结语文知识重难点,这样他们才能更好地提升语文素养。笔者认为可从以下三方面出发提升微课在大学语文教学中的应用效果。

4.1 优化微课教学理念,实施科学的教学引导方针

第一,教师要遵循以生为本的教学理念。新课改的持续深化,生本教学理念成为主流,教师作为教学组织者和引导者,应在教学中充分体现生本理念,以微课引导学生进行深入性的课程学习,提高学生的语文素养。在教学过程中,教师需要对自我在课堂上的角色合理定位,充分体现出学生的主体地位,根据语文课本内容及学生学习特点,精心选择微课内容,重视微课制作的层次性、系统性,以此调动学生的学习能动性。要帮助学生利用微课开展学习,形成正确高效的学习思路,达到语文学习的优化循环。

第二,教师要遵循创新教育理念。在大学语文教学中应用微课贵在创新,假如教师总是固守成规、生搬硬套,那么很快微课就会失去它特有的吸引力。所以,为让微课始终持新鲜感和先进性,教师更要深入探究大学语文教学中的微课渗透模式,对微课内容和过程进行不断优化设计,尽可能让学生对微课有所期待,这样才能持续高效发挥出微课教学的辅助功能。

第三,教师要遵循生活化教育理念。尽管大学生具备多年的语文学习基础,自身在大学语文课程方面有着一定的学习功底,然而鉴于大学语文的深入性,他们还尚且未能形成较强的语文应用能力。所以,在日常教学中,教师要善于借用生活及身边的实例帮助学生渗透理解课本知

识,要能结合学生的真实写照,将语文课本内容转化为学生所喜闻乐见的微课视频,促使微课教学更实用而接地气。

4.2 优化整合多种教学方法,丰富微课教学模式

第一,教师要主动采用网络教学。如今,大学语文教学不局限在字词句的学习理解层面,而是要逐步朝着情感表达、语言表述、写作发挥这些方面转移。所以,在实际教学中,教师应适当增设一些课程拓展类知识,不可总是局限在课本课文的教学层面上。尤其是网络上有着海量丰富的文学知识,教师在应用微课时可融合网络教学方式,让学生有更多机会可接触到课本以外的学科知识,这不仅有利于学生开拓语文学习视野,还能进一步丰富学生的思维情感,激发学生产生新的学习灵感。

第二,教师要善于借用多媒体手段。在大学语文教学中,最重要的两点就是要体现出思想情感以及做好合理的语言表达,而仅凭教师孜孜不倦地讲授不仅劳心伤神,还不见得能取得良好的课堂效果。因此,教师应主动引入多媒体手段,将自身要讲授及表达的内容具象化呈现出来,这样学生不会觉得课堂沉闷枯燥,学习热情也会自然高涨。首先是意境呈现,教师可利用多媒体展示出课文的主题意境,继而引导学生快速入境,以便他们能够更好更深入去解读课文要表达的思想内容;其次是言语解析,言语解析一般与意境知识同步进行,也就是教师在利用多媒体教学设备展示课文意境的同时,可利用多媒体技术中的文字展示功能来剖析各种语言表达方式的好坏,学生则可以边看边读、边写边记,促使他们提高学生兴趣,强化语文素养^[3]。

4.3 重视并做好微课宣传,引导学生自行制作微课

微课作为一种新的教学模式,目前还有少部分高校在大学语文教学中应用不够广泛和普及,有些学生对于微课可能只是听闻,但并未实质性有接触。因此,要充分发挥微课教学在大学语文中的作用,教师必须要强化微课教学的宣传和引导,促使学生都能成为微课的受益者与实践

人。所以,在大学语文教学中教师可下达这样的学习任务:要求学生观看微课视频并尝试自行制作微课,不但能充分激发学生对于微课的学习兴趣,还能让学生主动了解微课都有哪些特点以及微课的制作方式等。教师在下达学习任务时可提出一个主题让学生进行微课讲学,也可让学生自行组织学习小组,针对某个热点话题展开辩论并协同制作相关的微课视频,这样不仅能提高学生的合作学习能力,还能以不一样的教学方式提高学生的语文学习能力。

比如,教师可让学生针对某个特定主题做好课前准备,然后要求学生根据微课内容在班级开展讲学活动,这样则能让学生更加深入了解微课在教学中的重要性,还能借学生自我讲学的方式提高他们的语言组织表达能力。此外,教师也可安排一些有趣的开发性作业,引导学生自主开展微课学习。比如通过校园在线学习平台,要求学生完成线上练习题,观看线上微课视频,这样则可让学生更多的接触微课,通过自主学习了解微课教学内容,提高自身语文学习水平。

5 总结

总之,微课具备短小精悍、生动具象、及时性、碎片化的学习特点,可帮助教师创设良好的教学氛围,激发学生产生浓厚的学习兴趣,促使大学语文课堂提高教学质量和效率。所以作为大学语文教师,应进一步优化微课教学理念,重视对教学方法的整合利用及微课的宣传引导,这样才能更加有效发挥出微课教学在大学语文教学中的应用作用,帮助学生切实提高语文素养。

参考文献:

- [1] 李亚梅.微课在大学语文教学中的应用刍论[J].成才之路,2020(34):12-13.
- [2] 夏惠敏.基于微课手段的高职大学语文教学策略探析[J].中外交流,2018(37):90-91.
- [3] 张小军.基于微课手段的高职语文教学策略分析[J].现代职业教育,2018(26):111.