

新科学与人性之谜

杨春静

云南师范大学 云南 昆明 650500

摘要: 当代认知心理学和认知神经科学的研究正悄然改变着我们对心智和人性的观念, 新的研究成果使我们对人性的认知由简单习得导向复杂构成, 平克先生立足于当代认知科学的角度, 重塑我们对于人性的理解, 让我们对于心智的形成有更合理的阐释。

关键词: 史蒂芬·平克; 人性; 心智; 认知心理

New Science and Mystery of Human Nature

--Whiteboard by Steven Pink

Chunjing Yang

Yunnan Normal University Yunnan Kunming 650500

Abstract: The research of contemporary cognitive psychology and cognitive neuroscience is quietly changing our concept of mind and human nature. New research results make our cognition of human nature from simple acquisition to complex composition. Based on the perspective of contemporary cognitive science, Mr. Pinker reshapes our understanding of human nature, so that we can have a more reasonable explanation of the formation of mind.

Keywords: Steven Pinker; Humanity; Mind; Cognitive psychology

人生中很多事情都很偶然, 有时候偶然在校园里遇到一个你认为不可能遇到的人, 可能是小学的同学, 也可能是很多年没有联系的一个朋友, 总会有一些伤感和感叹, 叹世事难料, 时光易逝, 如果共同谈到以前的人或以前的事, 一些人的变化超出我们的想象, “年年岁岁花相似, 岁岁年年人不同”, 花在相同的环境中, 按同样的季节绽放, 而人虽然是同一个人, 但在不同的环境, 有不同的理想与行动, 甚至由于一些偶然的因素和变故, 将会和以前发生非常不一样的变化, 而这些变化有一些是我们可以预料到的, 有一些却是我们没法预料到的, 这里面的恒量和变量关系到人的方方面面, 既是社会学方面的问题, 也是心理学、认知神经科学的问题。上学期一个偶然的机会, 和一位朋友在聊天的时候, 又谈到了认知心理学和社会阶层的心理认同等问题, 她推荐了史蒂芬·平克的《白板》, 出于对朋友的信任, 立马在网上下单, 买了史蒂芬·平克的四本著作《白板》、《语言本能》、《思想本质》和《心智探奇》。

史蒂芬·平克 (Steven Pinker, 1954 年 9 月 18 日-) 当代心理学畅销书作者, 加拿大、美国心理学界的重要人

物, 长期进行试验心理学的研究, 因为宣称人类心理的演化并不与传统的心智构成理论相同, 同时构建心智计算理论而被心理学界和普通大众所熟知, 甚至被认为是当代最重要的思想家和语言学家、TED 演讲重要演讲者。拿到平克先生的四本巨著, 每一本的体量都很大, 粗略的读了一下, 可以从书中读到平克先生的学术系统和行文逻辑, 四本书都是探究人类的心智来源, 以及构成心智的具体内容, 堪称人类心智构成汇编, 其学术观点未必全能被学术界所认同, 但确实是当代实验心理学和认知心理学、语言学的重要著作, 《心智探奇》从对儿童心智的形成出发, 研究人类心智的来源与进路, 寻找人工智能对未来的可能; 《思想本质》和《语言本能》研究人类语言的来源, 阐释社会文化的语言本质, 追寻当代语言学的发展新动向; 《白板》本身就充满着隐喻的色彩, 探讨心理科学指引下当代认知科学的路径, 通过哲思重新构建当代心理学的研究困境, 并试图找寻当代心理学科的研究新方法和新理论, 分析 “科学和常识所揭示的人性奥秘”。非常值得注意的是, 2002 年, 《白板》英文版出版后, 当年就荣获普利策奖和英国皇家学会科学图书奖, 而且随着时间的推移, 《白板》并没有退出畅销书单, 相反越来越受到学者和读者的追捧, 到今天也没有结束。《白板》作为 “语言与人性” 系列的最终完结篇。拿到书的时候, 多少还是

作者简介: 杨春静 (1987 年 11 月-), 女, 白族, 云南大理, 学生, 博士在读, 云南师范大学, 学生发展与教育。

有的发怵,厚厚的4本,每本从体量上看都应该在50万字以上,最终选择从《白板》读起,原因是“白板”这个词本身有很大的隐意色彩,很吸引我,同时“白板说”作为一种很出名的理论系统,虽没有完整地学习过,但在某些方面却真实地影响着我的认知,在我的认知系统里有这一理论的影子。

本来准备1周左右把这本大部头的《白板》读完,事实上我高估了自己的时间状态,最终看看停停,从开始到读完,一算时间,已经过了大半年,真实世事难料,时间易逝。可能我读书的时间比平克先生写本书的时间还长!在阅读《白板》时,也常常喜欢对号入座,把我的人生状态及生活变化以书中的理论进行比较和互证。当然,除了因为在阅读中反思自己心理形成的来源和思维范式的可靠性外,也在通过自我的印证对史蒂芬·平克“人性”理论的梳理,以期寻找到其“人性”理论的逻辑理路和框架。在一路断断续续的阅读和印证中,对平克先生的学理系统和描述方式有所体悟,对于《白板》,看起来更像一部科普常识的读物,在这样一部洋洋洒洒50万字的读物中,对现存的知识系统进行有限的解读,并以此进入学理的反思,并对“人性”的形成与可能进行叙述,我也随着平克先生的叙述对当代学术系统和社会现象来了一次平克式的游历。

《白板》一书,作为史蒂芬·平克“语言与人性”系列的中篇,50多万字,从认知神经科学、遗传学、进化论、心理学等当代前沿学科的理论入手,提出“人类心智=天性+教养”的命题,再由英国唯物主义哲学家约翰·洛克“白板”理论入手,约翰洛克认为:人先天是一块“白板”,刚出生的人并没有特殊的结构和不同,所以后天的情感和心智结构都不是由先天大脑的结构决定的,这些看似复杂的心智结构是有社会 and 后天教育带来的,就如语言和精神气质一样来自社会的环境和教育。这一理论受到了行为心理学家约翰·华生的拥护,约翰·华生在洛克的“白板”学说指导下,得出人的天生并不能决定人性与心智,人的心智是后天教养的结果,以此提出:给我一打婴儿,我可以将他们塑造成我想要他们成为的人,比如医生、老师、律师、掏粪工、服务员。这一学说得到社会建构者的高度赞同,也为反种族主义提供理论依据,进而衍生出了理想主义的乌托邦,即想象通过塑造人的行为,构建出美丽新世界,这个世界没有竞争,充满着和平。但平克先生对这一学说提出异议,事实好像也确实没有那么简单。

平克先生在《白板》一书在中列举了大量实验对于同卵双生子,异卵双生子,在同一家庭环境长大的孩子与收

养的孩子之间进行了实验,关于政治、暴力、性别、儿童、艺术也做了详细描述,并通过对实验动机、过程、结果进行描述和阐释,在新科学的视角下对“人性”的来源进行分析。

首先,在《白板》的第一部分:白板说的兴起与挑战,作者认为:人的认知和行为不仅有后天的教育和环境决定,也跟先天的基因和结构息息相关,如果不认识到这一点,可能我们在组织儿童的教育过程中,就会忽略儿童的先天本能,从而导致可怕的后果,甚至带来与人类文明完全相悖的粗暴行为和后果。以洛克“白板论”流行的近代社会,还同时存在着另外两种相关的人性理论,一种是卢梭的“高贵的野蛮人”学说,认为人的先天都是善的,所有的恶的行为都是后天社会所带来的,是社会环境是恶的根源。相反霍布斯坚决地认为,人性本恶,人类社会需要一种机制来维护社会的和平与稳定,并保持社会的正常秩序。另一种是笛卡尔的人性论——“机器中的幽灵”,这一理论认为,心灵或心智结构是一种先天的存在,是不可怀疑的,而人的身体机构才应该受到质疑,进而认为人的心灵史不会受到物理规律的影响和支配。笛卡尔的学说对学术界的重要影响事件就是:布什政府发表政府法令,严禁进行对胚胎中的干细胞进行抽取研究,他们认为,胚胎时期已经是一个完整的人,这个时期已经有了人的灵魂,因此杀死卵泡就是等同于杀死一个正在的人,这是一种毋庸置疑的谋杀行为。笛卡尔和卢梭都对于霍布斯的学术理论持反对态度,但事实上他们的人性论的理论是看似相反,但深层的确确是相同的。

这些理论与中国古代“性善”论和“性恶论”有相似之处,每一种理论都会带来科学与伦理的争论,进而影响政治制度和法律制度的制定,平克先生以新科学的四座桥梁:认知神经科学、认知心理学、进化心理学和行为遗传科学的当代研究成果,使我们拥有重新阐释和建构人类的心智来源,进而能够对“人性”——人类心智结构的组成进行当代学术的审视,并认为文化是心智的重要组成部分,文化是人类文明的一种设计,这种设计有利于的生存和生活,文化是心智结构中后天的环境因素,是心智的重要来源。同时,我们认识到,心智先天就具有模仿他者行为的能力,也具有认知他者心智的能力。这就是说“基因重要,环境也重要。”从基因的存有角度来看,基因的多寡不是决定生物体复杂程度的唯一方面,基因间相互的交互能力也是最重要的方面。平克举例说,人类的基因数量只是蛔虫的两倍,但是加上相互的交互情况,复杂程度却是蛔虫的 2^{16000} 倍,我们还可以看到,基因和蛋白质的

合成的复杂程度也是一个非常重要的因素,现阶段测到的人类 3.4 万个基因总共只占到人类基因组的 3%,而对于其他不参与蛋白质进行编码的基因我们选择忽略,但实际上这些蛋白质对于生命个体的意义我们还不得而知。神经网络是人性复杂论最重要的心理载体,是生物意义的心理认知结构和文化之间联系的关键,但是,一般意义上的神经网络是不能直接到达人类的语言与思维,所以神经网络不是人类心智的直接来源。大脑的先天分区和专门化确实为人类心智提供物质的准备,从某种角度来看,甚至神经网络就是人类心智的组成部分。因此人类的心智就应该是天性加教养。

《白板》的第三部分,对近代人性论进行分析,认知人性论对于世界的影响,不仅是认知心理学的问题,也成为近代诸多事件的理论依据,进而左右人们对于人性的各种担忧,从表面上,科学研究证实了人性存在的诸多缺点,而这些缺点恰好带给人们巨大的忧虑:人性的先天不平等、人性的诸多不完美,甚至有很多的缺陷,决定论带来的因果律、虚无论带来的否定人类存在的无意义性。平克通过对人性来源的先天可能和后天教育的论述,逐一反驳了这诸多焦虑的虚无性。在《白板》的第四部分,平克探讨人类心智的自我认知,主要通过对概念的阐释,从语言和形象入手,对相对主义带来的问题进行逐一分析,认为,相对主义的主要观点在于认为,现实只是通过语言的运用,建构出一个看似合理的社会,这个社会看似更“人性”,更容易用人性来加以阐释。有了如此的相对主义,“白板说”就拥有了充满想象力的市场,以此,持此观念的学者就认为,大脑是白板一块,先天并不具备任何的预设的结构和机制,后天的环境和学习使我们逐渐区别开来,形成互不相同的各个心智结构。平克先生阐释到,我们应该洞

见我们对自己的认知,更应该进一步认识到语言与心灵意象的偏见,同时应该时时警惕,我们的行为时时被他者操纵,反思我们心智的来源将是相对可靠的方法。

《白板》的最后一个部分,史蒂芬·平克颇有深情地说:“在‘人性’这一研究领域,政治、暴力、性别、儿童和艺术都属于敏感话题。社会心理学家发现,即便是在最激烈的意识形态斗争中,也能发现一些争论双方共同的价值观,他们的分歧仅仅在于,在这些价值观发生冲突时候,应该更强调哪一种在。”这使得我们对“心智”与社会的未来有了一些少许的安慰,我们认识和洞见心智结构,探索心智结构的来源,人性的先天结构和后天的教养组成人性的来源,不自觉把学术的路径带到艺术的当下。

对于平克先生《白板》的阅读,与其说是对认知心理学的当代学术的科普,宁愿是对当代认知心理学和社会学的现实关照,我最喜欢平克先生把艺术放到本书的最后一部分,更喜欢其结语用“人性、存在于艺术家的文字里”,“艺术是我们本性的一部分。不管艺术是人类适应进化的产物还是进化过程中的副产品,还是这两者的混合,它都深深植根于我们的心智之中。”

参考文献:

- [1] 史蒂芬·平克,欧阳明亮译.语言本能[M].浙江:浙江人民出版社,2004.
- [2] 史蒂芬·平克,袁冬华译.白板[M].浙江:浙江人民出版社,2016.
- [3] 史蒂芬·平克,张旭红、梅德明译.思想本质:语言是洞察人类天性之窗[M].浙江:浙江人民出版社,2015.
- [4] 朱泽玲.洛克白板说理论解读及启示[J].新课程研究,2019(27):125-126.