

# 高校历史教学中传统文化教育的融入实践探究

孙增德

青岛市委党校 山东 青岛 266075

**摘要:** 在高校历史教学过程中,教师要对学生进行全方位的教育,不仅要提高学生的历史学科素养,而且也要对学生进行传统文化教育。因此,在高校历史教学中,教师除了要指导学生正确理解历史知识之外,还要融入传统文化,使学生能够受到传统文化的熏陶,树立正确三观,培养良好的学习习惯,提高学习能力。

**关键词:** 高校历史;传统文化教育;教学实践

## On the Integration of Traditional Culture Education into History Teaching in Colleges and Universities

Zengde Sun

Qingdao Municipal Party School Shandong Qingdao 266075

**Abstract:** In the process of history teaching in colleges and universities, teachers should carry out all-round education for students, not only to improve students' historical literacy, but also to carry out traditional culture education for students. Therefore, in history teaching in colleges and universities, teachers should not only guide students to correctly understand historical knowledge, but also integrate into traditional culture, so that students can be influenced by traditional culture, establish correct three outlooks, cultivate good learning habits and improve their learning ability.

**Keywords:** University history; Traditional culture education; Teaching practice

随着新一轮新课改的不断推进,学校更加注重对学生进行有效的素质教育,对学生进行传统文化教育是非常重要的。人类是一种思考的生物,他们习惯于接受新的知识和新的事物。同时,在高校历史的学习中,学生也会将自己的思想和想法带入到学习中。在教学中,教师无法在教学中及时地发现学生学习问题,不能及时解决学生学习过程中存在的问题,严重影响了历史教学效果。在历史教学中,要注重对学生进行传统文化教育,提高学生对传统文化的认知,了解博大精深的传统文化,从而促进学生历史知识的学习。所以,在高校历史课上,如何在课堂上进行传统文化教育,具有现实意义。

### 1 高校历史教学过程中存在的问题

#### 1.1 传统教学方式影响较深

很多历史教师受传统教学方式影响,习惯采用老师讲、学生听的教学方式,大大打击了学生学习兴趣,学生积极性不高,不能较好地参与课堂互动,影响历史学科健康发展。教师受到长期以往的陈旧教学观念的影响,大部分教师要想改变思想还是比较困难的<sup>[1]</sup>。教师在长期根深蒂固的传统教学理念无法自拔,不能与时俱进。教师和新一代的学生在思想上有很大的代沟甚至是思想分歧,这就导致师生交流和感情深入有了阻碍,而大部分高校历史教师只是为了完成教学任务,从而阻碍了教育的发展。

#### 1.2 师生缺乏沟通

有些教师较为注重知识传递,总是希望在有限的课时

能够讲解更多的知识,不注重学生主体地位的体现,教学过程严重缺乏师生互动,导致教学内容较为枯燥,无法给学生留下深刻印象。

#### 1.3 历史教学信息技术结合度低

文字是印象最弱的学习媒介,传统高校历史教材很多内容都是大篇幅的问题,学生在学习时,不能激发学习兴趣,学习热情不高。历史教师在教学过程中,也不能借助信息技术创新教学方式,信息技术不能在教学过程中充分发挥作用,利用率不高<sup>[2]</sup>。

#### 1.4 脱轨的教学模式

高校历史在传统教学模式下,形成了单一的教学模式,从而导致了在培养学生能力方面上有所欠缺。高校历史的教学应该结合实际生活,历史教学要通过加强和实践活动的联系。在实际教学过程中,许多老师的教学方式只是局限于在课堂上朗读文章,学生们只是麻木地进行机械性的记忆,完全没有给学生们思考和激发学生的学习兴趣,从而导致学生们对历史这门学科的印象只是局限于背诵和机械地读写。传统教学方式比较单一,大多数的教师只是照本宣科。

#### 1.5 教学手段单一

很多高校历史教学方法比较单一,教学内容枯燥乏味,例如:有的教师在讲解相关知识过程中,根据教材和PPT内容进行讲解,并没有自己的独特见解,导致学生学习兴趣不高,学习效果不理想,学习积极性较差,传统文

化渗透效果有限。大部分高校历史教师都是根据课本进行按部就班的教学,教学方式不新颖,也不能及时更新教学模式,不能将课堂教学和传统文化充分融合<sup>[3]</sup>。

### 1.6 教学人员传统文化内容不熟悉,融入方式僵硬

高校历史教师在教学过程中,往往对于传统文化没有正确的认识,不能将传统文化和历史知识充分融合,在教学过程中非常生硬。例如教师在进行春秋战国相关知识教学过程中,通常都会向学生介绍百家思想,但是融入传统文化过程中,大多会说:“这是我国传统文化,要细细体会。”一句话带过,并没有进行深入讲解和剖析。此外,很多历史教师对于中华传统文化的了解比较肤浅,在教学过程中教师经常会出现差错,导致传统文化渗透过程较为僵硬,不能充分发挥作用。

### 1.7 传统文化教育意识薄弱,与历史教学融入不到位

分析目前高校历史教学现状,很多学校都将历史教学作为公开课,哪怕在文科专业的高校中也不受重视,很多教师也认为知识公开课,不认真教学,更没有融入传统文化,影响教学效果<sup>[4]</sup>。与此同时,历史教师也没有充分认识传统文化教育的意义,所以在教学中传统文化融入过程较为敷衍,甚至根本不进行传统文化的融入。部分高校历史教师认为历史教学中融入传统文化,只需要随便一提即可,认为对历史教学作用不大,对传统文化传承具有较大影响。

## 2 高校历史教学中传统文化教育途径

### 2.1 转变教师的教育理念

传统的历史教学往往更注重教师的威严和权利,这样做不仅无法有效地进行传统文化教育,而且还会使学生的历史学习水平下降,从而对高校历史的教学质量和效果产生一定的负面作用。因此,高校历史教师要改变原有的教育观念和对历史教学的认识。尽管历史课本是具有权威性和综合性的历史教材,它能有效地指导和帮助学生历史知识,但是在课堂教学中,教师的讲解固然非常重要,但更重要的是要结合特定的教育目标、学生的兴趣、心理年龄等,才能更好地适应和提升历史教育的质量,满足学生身心发展。历史批判性思维的养成,要把五个核心素质的联系付诸实践,而在人们的知识认知中,人们所掌握的知识,不过是对客观事物的一种解读和领悟,而并非终极的解答,而是伴随着人类科技的发展与时代进步而产生的,同时也需要不断进行更新<sup>[5]</sup>。因此,教师要在教学过程中,融入传统文化教育,丰富课堂教学内容,让学生对历史知识有深入了解。高校历史教师在对历史进行传统文化教育过程中,不能让学生被动接受知识,必须要在教学

过程中,培养学生多角度对历史知识和传统文化进行思考,让学生能够跟随教师的教学,深入了解历史知识,从中树立正确历史观,明确发展方向。

高校历史传统文化教育过程中,教师要注重于学生的互动,对学生历史价值观和思维进行指引,让学生能够根据自己的思维习惯对教学内容进行理性分析和思考,提升自身历史学科素养,有助于学生全面发展。

### 2.2 深挖历史人文内容,给予学生文化熏陶

历史是文明的沃土,而文明是历史的营养,二者相辅相成,不可分割。但是由于受现代传统思想的制约,高校历史教学往往注重于理论知识的灌输,忽视了对传统文化的培养。长期来看,不利于学生历史思维培养,使大部分的学生很难形成独立的、系统的历史观,从而影响到高校历史教育的整体水平。所以,教师在教学观念上要创新,要坚持历史唯物主义的发展,要挖掘历史教科书中的人文内涵,培养出一种润物细无声的文化熏陶<sup>[6]</sup>。首先,要从心理上入手,以中华文化为载体,对历史文化进行阐释,传递中华优秀传统文化。其次,教师要注重对学生文化进行介绍,以拓展学生眼界,充实他们的知识储备。

### 2.3 联系生活实际,构建历史情景

为了让学生能够了解历史学科的魅力,教师可以在教学中,使用情景教学法。情景教学法能够生动、形象地展现历史知识,让学生了解中华传统文化的博大精深,获得沉浸式体验。高校历史教师要引导学生对历史知识进行主动探索,提升学生学科素养,深入了解历史知识。历史作为一门求真学科,其真实性非常重要,为了让学生可以更好地理解历史知识,教师要与现实生活联系,为学生营造真实的历史情境。所以,教师可以将教学主题和传统文化、现实生活相联系,设置内容丰富的教学情景,让学生能够在历史知识的过程中,了解中华优秀传统文化的发展和传承<sup>[7]</sup>。

教师可以根据教学内容,对学生课外知识进行补充,让学生了解到传统文化在历史学习中的重要性。例如:在向学生介绍两汉相关知识过程中,教师可以先介绍张仲景、华佗等我国著名医学家,吸引学生注意力,由此展开教学,教学中可以提问:“目前中医文化在日常生活中都有哪些应用呢?”让学生各抒己见,引发积极探讨。教师可以结合课外资料,跌打药酒、驱蚊膏等,这些情境能够贴近学生日常生活,可以激发学生强烈的求知欲和表达欲,让学生发展历史观,还可以加深学生对于传统文化的理解。

除此之外,教师还可以通过表象,寻找到本质,对传

统文化对日常生活的影响进行分析。例如：教师可以针对儒家思想的发展过程进行详细介绍，分析儒家思想对中华传统文化产生的深远影响。教师可以通过小组讨论，让学生了解现代价值观中的儒家思想，认真分析两者的关系。在教学的最后，教师可以向学生展示世界各地孔子学院，让学生能够感受到儒家思想的影响力。这种教学方式，能够充分体现学生主体地位，给学生更大的想象和思考空间，有助于学生发散思维的培养，帮助学生构建完整知识体系，对学生历史思维的深度和广度进行培养。

#### 2.4 丰富教学内容，增加教学手段

只有教师对中华传统文化有深入了解，才能以学生喜爱的方式进行教育，将传统文化和历史教学内容充分结合<sup>[8]</sup>。教师在教学过程中，要根据每节课的教学主题和内容，对中华传统文化进行融合，例如：在讲解唐朝历史的过程中，教师可以从唐朝历史讲解到现代历史，带入传统文化。教师可以利用唐代诗词，向学生讲解唐朝的服饰特点、由来、唐朝人们生活习惯以及风土民情。通过这些内容，可以丰富课堂教学内容，吸引学生注意力，提高学生学习兴趣，让学生能够进行深入、系统学习。教师在选择好教学主题后，可以通过视频的方式进行介绍，结合实物展示，让学生有直观感受<sup>[9]</sup>。除此之外，还可以组织学生模拟唐朝日常生活，通过这种互动，让学生获得沉浸式体验，进一步了解中华传统文化，提升体验感。

#### 2.5 强化教学人员传统文化传承弘扬意识

教师是课堂教学的主要引导者，在整个教学过程中发挥了非常重要的作用，因此，要增强传统文化在高校历史教学中的融合，必须要提高教师对传统文化的认识。高校可以组织教师学习总书记对中华民族传统文化的讲话“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉”，只有教师树立起了传统文化教育意识，才能在历史教学过程中将传统文化教育融入进去。

教师讲中华传统文化融入历史教学过程中，必须要加强对传统文化的认识，正确了解传统文化的作用。只有教师知道传统文化的地位和作用，才能将传统文化和教学内容充分融合。高校要组织历史教师学习中华传统文化，了解传统文化内涵，分析传统文化和历史教学之间的关系<sup>[10]</sup>。与此同时，高校还可以邀请专家对教师进行培训，让历史教师深入了解中华传统文化，开展传统文化讲座，提升教师对传统文化的理解。

### 3 结语

高校历史教学中，融合中华传统文化具有较强优势，是其他学科所无法比拟的。中华传统文化能够和历史学科互相融合，相互促进。历史是民族发展、壮大的体现，通过历史，可以了解民族的兴衰，以此明确志向。中华传统文化是我国悠久历史文化中不可分割的重要组成部分，所以，教师在教学历史知识过程中，不可避免地会涉及一些传统文化，传统文化和历史文化也有很多交叉部分。历史教学中，渗透传统文化，可以让中华优秀传统文化得到弘扬和发展，还能够促进学生理解历史文化，开拓视野。

#### 参考文献：

- [1] 李卫东.中华优秀传统文化视域下高校历史教育的透视与反思[J].吉林工程技术师范学院学报,2021,37(09):61-63.
- [2] 田菲.优秀传统文化融入高校思政教育的实践研究[J].现代职业教育,2021(38):140-141.
- [3] 游晓丽.中华优秀传统文化融入高校创新创业教育的实践探索[J].开封文化艺术职业学院学报,2021,41(08):129-131.
- [4] 饶力铭.高校历史教学中传统文化的渗透分析[J].科教导刊,2021(05):107-108+123.
- [5] 郑永果.传统文化教育融入高校历史教学的思考[J].延边教育学院学报,2020,34(04):149-151.
- [6] 曾金花,曾维君.深化高校历史教学改革,提高大学生人文素质[J].当代教育实践与教学研究,2020(13):61-62.
- [7] 江俐,崔国华.高校历史文化资源与立德树人的内在逻辑及其落实路径探析[J].教育与教学研究,2019,33(11):60-68.
- [8] 李怡净.我国历史传统文化教育推进的路径选择[J].传播力研究,2018,2(34):157-158.
- [9] 王屹堃.基于历史文化与传统艺术教育对高校大学生思政引导的探究[J].戏剧之家,2018(29):150-151.
- [10] 余先荣.高校历史教学中传统美德教育的弘扬[J].智富时代,2018(09):239.

#### 作者简介：

孙增德(1982.05-),男,汉族,山东青岛人,博士,青岛市委党校副教授,研究方向:中共党史,中国近现代史。