



Universe Scientific Publishing Pte.Ltd.

73 upper Paya Lebar road #07-02B-03 centro bianco Singapore 534818



本刊由谷歌学术、中国知网检索，所有录用文章通过国际权威检测查重系统“Crossref”的检测并经过专家审定，期刊在新加坡国家图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，全球公开发刊，欢迎投稿和下载阅读。



教育与学习

Education and Learning

主编

Editor-in-Chief

余 萧 南京师范大学，中国

编委成员

（排名不分先后）

Editors

启 华	南京教育家协会
梅兰君	南京教育家协会
冯小华	南京师范大学
韩志明	南京师范大学
江志超	南京师范大学
洪林森	南京师范大学

江 晶	南京师范大学
李 正	南京教育家协会
李鸿宝	南京教育家协会
倪嘉欣	南京教育家协会
钱 辉	南京教育家协会
沈庆安	南京教育家协会

<http://cn.usp-pl.com/index.php/jyyxx>

目 录

CONTENTS



Education and Learning 教育学习

警察院校以信息化建设推动学生工作改革创新探索

杨 斌 聂建博 1

双创背景下高校教育教学改革及创新研究

邬宗国 3

案例教学法在开放教育法学教学中的应用初探

段 林 5

产教融合背景下高职院校跨境电商人才培养路径研究

刘忠萍 7

与产业发展同步的服装专业课课程体系改革研究与实践

巴 妍 9

大学生职业生涯规划的卓越人才培养机制研究

包 琳 11

录音技术中人声的处理

毕宏瑞 13

中国古代文学教学与传统文化教育的融合策略

韦 丹 15

高校马克思主义理论课教学过程中的矛盾及对策探析

耿 楠 17

铁路移动通信课程实验实践教学内容的改革与实践路径研究

郭 虹 19

微课在小学语文教学改革的应用效果探讨

韩静怡 21

基于混合式教学法在大学英语教学中的应用研究

贾宏春 23

后疫情时代民办高职院校的课堂教学改革方法探索

刘江娜 25

如何提高翻转课堂在职业生涯规划指导课程的应用

邱 爽 27

疫情下建筑设计类课程在线教学模式探索

温 泉 邱雅雄 29

高校实践教学综合设计性实验和实施研究

池利昆 32

外国建筑史课程的国际联合教学模式初探

许 可 34

电子商务应用课程教学与创新方法分析

薛 桥 36

大学生宿舍文化建设与育人环境建设研究

薛朕钰 38

文化视角下的日语语言文化表达艺术分析

岳晟婷 40

浅谈在日常学生管理中如何正确引导学生高质量就业

钟 博 马琳雅 42

环境艺术设计中的生态理念问题初探

郑 昱 44

文化自信下提升高职学生文化素养的对策研究

张力宁 46

提高计算机信息管理能力的几点建议

吴一梦 48

小学英语教育专业职前培养职后培训一体化探索与实践

张 艳 50

高校会展专业实践教学模式的创新

陈晓宁 52

立德树人背景下大学英语教学方法研究

赵 冲 54

警察院校以信息化建设推动学生工作改革创新探索

杨 斌¹ 聂建博²

(1. 新疆兵团警官高等专科学校 新疆五家渠 831300; 2. 塔里木大学 新疆阿拉尔 823300)

【摘要】 警察院校担负着培养人民警察的重要使命, 随着互联网信息技术的快速发展, 加强学生工作信息化建设发展, 提高工作人员管理能力, 促进实现学校、学生及工作人员三者之间的共同发展, 为警校学院提供高品质服务, 有效解决警察院校学生工作中的问题。本文介绍基于信息化建设背景, 警察院校学生工作面临的挑战和机遇, 并就学生工作改革创新提出相应的对策, 以全面提升警察院校学生管理工作的高效性, 加快警察院校的现代化发展, 构建信息化司法行政系统。

【关键词】 警察院校; 信息化建设; 学生工作; 改革创新; 探索

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35424

在多年的实践探索中, 警察院校面向学生工作已经形成一套较为完善的管理体系。不过, 在学生日常管理工作中, 由于日常偏向事务性工作, 对教育和服务不重视, 以至于出现教学和管理不融合的问题, 这些问题亟需改善和解决。对此, 需要创新改革管理观念, 以改革推动发展。新形势背景下, 随着互联网信息化建设, 实现警察院校、学生及工作人员之间的协同发展, 通过高效化和科学化的学生工作, 推进司法行政系统和警察院校信息化的建设。

1 信息化建设背景下警察院校学生工作面临的挑战

相对普通院校而言, 警察院校的独属性就是推进和实现警务化管理。警察院校警务化管理在警察队伍培养和建设中起到推动的作用。不过, 警务化管理中存在诸多问题, 不利于警察院校学生工作的开展, 不利于人才的培养。

1.1 工作管理内容的错位

关于高校学生工作职责和范围, 在《高等学校辅导员职业能力标准(暂行)》中做出明确规定, 主要是指思想政治教育、日常事务管理、心理健康教育及学业指导等内容。由于学生工作职责与工作范围发生明显变化, 加之高校学生生源不断增多, 从而增加了学生工作者在日常事务工作的处理时间。警察院校中学生管理, 大都是针对学生的日常生活制度管理, 例如, 早操、上课列队、晚自习纪律、内务卫生及警容风纪等。其中警务管理主要是对这些内容的检查和管理。

由此可见, 警察院校学生工作的重中之重就是进行日常事务管理, 根本没有时间对学生的个性发展、思想教育及心理教育进行指导, 这就导致管理内容的错位。高校学生工作的中心是引导培养学生的健康思想, 提升学生的能力。学生工作管理内容的错位, 不仅降低警察院校学生管理者的工作积极性, 而且不利于警察院校对人才的培养。

此外, 由于警察院校学生管理的工作量日益增多, 管理工作内容除了日常学习和生活外, 还要严格考核学生的生活制度和行为。但是目前大多数警察院校, 信息化建设相对落后, 依然采用较为原始的文件形式保管学

生的信息, 这种储存方式不仅杂乱, 也不利于信息资料的查找, 相应地增加了工作管理的难度。

1.2 工作管理模式的单一化

伴随社会信息化建设的深入发展, 学生工作理念随之创新改变, 从而推动学生管理方式的改变, 学生管理模式由传统的教师到学生的单向管理逐渐转变为一种多元化管理模式, 这种管理模式主要面向社会、学校、教师、家庭及学生个人。警察院校采用的警务化管理这种绝对服从的模式, 促使学生工作管理模式较为单一化。例如, 通常学校职能部门处于高高在上的地位, 关于学生工作由各个院系部门来负责执行, 导致学生管理工作的分离。同时, 日常学生工作信息的传达路径, 从学校领导到学生经过多个层面的传达, 且消息传达多采用会议或者口头的传达的方式, 这种信息传达方式不仅速度慢, 而且影响信息的准确性, 不利于实现管理者与被管理者良好的互动, 管理效果并不乐观。

1.3 管理方式缺少双向互动性

警察院校学生工作最突出的特色就是令行禁止和纪律严明, 但是这种管理方式导致学生处于被动状态, 不利于学生对自我意识的表达, 主体参与意识匮乏, 久而久之导致学生丧失积极性。例如, 学生工作中因为过于强调学生实现警务化管理、革命化的精神、规范化的作风、制度化的生活及标准化的内务, 从而忽略学生才是管理工作的主体, 不利于学生的个性化发展, 阻碍其创新力的培养。

此外, 警察院校学生管理活动的开展多由学生干部实施, 导致大部分学生失去锻炼的机会, 而且这种行政管理模式容易让学生产生逆反心理。特别是随着互联网信息化的发展, 高校学生思想多元化, 思维观念多样化, 传统的政治教育因为缺少互动性, 不利于警察院校学生工作的开展。

2 信息化建设背景下警察院校学生工作面临的机遇

2.1 信息化建设促使学生工作更具科学化和规范化

警察院校信息化建设, 推动了学生管理工作一体化平台的构建与应用, 数字信息化存储方式逐渐替代传统纸质的学生信息登记表, 这种现代化储存方式具有规范

性、标准化和可共享的优势,因而有助于减少工作量,将大量且重复性的工作进行简化,有效节省人力、物力,显著提高学生管理工作的高效性。学生工作信息一体化平台的构建,创新学生管理工作机制,促使管理流程规范化,促使学校职能部门及院系学生管理更具有科学规范化。

2.2 信息化促使学生管理工作更精准

互联网信息化的深入发展,促使大学思维呈现多样化。传统的思想政治教育发展想要满足新时代发展的需求,顺应新时期教学需求,必须实现学生精准化管理工作,只有能够准确定位学生并提供个性化需求,才能够做好学生工作。

信息化建设背景下,校园一卡通和监控等大数据信息技术的普及与应用,能更全面地了解学生的情况,促使学校实现精准化管理,也使学生管理更具针对性。传统考勤方式不仅繁琐复杂,而且受到人为因素影响,极易造成学生的反感与抵触,不过结合GPS定位技术运用人脸识别门禁,不但容易被学生接受,还有助于实现精准考勤。此外,通过微信群、QQ群等新媒体平台,促使警察院校学生工作管理方式更加多样化,运用互联网大数据技术,深入挖掘学生特色和实现精准定位,并根据学生的个性特点制定出科学合理的管理方案。

2.3 信息化促使高校学生管理更高效化

警察院校的信息化建设,促使学校学生工作管理更高效。在警察院校可运用学生工作综合平台,整合存储学生的信息数据,这有助于提高信息系统的综合集成度,借助学生信息共享推进学生各项工作的开展与实施。

在警察院校中,主要结合学生的就业流程,从招生录取、报到、警务化管理及就业,构建一个全面的信息平台,收集和汇总学生从入学到毕业的全部信息,不仅方便查询,还提高查询的速度。基于信息整合,搭配校园一卡通、学籍管理等信息,采用科学规范的管理措施,促使学生管理工作更高效。

3 警察院校以信息化建设推动学生工作的改革对策

3.1 积极转变和创新管理理念,增强服务意识

首先,警察院校领导充分认识和重视信息化建设对学生工作的积极性,从全局规划的高度出发,带领全体师生推进实现信息化建设,促进学生工作改革创新,提升学校整体工作的高效性;其次,学生作为信息化建设的主体,学校应积极转变和创新管理理念,增强管理服务学生的意识,促使警察院校信息化建设更具针对性,促进提升学生管理工作的服务性、便捷性和参与性;最后,顺应新时代信息化建设需求,学生主动学习和提升

自身信息化素养,运用信息化建设不断提高学习效率和个人能力。

3.2 创新学生工作管理体系

基于当下警察院校学生工作采用的条块结合管理体制和横向管理模式两种组织形式,在信息化的不断推进下结合两者的优点,构建信息化背景下网上业务系统矩阵管理结构,打破各个部门之间的职能界限,促进实现信息的共享,加强各项业务的协同发展,构建全新的学生管理流程,将学生毕业离校的流程简化,学生离校无须在周转多个部门盖章,只要通过网上毕业生离校系统操作,就可以跨部门业务协同顺利办理离校手续,大大提升学生工作的效率。

3.3 采用开放多元化的学生管理方式

摆脱以往单一的管理方法,积极采用多元化的管理方式,变人工单项定性管理为信息综合定量管理。在警察院校学生工作中,让学生在互动交流平台上实现双向沟通,调动学生的主体意识,积极主动地参与进来。大数据信息背景下,经过综合全面分析学生的心理状况,组织学生感兴趣和积极参与的活动,针对警务化管理的统一性问题促进实现学生的个性化发展。同时,也能够为医务室、食堂提供学生体能测试指数信息,及时掌握学生的思想动态、心理变化及行为,有针对性地提供极具个性化的管理服务。

警察院校学生工作中,加强学生的思想政治教育属于一个重要内容,不仅可以通过主流媒体网站加大力度宣传思政网络教育,举办多样化的教育活动,警察院校学生管理者还应熟练掌握信息化技术,促使学生工作实现精细化。

4 结语

综上所述,警察院校应全面推进信息化建设与应用,改革创新学生工作,构建一个综合性的信息管理平台,用以收集和汇总学生的全部信息,帮助老师了解学生的生活和学习,并针对其中存在的问题实施精准管理。采用先进的互联网信息技术,科学安排工作流程,实现规范化管理。探究信息化建设背景下为警察院校学生工作带来的挑战和机遇,并从实践应用提出改革对策,以有效解决警察院校学生工作中遇到的问题,切实提高工作效率,促使学生管理的精细化和规范化。

作者简介: 杨斌(1975.3—),男,陕西洋县人,教授,研究方向:思政;聂建博(1983.12—),男,陕西澄城人,研究生,讲师,研究方向:电子信息工程。

【参考文献】

- [1] 张涛,王伟,吴正治.警察院校以信息化建设推动学生工作改革创新研究[J].安徽警官职业学院学报,2019(3):88-91.
- [2] 杨光.新形势下优化公安院校学生管理的路径分析[J].青春岁月,2015(18):184-184.
- [3] 卢水龙.新形势下公安院校警务化管理的优化举措[J].文化创新比较研究,2017(29):102-105.
- [4] 全成浩.互联网时代公安院校学生管理工作创新的探索[J].江苏警官学院学报,2016(6):91-94.
- [5] 沈文敏,杨德安.新形势下公安院校学生教育管理工作的几点探讨[J].科教文汇(中旬刊),2017(11):168-169+177.
- [6] 伏伯忠.新形势下优化公安院校学生管理的路径分析[J].北京警察学院学报,2015(3):118-121.
- [7] 刘晓华.新形势下公安院校警务化管理创新研究[J].现代职业教育,2019(5):14-15.

双创背景下高校教育教学改革及创新研究

邬宗国

(四川财经职业学院 四川成都 610101)

【摘要】 现阶段,作为我国社会亟待解决的大学生就业难的问题,在一定程度上反映了我国高校教育教学的针对性不足和实效性缺失,基于此,我国提出秉承创新创业(以下简称双创)教育理念,切实实现高等教育的功能和目标,培养学生创新能力和创新精神,鼓励其主动参与双创实践,提升他们的双创竞争力。顺应这样的背景和趋势,应该深化高校教育教学改革实践,积极探索校企合作的育人模式,为学生提供多元的双创实践锻炼平台,服务于大学生就业能力提升和就业质量改善。本文通过介绍双创背景,剖析高校教育教学违背双创要求的问题症结,并初步提出了双创背景下高校教育教学改革和创新的对策。

【关键词】 双创背景;高校教育教学;改革;创新

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35425

实现大学生创新创业,不仅仅是为了更好地解决大学生就业问题,也是国家和谐稳定发展的需要。目前我国提出大众创业、万众创新的发展政策,要求高校不断推进教育教学改革和创新实践,提升人才培养质量。在此背景下,高校的教育教学改革同时面临机遇和挑战,需要不断做好教学改革和调整,促进教学质量的不断提升。

1 双创背景与趋势

我国的大学生就业问题持续多年,一直没有得到有效的解决,随着近年来大学毕业生的增多,这种问题更加突出。基于很多新兴的中小企业在解决大学生就业问题中起到越来越重要的作用,我国在2008~2011年,提出创新创业的战略决策,强调创新人才培养的重要性。2014年9月夏季达沃斯论坛上李克强总理更是提出“大众创业、万众创新”,要在960万平方公里土地上掀起双创“新浪潮”,形成双创新势态。双创不仅可以有效解决大学生就业难的问题,还有助于活跃市场经济,增强国家的综合实力。因此创新创业教育在高校中应用推广,理应成为高校育人的重要目标和应有之义。

双创人才培养要求相关高校在开展课程教学的实践中,需要进一步强化改革和创新工作,改变传统的教育教学模式,注重为学生创造更多的实践锻炼机会,使大学生在双创教育中,提升创新能力和创业实力。相关高校和教育部门还应积极推进双创项目落地,让大学生在双创项目的参与中,真正能够将知识转化为成果,积累经验,收获喜悦,激发大学生的创新创业积极性,增强他们的双创信心和决心。

2 双创教育不足:高校教育教学之殇

2.1 偏重专业教育,致使双创教育重视不够

目前,虽然双创教育作为高校教育教学的重要内容,地位越来越重要。但是相对于专业课程来说,双创课程的重要性远远没有得到足够的重视,相关高校依然将专业课程教学放在首位。高校虽然开设了双创课程,但是在实际的课程教学中,双创课程更多的是流于形式,浮于浅表,无论是在双创课程的课程设置、师资配备还是

软硬件投入等方面,都存在不足,双创课程类似于公共选修课,有的学校甚至直接将双创教育纳入到大学生职业生涯规划课程中,由于缺乏高度重视和资源保障,双创教育教学缺乏合力与规划,不能发挥应有作用。

2.2 偏重理论教学,实践教学不足

在目前的高校课程教学中,不管是双创课程还是其他专业课程,教师在教学中过度侧重理论教学的现象比较普遍。教师在教学中过多讲解课程概念原理,要求学生记忆掌握,学生的学习压力比较大;一味单向度的灌输使学生只能被动地接收教师传递的信息,成为机械的容器,忽略了社会调研和实践能力培养,这种枯燥乏味的学习,使学生容易产生抵触拒绝的情绪从而收效甚微。对于高校相关专业课程以及双创课程教学而言,实践教学都是不可或缺的重要组成部分,在课程教学中,教师过度偏重理论教学,学生的实践能力很难得到提升。另一方面这也反映了目前高校在实践教学资源上投入的不足,不管是教学实验室还是相关的实训平台,高校都缺乏完善的资源支撑,这些都严重限制了实践教学工作的开展及成效。

2.3 主动应对不足,教师能力有待提升

在双创背景与趋势下,高校教师不仅应具备一定学历学位、职称职务,还须具有不断学习和创新教育教学的能力,须通过走出去与请进来相结合,强化培训交流与实践锻炼。而目前仍然有部分高校教师“吃老本”,缺乏进取心,忽视知识信息的动态更新,在教学中抱残守缺,对双创潮流充耳不闻,熟视无睹,教学模式单一,教学氛围沉闷,对于新的教学理念和方法学习领悟和实践运用不足,导致他们在双创教育教学中的被动消极,无所作为,甚至应付抵触,逐渐成为高校教育教学改革的阻力与障碍。

3 双创背景下高校教育教学改革创新对策

3.1 建章立制,全面发力,为双创教育保驾护航

新时期,面对激烈的人才竞争局势,高校要认识到双创教育在教育教学改革中的重要性,高瞻远瞩、统筹兼顾拟规划,厘清轻重主次,健全完善奖惩机制,落实经费保障,整合优化教育师资队伍,并宣传普及先进经

验的示范辐射,重点围绕创业项目确立、创业有序实施、创业瓶颈突破,并结合大学生创新创业经历,加强岗位仿真模拟认知体验、简历制作指导、面试技巧提高等有关技能探索,同时要鼓励大学生结合专业特色和研究方向积极参与科研立项,积极组织开展“互联网+”等创新创业赛事,提升学生创新创业意识和能力,为实现更充分的高质量就业打好基础。相关教师应释疑解惑,创设头脑风暴的良好氛围启迪思考探索,强化技能方法训练,高校各部门处室应齐心协力,凝聚合力,坚持规范化、制度化和科学化的标准,围绕双创目标任务,立足双创制度办法,优化工作流程,共同打造双创教育特色优势品牌,增强学校影响力。

3.2 群策群力,加强培训与学习,提升双创师资队伍水平

目前,高校要应对双创工作挑战,提升学生的就业核心竞争力,必须要充分发挥教师主导作用,要进一步强化教师学习提升的紧迫感和使命感。高校管理者要明确师资队伍建设的要点,提升专业师资的入职门槛,积极强化师资培训工作开展,提升教师信息化教学能力,采取现场学习、走访调研、座谈交流等方式,让教师更加了解、认同学校的事业发展愿景,进一步开阔视野,解放思想、强化理论学习探究。同时无论专业课教师,还是公共课教师,都应注重不断地学习新观念、新方法、新技术,助推课程教学的创新设计和水平提升,要继续保持不忘初心,砥砺前行的精神,团结协作,筑牢师德师风,实现师能生优,推进学校双创做大做强,做实做细。

3.3 促进产教融合,深化校企合作,力求双创教育良好实效

产教融合是高等教育和职业教育发展的必然趋势,是经济发展对教育提出的客观要求,也是高等学校和职

业学院生存、发展的内在需要。高校在双创背景下,要认识到在教育教学改革中,积极推进产教融合,搭建合作关系的重要性,要通过签订产学研合作协同育人项目合作协议,在高校相关专业建设、实验室建设、课程体系建设、师资培养、创新创业基金等多方面展开深入合作。高校要积极加强与相关用人单位的合作,推进校企双方在双创教育培养上的优势互补与共建共享,共同推动新技术与教育教学的深度融合,培育出符合区域社会经济发展需求的人才。

高校在产教融合和校企合作中,要充分利用外界的优势资源,准确界定并明确企业锻炼与学校学习的边界与分工,共同搭建专业育人基地,构建良好的交流、学习、实习场所,使学生缩短融入社会和职场的时间,减少探索打磨的成本,快速转换角色,适应未来环境。基地学习中,除让学生学习专业技能和软件系统操作外,尤其应鼓励学生在仿真实践中锻炼与客户的沟通技巧和心态调整,以增强客户满意度和提高自身工作效能感,在弥补单纯课堂教学、理论教学不足的同时,深化实践育人效果,提升学生的创新创业意识和能力。

4 结语

新时期双创教育已不可逆转地成为高校教育的重要内容和人才培养方向之一,有利于进一步深化产教融合与校企合作,助力高校师资队伍水平、高校核心竞争力和育人服务质量提升。各高校应该积极行动起来,坚持不懈,以此为良好契机实现高校教育教学改革与创新的新飞跃。

作者简介: 郭宗国(1971.4—),男,四川隆昌人,硕士研究生,副教授,研究方向:思想政治教育。

【参考文献】

- [1] 闫瑞.实践取向教师教育理念重建与行动突围——评《高校教育教学改革与师资队伍建设》[J].中国教育学报,2020(11):122.
- [2] 纪丽芳.双创教育与专业教育融合发展的“纳税实务”课程教学改革——以ND高校为例[J].科教文汇(中旬刊),2020(8):113-114.
- [3] 彭晓辉.双创背景下高校经管专业实践教学改革研究——以内蒙古民族大学为例[J].知识经济,2020(21):76-77.
- [4] 吴迪.高校教师党支部党建“双创”工作模式探索与实践——以河北工程大学信电学院教师第一党支部为例[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2020(4):103-104.
- [5] 吴璐璐.双创背景下地方高职院校创业课程教学改革实践研究——以浙江广厦建设职业技术学院为例[J].中国农村教育,2019(36):40-41.
- [6] 向颖晰.“双创”趋势下地方高校设计基础课程开放式教学改革研究——以怀化学院为例[J].怀化学院学报,2019,38(12):115-117.
- [7] 何淑贞,丁文剑.大学生“双创”教育实践能力提升平台建设研究——以义乌工商职业技术学院为例[J].湖北职业技术学院学报,2019,22(4):36-39.
- [8] 吴如涛,朱扬,陶辉.创新创业人才协同培养模式推动的高校实践教学改革创新研究——基于X高校校企合作的实践教学改革创新探索[J].湖北开放职业学院学报,2019,32(7):3-4.

案例教学法在开放教育法学教学中的应用初探

段 林

(海南广播电视大学 海南海口 570208)

【摘要】 案例教学的核心旨在培养学生独立思考、发现、分析和解决问题的能力, 确保学生将学好理论、懂理论及运用理论相结合。在开放教育背景下积极运用案例教学法, 不仅符合现代教育理念的发展需求, 而且理论与实践相联系的启发式教学能带来显著的教学效果。本文基于法学专业教学, 首先介绍案例教学法与开放教育的内涵, 探究案例教学法在开放教育法学教学中的必要性, 指出其在开放教育法学教学中发挥的积极作用, 最后就案例教学法在开放教育法学教学中的应用提出相应的对策, 促进提升开放教育法学教学质量, 培养优秀的应用型法律人才, 促使法学教学更好地为我国法制建设服务。

【关键词】 案例教学法; 开放教育; 法学教学; 应用; 初探

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35426

在高校教学中, 开放教育作为一种新型的教学模式, 对法学教学方法提出新的要求, 人才培养注重实务性、操作性。对此, 亟需创新改进教学方法。对此, 案例教学法被广泛应用到开放教育法学教学中, 让学生通过具体的分析案例更深入地学习和理解法律, 提高法学教学的效果, 促进法律专业建设水平的不断提升, 构建完善的社会主义法律建设体系。

1 案例教学法与开放教育的内涵

1.1 案例教学法的内涵

案例教学法属于一种具有开放性、互动性的教学方式, 在教学中采用包含问题情境的已真实发生的特定案例, 组织学生在课堂中进行讨论和交流互动, 通过分析、比较和探究案例成功或失败的经验, 从中得出一定的结论, 以启迪和培养学生分析问题和解决问题的能力。

法学案例教学是指基于法学基本理论知识, 结合学校教学目的和教学内容, 有计划、有步骤、有组织、有针对性地开展典型法律案例分析活动。通常法律专业案例教学法采用的内容多是由法院审判过的鲜活案例或者精心设计的案例, 能够引导学生积极主动地参与课堂探究, 最终将案例分析情况纳入学生的考核评判。

1.2 开放教育的内涵

开放教育不是教学方法, 而是一种民主、平等、开放的教学思想和教学形式。对教学问题的探究和解决、理论知识的学习与整理、思维方式的总结与应用, 这些都属于开放教育的重要内容, 主要通过学生自主的分析、活动、合作与交流来实现。

在开放教育过程中, 学生不仅是课堂的主体, 还主导着教学活动和知识的积累学习。教师则扮演着引导者的角色, 引领学生学习、思考、探索及创新。开放教育的根本目的就是培养学生的主观能动性, 挖掘学生的个人潜能, 培养学生的创新力与实践应用能力。

2 案例教学法在开放教育法学教学中应用的必要性

2.1 满足开放教育法学教学培养目标的客观需求

开放教育法学教学目标就是为社会主义法治建设培养熟练掌握法律知识体系、具备法律思维和意识及有着

丰富实践应用经验的综合性应用型的法律人才。当前, 法律专业的学生之所以选择开放教育, 主要目的就是促进了理论知识转化为实践能力, 做到学以致用。面对法律专业繁琐枯燥的理论知识、法律法规内容, 如果教师仍然沿用传统的满堂灌教学方式, 不利于学生对知识的理解和消化, 也难以培养学生的学习兴趣。对此, 采用案例教学方式, 能够将理论知识与实际案例紧密相连, 有助于满足开放教育法学教学培养目标的客观需求。

2.2 为实现开放教育法学教学目标提供切实可行的途径

案例教学法对于创新和改革传统法律专业的“填鸭式”教学方法, 促进法律理论知识与实践的结合, 全面培养和提高学生的法律实践应用能力发挥着显著的优势, 因而在众多的教学方式中脱颖而出, 受到各个高校法学专业教学的关注, 并在实际应用中取得良好的教学效果。

相比传统教学法, 案例教学法有助于启发学生的法律思维, 通过积极参与案例的分析、讨论, 真正发挥学生作为课堂主体的作用, 促使实现学习自主权和自由度的最大化, 培养学生参与教学的积极性, 构建一种良好的教学互动关系, 让学生在浓厚的学习氛围中实现自由地发展, 充分释放个体潜能。这种旨在培养学生兴趣的案例教学法, 不仅符合当前高校培养应用型人才的教学理念, 也为实现开放教育法学教学目标提供切实可行的途径。

3 案例教学法在开放教育法学教学中发挥的积极作用

3.1 有助于促进提升教师的教学水平

开放教育法学教学中的从教老师, 多数是毕业后就参加工作, 他们虽然掌握丰富的理论知识, 但是因为缺少社会阅历和实践机会, 法律实务往往经验不足, 极易出现理论知识与司法实际应用的不统一。同时, 开放教育法学教学中, 一部分学生来自法律实务部门, 因为已具备工作经验, 在教学中需要教师结合学生的特点设计教学方案, 注重因材施教, 对教师的教学水平要求较高。

案例教学法在开放教育法学教学中的应用, 有助于鼓励老师投入更多的精力和时间深入地探究和创新教学方式, 通过案例材料的采集、筛选、加工和整理, 促使案例分析发挥举一反三的作用, 吸引学生参与教学活动

的主动积极性。在案例教学中,教师从课堂主导者的身份转变为课堂的组织引导者,引导学生自主学习。案例教学法的应用要求教师全面衡量学生的理解力和接受能力,根据学生的特点提前准备案例,统筹规划教学进度。由此,促进提升教师的教学水平和教学综合素养能力。

3.2 有助于促进提升学生的学习主动性

开放教育法学教学贯彻实施“宽进严出”的学习制度。由于学生的基础能力和专业水平层次不齐,日常单一的理论讲解难以满足学生的学习需求。传统教学又过于注重教师的“教”,弱化学生在课堂中“学”的主体能动性。在课堂教学中,教师对抽象理论知识的讲解也不利于调动学生参与学习的主动性,只能被动地接受,这就导致教师与学生之间的“教”和“学”很难形成良性互动关系。

案例教学法在开放教育法学教学中的应用,增强师生之间“教”与“学”的互动性,通过对话式、讨论式及情景模拟等方式,吸引学生参与到教学中,鼓励他们勇于发表个人的见解,也让他们乐于与其他学生互动交流,充分发挥学习的主动性。案例教学法的应用实现“教”与“学”的融合,有助于调动师生的积极主动性,提高教学效果。

3.3 有助于促进提高学生分析问题和解决问题的能力

法律专业传统教学虽然有助于构建完善的法律知识体系,但是不利于培养学生分析和解决问题的能力,法律知识的适用性不强,不能满足实际需求。案例教学法主要来源于现实生活,贴近人们的实际,学生通过分析、讨论、思考案例,并提出科学合理的解决方案。在开放教育法学教学中采用案例教学法,促使理论教学生动又富有启发性,有助于学生更好地理解法学知识,培养法律逻辑思维。

4 案例教学法在开放教育法学教学中的应用对策

4.1 案例教学法的应用方式

案例教学法在开放教育法学教学中的应用方式分为课堂案例教学法和网上案例教学法。

第一,课堂案例教学法,基于开放教育的特点,教师需要在既定的课时内完成相应的教学任务,重点就是采用课堂案例教学法来巩固教学中的重点内容,强化教学的针对性。教学中,一方面通过列举实际案例讲解重点理论和难点知识,另一方面运用案例导入的方式提出问题,引导学生带着问题听课,并运用所学的理论知识分析案例。在课堂教学中,所采用的教学资源直接决定和影响课堂案例教学的成效。对此,由国家组织规划联合各个地方大学共同构建案例教学资源库,实现资源共享。还可以由学生搜集典型的案例,经过层层筛选和甄

别后,以对案例教学资源库进行补充。

第二,网上案例教学法,为师生构建一个互动交流的线上平台,打破传统教学时间和空间的局限性,摆脱地域的限制,学生在家或者其他地方的任何时间都可以参与到教学中学习法律知识。网上案例教学法选择案例时,首先,要注重案例的针对性,必须与教学内容和教学目标相联系。其次,案例具有情景特性,便于模拟通过虚拟角色思辨真实法律问题。最后,案例具有扩展性,不仅涵盖教学内容,而且具有延展性,便于学生从不同的角度发现和分析问题。网上案例教学开展时,教师将学生分成不同的小组进行讨论交流,加深学生对案例的认识和了解,同时也有助于学生之间的学习借鉴和共同提升。此外,积极开展非实时案例的讨论,让学生自由发表见解,在讨论比较中逐步调整和完善自己的观点。

4.2 案例教学法在开放教育法学教学中应用的注意事项

首先,案例教学与理论教学的合理安排。基于当前开放教育法律专业学生现状,教师运用案例教学法时,合理安排案例教学与理论教学的课时比例,在面授辅导课中侧重法律基础理论和系统知识的讲解,在学生掌握扎实的理论知识后再开展案例教学,让学生运用所学知识来分析案例,得以巩固教学知识。

其次,充分结合网络资源。开放教育法学教学基于互联网信息技术,运用多种方式开展现代远程教学。每个高校都开设教学网站,并由专人负责维护管理,关键是要丰富教学资源,提高教学平台的使用效率,运用网络上的经典案例和社会焦点,便于学生及时了解专业动态,更新法律知识体系。

最后,将案例教学纳入考核评价体系,在日常教学中,教师做好考核记录,将学生课堂案例中的表现作为考核成绩,并适当提高其所占的比例。同时,在书面考试中增加案例解析题的分值,将案例教学纳入考试考核范围,既符合开放教育法学教学的目标,也有助于提高教学质量。

5 结语

案例教学法与开放教育两者的理念具有一致性,在开放教育中案例教学法因为注重培养学生的实际应用能力,是一种最具可行性的教学方法。本文探讨案例教学法在开放教育法学教学中的必要性和发挥的积极作用,并从应用方式和注意事项探讨案例教学法在开放教育法学教学中的应用,以促进提高开放教育法学教学质量,为社会主义法制建设培养优秀的应用型法律人才。

作者简介: 段林(1986.4—),女,湖南娄底人,讲师,研究方向:法学。

【参考文献】

- [1] 张艳敏. 略论案例教学法在开放教育法学专业中的应用[J]. 科教文汇, 2016(21): 39-41.
- [2] 沙春羽, 徐松. 开放教育法学教学中微课应用策略探究[J]. 辽宁师专学报(社会科学版), 2017(1): 53-54.
- [3] 李聪. 案例教学法在高职法学教学中的应用[J]. 百科论坛电子杂志, 2019(20): 744.
- [4] 陈守权. 案例教学法在高职法学教学中的有效应用[J]. 法制博览, 2020(1): 233-234.

产教融合背景下高职院校跨境电商人才培养路径研究

刘忠萍

(河南经贸职业学院 河南郑州 450000)

【摘要】 随着我国跨境电商的不断发展和经济总量的不断增加,企业对跨境电商人才的需求也在不断提高。但受到各种因素的影响,我国当前高职院校跨境人才的培养存在着诸多的问题。在产教融合的背景下,如何有效培养高职院校的跨境电商人才就显得十分必要和有意义。本文论述了产教融合背景下当前高职院校跨境电商人才培养存在的问题,并针对这些问题提出了一些切实有效的解决措施。以期本文能够为我国高职院校跨境电商人才培养的相关研究提供一些有意义的参考作用。

【关键词】 产教融合;高职院校;跨境电商;人才培养

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35427

随着电子商务的飞速发展,已经影响了我国整个社会的发展和产业格局。我国市值最高的几个公司几乎都涉及电子商务的业务甚至是以电子商务业务为主营。高校的电子商务专业作为培养电子商务人才最重要的来源之一,如何培养合格的电子商务人才就显得格外重要。在电子商务不断发展的背景下,传统的外贸行业也发生了很多的变化,跨境电商得到了迅猛发展的机会。跨境电商人才的需求变得十分迫切,当前高职院校中都开设有电子商务专业,但这些毕业生的专业素养和综合素养往往与企业的需求存在较大的差距,如何培养企业需要的跨境电商人才是当前高职院校值得深思的问题。职业教育的目的就是培养企业更需要、市场更认可的技能型人才,尤其近些年来职业教育更加关注产教融合的教育模式,高职院校在不断的加强教学改革。

1 产教融合背景下当前高职院校跨境电商人才培养存在的问题

1.1 高职院校存在的问题

我国的高职院校在意识上都理解产教融合的教学理念,也明白在培养人才上要注重企业的需求。但在教学实践中做的却不是很理想,一些高职院校的教学模式陈旧固化,老师的思想理念落后,教材更新不及时,与企业的沟通也不畅通,主观思想还是比较强烈和狭隘。在一些实践课程上更是表现的比较明显,开设实践课程的目的就是让学生们提前了解企业的需求,增加他们的学习目的。但是一些实践课程已经脱离了企业的需求,脱离了市场环境,已经是过时的理念和知识。造成这种情况的原因很多,其中很重要的一条就是学校对产教融合的认知不全面,代课老师的教学业务理论水平和实践水平不高。

1.2 企业存在的问题

高职院校的电子商务类毕业生基本都是流向了非头部的电商企业或者是一些中小电商企业。高职院校毕业生的工资期望值相对较低,中小企业也愿意雇佣高职毕业生。但中小企业的资金流往往比较有限,即使他们明知加强校企合作的重要性,但不会把有限的资金投入

和高职院校合作上。一些企业只是考虑毕业生的收入期望值,却不考虑这些学生专业素养如何,综合素养如何,是否能满足企业的需求。尤其是对于跨境电商行业来说,他们往往需要更高素质的人才,这种需求和供应的不匹配,是企业在高职学校中招聘存在的一个巨大的矛盾。这些中小企业和高职院校的联系和沟通不到位,对学校的课程设置、人才培养模式、教材的选取、教师的定期培训等参与度较低,致使产教融合的理念大打折扣。一些中小企业的竞争力较低,核心竞争优势不高,它们不愿意参与产教融合背景下的校企合作,也是出于对企业机密泄露的担心。对于大型互联网企业而言,它们在招聘时往往不会在高职院校进行校园招聘,它们往往只是在 985 和 211 高校进行招聘,这对高职院校是较不公平的一件事情,企业应该以公正、公平、公开的态度对高职院校学生进行校园招聘。

1.3 高职院校学生存在的问题

在我国 3000 多所高校中,高职院校占据了 1400 多所,并且这些院校的录取分数线基本都较低,大部分集中在 200 多分到 300 分之间。这些学生的学习能力普遍较弱或者学习习惯较差。这必将导致他们在高职院校中的学习也会遇到各种困难,或是对所学的课程内容索然无趣,或是对所学的内容感到十分困难。有一些同学开始对所学的知识充满兴趣,但是当在学习中遇到各种困难后,又开始打退堂鼓,失去对学习的兴趣。这也是我国高职院校当中普遍存在的现象。

1.4 跨境电商行业的地域限制性

我国当前的经济发展普遍呈现南强北弱的形势,电商行业也是主要集中在南方沿海地区,跨境电商行业这种地域的限制性更是明显。当前,我国的跨境电商行业主要集中在北京、浙江、上海、江苏等省市,这些地区的高职教育开展的比较成功,其它地区的高职教育开展的比较落后,更何谈跨境电商专业的发展。我国中西部地区的职业教育资源比较落后,但即使在陕西省这样职业教育相对不太落后的省份,其跨境电商的教育也是比较落后的。当前,这种跨境电商职业教育的不平衡性极大影响了产教融合背景下的高职院校跨境电商人才的培养。

2 产教融合背景下高职院校跨境电商人才培养的措施

产教融合背景下的高职院校的人才培养需要企业、高职院校、老师和学生的通力协作,通过企业和高职院校对课程的制定、人才培养机制的完善,老师不断提高教学质量,学生不断加强自我素养,让学生有更多的走进电商企业的机会,最终培养更多合格的跨境电商人才。

2.1 引导企业到高职院校中建立厂区

引进企业到高职院校中建立厂区,这种建在校园里的企业,有多种优势。学校要给企业一定的政策利好,鼓励企业驻入校园。这样,高职院校的学生可以更直观地对企业有所了解,也可以有更多的机会去参加企业的实践。在过去,企业普遍不愿意接受高职院校在校生去参加社会实践或者顶岗实习,但是在建立校园中的企业后,这种情况大大缓解。企业在校园建设的前提之一就是要接纳该校学生的实践或者顶岗实习,但学校一定要做好校园企业的效益分配问题。学校切不可只重视利益,而忽视企业的质量,或者对企业的利益考虑不周。高职院校一定要权衡好企业和学校的利益,只有保证了企业的利益,企业才会踏踏实实地愿意在校园中扎根发展。

2.2 引进企业的管理人才到学校兼职

在产教融合背景下,高职院校要把这种理念深刻贯彻和执行下去。对于电商行业来说,高职院校要邀请一些电商企业或者跨境电商企业的管理人员进校执教,将他们的一线工作经验和高职业院校的学生进行分享。高校不仅可以邀请电商公司的管理层来授课,也可以邀请运营、客服、产品经理等各种岗位的员工来进行授课。把他们的一线工作经验和电子商务专业的学生进行分享和交流。同时,要组织教师去一线电商公司进行参观、学习和交流,以了解一线电商公司的运营模式和发展状况,加强本校老师的实践工作技能,便于他们可以将理论联系实际,更好地为教学进行服务。尤其像电商这种行业的实际工作大环境千变万化,邀请校外老师的意义更是重大。

2.3 定期组织一些校内的跨境电商经营模拟活动

高职院校要定期组织一些模拟的跨境电商活动,让高职院校的学生可以了解跨境电商行业的各个环节。但是,高职院校的老师由于缺少足够的企业实践工作经验,他们所组织的活动往往是不够完善的。在产教融合的背景下,高职院校要定期邀请校外企业的跨境电商从业人员进行指导活动,对活动设计中存在的不合理之处及时纠正。高校在组织跨境电商活动时,一定要考虑其实践操作性,在设计、执行和评判过程中提高相关专业学生的理论知识和实践操作能力。

2.4 保障高职院校充足的教学资金

产教融合的背景下,高职院校要加强和企业的合作,就需要有足够的资金保障和支持。高职院校购买足够的设备需要大量的资金,校外企业人员在高职院校工作的工资,高职院校中建设企业也需要大量的资金。但当前高职院校的资金主要来自于财政拨款,这些财政拨款对当前的教学活动所需要的资金是远远不够的。这就需要高职院校充分利用自身优势,通过校企合作吸引更多的资金投入高职院校的教学活动中。

2.5 展开订单式培养模式为企业服务

当前订单式培养模式已经在一些高职院校中开展,在高考招生指南中就明确了一些专业的订单式培养方向。入学后,高职院校的培养就是按照企业的要求进行课程教学,课程设置和教材的选择。在校期间,企业充分参与人才培养的全过程,最终订单班学生进入订单企业实习和就业。订单式培养的模式,使人才培养更具有指向性和针对性,企业参与的意愿更强,参与度更高。但订单式培养往往是以班级为单位的,而对跨境式电商人才的培养来说却存在着一定的困难,其主要是因为高职院校电商类专业毕业生主要是在中小跨境电商企业中就业,中小企业却又无法容纳整个班级的学生来企业就业。这就需要高职院校和一些类似的电商企业进行会谈,争取让一些中小企业进行共同式的订单培养,以解决当前的订单式培养存在的困境。

3 结语

总而言之,校企合作、产教融合是职业教育改革与发展的必经之路,也是当前各高职院校的教学理念。技术的更新推动行业的快速发展与进步,学校教育也要改变以往的思维和模式,联合企业以多种手段打造品牌化的项目和团队,解决专业建设和教学过程中的问题。通过校企合作,学校在师资队伍建设和学生技能竞赛、社会培训、科研等方面获取更多的资源。企业能收获优秀的技能型人才,行业发展也得到持续的智力支持与服务,真正实现“学生、学校、企业”三赢,进一步提升校企合作共同育人的效果,提高高职院校的教学质量,为社会、行业、企业输送更多高素质技能人才。

作者简介: 刘忠萍 (1977.2—), 女, 河南商丘人, 研究方向: 英语教学。

本文系 2020 年河南省大中专院校就业创业课题: 后疫情时代跨境电商人才培养路径研究 (项目编号: JYB2020208)。

【参考文献】

- [1] 黄雨薇. 高职院校跨境电商复合型人才培养的探索与研究 [J]. 知识经济, 2020 (10).
- [2] 廖润东. 高职院校“八位一体、三段式”跨境电商人才培养模式探析 [J]. 职业技术教育, 2020 (11).
- [3] 胡娟. 高职院校跨境电商双创人才培养路径研究 [J]. 湖南邮电职业技术学院学报, 2019 (4).
- [4] 罗俊. 基于现代学徒制的高职业院校跨境电商人才培养探究 [J]. 教育与职业, 2019 (24).
- [5] 刘彬. 浅谈高职院校培养跨境电商人才服务于外贸类企业必然性和可行性——以江苏太仓为例 [J]. 山东纺织经济, 2020 (2).

与产业发展同步的服装专业课程体系改革研究与实践

巴 妍

(大连艺术学院 辽宁大连 11660)

【摘要】 随着信息时代的来临,产业不断转型、升级,对服装专业教育提出了新的要求,在高等教育教学中,既要注重教学的规范性,同时也要强调专业教学的灵活性。在注重科学培养人才的同时,更不能忽视产业背景下的人才培养。因此,服装专业教学要在产业发展、行业需求和人才能力培养之间寻求平衡和突破。教学过程要与服装产业的发展紧密相连。目前,教育部大力倡导培养适合时代发展的创新型、应用型、复合型服装专业人才,对服装专业教学提出了更大的挑战。如何适应产业发展,构建与企业人才需求同步的服装专业教学体系非常重要。

【关键词】 产业发展;服装专业;课程体系

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35428

高等院校人才培养的目标是适应产业发展、服务于产业发展。其价值既是物质的也精神的,必须兼具双重属性。服装是文化与技术的充分结合,两者关系密切、不可分离。服装专业课程体系设置作为学习专业知识、培养核心能力、实现应用型创新人才培养的体系基础,构建合理的专业课程体系是人才培养是否成功的先决条件。

1 以服装行业发展为契机思考教学改革方向

在国家教育部大力倡导高校转型发展的指导思想下,传统的教育方式已经不能适应现代教学模式,教学方法与教学组织都需要不断更新和发展、改革。

1.1 服装行业发展趋势

(1) 就行业发展态势来讲,服装行业及专业的相对独立性日益增强;同时,与多学科的联系和结合趋势也日益明显。服装设计在原有行业机床上,逐步跨专业添加工业设计的一些观念、思考和工作方法在当下倡导多学科交叉的趋势下也日益彰显作用。

(2) 服装设计的发展趋于多层次、多风格。随着服装市场细分化的趋势,这种差异将日益明显,对应的要求我们对于人才培养就更加需要进行对应市场需求的培养方向的细分化。

(3) 服装品牌化趋势加强。随着时尚资讯传播速度的提升,品牌附加值带来的利润驱使越来越多的企业意识到品牌发展才是服装企业发展的必经之路,由此带来的意识形态的转变、消费观念的转变使行业发展产生了巨大的变化。

(4) 服装设计的科技含量比例加强。随着新科技、新技术、新设备、新面料的出现,以及智能穿戴、人工智能的不断开发,环保材料的应用等,对于服装行业而言,是巨大的发展前景,也将面临着巨大的挑战。

(5) 专业设计进一步深化和规范化的同时,服装服饰产品品种齐全、管理规范根据不同消费者的不同需要进行整体的系列化的设计。

(6) 国民对服装的消费需要进一步加大。改革开放

以来,服装行业日益发展,使得作为“衣食住行”之首的行业蓬勃发展甚至是急速发展,服装专业的发展前景被看好。

1.2 服装专业教学改革方向

社会的发展及科技的进步对于人才培养目标和质量都提出了新的要求,高等教育改革也正在不断深化,服装专业教学同时面临新的挑战和问题。集中表现为:由学生需要达到的核心能力出发制定的培养目标,以及在学分不断压缩后如何解决学习内容、能力培养之间的矛盾。从课程群设置的课程来看,相互之间需要纵横配合,即纵向有传承关系,横向有内在联系,又分别自成体系。

2 服装专业课程体系改革

在充分研究国内外院校服装专业课程设置特点的基础上,从培养核心能力的服装专业核心课程入手,兼顾我国行业发展现状和我院的实际,把基础知识、时尚前沿等有机组合,构建服装专业各个课群,并实现课程体系的优化与融合。

2.1 服装专业课群的设置及体系建设

服装专业课程群设置的基本思路是坚持“基于市场需求的能力出发”原则,可以“服装设计基础”为核心课程,兼顾其它专业课程,选择“服装构成”“绘图软件基础”“服装材料设计”和“服装效果图手绘技法”作为主要建设课程,构建基础课为专业课程服务的服装设计基础课程群。以此为基础,以就业岗位所需能力为目标,以产业发展方向为导向,设置不同专业技能课群方向,分别设置不同培养方向。

2.2 服装专业课群教学内容改革

在教学内容的设置上,针对目标培养能力,将主要知识点进行重新梳理,确定能力对应设置的课程,实现课程按顺序、按能力递进、按需求设置。目前这四门课程依次分别在第一至第三学期开设,形成一个衔接合理的课程体系闭环。在“绘图软件基础”课程中,注重不同面料和商业效果图表现,解决美术功底不好的学生绘制设计图稿困难的问题;在“服装构成”的教学过程中,

引导学生通过对于流行趋势和发布会的分析,了解服装设计概念、时尚的概念和时尚传播的途径,从而掌握教学重难点。

2.3 课群体系改革总体目标

通过对基础课群课程的教学改革,增加与产业发展同步的教学内容,改变原有教学内容和教学方式,增加具有专业指向性的实践环节,从而使高等院校服装专业教学与实际市场人才需求紧密结合,以学生实际专业能力的提高为导向,开展服装专业课程教学。最终实现以专业基础课群为依托,全面提升服装专业应用型、复合型、创新型人才培养质量。

2.4 以多种途径解决关键问题

2.4.1 教学内容衔接的问题

课程群建设对于人才能力培养是一个重要的体系建设问题,是众多相关课程融合与分解的过程,合理整合课程群有助于打破原有课程壁垒,融入对培养能力有效的课程内容。进行课程群改革的首要问题就是解决教学内容的重新梳理和课程衔接,例如,“服装构成”课程为现有基础课程之一,它是从艺术设计课程中传统的“三大构成”发展而来,需要更加贴近服装设计专业的理论教学内容,把“平面构成”的内容与服装廓形相结合,把“色彩构成”与服装色彩设计相结合,把“立体构成”与服装结构设计相结合,构建全新的具有服装专业特色的构成课程;“绘图软件基础”课程为服装设计专业必备的专业基础课程,旨在通过对于软件的应用,解决设计图稿表现准确、商业、快速的问题;“服装材料设计”是服装设计专业特有的对于服装设计三要素之一的面料进行从认知到设计的全过程,要求学生在该课程内了解常用服装面料及造型手段和造型技巧;“服装效果图手绘技法”课程训练学生熟悉服装设计表达技法。以上四门基础课程具有各自需要解决的问题,如何在具体课程内容和课程衔接上达到无缝对接,知识连贯是此次教学改革要解决的第一个问题。

2.4.2 教学方法的多样性研究

通过对于服装设计专业课程群的重新设置,达到课程连续性与统一性;而同时也对教师教学提出了更高的要求,并且从根本上完成意识的转变,从而适应新时代教育教学要求和知识能力培养的要求。课程群建设是课程设计与课程实施在主体方面的真正统一,它对提高教学效果和质量具有重要的意义。

2.4.3 教学实践的创新

在课程教学过程中,突破以往的纸质作业,使其向

实用性、创新性的立体化成果转化,由平面纸质作业拓展为实物作业,在指导过程中,将多种材料、多种工艺手法等融入教学过程和学生创作过程,真正达到动手“做”作业,从而达到将创新能力贯穿教学始终的目的。

2.4.4 教学质量的全面提高与保障

以创新形式教学和作业成果为纽带,以教学改革为契机,进行横向比较,纵向学习,在各个班级、各位授课老师的指导下,综合各专业方向、各课程成果进行联合展示,锻炼学生的综合实践能力。制定相应的评价体系与评价指标,将课程作业效果通过静态展(单一课程)、动态展(多课程、多方向综合)、微信公众平台推送等方式进行宣传,制定量化考核体系,将课程实际教学效果与教师业务能力考核挂钩,全面促进教学质量提升。

3 以与产业发展同步为切入点实施教学改革

教学方法改革是教学改革的关键和切入点,我们要根据教学实际,不断改革教学方法及课程评价手段。实现学生终身学习和自主学习已经是大学教育教学的发展方向,总体上我们以 OBE 理念为基础,加强混合式教学法的推广及应用,增加学生在整体教学过程中的参与度,培养学生的专业设计能力。整个教学模式基于“思考—提升—再思考—再提升”的循环并逐步深入。数字化时代的来临迫使传统教学方法发生根本性转变,特别是在经历了疫情期间的网上云端教学后,新的技术手段为教学拓展了无限可能,虚拟仿真的应用更是提高了直观教学的可能性,网课的开设使学生能够充分利用优质的教学资源。基于网络建设的课程将是今后教学改革的主要方向。

4 结语

在国家教育部《关于进一步深化本科教学改革全面提高人才培养质量的实施意见》要求下,作为高等院校需要进一步以“OBE 理念”为引领,切实从培养学生成为创新性、应用型、复合型人才出发,从企业、行业需要出发,从市场实际情况出发,才能将我们的高等教育人才培养质量提升落到实处。我们进行专业课程体系改革,对国家教育部倡导的高等教育完全学分制,将有着重要的探索意义。

作者简介: 巴妍(1981.2—),女,辽宁大连人,硕士,副教授,研究方向:服装与服饰设计。

【参考文献】

- [1] 白嘉良, 祖秀霞. 服装结构与数学模型 [J]. 纺织信息周刊, 2001 (11).
- [2] 唐怡. 服装结构设计课程与企业人才需求对接的探索 [J]. 教育与职业, 2011 (9).
- [3] 丛珊珊. 辽宁省高等职业教育对当地经济发展的适应性研究 [D]. 上海师范大学, 2010.
- [4] 姜越. 高职院校服装结构设计课程改革刍议 [J]. 学习月刊, 2008 (16).
- [5] 刘凌, 王健. 应用型高校服装结构设计课程教学改革措施研究 [J]. 工业设计, 2018 (11).
- [6] 郭冬梅. 互动式服装结构设计课程的教学原则与步骤 [J]. 山西青年管理干部学院学报, 2006 (3).

大学生职业生涯规划的卓越人才培养机制研究

包琳

(河套学院 内蒙古巴彦淖尔 015000)

【摘要】 随着高等教育的大众化发展,我国高等人才培养的方向急需得到转变,在此改革需求驱动下,高等教育在教材选用、课程内容设计、教学管理、人才培养等方面都展开了一系列的实践探索,并且取得一定的成绩。大学生卓越人才培养计划正是教育部在这一时期背景下根据国家对高等学校人才培养目标和培养模式所提出的教育改革计划,该计划的提出和落实迎合了高校追求可持续发展、适应社会现代化建设发展的基本需求,因此针对于大学生卓越人才培养机制的研究具有重要的现实意义。本文在面向市场需求的高等教育活动中,展开对卓越人才培养机制的研究。

【关键词】 大学生;职业生涯规划;卓越人才培养机制

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35429

大学生职业生涯规划是指对学生在大学期间进行系统的职业生涯规划教育的过程,其直接影响到大学生未来求职就业的方向、甚至是影响到大学生未来职业生涯的成败。可以说,职业生涯规划教育是高等院校素质教育的重要组成部分,在卓越人才培养计划中,不仅仅需要完成对各专业学生的卓越化培育,其更需要能够基于学生职业生涯规划教育情况,展开针对性较高的卓越人才培养活动,极大程度地提升高等院校卓越人才的就业能力,让其能够认清自我、更好地解读市场职业需求,准确定位自己的能力素质,锁定职业目标,从而形成高质量的职业生涯规划计划。因此下文所展开的大学生职业生涯规划中的卓越人才培养机制研究,其能够更好地梳理清楚社会职业发展需求情况,更好地展开人才的就业创业素质技能培育,帮助大学生投入到现代化社会的建设中,实现自我价值。

1 大学生职业生涯规划的卓越人才的特点

1.1 卓越人才具有拓展性

基于大学生职业生涯规划下的卓越人才培养其是要提高人才的求职能力、职业岗位创新创造能力。而当前中国正在进入互联网+时代,各行各业也创新变革的速度极快,对于人才的技能、素质要求也呈现出日新月异的特点。因此基于大学生职业生涯规划下的卓越人才培养计划而言,其更需要提升人才的拓展性,让大学生人才能够跟随着时代的发展需求,根据职业要求变化,不断的优化提升自己的专业素质以及技能,以此适应市场职业的实际需求。

1.2 卓越人才具有创新性

创新是第一动力,各行业都要求拥有创新意识和创新人才,只有如此才能够推动行业的可持续发展。因此基于大学生职业生涯规划下的卓越人才队伍,不论是对自身的能力认知、自身的能力定位还是对职业岗位的认知,都要求大学生能够拥有创新意识以及创新能力,能够完成对自身素质能力创新提升,从而带动行业岗位的创新发展。

2 大学生职业生涯规划的卓越人才培养机制的现状

人才培养机制主要是由人才培养开发机制、人才评

价机制、人才激励机制以及人才保障机制入手,不论是基于职业生涯规划教育还是基于人力资源管理专业教育,其卓越人才培养机制的构建都要求能够遵照以下的机制内容入手,根据当前大学生职业生涯规划教育中的各种机制的建设和执行情况的分析,掌握当前大学生职业生涯规划下的卓越人才培养现状,为大学生职业生涯规划中的卓越人才培养机制优化创新提供参考和借鉴^[1]。

2.1 大学生职业生涯规划的卓越人才培养开发机制的现状

人才培养开发机制主要指根据国家和社会要求,构建起能够培养各种素质能力的人才队伍,提高人才的求职就业能力,做到真正的产学研用的有机融合发展。但是事实上基于大学生职业生涯规划教育的现状可知,当前我国高等教育活动中对于学生的产、学融合的职业教育活动还不够,大学生的各种教育活动还不能够同市场形成有效衔接,大多数学生出现一毕业就失业等不良的职业就业情况。这更是导致当前高等院校忽视人才培养的目标方向,如在各专业教学活动中,忽视将教材理论知识同市场岗位的实践需求进行有效对接,导致学生空掌握一身的理论知识,却不能够快速投入到职业岗位的创新创造中^[2]。

2.2 大学生职业生涯规划的卓越人才评价机制的现状

卓越人才的评价机制是对高等教育活动的质量和效果进行有效评判的直接方式,当前我国人才评价机制面临着要素不齐全等情况。例如,大学生职业就业情况的评价标准并没有同实际的法律法规相结合,相关实施细则也不具有实际的评价效应。同时还表现为对于人才的评价机制仅仅是以教师为主体展开对学生学习效果的分析,学生对于教师所展开的职业生涯规划教育活动环节明显缺失。在此单一的人才评价机制下,大学生职业生涯规划教育活动中,教师认识不到自己人才培养视野的单一性,所采用的人才培养方式单一,各种不同个性化的大学学生的综合素质能力得不到针对性的提升,导致大多数学生更是无法适应市场的实际岗位需求,高等职业生涯规划教育流于形式^[3]。

2.3 大学生职业生涯规划的卓越人才激励机制的现状

人才激励机制是推动卓越人才创新发展的重要动力,

只有全面、高效的人才激励机制,才能够调动人才的主动性和创造性,投入到职业生涯规划探索中。但是事实上当前大学生职业生涯规划中卓越人才的激励机制元素严重缺失。如存在激励制度缺失的情况,或是仅仅展开精神方面的激励而忽视对物质层面上的激励,导致大学生对职业生涯规划的高度重视程度不高,缺少动力展开各种探索创新活动。

2.4 大学生职业生涯规划的卓越人才保障机制的现状

人才保障机制能够让大学生获得内在的需求和工作的动机,使其更加主动地进行创新创造。例如,大学生在职业生涯规划确定目标环节中,卓越的人才队伍供应是小于社会的人才需求的,人才如何确定自己的职业目标,进行自己的职业生涯规划,这些决策都会受到人才保障机制的影响。例如,某企业单位拥有完善的人才引进机制,鼓励创新,为创新创业人才提供更多的资源倾向和物质奖励,则势必会吸引更多的卓越人才投入到该企业的怀抱中。反之,则会影响卓越人才不选择该职业方向。但是事实上,当前大学生职业生涯规划过程中的卓越人才保障机制明显缺失,人才激励机制是提供人才保障的重要环节,人才激励机制的不齐全引起保障机制的缺失。

3 大学生职业生涯规划的卓越人才培养机制的创新对策

3.1 发挥宏观调控作用做好人才培养开发机制创新

面对大学生职业生涯规划中的卓越人才培养开发模式单一的情况,要求能够发挥政府在高等教育精准改革中的宏观调控作用,从高等教育工程化建设的角度入手,推动各种形式的人才培养开发机制的建设。如,针对各个地区高职院校、高等院校以及研究生院校的人才需求情况,展开人才培养定位,确保人才队伍能够实现异质化发展,更好地适应市场对不同层次的人才需求。例如,在高职院校中以培养高素质的技能技术型人才为目标,在本科应用型高校中要以培养创新创造性能力的综合应用型人才为目标。

3.2 导入人才培养平台充实人才评价机制的主客体

在大学生职业生涯规划教育中,大学所采用的课程教学体系、实践教学都会影响到学生对自我的定位、对岗位的需求认知结果,当前由于大学生在教育活动中对于实践教学模块的忽视,更是导致大学生无法准确认知市场职业的专业技能需求情况,无法认清自我能力同岗位的需求的距离。因此,当前必须搭建校企深度合作的人才培养平台,让更多的大学生能够深入到企业一线

中,掌握企业的实际情况,从而正确的对自我展开评价、对现有的教学体系展开评价,将这些评价结果当作是人才培养机制优化的参考指标。同时,在校企合作机制下,还可以导入企业展开对现有人才培养模式的评价,让评价活动的主客体更加丰富。

3.3 加大经费投入形成多形式结合的人才激励机制

发展教育是一项基础性、战略性视野,其需要拥有足够的资金支持才能够实现长期性发展。对此在大学生职业生涯规划的卓越人才培养激励机制创建中,就需要能够加大各种经费的投入。一方面是加大对人才队伍的奖励性经费投入,由此激励越来越多的人才能发挥自己的主动性和创造性投入到职业创新创造工作中;另一方面是要能够加大对大学生的创新创业活动的资金支持,在双创背景下,大学生职业生涯规划包括创业活动,对此要求能够重视创业活动在大学生就业活动中的重要地位,为卓越大学生创业人才队伍提供更加丰富的孵化资金支持,鼓励更多有创业意识、创业能力的人才投入到创业活动中^[4]。

3.4 完善社会法制环境丰富人才保障机制形式内容

大学生职业生涯规划下的卓越人才培养不仅仅是学校的任务,同时还是社会企业的职责。例如,一方面,企业要能够对接大学生,为其提供较为民主清明的就业环境,从而鼓励大学生展开各种创新创造活动。因此要求能够做好对民主社会就业创业环境的营造,确保大学生能够在一个积极的社会环境中展开各种创新创业活动,而不被恶性竞争所侵蚀。另一方面还要求能够出台相应的法律法规,为卓越人才的可持续发展保驾护航。

4 结语

综上所述,卓越人才培养计划是高等教育工程化发展的重要体现,其同其他的人才培养工程项目不同,卓越人才培养计划要求大学生具有更高的拓展性、创新性和价值性。而基于大学生职业生涯规划的人才培养现状可知,其人才培养存在对人才培养重视不够、人才培养机制不灵活不齐全等不足。对此基于卓越人才培养机制的构成情况,要求对症下药,从而加大对职业生涯规划教育的重视,出台相关的卓越人才培养制度机制,确保卓越人才的培养、管理都有据可依,更要加大经费投入,确保各项卓越人才培养机制有效落实,最后是通过优化产教融合,深化校企合作机制,为职业生涯规划教育中人才培养搭建更广阔的平台。

作者简介: 包琳 (1969.12—), 女, 蒙古族, 辽宁彰武人, 研究方向: 高等学校思想政治教育研究。

【参考文献】

- [1] 王桂清, 吕福堂, 张秀省. “3341” 园林专业复合应用型卓越人才培养模式探索与实践 [J]. 高等农业教育, 2018 (5): 58-62.
- [2] 曹丽乐. “三位一体” 的卓越教师培养体系构建研究 [J]. 吉林省教育学院学报, 2019, 35 (1): 52-55.
- [3] 张海军. 面向卓越人才的教学范式改革——以机械制造及其自动化专业为例 [J]. 河南科技学院学报, 2016, 36 (12): 85-89.
- [4] 王祥兵. 卓越人力资源管理人才培养机制研究——基于课程体系、教学方法和人才培养模式综合改革的分析 [J]. 贵州工程应用技术学院学报, 2016, 34 (2): 116-122.

录音技术中人声的处理

毕宏瑞

(内蒙古师范大学 内蒙古呼和浩特 010022)

【摘要】 录音技术的发展可追溯至第一部留声机的诞生,爱迪生的伟大发明发现了万物的美好,也造福了人类。录音技术一般包括乐器录音技术、环境录音技术以及人声录音技术等几个方面。随着社会经济的不断发展,录音技术也不断更新,对录音处理和运用的要求也越来越高,因此也出现了很多新型的录音手法、录音对象和录音技术。本文对录音技术中最佳音色的实现展开阐述,着重对人声的音调展开研究,同时也对各种录音种类对人声处理的影响和传声器的应用进行了深刻的分析,希望读者能够通过对本文的阅读对录音技术中人声处理的过程产生一定程度的了解。

【关键词】 录音技术;人声处理;音色;语言;歌曲

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35430

录音技术起源于爱迪生发明的第一部留声机,追溯录音技术的发展历史,我们可以了解到录音技术是从单声道录音阶段开始的,由于当时的技术和经济等条件不充足,录音呈现的效果质量不是很好,仅仅达到了录音的完整性的目标。随着时代经济的快速发展,录音技术和经济水平有了很大程度上的提高,通过不断摸索、实践,深刻了解到录音中的人声处理,不光要考虑人声声音的特质,还需要充分感受复合音,即人类发出的基础声音和声音频率以及声音的调性,这一项进步实现了录音的完整性的同时还实现了艺术性、精致性和匹配性等特性。对于录音技术来说,掌握人声的音调层次十分重要,因此本文的研究方向主要从音调的角度展开。

1 录音技术中最佳音色的实现

对于西方音乐而言,从音乐自身的平衡角度来看不管是什么演出都具有很好的平衡性。而且在录音过程中只需要把当时的音场还原就可以。但是电视录音就和其不一样了。在电视录音过程中,演员的位置在舞台的中央,但是伴奏一般都在舞台的后方,所以无法保持平衡。另外人的声音谐波以高频为主,乐器也是一种高频乐器所以在频响方面的平衡性也不太好。实现录音技术中最佳音色的首要前提就是了解到底什么是所谓的最佳音色。人的声音主要是基音和发音两个部分,基音主要能够体现出人声发音的类型,即人说话时的基础声音,泛音指的就是人声的音调,受数量、频率以及幅度等方面的影响形成最后的音色。举个例子,钢琴的泛音主要可以分为三个层次,每一个层次都有不同的过度,音色的强弱直接影响音量的大小和呈现的特点。

因此,录音技术中人声的处理方式主要是控制人声的音调,控制泛音的方向和过度。因为人声是有频率和音色上面的区别的,我们可以针对区别划分音段,高频段的声音能够在较大程度上表现音色,中高频段的声音主要是对清晰程度的声音的明亮程度进行表现,中低频度的声音主要是对声音的厚实程度和音色的力度进行表现,低频度的声音则主要是对声音的厚重、充实程度进行表现。掌握了上述不同音段的特点,对于开展泛音的处理工作,实现最佳音色具有重要作用。同时为了更好

地展现录音技术中人声的处理,还要对录音的环境、场地和录音手段进行明确地、有针对性的梳理,更好地实现音质所具有的特点,促进录音技术中最佳音色的实现。

2 录音种类对人声处理的影响

在我们日常生活中的录音主要是语言类的录音和歌曲类的录音两个方面,语言类的录音主要需要对语言的情绪和录音的环境进行把控,歌曲类的录音主要对歌曲的风格进行把控,两方面的要求不一致,因此最终呈现的人声效果也是不同的。

2.1 语言类录音

语言类录音可以简单地解释为录制人说话的声音,比如,演讲、朗诵、讲座、电视节目的配音、剧种的对话等。语言类的录音主要需要对语言的情绪进行把控,在录音技术中人声处理角度的要求不高,除了朗诵和舞台表演,其他类型的语言类录音只需要在录音过程中保证录音环境的安静,避免杂音、喧闹声音的出现。在语言类录音中有一个专业词汇:拾音。拾音主要是通过传声器的位置摆放和角度来采集声音的一种手段,在采集过程中不需要注意人声音色的呈现,只需要将录制重点把握在人声声音的纯粹角度,保证声音的圆润度和还原度,在录音过程中如果出现杂音要及时避免,经济发展推动科学技术水平的提高,现代化的录音处理技术能够为后期的录音制作进行删除处理提供技术保障,更好地实现录音效果的完整性。

语言类录音最大的困扰就是录制场合的噪音、喧闹的声音以及尖叫声等的出现,这类声音难免会被录制到我们的录音稿件中。由于尖叫声、啸叫声音量过大会在传声器中产生折射,影响声音采集器的正常运作,不仅影响了录音的质量,还影响了录音的音调。因此在语言类录音的过程中要准确掌握声音传感器和采集器的使用技巧,根据声音变化准确调整传感器和采集器的角度,合理避开扬声器的发声口,能够及时应对在录制过程中的声音、环境等方面的变化,同时后期将音段调整为高频段还能合理的释放声音特色,录制出最佳音色做出贡献。

2.2 歌曲类录音

歌曲类录音主要是歌曲的演唱,我们可以了解到歌

曲的演唱存在演唱技巧、演唱风格的不同,因此在歌曲类录音的过程中需要我们能够准确了解歌曲的特点,采用适当的录音技术进行录制,更好地展现歌曲的特色。比如说民族类型的歌曲就需要展现民族的具体特色,美声类型的歌曲则要展现音色和音调上的特色,摇滚歌曲则展现的是声音的力量和豁达。

2.2.1 业余歌手录音

业余歌手主要是一些喜欢唱歌,喜欢将自己翻唱的歌曲以各种形式发布到互联网或者其他平台的一些人,属于一种娱乐活动。由于业余歌手的特点,很多人没有接受过专业的声乐训练,只是凭着自己的喜好唱歌,难免会存在音色缺陷和发声错误等缺点。还有很多人唱歌追求利益,忽略唱歌真正的意义,通过声卡展现歌声,隐瞒自己真正的音色。在业余歌手中,女声主要的问题就是呼吸和声带上的噪音,男声主要的问题是喉咙沙哑产生的噪音,因此为了解决上述出现的噪音问题,本文列举以下四个手段来进行人声处理。

第一,100 Hz 的音量,使用低频段的传声器可以有效缓解噪音,降低噪音给录音带来的不良影响,保证录音的品质;第二,500 Hz~800 Hz 之间的音量可以采取小量减弱的方式,丰满音色的同时减少音色的生硬程度;第三,中高频段的音量可以通过提高 dB 的手段增加声音的清澈度,使音色更加明亮;第四,业务歌手对于音量、音质、音调以及音色的把控力度不够了解,可以通过调大音量和提升频率的方式提高声音响度,进而完成高质量歌曲的演绎。

2.2.2 专业歌手录音

专业歌手与业余歌手最大的区别在于专业歌手受过专业的声乐训练,在发声、换气以及歌词的掌握上都具有扎实的基础,一般来说每一位专业歌手都有非常鲜明的个人特色。在歌曲录制的过程中,拾音一般使用动圈式的传声器和采集器,对于专业歌手来说,加上电容传声器更加有利于歌曲的完美呈现。

针对专业歌手的录音还需要注意以下五个方面:第一,在录音前做好前期准备工作,充分了解录音歌手的泛音特点,了解歌手的音色和主打的类型歌曲,提前准备好适合的录音处理技术;第二,了解歌手的音调、频率和音域,提前准备好声音传声器、采集器、扬声器,避免因设备、环境等因素影响录音的效果,重点体现歌手的音色特点,保证歌手的个人特色的体现;第三,注意录音环境的维护,注意歌手在录制过程中的情绪,遇到问题及时沟通并解决,充分考虑歌手对歌曲的理解的同时多提出一些能提升歌曲质量的专业意见;第

四,保证录音设备的质量和指标,高度要求传声器的频率范围、失真度和动态范围;第五,区别掌握男女歌手的录音技术,男歌手的音域和音频较女歌手来说普遍偏低,需要在适当的时候采取手段在声音处于 100 Hz 的时候减弱 3 dB 来增加男声的清晰度,针对女歌手高频噪音的问题,可在 7~10 kHz 的时候减弱 3 dB 来消除噪音。

3 传声器的应用

传声器的使用有严格的标准,在距离方面的要求也是十分严格的,近距离、中距离和远距离都有不同的要求,要求明确距离范围的同时根据歌曲的表达形式合理判断传声器的角度、方位和灵敏度。

第一方面,近距离拾音。近距离拾音主要适用于通俗类型歌曲的录制,传声器的位置距离声音的源头距离一般是 5 cm 以内,与口唇的角度一般是 30° 以内,同时为了保证歌曲录制的完整度和专业度以及在录制过程中为有效避免噪音的影响,加入防风罩能够在一定程度上屏蔽气团的声音。第二方面,中距离拾音。中距离拾音主要适用于美声类型歌曲的录制,录制中完美掌握距离、角度和口唇位置,传声器的位置距离声音的源头距离一般是 5~20 cm,与口唇的角度一般是 15° 以内。第三方面,远距离拾音。传声器的位置距离声音的源头距离一般大于 10 cm,远距离拾音主要适用于合唱类型、摇滚类型歌曲的录制,远距离对于录制的环境、声音的频率以及声音的高度十分重视。总之,录音技术中对于人声的处理手段是多元化的,为了更好地实现录音的完美性,录音手段完备的同时还需要有高水平的录音师进行合理的操作,提高作品的质量和艺术性。

4 结语

本文对录音技术中的人声处理分别从录音技术中最佳音色的实现、录音种类对人声处理的影响以及传声器的应用三个方面进行了分析,我们可以了解到录音过程中要重点把握录音的音域、声音类型、男声和女声、传声器的应用以及录音师自身的专业素养,同时要想成为一名合格的、优秀的录音技术人员不仅仅需要良好的录音手段,还需要有合理、创新的录制方案,能够将声音特色重点突出,从而更好地提升录音作品的艺术特性和社会价值。

作者简介: 毕宏瑞 (1974.9—), 男, 内蒙古呼和浩特人, 硕士, 副教授, 研究方向: 录音、影视声音设计。

【参考文献】

- [1] 赵丹. 录音技术中人声的处理手法研究 [J]. 电子技术与软件工程, 2018 (2): 82.
- [2] 韩强, 何庆安. 浅议录音技术中人声的处理手法 [J]. 新闻研究导刊, 2015 (5): 145.
- [3] 古丽齐曼·伊不拉音. 浅议录音技术中人声的处理手法 [J]. 名城绘, 2018 (7): 692-693.
- [4] 韩强, 何庆安. 浅议录音技术中人声的处理手法 [J]. 新闻研究导刊, 2015 (5).
- [5] 张为林. 浅议录音技术中人声的处理手法 [J]. 引文版: 工程技术, 2015 (39): 26.
- [6] 刘嘉晟. 浅议录音技术中人声的处理手法 [J]. 时代教育 (教育教学版), 2011 (3): 79+86.

中国古代文学教学与传统文化教育的融合策略

韦 丹

(贵州师范学院 贵州贵阳 550018)

【摘要】 在我国历史文明发展进程中,文化随着社会不断发展不断积淀、融合,形成独具民族特色的优秀传统文化,作为中华民族的瑰宝之一的传统文化,在我国历史文化的传承与发展中起着不可替代的作用。然而,当今世界格局使各国文化、经济交流更加深入,西方思想文化在我国广泛传播,使得我国传统文化的发展根基受到动摇,也让更多的国人意识到优秀传统文化对于我国文化发展的作用与重要性。中国古代文学是我国历史文化瑰宝,同时,它也是我国传统文化的具体体现,本文就中国优秀传统文化与中国古代文学融合策略进行研究。

【关键词】 中国古代文学;中国优秀传统文化;融合策略

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35431

我国具有悠久的历史文化,从古到今,文化在时代长河中不断发展、沉淀,对于后世来说传统文化是宝贵的文化遗产,也是我国现代文化发展的基石。当今时代,随着经济全球化的深入发展,各国历史文化的交流更加广泛,世界文化呈现出既相互融合又彼此独立的矛盾状态,各国文化在保有本国文化特色的同时又呈现与其他国家趋同的特性,既对立冲突又和谐共存,这种矛盾的状态正对世界各国民族文化的传承与发展产生着深刻影响。然而,文化流失是各国在传统民族文化发展中普遍存在的问题,虽然我国拥有璀璨且丰富的宝贵的文化遗产,但是,在世界文化竞争中我国仍占不到优势,反而处于劣势一方。事实上,西方文化思潮在国内的渗透、我国传统文化的逐渐衰落,都使得我国文化遗产逐渐失去璀璨光芒,逐渐走向消亡。当前中国古代文学教学中对于传统文化的传承不够重视,中国古代文学教学的价值理念并没有完全发挥,鉴于此,探讨中国传统文化与古代文学教学的联系,找出高师院校在中国古代文学教学中普遍存在的问题,针对性地提出中国古代文学与传统文化共同发展的可行举措,使得高师院校在教授中国古代文学的同时将中国传统文化发扬光大。

1 中国古代文学教学与中华优秀传统文化结合的意义

中国历史的发展过程也是传统文化形成与发扬的过程,让青少年们了解本民族的文化是加强文化自信的首要任务。在中国古代文学教材中,不仅涉及到中华文化中的常识知识,还有道德观、价值观层面的精神文化,蕴含着中华文化的精髓,对学生思想和行为具有指导意义。其二是培养大学生理想人格的需要。大学阶段是学生人格塑造的重要时期,学生在这一时期接触到的思想文化对其有着深远影响。目前,有些学生道德观念出现偏差,缺乏集体意识,在学习生活中过于自私自利等,严重影响他们的成长,因此,应加强这些学生的道德文化教育、社会主义核心价值观教育,同时将中华优秀传统文化融入其中,让学生们感知我国传统文化的魅力,引导他们知荣辱、辩是非,形成正确的人生观、价值观。对于中华优秀传统文化来说,是对我国 5000 年来的历史进行总结和升华,包含了丰富的思想美德和文化内涵,对

于提高学生的道德水平具有重要作用。在中国古代文学教学过程中,除了要对学生进行专业的知识教学之外,还需要注重提高学生的道德水平,加强对学生进行思想政治教学,因此,中国古代文学教学与传统文化教育的融合可以实现专业知识和道德的共同学习,促进学生的全面发展。

2 中国古代文学教学与传统文化教育的融合策略

2.1 正确认知中国古代文学与中国传统文化

首先,我国古代文学是一种历史悠久的文化形态,其中包含的文化类型多种多样,是多种优质文化的组合,古代文学只是其外在表现形式。其次,在教学过程中要引导学生全面、整体的了解中国古代文学发展史,要通过深入系统的课程学习中国古代文学所蕴含的丰富的文化内涵,教育学生在进行中国古代文学学习的同时,深入感悟中国古代文学的内在文化属性,理解学习中国古代文学对于中国传统文化发展传承的重要意义,从而让学生们自觉学习中国古代文学课程,积极传承中国优秀传统文化,将中国古代文学中蕴含的内在文化属性发扬光大。最后,要提高自己的学习能力。通过中国古代文学教学与中国传统文化的融合,能够充分对中国古代文学知识进行补充,增强中国古代文学中的道德教学,提高学生的道德意识。因此,在对学进行中国古代文学知识的教学时,就需要注重提高自己的学习能力,使学生能够自觉主动地学习中华优秀传统文化知识,同时,使学生能够对我国传统文化获得一个全面的了解,选择其中的优秀文化,将优秀传统文化与中国古代文学学习结合起来,学习传统文化中的中国古代文学思想。

2.2 创新中国古代文学教学内容

在中国传统文化这块富饶的土地上孕育出的中国古代文学文化,随着历史进程的变换,也不断在变化,长达千年的分裂与融合,形成独具特色的历史文化积淀。因此,对于如此丰富的中国古代文学知识,中国古代文学要从教书育人基本思路出发,中国古代文学在教学过程中应结合课程思政理念,选取与教学理念相结合、与时代发展相适应、具有发展意义的重点传承内容,解决当下中国古代文学教学内容繁杂现象。其次,对于提炼

出的中国古代文学知识中的精华部分,应让学生们能直观的进行阅读、记忆、做笔记等,在教学模式上进行创新,借鉴文化课程教学方式,运用现代新媒体开展教学工作,为中国古代文学教学增加趣味性,让中国古代文学课堂吸引更多学生的注意,只有让中国古代文学教学不再局限于课本、受制于课堂之上,中国优秀传统文化才能更好的在高校校园中传承和弘扬。同时,在中国古代文学教材编写方面,要考虑学生全面发展实际,结合中国古代文学课程思政要求,选取中国古代文学文化中的精华内容纳入课程中。让学生们能够全面的了解中国古代文学所蕴含的丰富文化内涵,激发学生对于中国古代文学的学习兴趣,才能吸引更多学生主动学习中国古代文学知识,肩负起传承中国传统文化的责任。

2.3 提升中国古代文学教师的专业素养

中国古代文学文化博大精深,文化内涵丰富,在教学过程中不但需要教师具备精湛的中国古代文学素养,对于中国古代文学各类知识也要做到融会贯通,要想在中国古代文学教学过程中进行中国传统文化的传承教育,加强对中国古代文学教师素养的培养是十分必要的,只有中国古代文学教师具备专业技能及职业素养,才能将自身本领传授给学生,让中国传统文化在校园持续、有效的传承下去。

首先,中国古代文学在中国古代文学教师培养方面要从教师实际出发,制定符合中国古代文学教师教学实际的培训方案。对于中国古代文学专业理论知识掌握不够、专业素养不高的教师,应将培训重点放在理论知识及文化内涵的培养方面。相反,对于理论知识掌握扎实、文化内涵理解通透,但专业知识不够纯熟的教师,在培训中应重点进行专业方面的训练,只有这样才能提高培养效率,实现中国古代文学教师全面发展。其次,在中国古代文学教师教学过程中,应定时组织培训,及时进行教学研讨工作,让教师们能及时紧跟中国古代文学发展变化,及时更新中国古代文学知识,才能让中国古代文学教学走在时代前沿,实现中国古代文学教学不断纵深发展。最后,要构建科学合理的教师评价体系。通过对教师实际教学情况的了解,结合学生反馈,对教师教学成果进行合理科学的评价,从而提高教师教学的积极性和主动性。同时,通过构建科学合理的教师评价体系,能够使教师发现自身的不足,从而积极地对自身的不足进行改进,及时对教学方式方法进行创新。同时,教师应转变教学思路,对传统的教学模式进行改进,加强与

学生沟通、交流,及时的进行答疑解惑,解决学生所面对的重难点问题。同时,教师与学生之间的互动沟通,能够实现教师与学生在课堂中的地位转换,凸显学生的主体地位,从而调动学生的积极性和主动性,提高学生的学习能力和成绩。

2.4 借助多种形式进行宣传、壮大中国古代文学学习队伍

任何文化的传承与发展都离不开人民群众的基础作用,因此,若想在中国古代文学教学过程中实现中国传统文化的传承,就必须要做好宣传工作,吸引更多的学生参与到中国古代文学教学中去,才能为中国古代文学的传播奠定群众基础。首先,在教学过程中应充分发扬中国古代文学的自身特色、将其丰富的文化内涵展现给学生,激发他们的学习兴趣,吸引他们关注中国古代文学的发展,主动参与到中国古代文学学习中去;其次,在校园晚会、文化艺术节等各类校园活动中可以举办中国古代文学相关的活动,让更多学生了解、认识中国古代文学;最后,学校可以派教学经验丰富的文学教师担任指导,组建中国古代文学社团,召集校园的中国古代文学爱好者们,参与到社团中,一起探讨、学习,发挥个人的力量,共同推动中国古代文学发展。在日常教学过程中可以按月、季度等,举办中国古代文学学习竞赛,不仅可以考察学生的中国古代文学知识掌握程度,又可以激发学生的好胜心,提高对中国古代文学学习的兴趣。学校还可借助校园新媒体、公众号等推送中国古代文学学习相关的内容,在全校范围内营造良好的学习氛围,为传统文化传承奠定基础。

3 结语

中国古代文学教学与中国优秀传统文化融合有非常重要的意义,在中国古代文学教学的过程中,通过正确认知中国古代文学与中华传统文化的关系,加强对中国古代文学教师进行素养培养,借助多种形式进行宣传,壮大中国古代文学学习队伍,规范中国古代文学的教学体系,将中华传统文化与中国古代文学交相融合,能够有效提高中国古代文学课堂的教学质量,提高学生的学习积极性,促进学生的全面发展。

作者简介: 韦丹(1973—),女,布依族,贵州贵阳人,硕士,副教授,研究方向:中国古代文学、传统文化。

【参考文献】

- [1] 曹静. 中国古代文学作品教学中优秀传统文化的传承探究[J]. 汉字文化, 2020(18): 100-101.
- [2] 张晋. 在道德与法治教学中渗透文学作品的意义——以中国古代文学为例[J]. 教育观察, 2020, 9(35): 132-134+140.
- [3] 朱玉. “互联网+”时代下的中国古代文学教学改革[J]. 绥化学院学报, 2020, 40(9): 130-133.
- [4] 张浩. 中国古代文学教学中的优秀传统文化精神传承[J]. 散文百家(理论), 2020(6): 178.
- [5] 成卓华. 中国古代文学作品教学中优秀传统文化传承探析[J]. 参花(下), 2020(6): 83-84.

高校马克思主义理论课教学过程中的矛盾及对策探析

耿楠

(黑龙江农业经济职业学院 黑龙江牡丹江 157041)

【摘要】 高校马克思主义理论教育过程当中之所以存在矛盾,是因为忽视了教学的内容和教学的方式方法。我们需要根据大学生的心理特征来转变教学观念,创新教学方式,调度同学们的积极性才能够解决矛盾,将课堂归还于学生,让学生成为课堂的主人,此外,主动学习马克思主义理论,也有利于学生树立正确的信仰与价值观念。

【关键词】 马克思主义理论课; 矛盾; 对策

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35432

马克思主义理论课作为当代大学生的必修课程,是高等教育课程的重要组成部分。其有利于帮助大学生树立正确的价值观念,形成良好的道德品质,并且帮助新时代的学生树立正确的政治方向。但现阶段由于高校对马克思主义理论课程的不重视,大学教师的教学积极性不高,学生的主动积极性也随之降低。教师明显感觉到马克思主义理论课具有较大的难度,而学生也普遍反映马克思主义理论课有些枯燥乏味,对自身的成长帮助较小,高校马克思主义理论课程教学过程中的矛盾日益凸显。我们需要根据实际状况,分析造成上述矛盾的原因,提出针对性的解决方略,才能够使得马克思主义理论课程的教学质量提高。让教师能够在愉悦的氛围中教学,学生能够在轻松的氛围中学习。造成矛盾的原因有多个方面,既有学科本身的原因,也有课程体系的原因,同时也不乏当代大学生接受程度存在差异的原因。所以我们需要从多个方面去探寻大学生更愿意接受的教学方式,以期能够解决教学矛盾,让马克思主义理论课程能够真正实现其教育意义。

1 马克思主义理论课教学的现状

1.1 教学内容交叉重复

马克思主义理论的各门课程之间内容是相互交叉的,而且还有许多重复的部分,上述现象导致了马克思主义理论课程教学工作较为困难,而且上述问题由来已久,很难进行彻底的解决。近几年来,面对着门类的交叉复杂性,对马克思主义教学的课程设置进行改革成为了马克思主义理论课改革的重要工作。例如,政治经济学课中往往会包含唯物史观的内容,这就会造成两者内容的重复,此外邓小平理论中的部分内容也会与政治经济学当中的部分内容相互重合。课程的重复和教学内容的交叉,导致学生对于马克思主义理论学习体验感较差,课程的实际效果较差。因为高校学生在面对重复的课程内容时,往往很难再集中注意力认真听讲。此外马克思主义理论的教学内容往往会滞后于实践发展,不能及时反映社会现状和社会情况,导致学生认为其课程学习的理论性强,并不能很好地激发学生学习马克思主义理论的热情,也不适合大学生身心发展的特点。随着网络化时代的到来

和经济的不断增长,现在大学生的价值观念和学习方式都发生了翻天覆地的变化,其较之以往有着非常大的不同,所以我们的马克思主义理论教学课程更应该结合时代的特色,结合现代化的网络技术。学生对于网络上诸多的信息辨别能力不够,对于大学生来说很多信息其没有办法做出正确的判断,这时候就需要马克思主义理论课程的教师给予其正确的价值观念方向的引导。但是在现阶段的课程教学当中,教师往往死板地按照课本进行教学,忽视了现当代大学生的真实需求,老旧的教学体系已经不能够让学生对于马克思主义课程的学习提起兴趣,脱离现实的教学并不会有利于学生长远的发展。

1.2 教学方法单一,以注入式为主

在马克思主义理论课程教学实践当中,一些老师只顾自己在讲台上讲授,采取注入式教学的方式方法,与同学们的互动较少,导致学生们不能够自主思考。课堂教学应该是民主的,带有启发性质的。课堂的主体应该是学生,不是教师一个人的课堂。这种单一的教学方式导致学生误以为马克思主义的理论学习只是在考前简单地背诵,从而在思想上不重视这门课程。一些教师在复习课当中会划分出一定的学习范围,让学生考前背诵,这种不合时宜的教学方式,导致学生对于知识的接受程度不高,学生们也往往只是应付了事,刻板记忆知识,并没有铭记到心中。教师在课堂上进行的提问,往往是照搬书本上的内容,并没有引导学生进行问题的深入思考,而是注重考查其背诵能力,教师对于课堂上提问环节的设置需要精心准备,并不只是将基础问题进行提问。教师更应该挖掘深层次的内容,引导学生去思考问题背后的含义,这样才能够形成民主的课堂,让同学们真正成为课堂的主人,有利于学生自主地树立正确的政治方向和价值观念,也有利于学生将零散的知识进行完整的拼凑,形成自身的知识体系。

1.3 对教学目标认识不充分

高校马克思主义理论课的教学目标通常是指帮助大学生树立正确的价值观念,用马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和三个代表重要思想武装大学生,让当代大学生树立正确的政治方向等。我们的教学目标是正确的,是具有导向性的,但是对于学生而言,学生很

难将其与自身的现实生活相联系,导致其存在着畏难情绪,不知道如何进行学习才能够达到目标。

2 高校马克思主义理论课教学过程中的矛盾成因分析

人类的任何一种智慧活动,尤其是学习活动,都受到各种心理因素的参与和影响。对于大学生而言,学习活动受心理因素影响巨大,这主要是因为大学生自主思维能力较强,有着自我的认知,看待事物往往遵循内心。所以,我们需要从大学生心理角度来分析高校马克思主义理论课程中的矛盾成因。

大学生并不只想要从书本上得到知识,其已经产生了对书本知识的质疑,在学习的过程当中逐渐形成了只唯实而不为书的习惯,因此,教师应该转变教学观念,不应该只停留在书本上的表面解释,当代大学生更愿意自己主动思考和挖掘书本背后的知识。我们不应该限制其自主挖掘知识的潜力。

教师需要适当地采取多媒体教学的方式激发同学们对于马克思主义理论课学习的热情,用一种新型的教学方式,可以很好地让大学生去接受这门课程,从而抵消对于这门课程抵触情绪,采用学生们都乐于接受的方式和方法,可以有效地提高教学质量。

大学生是青年人,青年人情感复杂而又丰富,这就对于学习活动有着较大影响。一旦学生们不去上课,且缺乏对教师所教授观点的认同,那么矛盾只会持续出现,因此我们的课堂必须是要以学生为主,以学生为本,关注他们的情感变化以及情绪,让课程的体验感增强,带领着同学们真正地融入课堂,打破传统课堂的桎梏。

对于大学生而言,其意志力相对薄弱,所以教师在教学中,要注重学生的学习进度,给予大学生一定的学习目标,用目标来引领学生进行成长,使得大学生遇到学习上的困难时,可以依据目标,及时调整自身学习方式,从而能够鼓舞学生自觉地进行马克思主义理论的学习。一般而言,大学生内在驱动力较弱,教师作为外推力量,则更应该重视教育教学活动,并且针对大学生的个体差异性,制定不同的教学方案,不能一概而论。

基于以上矛盾成因分析,我们可以发现,需要关注大学生心理的活动,这些心理活动都会影响着其对于马克思主义课程的学习。

3 解决马克思主义理论课教学矛盾的对策

3.1 转变马克思主义理论课程教学观念

原有的教学观念是教师一言堂,教师们只负责把书

本上的课程灌输给同学,整点上课,整点下课,教师承担起了课程的全部责任,而学生则只需要扮演旁听者的角色。真正有意义的马克思主义理论教学课堂应该是以学生为本。教师应当转变原有的观念,将课堂交还给学生,树立起以人为本的新型教学理念,负责引导学生进行思维发散活动,而并不是灌输知识。教师需要针对每一位学生不同的心理状态适时的调整其教学目标,这样才能够在课堂上和学生产生积极有效的互动,并且能够让学生在马克思主义理论课程中清楚地认识到自己的地位,激发其主体的意识,更好地参与到课堂的教学活动中来,使得学生真正成为课堂的主人,主动的去进行学习要远比教师“胡萝卜加大棒”式管理更为有效。

3.2 调动学生的积极性

从教学内容上,我们要调动学生的积极性,原有的教学内容中的理论知识距离学生的日常生活较远,这就导致学生难以与自身的生活相联系,而且理论也不能很好地服务于实践,所以,我们为了让同学们能够真正领悟到马克思主义理论就需要让教学内容更加贴近生活,这就要求教师运用自己深厚的学习功底和理论功底,掌握课堂艺术,循循善诱,使学生将实践与理论相联系。在教学内容上,要展现时事热点,让同学们自主思考哪些理论可以和时政热点相结合,用正确的方法分析实际问题,这有利于培养大学生的思辨能力。学生们也会感觉到学习马克思主义理论是非常有用的,能够更加贴近自身生活。对于大学生而言,其思维比较活跃和发散,我们应该抓住学生的特点,因材施教,同学们更加喜欢分析现实问题,所以教师应该将此作为教学重要任务,引导学生关注时事问题,勤于思考。

3.3 创新教学手段,发挥学生的主体性

原有的教学手段较为单一,我们可以通过组织辩论赛等形式,将同学们分成各个辩论小组,让马克思主义理论课的教学内容化繁为简,化难为易。同学们在辩论赛当中,将抽象化的理论知识具象化,具象化的知识更容易理解。而且,辩论赛的主体是学生,这样就可以把高校马克思主义理论的课堂交还给学生,学生也更加愿意接受这种灵活的教学方式,在有趣而又轻松的学习氛围里,提高对于理论的接受度,有利于学生培养学习马克思主义理论的兴趣。

作者简介:耿楠(1985.9—),女,满族,黑龙江牡丹江人,讲师,研究方向:马克思主义理论。

【参考文献】

- [1] 陈若杰. 坚持高校思想政治理论课教学中的马克思主义价值观导向[J]. 科技资讯, 2020, 18(19): 189-190+193.
- [2] 周军. 高校马克思主义理论课教学过程中的矛盾及对策[J]. 辽宁教育研究, 2007(3): 115-116.
- [3] 王忠宝. 青年马克思主义者培养中高校共青团工作与政治理论课教学的对接研究[J]. 辽宁经济, 2016(10): 79-81.
- [4] 黄冬福, 林曦. 试析当代中国马克思主义大众化视阈下的高校思想政治理论课教学[J]. 南昌教育学院学报, 2011, 26(12): 1-2+6.

铁路移动通信课程实验实践教学内容的改革与实践路径研究

郭 虹

(内蒙古呼和浩特职业学院 内蒙古呼和浩特 010010)

【摘要】 伴随着教育改革的进一步发展,培养起面向市场需求的高素质人才成为高等职业院校的人才培养目标。立足于传统高职各专业教学实践可知,其存在重理论教学而轻实验实践教学的不足。对此在双创背景下,实现高职院校的工科专业实验实践教学内容改革和实践探索具有可行性和必要性。通信专业承担着信息社会下为各行业培养高素质人才队伍的重则,以铁路移动通信课程的实验实践教学改革和实践探索,不仅能够解决铁路通信网络建设的创新性不足,同时也可以为其他的移动通信系统搭建提供经验。因此下文从铁路移动通信实验时实践教学内容改革的重要意义入手,探索在新的时期下铁路移动通信课程实验实践教学的改革内容,以教学实践活动分析,探索实验实践教学内容的实现路径。

【关键词】 铁路移动通信技术;实验实践教学;改革;实践路径

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35433

伴随着社会经济发展,铁路枢纽得到进一步完善,相关基础设施建设水平也得到不断提升。铁路移动通信作为铁路系统运行的重要信号纽带,展开对铁路移动通信技术网优化建设成为铁路交通网、移动通信技术普遍关注的课题。当前只有具有创新创造意识、实践探索能力的移动通信专业人才,才能够为铁路移动通信技术的优化创新提供技术支持。作为职业技术人才培养重要基地的高职院校,需要转变人才培养模式,搭建符合市场需求的人才队伍^[1]。

1 铁路移动通信课程实验实践教学改革的意义

1.1 有助于满足新时期人才培养定位和就业需要

铁路移动通信课程是培养铁路建设事业所需要的通信技术人才。当前随着移动通信技术的进一步发展,铁路通信科技水平也在不断提升,相关通信设备不断更新。行业发展对铁路移动通信技术人才素质水平提出更高的要求。而传统的铁路移动通信课程实验实践教学体系无法满足现在的人才培养定位和就业需求。因此基于学校的人才培养定位,面向市场需求建设起一套全新的铁路移动通信实验实践教学体系至关重要。

1.2 有助于推动铁路移动通信技术专业学科的创新发展

铁路移动通信技术专业是实践性很强且技术更新换代较快的学科。在高等教育教学活动中,只有通过大量的教学实践活动才能够更好地传授铁路移动通信专业知识和方法,更好地掌握铁路移动通信理论知识和展开理论知识的实践创新应用。当前展开对铁路移动通信实验实践课程教学内容的优化创新,其能够对现有的理论教学资源 and 实践教学方法进行优化配置,重新搭建新的教学模式、教学设备等。通过资源重组,铁路移动通信技术专业课程能够朝着前沿方向不断更新^[2]。

2 铁路移动通信课程实验实践教学内容的具体改革要求

2.1 铁路移动通信课程实验实践教学理念的改革

教学理念是教学活动的重要指导理念,实现对铁路

移动通信课程实验实践教学改革,其需要有一个符合当前人才培养目标、职场需求的人才培养理念。第一,铁路移动通信课程要能够树立起以学生为主体的实验实践教学理念。即要求能够基于学生的个性需求,采取 00 后学生都喜闻乐见的实验实践模式。第二,铁路移动通信课程要以培养学生实践创新能力为目标。在既有的铁路移动通信实验实践教学活动中,要能够以 GSM-R 移动通信技术为核心,培养学生成为规划铁路通信网络、进行铁路通信系统维护岗位的高级技术人才。

2.2 铁路移动通信课程实验实践教学内容的改革

面向铁路交通枢纽运输需求,在高等院校铁路通信课程实验实践教学内容设计中要求以基础原理、基础技能与专业技能三大模块为主要内容,遵照逐层提升的方式,展开实验实践活动安排。在实验实践教学内容的安排中,还要求能够以铁路系统需求为导向,对个别理论知识进行调整,使其更加适应行业岗位的需求标准,确保学生能够掌握最真实的铁路移动通信技术。当前本文按照现有的铁路移动通信行业实际需求,将实验实践教学内容设计总结为以下的几大项目。一是展开信道电波传播项目实验实践教学,让学生在实验实践中掌握铁路信道电波传播方法和技术特性,能够展开移动信道损耗计算;二是信道噪声干扰以及抗干扰技术项目。在铁路移动信号传输中,抗干扰性是其核心模块,展开对抗干扰技术的实验实践教学学习,其能够帮助学生掌握信道干扰的理论知识,对于同道干扰、分集技术等知识点展开探索;三是组网技术项目。该项目教学内容主要有组网技术基本原理、组网信道分配技术、小区网络设计规划等。四是信息有效传输技术项目,该实验实践教学项目有信道编码技术、交织技术等;五是 gsm 数字移动通信系统项目,通过该实验实践教学内容旨在帮助学生掌握移动台编码技术、过区切换、通信加密以及入局呼叫等知识技术;六是码分多址无线通信技术与系统项目,通过该实验实践项目学生可以对铁路移动通信技系统的码分多址基本原理、传输方式进行有效探索。

2.3 铁路移动通信课程实验实践教学方法的改革

传统的铁路移动通信课程实验实践教学活动主要是

基于实验室以及在岗实习的方式实现的。这种实践教学方式下学生对铁路移动通信技术的理论学习和实践探索活动存在明显的隔离, 学生无法展开对移动通信技术的举一反三的探索实践, 无法形成良好的创新创造性的职业素质。可以说, 单一的实验实践教学方法严重制约着学生的综合素质和职业能力的发展。对此要求能够展开铁路移动通信课程实验实践教学方法的创新变革。一是导入学生喜闻乐见的实验实践模式, 激发学生投入到实验实践项目中的积极性和主动性。在素质教育背景下, 铁路移动通信技术作为一门实践性较强的学科, 较多的专业知识和专业技能是需要通过学生内化知识探索分析才能够掌握的。若是学生的实验实践的主动性和兴趣不高, 则被动式的实验实践教学下, 学生只能被动地掌握铁路移动通信技术的表层知识, 无法展开深度学习。二是导入产教融合模式, 借助铁路移动通信的实际岗位工作内容、岗位职责来完成实践教学。当前只有让学生身处实际的岗位工作中, 让学生感受到移动通信技术知识是如何在落实到铁路交通枢纽中的, 才能够给学生足够的操作实践机会, 更好地培养学生的知识应用能力。三是要求能够借助教育信息技术, 为铁路移动通信课程实验实践教学提供更丰富的“虚拟”的平台。例如, 在虚拟仿真技术下, 高校可以展开计算机系统设计, 开发符合铁路移动通信技术项目的实验实训平台, 让学生在实验平台中展开各个项目探索操作。

2.4 铁路移动通信课程实验实践教学评价体系的改革

铁路移动通信课程实验实践教学具有操作性和理论性相结合的双重特征, 传统课程教学所采用的以项目结果为评价方式, 不能够精确了解学生的移动通信技术掌握情况、无法对教师所引导展开的实验实践教学。质量展开高效评价。在改革下, 要求能够形成多种评价方式相结合的新型的实践实践教学评价体系。一是采用形成性评价方式, 对学生在多个实验实践项目中的表现情况展开全过程的评价, 对学生的出勤情况、课堂表现、项目完成情况等展开综合性的评价; 二是采用终结性评价方法。该方式是传统考试评价方式, 利用期末考核的方式, 分析学生的实践操作情况, 从而了解学生的专业能力、分析能力以及知识应用能力等。实现形成性评价和终结性评价方式相结合的方法, 采用 6: 4 的权重比, 从而使教学评价更加合理、客观和公正^[3]。

3 铁路移动通信课程实验实践教学改革的实践路径探索

本文主要是以高职院校铁路移动通信课程实验实践教学为研究目标, 实现该实验实践教学改革的实践, 其仍旧需要有相当的上层建筑的支持^[4]。

3.1 双师型教师队伍的落实实验实践教学改革的实践

教师是教育活动的主要角色, 在铁路移动通信课程实验实践教学活动中, 教师更是扮演着多重角色作用。当前不论是树立全新的教学理念, 展开教学内容的优化创新, 还是借助多种教学形式完成实验实践教学。其都离不开具有高素质能力的双师型教师队伍。例如, 教师具有扎实的专业技术, 更拥有丰富的实验实践经验, 能够清楚掌握当前铁路移动通信技术的专业岗位需求情况, 这使教师展开实验实践教学时能够事半功倍。

3.2 校企深度合作机制支持实验实践教学改革的实践

实验实践教学活动归根究底是要求能够培养学生的专业知识、专业技术的实践应用能力。因此面向市场岗位需求是铁路移动通信课程实验实践教学的核心所在。基于此要求能够深化校企深度合作机制。一方面是要能够为铁路移动通信课程提供一个实训的平台, 另一方面是要求能够为高校实验实践平台搭建提供一个模版参考与方向支持。

4 结语

综上所述, 铁路移动通信课程作为实践操作性较强的课程内容, 在人才培养活动中要能够重视对学生的实践动手能力、创新创造能力的培育。但是事实上现有的铁路移动通信课程教学内容中, 其实验实践教学存在内容落后、实验实践教学形式单一、实验实践教学缺少平台依托等问题。这明显不能够适应新时期下铁路移动通信的人才培养需求, 也不能够适应铁路移动通信技术专业学科的现代化发展需求。对此必须能够树立起以学生为主体的教学理念, 展开对铁路移动通信课程实验实践教学目标、教学内容、教学方式以及教学评价体系的重新搭建, 并且通过深化产教融合发展模式, 加深校企深度合作, 培育双师型教师队伍, 加大实训实验基地建设等方式, 逐一落实铁路移动通信课程的实践教学体系。

作者简介: 郭虹 (1982.9—), 女, 河北保定人, 硕士研究生, 副教授, 研究方向: 铁道通信信号。

【参考文献】

- [1] 王辉. 高速铁路移动通信技术的发展与应用 [J]. 数字通信世界, 2020 (3): 198.
- [2] 杨大秋, 刘晓南. 高职铁道通信专业人才培养流程图设计 [J]. 电子制作, 2015 (4): 198.
- [3] 赵新颖, 张惠敏. 轨道交通无线集群通信实践教学基地建设探讨 [J]. 郑州铁路职业技术学院学报, 2018, 30 (4): 27-30.
- [4] 李艳芳. VR 技术在通信实践教学中的应用研究 [J]. 时代农机, 2018, 45 (12): 176.

微课在小学语文教学改革的应用效果探讨

韩静怡

(北京市丰台区丰台第一小学 北京 100000)

【摘要】在互联网广泛应用于各行各业的背景下,教育行业也受到了巨大的影响且受益颇丰。在这样的背景下,微课成为了时代发展的必然产物,并且开始应用于当前的小学语文教学中。在具体的教学活动中,微课教学以其先进的教学模式和丰富的教学手段,取得了良好的教学效果。本文论述了微课在小学语文教学中的应用优势及应用策略。以期本文能够为微课在我国的小学语文教学中的改革应用中的相关研究提供一些有意义的参考作用。

【关键词】微课;小学语文;教学改革;应用效果

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35434

随着我国互联网技术的不断完善和互联网设备的不断普及,当前在城市的学校已经基本普及了多媒体设备。多媒体设备的普及对学校的教学提供了极大的便利,并且这种变化多样、内容丰富的教学模式深受老师和学生们的喜爱,微课已经成为了当前小学语文教育的重要辅助手段之一。

1 对微课的认识

随着我国对素质教育重视程度以及教学大纲对小学语文教育要求的不断提高。各类先进的教学资源集合起来通过互联网和多媒体的途径展现出来,是当前最先进的教育发展水平的体现。在这种背景下,微课集合了多媒体资源的优势和先进的教学内容,其以内容丰富、题材新鲜、耗时少、学习兴趣高、学习效率高等特点成为了当前小学语文教育的重要手段之一。微课当前已经在很多小学的语文教学课堂上得到了广泛应用,并且取得了良好的教学效果。我们的小学语文老师要对微课给予足够的重视,但也绝不能把语文课堂的全部精力放在微课上。老师一般可以在上课前的五分钟到十分钟之间,利用微课进行当节课的引导,调动起小学生的学习兴趣,并把当堂课的知识具体化和趣味化,以促进小学生们可以更好地吸收课堂知识。老师要充分发挥自己的课堂主导作用,通过微课的教学模式,既保证课堂教学的教学质量和教学效果,同时要保证课堂教学的趣味性。

2 微课在小学语文教学中的应用优势

2.1 可以大大提高小学生对语文的学习兴趣

当今小学生们出生在网络时代,他们从小就接触各种视频软件和网络媒体。他们对微课有着天然的熟悉感、亲切感和兴趣。兴趣是一个人学习任何一项知识的最为重要的动力源泉,尤其是对于年龄段较低的小学生来说,他们没有任何的社会经验和外在因素影响,支撑他们学习的最主要原因就是学习兴趣和理想。而学习兴趣的重要性往往要远远超过他们对理想的追求。老师要利用好微课的优势充分调动小学生对语文课的学习兴趣。小学语文课内容里有很多的寓言故事和成语故事,小学生对这些故事是非常感兴趣的,如果可以利用微课进行引导和讲解,将极大地激发小学生的学习兴趣。如成语亡羊

补牢,老师可以组织学生们进行短剧扮演表演,由不同的同学们扮演成小羊、大灰狼和农民,最后将这个短剧录成视频,在语文课上利用微课的形式给同学们播放。同学们对这样的学习模式的兴趣极高,他们不仅喜爱微课讲授故事的形式,还会对其它的成语故事感兴趣,进而提高他们的阅读量,为将来的语文学习奠定好基础。

2.2 可以大大开拓小学生的学习范围和知识面

任何一门课程的学习的比较被认可的方法就是可以对所学的知识进行举一反三,形成知识的辐射。在传统的小学语文教学中,这种举一反三、知识辐射的教法是比较难实现的,因为整个课堂都是老师在用语言去进行描绘,这种生动性是很难实现的。但是,当小学语文课应用微课模式后,老师可以利用图片和视频把课本上的内容形象化并且引申扩大化。例如,在小学语文课堂上涉及到地名的时候,老师可以利用微课把中国所有的省份以地图形式通过图片放映出来,最后这些图片组合在一起就组合成我们伟大的祖国,并且可以引申各个省份的特产、人文环境和省份的缩写等来拓展小学生的学习范围和知识面。通过对中国不同地区和民族的文化感受来体验这种文化背景的区别,感受中国大好河山的美,也有利于培养小学生的爱国热情。

2.3 强化对语文课本知识的学习

传统的小学语文课教学比较枯燥乏味,要想学好小学语文则需要付出大量的时间进行读书、写字和表达的练习。老师要通过微课使得小学语文的学习更有趣,更有吸引力。在具体操作上,老师可以利用微课的优势,做一些答题的小视频和图片,通过这种趣味答题模式来增强小学生的学习效果,巩固学习知识。这些视频和图片的课件要不断进行优化,年级组长要组织不同班级的老师对每年的课件进行分析和讨论,一个年级的老师可以共用同一个微课课件。这样既可以大量节约老师们的宝贵时间,也可以保证微课的质量。这些做好的课件可以大大节约老师和学生们的时间,学生们可以有更多的时间来学习语文课本上的知识。

2.4 对语文老师的教学能力提出来更高的内在要求

老师在准备微课课件时,要以小学生视角去思考这些课件的难易程度,小学生是否有兴趣?难易程度是

否合理?通过微课在课堂上的表现,老师要不断观察学生们的课堂表现,并及时在下一次微课中进行调整。这就需要老师不断提高自我能力,找到自己在教学和制作课件中的不足,进行调整为学生进行服务。随着微课质量的不断提高,老师们对微课的整体把握能力也在提高,对小学生的语文整体学习方向也有更好的把握和控制。

3 微课在小学语文教学中的应用策略

3.1 老师要加强备课,解决教学难点

要想上好小学语文课,老师必须加强自己的备课水平,为小学语文的课堂教学做好教学准备,打好教学基础。在过去的传统小学语文教学中,老师的板书内容较多,老师把很多精力都用于版书上,耗费了老师和同学们太多的时间和精力。微课可以大大提高教学效率,并且可以通过视频、图片的形式把教学难点相对容易地展示出来。老师在备课时,一定要对教学难点和重点进行关注,在微课的课件制作中也要给予足够的丰富展示,以便让学生们可以对教学难点进行足够的了解。一些小学语文课中经常会有对一些自然景象的描绘,老师在备课的时候一定要把这些自然景象以图片或者视频的形式展示出来,让学生们可以更直观的对这些内容有所了解。同时,老师要引导学生们站在作者的角度去思考问题,同时鼓励学生们以自己的角度去思考文章的内容和写作手法。

3.2 微课可以提供给学生们更多的学习机会

过去的传统教学模式对于学习能力较差的学生来说是比较吃力的,一旦对某一知识点没有掌握,需要付出更大的努力去学习这个知识点。但是微课却恰恰有效解决了这个问题,学习能力较差的同学可以通过微课进行多次学习。2020年的新冠疫情背景下,教育部门和学校提出了“停课不停学”的教学理念,其就是建立在我国大力推广微课的背景之下。在小学语文教学中,微课让所有的同学都可以在疫情期间在家里学习,微课中的文字、图片和视频不仅展示了课本上的学习内容,也有效扩展了课外学习知识。

3.3 教师一定要把微课做的更加趣味化

小学语文课的知识,总体上将庞杂而丰富,在传统的教学模式下,小学生需要付出大量的时间对这些庞杂的知识进行学习,只遇到学习困难后,他们的学习兴趣

往往会很低。老师为了改变这种学习状态,一定要把微课内容做到富有趣味性,在保证知识的完整性的前提下提高学习趣味性。老师要把教材上那些枯燥的教材内容进行具化的表现,以更加形象化的内容展示给小学生,在降低学习难度的同时,小学生的学习兴趣和教学质量都大大提高。微课不仅有效突破了朗读指导上的难题,也省去了教师繁琐的课堂讲解,更为学生的自主学习提供了开放而自由的发挥空间。

4 学校要对微课的教学效果进行综合考评

学校要组织教研室、年级主任、各位一线代课老师进行充分的讨论和分析,形成科学合理的微课制作目标,并要形成被各位一线小学语文老师认可的微课考核制度。其中最为有效和重要的一项考评内容就是可以和老师的教学评优和职称升级进行关联,把微课的内容质量和教学效果在职称评选中的权重加大。教研室和年级组要定期组织微课的公开课教学,通过每一位老师的公开课找到微课的优点和不足,最后把这些不足都找到,并及时进行总结和分析。学校要在微课的教学上加大资金的投入力度,在有硬件质量的前提下培养出优秀的微课制作团队,并且要分工明确,只有这样才能制作出更完善、更优秀的微课。学校定期要组织老师出去参加其它学校的微课公开课,学习其它老师的优势和长处,找出自己的不足,完善自己的微课。学校也要定期邀请一些微课的专家和老师来学校进行授课,对老师进行培训,让一线小学语文老师可以了解最先进的微课教学理念和教学手段。

综上所述,现代教育技术与学科课程的整合,就是将教育技术引入学科教学过程中,使其与学科课程的内容、设计以及实施等有效融合,进而实现预定的课程教学目标。随着教育技术的快速发展,微课被越来越多的小学语文教师应用,已被充分证明在培养学生自主学习能力、创建生动有趣的教学氛围、提升教师自我反思能力等方面具有重要作用。因此,小学语文教师应以教学内容作为切入点,引导学生运用微课学习语文知识,让加入微课的小学语文课堂充满活力,进而激发学生的兴趣,启迪学生的思维,促进学生语文素养的全面提高。

作者简介: 韩静怡(1987.4—),女,北京丰台人,小学二级教师,研究方向:小学教育。

【参考文献】

- [1] 吴小苹.小学语文作文教学中微课资源应用的优势及对策浅探[J].新课程,2019(12).
- [2] 王红花.如何选好微课的“点”——以小学语文四年级微课程制作为例[J].考试周刊,2020(18).
- [3] 李江会.浅谈小学语文识字类微课资源的设计与应用[J].魅力中国,2019(6).
- [4] 许佳慧.大数据时代背景下,小学语文写作教学的改革——以微课教学为例[J].语文课内外,2020(1).
- [5] 陈廷勇.微课教学模式应用于小学语文教学中的有效性分析[J].新教育时代电子杂志(学生版),2020(1).
- [6] 庞彩君.以微析文——简析微课在小学语文阅读教学中的应用[J].新课程·小学,2020(1).

基于混合式教学法在大学英语教学中的应用研究

贾宏春

(平顶山学院外国语学院 河南平顶山 467000)

【摘要】 混合式教学模式是在教育信息化发展下所产生的一种线上教学和线下教学相结合的新型教学模式, 该教学模式能够将传统教学方式和网络化教学方式的优点结合起来, 既发挥教师的主导作用, 展开对学生的引导、启发和监控, 又能够发挥学生在学习过程中的主体性、积极性和创造性。可以说混合式教学模式是未来教育主要趋势, 大学英语教学要能够实现优化转型, 实现同混合教学模式相匹配。下文就混合式教学法在大学英语教学中的具体应用情况展开探索, 旨在能够提升大学英语教学质量的同时更好地推广混合式教学模式。

【关键词】 混合式教学法; 大学英语教学; 应用情况

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35435

信息时代下, 互联网+已经进入到各行各业中, 为社会改革创新带来新的方向和动力支持。教育信息化发展更是成为教育体系创新变革的未来趋势所在, 党和政府相关部门对于如何实现教育信息化提出重要指示和意见方针。混合式教学模式在此形式下应运而生, 其实现了传统教学模式和教育信息技术的有机整合, 既符合现阶段教育信息化的技术水平, 更迎合了信息时代下学生对于新型教学手段的追求。因此实现混合式教学法在高等教育教学活动中的推广应用具有必要性和可行性。以大学英语教学为例, 其涉及到英语听力、英语写作、英语翻译等诸多模块教学, 整体上学生英语学习积极性不高, 英语学习效果不佳, 结合当前混合式教学法所具有的特点和优势, 打造高效的大学英语教学活动。

1 大学英语教学的现状

伴随着改革开放的进一步发展, 我国逐渐成为世界第二大经济体, 英语作为对外交流的重要语言, 掌握英语基础技能、英语核心素养成为我国教育教学活动的人才培养的重要目标。而事实上, 在当前的高等院校教育体系下, 所采用的大学英语课程教学活动所培养出来的学生英语核心素养不足, 在实际的生产生活中对英语技能的实践应用能力不佳。

大学英语涉及到听说读写等多个模块, 每一个模块对学生英语核心素养培育都具有重要意义。但是受到大学生英语基础水平以及既有的英语教学活动的影响。当前大学英语各模块教学存在发展水平参差不齐的情况。例如, 大学英语听力教学活动, 在实际的教研究活动中, 教师基于现有的大学英语听力教材, 根据期末考核内容展开日常的听力教学活动, 致使学生的英语听力能力并不能够适应实际生活需求。大学英语翻译主要是通过大学英语综合课程展开的, 一般情况下所采用的英语翻译内容都是取自教材内容, 同学们的专业知识和生活实际的联系性不强, 同样在生活工作实际中, 学生的英语翻译能力的实际应用性不高。而大学阅读模块被当作是核心所展开, 学生需要阅读较多的英语素材、完成阅读理解。整体上来说, 当前大学英语教学活动中, 因为课时安排有限, 对于每一个模块的重要性认识不清晰, 且每

一个模块所呈现出来的难度大小不同, 最终使得学生的大学英语课程总体学习效果不佳, 英语实际应用能力不高, 教学活动流于表面^[1]。

2 混合式教学法在大学英语教学中的应用条件

基于上述可知, 混合式教学法是线上线下相结合的新型教学模式, 线下教学活动虽然是对传统课堂教学形式的延续, 但是在新的教学理论的影响下, 现有的课堂教学活动的主客体关系也发生了转变。对此要想实现混合式教学法在大学英语教学中的有效应用, 其要求能够做好以下的准备工作。

2.1 制定以学生为主体的教学范式

混合式教学法的应用需要充分调动学生的积极性, 在传统的课堂教学中, 以教师为主体的教学范式下, 在英语写作课堂中, 引导学生完成某一个话题的英语写作框架搭建, 英语写作思路分析以及展开英语写作练习。学生在其中能够发挥的主动性有限, 远远不能够达到新时期下英语写作教学的效果要求, 同时也不能够同线上教育形成上下联动。对此要求能够转变教学思路, 将传统课堂塑造成以学生为主体的教学范式, 让学生能够发挥自主性, 对于英语话题写作进行框架构建, 展开英语语言修饰描写, 由此锻炼学生的英语核心素质, 以英语文化素养完成写作练习。

2.2 打造高素质的双师型教师队伍

虽然大学英语教学课堂活动中需要以学生为主体, 但是教师在课堂教学中也需要发挥积极的引导作用。如教师必须能够引导学生以英语思维来完成句子的写作。同时在线下的教学平台中, 教师更是发挥着设计微课、慕课内容, 整合应用教育信息技术的作用。而大学英语学科作为较为成熟的课程体系, 其教师队伍存在年龄结构、学历结构失衡等情况, 对此急需完成对一支年轻的, 熟练掌握教育信息技术的, 拥有丰富的英语教学经验的教师队伍的打造。如此才能够确保混合式教学法在大学英语教学中的有效应用^[2]。

2.3 配备形式多样的教学设备资源

混合式教学法中的线下教学活动其需要搭建起一个虚拟的线上教学平台, 也要拥有各种优质的教学资源,

只有如此才能够避免让混合式教学活动流于表面。对此要能够自上而下地重视混合式教学法在大学英语教学中的应用作用,推动更多的优质教师队伍进行优质教学资源的创建和共享。更要求能够为大学英语教学活动提供必要的硬件基础设施支持,如在大学英语听力教学中,搭建起专业的视听说教室至关重要^[3]。

3 混合式教学法在大学英语教学中的具体应用

3.1 混合式教学模式在大学英语教学中的应用整体思路

将混合式教学法应用在大学英语教学中,其本质是要能够以教育信息技术为手段,确定全新的人才培养目标,依托现代教育技术手段网络教学平台等,实现线上教学和线下教学内容的整合设计,合理选择大学英语各个模块的教学手段,以此提高大学英语教学质量,实现大学生英语综合素质能力的全面提升。

3.2 混合式教学法在大学英语教学中的应用渠道

第一,借助各种形式的教育信息技术,完成线上教学活动。随着教育信息化的进一步发展,当前市面上已经开发出形式多样的线上教学手段。如慕课模式、雨课堂模式、微课模式等,在大学英语教学实践中,教师根据学生对于英语各个模块的掌握情况以及学习情况,展开线上教学资源的选择。例如,某高校英语听力教学中,学生英语听力基础水平差,对于教材中的英语听力素材学习兴趣不高。因此在线上教学设计时,教师选用当前学生都较为喜欢的英语电影语音当作是听力教学素材,将视频内容导入其中,实现图文并茂的表现形式。通过电影视频内容,很好地吸引了学生参与到英语听力学习中的积极性,同时也达到了英语听力教学的目标。

第二,借助互联网技术,完成大学英语教学资源的优化配置。新课标英语是当前大学英语教学主要教材,其内容符合我国素质人才培育目标,更符合我国当前大学生的英语学习基础水平。在混合式教学模式下,越来越多新的教学资源内容被应用到英语教学活动中,学生对于新课标英语素材的接受度呈现出下降的趋势。对此,混合式教学活动正是能够借助互联网通信技术,通过设置线上教学平台的超链接功能,将教材中所涉及到的资料隐藏在线上教学资源中,让线上教学内容和线下教学内容实现有机整合。如此形成整体性的教学课程体系,有助于学生的英语核心素质能力的培养。

第三,借助多种教学手段展开线下教学活动。传统的线下英语教学中,存在师生互动不高,学生思考探究性不强等问题。而在混合式教学法中,传统课堂教学活动也逐渐产生变化。例如,在线下英语写作教学中,教师通过问题导向法展开对“一带一路下的家乡变化”这一题目的讲解,通过设置多个小问题,让学生能够从衣食住行等多个方面入手完成对家乡变化的框架搭建,并

且引导学生将英语核心词汇确定下来,最后完成写作练习。另外在英语听力课堂中,教师通过情景设置的方式,让学生分别扮演英语剧目中的小角色,完成角色扮演,如此提高学生英语对话的听力练习。可以说,混合式教学法为大学英语教学所提供了丰富的教学形式,引导学生对英语知识展开深度的探索,建设学生拓展性思维,创造性创新性思维的发展。

3.3 制定适应混合式教学法的课程成绩评定体系

在传统的课堂教学中,针对学生的学习情况的评价考核一般是采用成果性的评价,即定期展开大学英语知识答题,根据学生的答题情况来判定课程教学的效果和质量。而在混合式教学模式中,传统教学范式被颠覆,既有的考核评价方式也不再适应当下的教学要求。因此实现混合式教学法在大学英语教学中的应用,还需要搭建起多元化的教学评价体系。

第一,采用过程性评价和终末性评价相结合的多元评价方式。在过程性评价方式下,要求能够根据线上线下的教学活动,对学生在线上的课程视频观看情况、线上习题完成情况,在网络平台上的反应表现情况等指标情况,按照当前的英语素质人才队伍培育要求,完成对学生的各个模块的表现情况的权重比设置,由此展开对学生的课堂表现和阶段性学习情况进行科学评价。实现两者的统筹分配,得到相应的评价结果。

第二,采用多主体的教学评价方式。混合式教学法下大学英语教学范式发生转变,对此需要制定多主体的教学评价方式,对教师、学生、教学资源等都展开综合评价分析。

4 结语

综上所述,伴随着科学技术的不断发展,混合式教学模式呈现出新的内涵和特点,为教育活动带来新的生机。混合式教学法将传统课堂教学和现代教学技术实现有机结合,这一创新性的举动符合以学生为主体,教师为主导的教学现状,更有利于各种知识点得到实践应用,培养学生的主动性和创新性。因此在我国大学英语课程教学中,混合式教学法正在逐步推广开。各大高校的英语专业教师基于本校的教学实践,大学英语的教学现状,搭建起了个性化较高的混合式教学模式,不论是线上教学内容还是线下辅导讨论都符合学生的实际需求,能够激发学生的学习主动性。更重要的是,高校教师还针对于混合式教学法在大学英语中的实际应用情况,制定了与之相适应的教学评价体系,经过这一科学系统的评价体系不断提升学生学习质量,完善混合式教学模式。

作者简介: 贾宏春(1977.8—),女,河南平顶山人,硕士,副教授,研究方向:语音习得,英语教育。

【参考文献】

- [1] 卫冰洁. 基于“钉钉”的混合式教学法在大学英语视听课中的应用研究[J]. 教育信息化论坛, 2020(8): 29-31.
- [2] 王勇. 翻转课堂教学法在大学英语精读教学中的应用[J]. 齐鲁师范学院学报, 2016, 31(6): 1-4.
- [3] 赵瑞雪. 基于混合式教学的大学英语写作过程教学法的应用研究[J]. 海外英语, 2019(21): 58-59+63.

后疫情时代民办高职院校的课堂教学改革方法探索

刘江娜

(石家庄工程职业学院 河北石家庄 050061)

【摘要】 随着全国疫情防控战役的基本胜利,全国高校都恢复了正常教学秩序。高校作为一个人员密集且来源广泛、不确定性强的公共性场所,其做好各方面的疫情防控是十分重要的。保障复工复产是打赢新冠肺炎这场阻击战的前提,本文就后疫情时代民办高职院校的课程教学如何改革,以应对突发疫情,并在改革的道路上提升教学水平。

【关键词】 后疫情时代;民办高职院校;课堂教学改革;方法

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35436

在新冠病毒防护战役打响之后,我国在经济方面、民生方面、医疗资源、学生教育等方面都遇到了前所未有的问题。在这次的疫情中,给我国教育事业带来了巨大挑战,全国的学生没有办法在像往常那样,与老师相约教室,国家为了解决学生耽误的教学内容,采取了网上授课,尽最大的努力来减少学生耽误的课程。随着我国防控疫情形势不断向好,国家安排了一系列防疫教育的措施,初高中毕业生先行开学,其他学段和各高校开学时间另行通知。国家还将高考时间和中考时间相应推迟了一个月,来缓解学生们在学习上的紧张压力。经过医务人员的不断奋战,现阶段,我国防疫工作取得了不断的进展,随着我国经济的不断恢复,国家也减少了一些限制人们出行的措施,武汉的解封标志着我国防控疫情的不断好转,各行各业也逐渐恢复秩序,当然,学校也逐渐恢复教学秩序。在后疫情时代,民办高职院校逐渐恢复教学秩序,同时民办高职院校要做好一切的防疫工作。在后疫情时代民办高职院校教学改革与实施是教学工作的重点。

1 当前民办高职院校教育存在的问题

1.1 民办高职教育人才培养理念和定位模糊

传统的民办高职院校教育方向就是以学生就业为主,通过往届毕业生的就业情况和现阶段就业岗位需求开展人才培养,这样容易造成人才培养与未来社会发展情况产生偏离,缺乏对未来社会人才需求和经济发展趋势的远见,导致学生就业难。再者,民办高职教育人才培养与人才市场需求不符,学校办学没有特色,在日常专业课程教学时,遵循知识够用的原则开展教学活动,人才培养模式刻板陈旧,不利于人才的培养,无法充分发挥出其教育职能。另外,我国一些地区的民办高职院校刻意追求办学规模,广纳学生,开设热门课程,但是却在人才培养方案等方面缺少深入调查和研究,造成学生办学没有特色,培养出来的学生缺乏社会竞争力。此外,民办高职院校在人才培养方面,没有设立明确的培养目标,导致人才培养与实际的企业需求岗位技能缺乏紧密的联系。同时,政府、企业和学校的合作仍处于表层,没有贯彻和落实协同育人的教育理念。

1.2 民办高职院校专业建设与产业结合度较弱

目前,我国部分民办高职院校在教学方面,仍然按照传统的教学方法和教学理念开展教学活动,影响人才培养的质量。另外,民办高职院校急功近利,盲目追求热门专业,缺乏对新型产业的调研分析,造成民办高职院校开设的专业与社会发展、产业结构转型出现脱节的现象。而且由于民办高职院校培养的人才与社会需求以及产业经济发展不匹配,导致民办高职院校专业发展动力不足。当前我国民办高职院校的专业课程教学内容都是基于高等教育内容浓缩而来,对学生有着较高的要求,希望学生掌握系统、完整的专业理论知识,而民办高职教育多是培养学生的动手实践能力,大量的理论教学无法彰显民办高职教育的特色。另外,民办高职院校在课程教育方面,仍然是以学校课堂教育为主,企业、政府等教育为辅,导致民办高职院校的课堂体系偏向学科化,无法与民办高职院校的育人目标相吻合,不利于民办高职院校的发展。

1.3 教学方法和手段陈旧

实践出真知,民办高职院校的育人模式也应遵循理论与实践相结合的教学模式,这就需要学校与企业开展合作。校企合作可以使学生进行定岗实习,一方面,接受学校课堂教育的理论知识,另一方面,在企业开展定岗实习,能够使学生将理论与实践相结合,进一步促进学生对知识的理解。但是随着社会的发展,企业对于人员的素养要求越来越高,而民办高职院校在实践教学方面的投入较少,学生的综合素养较差,导致企业不愿意接收学生实习,即使接纳了实习学生数量也是有限的,导致民办高职学生实训实习和定岗实习实施难度大,影响学生实践能力的锻炼。

1.4 “双师型”教师队伍建设滞后

民办高职院校的教师多是毕业后直接从事学校教学工作,缺乏企业的工作经历,在进行专业知识讲解时,存在理解片面的现象。部分民办高职教师是通过外聘的方式,从企业聘请而来,但是这些教师在教学方面经验有所欠缺,无法给予学生优秀的指导,难以达到一体化教学目标。另外,学校教师长期从事教学工作,对于区域经济发展状况了解不足,难以满足产业化升级和经济

结构转型对于教师和学生要求。此外,民办高职院校专职教师数量不足,尤其是近年来,我国民办高职院校开展扩招,进一步加剧了师资力量不足情况的恶化,影响民办高职院校教学质量的提升。

1.5 质量监控和评价体系不健全

目前,我国民办高职院校人才培养缺乏完善的培养体系,缺乏对人才培养质量的评价标准和全过程培养的实施方案,需要社会各界共同努力协同制定评价机制。另外,民办高职院校还需要结合学校办学特色,聘请行业专家和教授对学校人才质量监控和评价体系予以完善,直接参与到学校人才培养、企业实训等教学环节中,进一步提升学生教学体系的规范化和科学化,为民办高职院校人才培养打下良好的基础。

2 后疫情时代民办高职院校的课堂教学改革方法

2.1 民办高职院校应做好在线教学与课堂教学的有效衔接与融合

课程内容的衔接是非常重要的,由于之前是网上授课,老师看不到学生的课堂反应,不知道学生接受知识的程度,所以会造成一些学生在学习上的问题不能及时解决,久而久之问题堆积如山,学习成绩一落千丈。在课堂教学之前,教室要先进行调查,收集学生的集中问题,了解学生重难点的掌握情况。进行摸底考试,对学生进行全面了解,这样在课上教育的时候,才能合理设定教学方案,针对学生的问题来进行授课,及早解决学生在学习上的困难,提升学生的学习成绩。与传统的课堂教学不同,“线上”教学主要借助新媒体构建的网络平台或软件,发布一些学习资源。对此,“线上”教学有大量的虚拟仿真实验室和资源,在教学表现形式上更加丰富多彩。同时,借助多媒体,“线上”教学可以对大量的知识进行系统的整合,资源量较为丰富,并且以更加生动的形象呈现给学生,在一定程度上提高了学生的学习能力和理解能力,使学生在课堂上更加积极主动。借助“线下”教学,在一定程度上可以对学生学习起到督促作用。对于一些自我约束能力较差的学生,“线下”教学可以帮学生抵御互联网一些娱乐性软件的诱惑,提高其学习效率。同时,教师可以借助“线下”教学对学生的学习效果进行突击检查,对一些较难的知识点进行着重的讲解,在与学生面对面交流的情况下,加强学生对相关知识的理解和记忆,不断鼓励学生进行积极、主动的学习,并提高合作和交流能力。借助“线下”教学,教师与学生之间面对面交流,解决交流缺陷的问题,同时教师可以及时发现学生学习中的问题,据此提出一定的解决措施,并给予学生一定的鼓励,便于更好地推动教育的发展。

2.2 疫情相关课程成为校本课程

疫情的相关课程需要与校本课程长期存在。学生不仅在学校要学习到技术知识,更重要的是学到生命的可贵。疫情不会提前通知它的到来,总是措手不及,学生必须了解相关的防疫知识,才能更好地避免灾难的发生,即使疫情爆发,也能及时的自我防控,保护了自己的生命安全,同时减少疫情蔓延,为国家做出贡献。

为了让开设的疫情校本课程能够达到预期目标,校本课程的领导小组经常和任课教师共同学习,探讨开设校本课程的目的;定期和任课教师一起备课,鼓励老师准备精品课在学校公开展示。学校还要开放电教室、微机室为老师搜集信息、制作课件提供便利。为了激发学生的学习热情,还要开展一系列的课外拓展课,组织学生开展比赛等活动,检查学生的掌握情况。

2.3 建立健全完善的教学评价体系

在民办高职院校教育教学中,科学合理的教学评价体系发挥着十分重要的作用。因此,相关院校需要及时建立健全较为完善的教学评价体系,对教育和学习的质量进行科学、合理的评价和考核。首先,教师要从多个角度综合评判学生的学习质量和效果,如预习情况和作业完成情况等方面,评价的形式可以多种多样。在对学生的评价中,教师关注学生理论知识学习效果的同时,应更加注重学生的应用和实践能力,培养应用型人才。除此之外,在“线上线下混合式教学模式”下,学校应更加注重学生的自主考核。在日常学习中,学生可以通过互评或者自我评价,对日常学习情况和课堂表现情况进行科学的评判,从而更加了解自身的学习能力和听课质量,便于对自身有更加客观、科学的认知,同时使得学生可以发现学习中存在的问题并及时解决,在学习中不断完善自己,不断推动学习质量的提高。

3 结语

新时代,我国经济快速发展对全面型人才的需求更加迫切,对创新应用型人才的要求不断提高。对此,后疫情时代需要积极推动教育改革,改变传统的教学模式,推动“线上线下混合式教学模式”的有机构建。充分发挥“线上”和“线下”教学的优点,充分利用更加丰富的教学资源。同时,教师和学生需要对自身的角色有更加充分的认识。教师积极发挥引导作用,鼓励学生的学习和成长;学生积极改变被动学习的现状,主动运用移动网络 and 平台进行学习。除此之外,民办高职院校完善相关的评价体系,提高学生的实践能力,培养创新应用型人才。

作者简介: 刘江娜 (1981.4—), 女, 硕士, 讲师, 研究方向: 经济管理。

【参考文献】

- [1] 李师莹. 民办高职院校线上教学风险的预案选择——以广东省为例 [J]. 现代职业教育, 2020 (26): 142-143.
- [2] 刘钦, 林中彦, 傅建华. 民办高职会计专业双语教学的困境与对策研究 [J]. 高教学刊, 2020 (30): 193-196.
- [3] 罗舒贤. 民办高职院校思想政治理论课教学困境研究 [J]. 西部学刊, 2020 (6): 76-78.
- [4] 石仁蓉. 民办高职院校实践教学存在的问题及对策 [J]. 西部素质教育, 2020, 6 (7): 207-208.

如何提高翻转课堂在职业生涯规划指导课程的应用

邱 爽

(湖北医药学院 湖北十堰 442000)

【摘要】 职业生涯规划指导课程关系着所有职业院校学生的毕业就业问题,在当下显得至关重要。为积极应对职业生涯规划课程传统授课方式效果不理想的问题,创新当前的授课方式进行改革迫在眉睫。而充分运用“翻转课堂”进行职业规划指导课程恰恰就是解开这道难题的关键。

【关键词】 翻转课堂;职业生涯规划;运用

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35437

由马斯洛的需求原理可以发现,人们的需要在不断地提高,人们最终想完成自我实现的需求。而人们想要实现成功并不容易,必须是在特定时间、职业中实现,系统化的职业生涯规划教育,就是从人的职业生涯发展出发,对人们进行相应的职业生涯指导,在培养人才的过程中,重视学生的个性化发展以及各方面能力的培养,当前职业生涯规划指导课程在各大院校对大学生进行就业指导工作中扮演着越来越重要的角色;但现实教学过程中,在课堂互动率、学习态度不积极等方面上呈现出沉闷的现象。再加上当下社会信息化程度越来越高,对知识存量的要求也越来越高,对大学生来说无疑是一种新的挑战。

1 当下职业生涯规划课程的尴尬境地

开展大学生职业生涯规划课程的根本目的在于想要缓解当下大学生就业难的问题,让学生清晰地自我定位,明确就业方向。但目前职业生涯规划教学处于一个尴尬的境地。教学任务重大,师资力量却不足;提出的要求高,教学的效果却不好;采用灌输式的教学方式,学生根本不爱学。如何让职业生涯规划课程发挥出其应有的效果是我们应当思考的问题。

1.1 职业生涯规划课程的内容

职业生涯规划课程的教学内容主要在以下几个方面:

(1) 进行自我定位是基础。所谓职业就是职业院校毕业生毕业以后从事的事业,要想一步到位地选择好自己从事什么职业,首先必须要有对自身能力以及各方面的认知,一个人只有在清楚并准确地了解自己的能力、爱好、特长、个性和价值观念的基础上才能够选择适合自己的职业,这是职业生涯规划课程的第一步。

(2) 进行职业认知是关键。仅仅进行自我的定位是远远不够的,所谓“知己知彼,百战不殆”,对于当下社会上存在的职业进行认知是关键的一步。要确定某种职业的特性以及对于从业者的要求,这样才可以照葫芦画瓢,进行自我能力的弥补以及进行职业与自身之间的匹配。

(3) 进行职业的预决是核心。这一阶段就是在对自我的准确定位和对职业的充分认知后进行自己以后从事哪种职业的一个预决。这一步必须建立在前面两步的基础上进行的,也是至关重要的一步。在进行这一步时还应当随社会对各方面人才的需求程度进行,这一步将有

助于学生确立目标,提高自信心,保持良好的学习状态。

1.2 职业生涯规划课程受阻的原因

(1) 学生现实情况不可控。每个人的个性、兴趣以及价值观念均存在或多或少的差异,这就需要学生能够积极表达各自的心声,而传统教学让学生变得被动,学生上课缺乏积极性,无法表达自己的内心所想。

(2) 缺乏专业的教师队伍。教师资历差、专业性人才空虚,面对如此重要的学习任务,显得有些力不从心。这也就使职业生涯规划课程陷入了尴尬,仅仅只是开设了这门课程,却未能发挥出其应当具备的功能,依然难以解决当下面临的毕业生就业难的问题。当然这也与这门课程起步晚有很大的关联,教师队伍中多为兼职、非科班出身的教师,自然会让课程的发展受阻。

(3) 教学模式死板,学生缺乏主动性。受传统教学方式的影响,现在的中国课堂上主要依靠老师来讲授而学生只是被动接受,这导致课上学生不积极,学习氛围差,学生缺乏主动思考问题的能力。同时学生的自觉性差,很难在课后做到复习巩固,最终也无法将学习的知识消化。职业生涯规划这门课程关乎自身的发展,并非由老师来“量身定制”,应该由自己来“量体裁衣”,在课上以学生为主体,做到心中有数。

2 翻转课堂应运而生

“翻转课堂”指的是在“互联网+教育”的前提下,改变传统灌输式的教学模式,由教师通过提前整理出课堂上的学习内容,提前下发让学生进行自我学习和思考,并进行相关知识的学习,课上则由同学讨论和老师解惑的形式展开,充分挖掘学生的自学能力,变被动为主动,这种教学方式延伸了学生课上学习的时间。

2.1 翻转课堂的基本原则

(1) 以学生作为课堂的主体。“翻转课堂”就是一种建立在学生自主学习和思考的框架之上,着重锻炼学生解决问题、分析问题,从而提高知识内化的效率,有助于学生构建起属于自己的知识结构体系的过程,更能够达到举一反三的效果。而老师在其中仅仅是作为一个问题的抛出者以及解答同学们疑问的解惑者的角色,帮助学生一起解决问题。

(2) 搭建师生双向的沟通桥梁。进行双向的交流互动是在翻转课堂中必须坚持的一项基本原则,它贯穿于

课程的全过程,只有这样才能做到问题及时解决,对学生的学习进度及时了解。对于学生的疑问老师及时进行相关指导,学生在接受老师指导后进行一个知识的积累进而内化成自己的知识。

(3) 学习成果是检验教学的唯一标准。翻转课堂的出现对于传统的教学模式来说无疑是一个巨大的冲击,而最终将要结果来说话,它在课堂上体现了学生的主体地位,将学生成长取得的成效为核心,不仅培养了学生的自主学习能力,更彰显了团结的力量,提高了解决问题的能力。事实证明这样的教学模式的确在当下的运用实践中提高了毕业生的就业率。

2.2 翻转课堂的教学模式

(1) 充分运用信息化手段,高效进行学习。目前社会发展正处于信息化技术发展的高峰期,足不出户就能知晓天下事,通过互联网就可拥有广阔的视野,同时增强了自身思维的活跃度。老师运用信息平台在平台上发布任务,学生在平台上进行学习内容的接收,同时还可以在平台上展开讨论,提前进行学习。这样可以延长学习的时间,提高时间的利用率。

(2) 老师引导教学,突出学生主体地位。老师通过在课前制作下次学习的主要内容,提前对学生发布学习任务,同时引导学生对问题进行思考,学生可以有充足的时间对学习的内容进行思考,在课上还可以进行同学之间的讨论,老师通过答疑解惑对知识进行巩固,最后由老师总结内容,利用多媒体进行重点学习内容的投放和再学习以此来加深印象。

(3) 课上开展小组教学模式,发现问题。在课上充分调动学生的主动性,进行学习小组的划分,通过小组内讨论与小组外学习同步开展,了解自身思维的局限,放开思维。同时可以模拟面试现场,由不同小组之间进行角色互换,老师在一旁加以引导,让学生能够对求职以及执业的过程感同身受。通过开展各小组之间的相互点评,了解学生对理论知识的掌握程度。最后由老师针对各小组的表现情况做出点评,提出各组在模拟的过程中存在的不足与优点,进行整合后投放在信息平台以便课后进行再次的巩固与学习。

(4) 课后巩固并进行虚拟学习环境构建。通过课上的学习,学生已经对学习的内容有了一定的理解,课后主要由老师布置相关课后巩固学习的内容,学生自身对学习内容进行相关笔记的整理,完成老师布置的课后任务,并通过信息平台提交,同时还可在平台上进行求职中各个环节的情况模拟,让学生能够做到理论与实践相结合,对自身的学习状况有一个摸底,亦可针对自身可能存在的问题进行反思,拓宽自己的课外知识,以达到相关岗位的要求,做到从容不迫,积极应对。

2.3 翻转课堂应用的可能性分析

(1) 充分发挥互联网技术,进行平台建设。互联网的进一步推进发展为翻转课堂的应用提供了助力,为教师提前发布教学资源提供了可能性,当下网络信息平台多种多样,QQ和微信的推广使当下变成了一个信息大爆炸的时代,但同时也为信息共享提供了途径,提供了坚实的技术支撑。老师可以在信息平台上提前进行学习内容的发布,同时同学之间也可以通过平台进行交流学习,之后老师可以及时地进行点评,保障了师生之间以及同学之间的沟通无阻,翻转课堂也因此能顺势而生。

(2) 传统模式的受阻倒逼创新模式的出现。目前“大学生毕业就面临失业”这句话充斥在校园的每一个角落,所有学生都内心浮躁,不知自己毕业能做什么,能否找到满意的工作成了每个人焦虑的点。传统模式过于死板,无法适应当下学生和社会的需求,学生在课堂的主体地位得不到彰显,存在缺乏兴趣的现象。而翻转课堂成为一个不二选择,创新的教学模式,不仅解放了老师,更在极大程度上调动了学生学习的积极性,提高了学生的自学能力。

(3) 教学成效显著,有助于实现教学目的。相较于传统的教学模式,翻转课堂更加注重运用现代化的技术,通过图文结合的形式展示最直观的教学资源,将学生自身的能力运用发挥到极致,老师可以通过登录信息平台对学生的进行学习情况进行监督,这不仅仅让学生能够学好课程上的内容,让课程更具有灵活性,在达到满足学生的同时效率更高,成效更加显著。

3 翻转课堂应用的效果及启示

面对当下传统职业生涯规划课程的效果不佳问题,翻转课堂是对现有教学模式的一种创新,提高了学生的自学能力、分析问题的能力以及团队协作的能力,在开展的过程中使学生对本门课程学习的兴趣不断提升,同时也使师生之间、同学之间的关系得到了改善和发展。目前在不断地实践中正在不断的趋于完善,但目前依然存在一些短板,比如,这种教学并非适合所有的学习内容,学生对这种创新的模式还需要进一步的适应,还要进一步提升自己信息网络技术的能力。同时师资力量依然是一大短板,专业师资的共享机制是很有必要建立的。而且学生的自我控制能力还有待加强,需要老师加强监督。这些都需要在日后的尝试和实践中不断地去完善和加强。

作者简介: 邱爽(1983.4—),女,湖北十堰人,硕士,讲师,研究方向:大学生思想政治教育、大学生职业发展与就业、大学生心理、高校团务工作。

【参考文献】

- [1] 陈丽. 翻转课堂在大学生职业生涯规划课程中的实践与思考 [J]. 商情, 2020(13): 137.
- [2] 王建华, 胡志刚. 基于“互联网+”模式下大学生职业生涯规划课程在翻转课堂中的教学思路研究 [J]. 长治学院学报, 2019, 36(3): 96-97.
- [3] 顾华, 王苇. 翻转课堂在职业生涯规划课程中的实践 [J]. 科教文汇, 2018(20): 41-42.
- [4] 龚超, 刘林娇. 翻转课堂在职业生涯规划课程中的实践 [J]. 科教导刊, 2018(3): 126-127.

疫情下建筑设计类课程在线教学模式探索

温 泉 邱雅雄

(重庆交通大学建筑与城市规划学院 重庆 400074)

【摘要】 新冠肺炎疫情给高等教育尤其是国际交流带来了机遇与挑战,中国疫情防控的有力举措以及信息技术的飞速发展,为高等教育改革创新提供了有力保障与技术支持。本文分析了疫情下建筑设计类课程推行在线教育中的利弊,并以疫情下重庆交通大学在建筑类设计课程中采取的策略为例,探索了推动信息技术在教育教学中的融合创新,营造开放、共享的教育环节。

【关键词】 建筑类设计;在线教育

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35438

学校是人群高度集中的场所,疫情给高校教学工作带来了重大挑战。面对疫情下“停课不停学”的特殊形势,在线教育成为学校教育探索向未来形态转型的“实战练兵场”。疫情影响下国界的封闭使得以往的国际教学交流难上加难。在这种情况下,借助信息化教学手段的优势,支持教师通过利用“云”端技术环境,推进国际教学交流,成为目前各国高校间在危机中寻求教学模式、教学理念的改革突破点。

1 建筑设计类不同类型课程的在线教学情况分析

建筑设计课程,广义的说是学习各种会影响建筑设计的学科。如结构学、设备学、都市规划学、景观学等。因为建筑设计是一门综合的科学,所以给在线教育提出了更高的要求。为保证教学质量与效果,重庆交通大学建筑与城市规划学院采取多种网络工具及教学平台并用方式,针对不同类型的课程性质制定相应策略。

1.1 理论课

建筑设计类理论课程需要大量的实例分析用以支撑理论,在线教学丰沛的数据库给其创造了良好的条件。在校教学中,理论课以授课教师借助网络平台直播讲解自制 PPT 为主,以既有的线上教学资源为辅。大部分教师可以迅速利用各种互联网平台授课,使教学灵活高效。教师均以直播、录播和在线答疑相结合的方式授课。线上教学平台包括超星学习通、雨课堂、智慧树平台、钉钉、腾讯会议、QQ 群、微信群及自行搭建的教学平台等。

1.2 设计课

传统的设计课以小班教学,指导老师面对面给学生辅导为主。网络授课目前对设计类课程教学影响较大,疫情对实地调研等原定课程安排产生较大影响。在教学安排上,设计课一般以居家抗疫为布置学习任务的前提,对课程授课方式及工作内容做出相应调整。综合采用屏

幕共享、在线改图、在线手绘、在线板书、网络会议讨论辅导等多种特色教学手段,辅以微信群、QQ 群等作为提问、答疑的交流平台,探索以线上讲授结合线下自学的混合教学模式。设计课程组组长,为了确保线上教学效果,组织课程组教师,线上教学实施当天 12 小时在线答疑,针对不同学生的情况实行“一人一案”“一对一交流”,确保每位同学都能够完成课程任务。

1.3 实践课

建筑类专业实践课主要是和制图软件相关的计算机辅助设计类,以及和建筑物理相关的实验课。面对学生无法在实验室操作计算机或仪器设备的情况,学院与一些建筑科技有限公司开展校企合作,打造“筑学慧”教育系统平台,为应用 BIM 技术软件实践操作展开线上教学与训练、跟踪与评价等服务,解决了常用的 MOOC 和学习通等远程教育平台无法检查学生实操效果的难题,是学院应对新冠疫情,积极探索实践型教育教学改革新模式的一次勇敢尝试。线上教学时,可以直接启用为学生进行授课;学生可以通过课程自带的习题,开展实践操作,系统能自动记录学生应用软件开展建筑设计的轨迹,从而直观地反应出学生对课程内容的掌握情况。

2 建筑设计类课程在疫情防控期间开展在线教学中面临的困难和问题

在线教学对建筑学科教学提出了较高的要求和挑战,有以下困难和问题。

2.1 多个平台需比较选择、软件功能需花时间掌握

大部分教师和学生初次进行在线教学,多个网络平台如 QQ、微信、钉钉等均推出了在线教学功能,但各平台的在线效果不一,需要花时间比较选择。由于软件功能不熟悉、与常用教学软件衔接有问题,往往耗费师生大量精力和时间。

2.2 在线教学受限于网络条件、教材画具等硬件类型

师生在线教学过程中身处不同地区,网络速度、稳定性,硬件如笔记本摄像头或专用摄像头、平板屏幕与台式机屏幕、蓝牙耳机与音响等各不相同,硬件差异干扰教学效果;留学生有时差,当地网络不畅;网络授课实时瞬间流量占用过大,需考虑长时间直播后的文件容量大、数据备份等问题。

2.3 设计课、美术课、实验课等动手实践环节教学较难进行

建筑设计课需要大量一对一辅导改图,老师现场改图推敲的过程,也是学生重要的学习过程。但在线教学使改图的直观感、改图中的师生交流大大降低,降低了设计课改图讲解的教学效果;必要的动手实践环节,如手绘、模型制作等难于开展;低年级学生手绘制图需要大量工具,如果要求重新购置,则增加了学生负担;实地调研参观因疫情无法展开,调整为资料搜集。

3 在线教学与线下教学质量实质等效保障情况

3.1 多层次把控教学水平

学院认真梳理教学规律,形成教师个人、课程团队、教学系(教研室)、学院教学管理办公室等多级体系,推动在线教学工作。任课教师根据教学任务认真准备教学大纲、课件、微视频、练习题等教学资料。课程小组开展线上集体备课,制定教学计划,统一教学进度和目标,确保教学执行过程处于同一进度。教学系和教研室全面指导教学技能培训,邀请教学经验丰富的老师分享在线教学方法和技能技艺,努力提高教学水平。学院教学管理办公室统筹协调,做好数据采集与统计分析,预判可能出现的问题,提供行之有效的应对方案,保障教学有条不紊运行,总结和推广线上教学模式,不断提高教学整体水平。

3.2 三维度提升在线教学质量

为了确保教学质量,学院构建了听课学生、任课教师和“学习通”教学平台三维度教学过程评价与跟踪体系,积累在线教学经验,提高教学效果。一是从学生的角度,针对教师线上教学的课前准备、课中组织、课后作业布置的情况和存在的问题进行跟踪,学生采取填表的方式评价教学过程和听课效果。二是从主讲教师的角度,要求任课教师在每次课后总结,填写在线教学组织情况表,针对学生出勤情况、课堂设计情况、教学互动的效果等进行评价,通过反思在线教学过程,促进教师总结经验,不断提高教学技能和质量。三是以“学习通”平台统计的数据为基础,分析教师和学生参与教学互动的情况,客观评价在线教学效果。

3.3 潜心教学设计,提高在线效果

建筑系老师接到关于春季延期返校并开展线上教学的通知后,立马开始探索更加合适的工具和方法,在中国大学 MOOC、智慧树等平台搜索教学资源并对比选择,采用 EV 录屏、PPT 屏幕录制等方式制作速课,确保教学组资源及时上传至教学平台。考虑到全国线上教学情况下,网络压力较大,在对比腾讯课堂、超星直播等在线教学平台后,选择了学习通+QQ 群语音视频+分享屏幕的模式,更加适合设计课程中大量的讨论与交流,满足多种软件共同使用的需求。中低年级教师了解到部分学生看不到老师和同学们产生焦虑心理,且对完成设计的信心不足,及时为同学们提供了清晰的课前、课中、课后教学方案。

4 在线教学特色案例——毕业设计在线指导

自 2014 年开始,建筑与城市规划学院开始了强化“大工程观”和“全过程实践”,推进“整体最优”的毕业设计教学改革。2020 年的毕业设计继续以 BIM 公社、三洲四校工作坊、西南乡村可持续联盟、交通大学建筑联盟、设计下乡工作室等多种形式开展持续的毕业设计教学探索。面对疫情,学院及时调整教学方法,大力推进开放式教学,以网络为纽带积极推动毕业设计。

4.1 选题丰富,跨校际跨国际多元协同

2020 届本科毕业设计课题大组选题经过了学院教师的精心组织策划。一方面,继续联合土木工程学院、交通运输学院开展了一年一度的交通土建跨院际综合毕业设计——“基于大工程观的高速公路服务区规划设计”;另一方面,依托近年搭建的“BIM+ 创新设计实验班”,开展了基于 BIM 应用的度假酒店建筑设计,在巩固和锻炼学生本科阶段的基础知识和工作技能的同时,培养学生信息化、数字化的创新意识;除此之外,毕业设计课题还包括新城区与度假区城市设计、高校教育建筑规划设计、景观规划与环境更新等。建筑与城市规划学院与国内外建筑类高校开展了跨国际、跨校际联合毕业设计。

4.2 行业专家进课堂,中外教授线上指导

针对 2020 交通建筑联合毕业设计,学院邀请了在 TOD 模式(以公共交通为导向的开发模式)研究与城市设计领域具有丰富经验的 3 位专家,通过在线平台的方式走进了建筑学专业毕业班的课堂,用生动的案例、满满的干货给交通建筑联合毕业设计小组的同学们上了一堂特殊的专家指导课。2015—2019 年,学院与比利时鲁汶大学联合成立教学工作坊,立足西阳地区传统村落,结合当前经济技术条件,探索集成村落山水人文空间格

局的整体保护和改造方式,包括规划层面的特色基因的凝练、特色村镇保护与改造的相关技术等,建筑层面的传统民居建筑功能优化提升、室内环境绿色宜居性能提升等的关键技术。原定于4月初两校师生汇集酉阳,展开的踏勘场地、听取讲座、调研汇报等一系列学术交流活动都无法展开。由于疫情的影响,这次的联合设计难以进行实地调研。但双方基于往年以互联网+为平台的教学和交流活动的,采用了“线上国际工作坊”的方式。双方在基于共同建设的www.Youyang.lab网站,共享了本次毕业设计的基础资料,并商议利用Wolearn视频会议系统等互联网教学工具,实现网上教学研究、作业评比和展示、教学效果评价等多样的实验教学。通过灵活多样的方法措施,利用低成本、低技术门槛的Skype等视频通讯工具为国际间教育合作、“面对面”直接对话交流带来可能。

4.3 教学围观,开放评图

毕业设计采取线上评图方式,邀请来自外校、外地的教师和专家参与评图,其他年级老师自由穿梭在不同评图“教室”中观摩;扩大了传统评图的影响力和沟通效果。中期答辩利用互联网平台腾讯会议不受地域限制的优势,面向中低年级开放。据统计,除毕业班师生外,还有76名中低年级的学生观摩了五个会议组的答辩。答辩线上会议室除了设置主持人控制答辩整体进度外,还邀请了联席主持人,特别面向“教学围观”的学弟学妹们展开线上讨论,让低年级学生亲身感受毕业设计的基础

本程序,学习学长在设计理念阐述、文本表达等方面的经验。这一方法传承了建规学院高低年级“传帮带”的传统,增进了不同年级学生之间的交流,为更好更快地适应将来毕业设计提供积极引领和示范作用。

在线教学以及信息技术手段与教学的深度融合给传统教育教学模式带来深刻变革,给现有的教育理念、教学设计、教学方式、课堂组织等带来了挑战,在重构的同时也释放了教育行业改革的红利。我们要尊重在线教育的规律,充分发挥在线教学的优势;打造优质的线上课程资源,提升教师线上教学能力;针对设计类课程的特点改造和提升现有学习空间,适应线上线下混合教学新需求。现阶段疫情防控进入常态化,有必要更深入地探索实现在线学习与线下课堂教学质量实质等效的有效路径,更好地梳理和总结在线教学经验,探索信息技术、智能教育如何与教育改革深度融合,探讨高等教育薄弱环节改革的突破点。以期未来继续发挥在线教学的优势,进一步推动教育教学模式改革创新,全面提高人才培养质量。

作者简介: 温泉(1980.7—),男,河北景县人,副教授,研究方向:中外建筑文化;邱雅雄(1996.9—),男,江西赣州人,硕士研究生,研究方向:中外建筑文化。

项目课题: 重庆市高等教育教学改革研究项目(重点项目):应对新工科建设的建筑类专业人才国际化素养提升路径研究与实践(192062)。

【参考文献】

- [1] 柳瑞雪,石长地,孙众.网络学习平台和移动学习平台协作学习效果比较研究——基于社会网络分析的视角[J].中国远程教育,2016(11):43-52,80.
- [2] 赵明.在线学习与课堂学习的分析比较[J].科技视界,2015(28):212,240.
- [3] 杨海军,张慧萍,程鹏.新冠肺炎疫情给我国在线教育带来的挑战及应对策略[J].河北师范大学学报(上旬刊),2020(4):194-196.
- [4] 胡楠,曲艳红.互联网+背景下的高校网络教育发展及变革[J].新课程研究,2019(32):102-104.

高校实践教学中综合设计性实验和实施研究

池利昆

(云南师范大学职业技术教育学院 云南昆明 650092)

【摘要】 通过高校实践中的教学这一阶段,可以让复合型的人才在创新方面得到提高,并且这是一个有效的途径。以“食品检验”为基础,这门课程在教学时的内容有着极大的缺点,如繁杂、短小。相关人员要不断整理和优化实验的内容,再结合一些专业的实验知识,清楚地了解专业目标,再去制定教学内容,使综合设计性以及实施研究这一方面的比例得到提高。在进行课程内容优化和整理这一工作时,教学的效率毋庸置疑会得到提高,学生的创新能力水平也会大大提高。

【关键词】 高校实践教学; 综合设计性实验; 实施研究

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35439

现在,社会发展较为迅猛,我国的经济水平也得到了持续的提高。由此一来,社会所需人才量变大,对于人才的要求也变得越来越高,人才市场的竞争以及压力也逐年增大。现在社会在招聘人才的时候,尤其重视当代大学生自身的创新水平、实践能力以及语言表达能力。要想让大学生的各个方面都得到有效的提高,高校实践教学占据着重要的位置,是让学生自身综合素质得到提高的一条有效的途径。

1 高校实践教学中的弊端

“食品检验”这门高校课程,无论是在哪个高校,都在食品专业这一领域占据着重要的地位,对学生们来说是一门尤其重要的课程,并且这门课程还是高校里面药物分析专业、农学专业等众多专业重一门基本的课程。这几年来,社会在迅速的发展着,但在教学中还存在一些不足,例如,“食品检验”这一门学科,其教学的内容存在着很多的缺点,烦琐、内容老套、时间短等,并且这些缺点日益显著。这门课程在进行讲课时,对时间是分段设置的,每周只有一、两节用来学习这门课程,去开展特定实验的内容。在此期间,又将实验分成许多模块,这些模块中的内容以及实验的方法都是互相独立的。并且,还是验证性实验的方法占据主要位置,这就导致综合整体的实验很难得到顺利地开展,不利于实践教学的发展。与此同时,有很多科目的内容以及用于实验的方法都没有得到及时地更新,早已脱离了时代的轨道,显得极为落后,“食品检验”的真实动态以及未来发展的方向都不能准确的显现出来。还有,学生才刚刚对实验的方法以及如何应用做了大致的了解,还没有做进一步的探索以及动手实践,课程就结束了,这样会对学生造成不良的影响。

在旧有的教学模式中,教师在上课时,都是在一味地给学生灌输课本知识,并且在课堂中,教师占据着主导的位置,并不重视学生的地位,学生在这样的氛围下,没有兴趣去学习知识。如果实验得出的结果和平常的认知方向不一样的,思路也不会得到有效地校正,更为严重的是,有的同学对实验得出的数据“动手”,为了符合正常的规律,直接把数据改掉。学生在实验的过程中,就算自身很好地掌握了实验的技巧以及方法,也难以做

到灵活运用,自身的主观能动性更是难以发挥出来,学生的逻辑思维能力以及语言表达能力都不会得到有效的培养,学生自身的创新水平以及实践能力也不会有明显的变化。

总而言之,以上都是高校实践教学中所存在的问题,让课程内容和学科的发展以及学生综合全面的提升都受到了限制。现在,由于时代的快速发展,食品检验的理论以及方法都渐渐得到了极好地发展,应用的范围相比于从前也变得愈加广泛。并且,跟这一方面有联系的实践教学内容都得到了有效地发展,得到了优化和改善。所以,创新和改善食品检验的教学内容,有着很大的希望的。

据调查了解,近几年“食品检验”教学内容中存在的缺点已得到了改进,以让学生的实践创新能力得到提高为基础,把实验的内容进行合理的优化和整理,再根据专业的教育目的对教学的内容进行仔细地安排。充分了解了食品检验这一方面的发展方向以及专业知识,尽量减少了验证性实验的次数,使综合设计性以及研究得到科学地调整和提升。在进行课程内容完善以及提升的这一工作时,教学的质量会逐渐得到提高,还会得到专业人员、同事、学生的帮助和鼓励。

2 怎样在高校实践教学开展综合设计性实验

2.1 遵循整体的原则

学生学习能力和综合素质的培养不是一蹴而就的,需要一个渐进的过程,这样才会有效果。在“食品检验”这门课程刚开始教学的时候,不可以让学生去接触难度较高的实验,要先引入一些容易的、简单的实验,让学生先有一个大致的了解。

比如,让学生进行零食、水果中含有的营养物质比例实验。学生可以通过学习去了解一些基本的常识和知识,再学习一些实验的方法以及技巧,最后逐步进行实验,对实验内容不断进行深入研究,从而让实验顺利进行。与此同时,教师还可以给学生们布置一些类似的实验,要注意是小型、简单的,让学生们在日常生活中解决问题的能力得到有效锻炼,不断地积累经验,从而在做实验的时候变的更加熟练。当学生在已有的实践和现有的基础设施上,有着充沛的精神以及执着的耐心后,

开展一系列的综合设计性实验以及实施研究。这样, 学生在专业方面的知识技能以及实验水平都会较以前得到极大提高, 与此同时, 学生对学习的兴趣也会变得越来越高, 在学习的过程中会变得积极起来, 从而营造一个科学合理并且严谨的学习环境。

综合设计性实验, 简单来说, 就是在完成实验目标后, 学生自身已经很好地明白了实验的方法, 此时, 再结合学校实验的条件, 制定出特别的方案, 自主完成开展实验工作, 自主得出实验结果并对结论进行检验。而另一种实验是研究讨论性实验, 它和综合设计性实验大不相同, 这一实验是以综合设计性实验为基础, 通常进行一些难度较大的“食品检验”实验, 从而解决遇到的难题, 在教学的目标上, 更加偏向学生学习实验的环境, 以及现在实验发展的方向及基本情况。学生在经过真正地动手操作、在网上搜索一些相关的知识内容以及和学生一起讨论交流之后, 学生就会深刻地明白实验技术中存在的弊端以及值得学习的地方, 同时也会明白做实验的技巧以及方法。学校开展这两种实验都是为了提高学生的思维能力, 以及解决问题的能力。在实验的过程中, 可以给学生足够自由的空间, 让学生可以充分地发挥出自身的想象力, 创新的意思也会得到极好的培养, 自身的语言表达能力和与人交往的能力也会得到惊人的提升。这两个实验在进行准备的时候, 一定要注意有实用、整体以及相联系的特点, 在对实验进行设计的时候要体现出传统文化的特点。通过教师的正确引导, 学生可以自主动手去查找相关的知识或者和其他学生一起进行沟通, 一步步解决遇到的难题, 让学生综合能力得到全面、有效的提升。

2.2 制定好实验的过程

在刚开始准备实验的时候, 教师要根据学科的发展方向, 以学生为主, 仔细了解学生的学习情况, 再依据实用性、整体性的原则, 明确开展实验的目的。再选取三到四名学生组建成一个专门的小组, 通过网络渠道或者去图书馆查找参考文献, 设计好实验的方案, 交给教师批阅。教师依据一系列的影响因素对学生提交的方案进行审批, 并给学生提出需要修改补充的建议, 学生再根据教师的引导对原有的方案进行改正和完善。

在开始进行实验的时候, 要让学生占据主体, 让学生自主动手开展这一工作, 但是在进行讨论交流的时候, 教师需要恰当地介入做出适当的指导, 和学生一起解决遇到的困难。教师还可以定期检查工作进行的程度, 对

学生进行鼓励和夸奖, 让学生充满自信地投入工作当中, 培养学生良好的品格。

在实验的交流和讨论过程中, 把学生们分成若干个小小组展开活动, 根据实验过程中遇到的问题以及总结得出的经验为讨论的依据, 各自发表个人的看法, 在互相交换意见后, 让学生写成一篇论文进行最终的总结。在这一过程中, 教师需要客观地对学生的实验作出评判, 给出学生最终的成绩, 让学生继续努力学习。

近几年来, “食品检验”的课程内容得到了改善和优化。这一变化, 让学生的专业技能得到了很强的锻炼, 与此同时, 学生学习的热情以及积极性也变得愈加强烈。营造出了科学严谨的学习氛围, 使课堂的效率以及教学的质量得到了显著的提升, 学生的自主动手能力及创新思维也得到了有效的培养。学生现在都从内心里觉得, “食品检验”实验课特别有趣, 表示很爱学习这一科目, 并且学到的知识在实际生活中很有用处, 第一次有这样的感觉等。

现在, 社会发展的较为迅猛, 教学的方法也随着发生了改变, 这让课堂的教学内容逐步变得丰富多样, 教师运用这一技术, 引入了大量崭新的教学方法, 教师和学生改变了以往的交流模式, 关系日益密切, 学生在学习中遇到的难题可以得到及时解决, 学生的成绩大幅提升。毋庸置疑, 学生学习的激情和主动性也会随之得到提高。并且, 通过学生的感受以及评价, 发现由于“食品检验”这门学科得到了改善, 教学的质量以及学生的成绩比以往提高了许多。由此可以看出, 这门课程还需要不断地作出改变, 继续努力变得更加完善。

3 结语

综上所述, 现在时代在不停地进步, 互联网已经步入了家家户户。所以, 在高校实践教学综合设计性实验也要借助这一资源优势, 跟上时代的步伐。因为, 新的时代已经到来, 旧有的教学方法以及思想早已不能满足现在社会的需求, 学生也不能得到很好地发展。在这一时期, 学校应该引进先进的资源以及现代技术, 教师自身也要不断地学习, 改变掉旧有的思想, 不能脱离时代的轨道。这样一来, 学生的学习兴趣会大大提高, 并且上课的效率以及教学的质量都会得到明显有效的提高。

作者简介: 池利昆 (1972.7—), 男, 广东揭阳人, 助理实验师, 研究方向: 应用化学。

【参考文献】

- [1] 孙晓明, 苏超, 孙亚楠, 等. 综合设计性实验教学培养学生创新能力的探索 [J]. 实验室科学, 2020, 23 (4): 128-130, 134.
- [2] 沈雪莲, 陈金华, 秦子雄, 等. 供暖系统综合设计性实验教学改革与实践 [J]. 实验室研究与探索, 2020, 39 (7): 187-191, 202.

外国建筑史课程的国际联合教学模式初探

许 可

(重庆交通大学建筑与城市规划学院 重庆 400074)

【摘 要】 本文在分析外国建筑史课程传统教学模式现状问题的基础上, 强调在该课程中建立国际联合教学模式的必要性, 进而从教学内容、教学方法和教学手段等方面探讨了在外国建筑史课程中构建长效可行的国际联合教学模式的实践途径。

【关键词】 外国建筑史; 国际联合教学; 建筑学教

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35440

外国建筑史课程是建筑学科的一门专业核心课程, 其课程内容主要分为外国古代建筑史(19世纪末以前)和外国近现代建筑史(19世纪末以后)两个部分。通过该课程的学习, 建筑学专业学生能够了解和掌握西方国家不同历史时期的建筑发展特点和技术成就等, 对培育建筑史观和提升专业综合素质有着极其重要的作用。

自我国改革开放以来, 各建筑院校的建筑学专业教育都取得了前所未有的发展, 在此过程中, 各院校一直坚持促进各类专业课程特别是理论课程的教学模式改革, 以不断适应建筑教育发展的需求。但是, 外国建筑史作为一门极富理论性和知识性的课程, 与建筑设计课程相比, 其教学发展较容易受到来自历史变迁和社会发展所带来的影响^{[1][2]}。因此, 在外国建筑史课程的教学过程中一直存在较明显的“述而不作”或“述作不分”现象。

在新时代背景下, “新工科”的新发展形势和建筑行业与日俱增的发展需求对建筑学专业教育提出了更高、更全面的国际化要求。面对这一需求, 近年来, 重庆交通大学建筑学专业依托学校的各类国际科研合作平台, 结合国内建筑行业发展的国际化需要, 在建筑学专业课程教学中积极引入国际优势教育资源, 探索国际联合教学模式的有效运作机制。本文以外国建筑史课程为例, 通过剖析课程传统教学模式的局限性, 提出在课程教学中引入国际联合教学模式的重要性, 并结合目前已展开的课程教学实践分层解析在外国建筑史课程中融合国际联合教学模式的途径。

1 外国建筑史课程的传统教学模式困境

1.1 教学内容的局限性

从以往外国建筑史课程的理论教学内容来看, 课程教学主要以陈志华的《外国建筑史——19世纪末叶以前(第四版)》和罗小未的《外国近现代建筑史(第二版)》为指定教材。这两本教材是国内各建筑院校外国建筑史课程的参考教材, 其内容丰富、知识点覆盖范围广, 通过纵向时间线来深入浅出地概括和讲述了西方国家不同历史时期的建筑发展历史, 是国内建筑理论史领域的代表著作。但教材在整体内容的编排上更加注重广度, 仍存在一些可以继续深化的方面, 具体表现在: ①从内容的深度来看, 对不同历史时期建筑发展特点介绍很全面, 但由于内容编排的客观因素, 对与建筑发展相关的社会、经济、文化等背景知识的引入略显不足; ②从内容的生

动性来看, 教材对建筑本身的知识点论述较为细致, 但相应的建筑配图精度较欠缺。在传统的外国建筑史课程教学中, 教师往往过多地依赖于这些指定教材的指导作用, 严格按照教材的内容来编制教学大纲和教案, 形成了以类型学为主导的教学模式, 无法满足多层次学生的知识需求^[3]。

1.2 教学方法的低效性

从以往外国建筑史课程的理论教学内容来看, 外国建筑史课程的知识内容量大面广, 但由于建筑学专业教育的课程设置繁多, 分配给外国建筑史课程的学时相对较局限。为了在有限的课时内完成所有知识点的讲授, 教师在教学过程中多采用以理论讲述法为主的教学方法, 即遵循教材内容, 按照时间发展序列对不同知识点进行脉络串联。在此情况下, 针对部分重点知识内容, 比如, 特定历史时期的建筑形制发展和特点、建筑技术的运用等, 教师无法安排足够的课堂时间进行深入讲解。由此, 以往外国建筑史课堂的讲授通常只能涉及到外国建筑史的基本轮廓, 无法满足学生对外国建筑史深入了解的知识需求。更重要的是, 这种以教师、学生和教材三要素为核心的理论讲述教学方法, 让学生处于被动的学习状态, 其学习热情无法得到很好地调动, 学习效率较低, 同时因为师生之间缺乏有效互动, 教师的授课效率也随之降低。

1.3 教学手段的滞后性

从以往外国建筑史课程的理论教学内容来看, 教师在课堂上多采用理论讲授的教学方法。这种方法以线下课堂为主要特点, 所用教学手段较单一, 通常不会涉及到信息化教学手段, 如线上网络课堂。在线下课堂中使用单一教学手段造成了实践认知环节的缺失, 其结果就是学生对理论知识的学习只是被动输入, 缺乏问题导向型的主动输入。更重要的是, 教学手段的单一化难以调动学生的学习主动性, 学生对理论知识点只是机械式记忆, 而且还容易在理论学习过程中对知识内容产生逆反学习心理, 造成学生系统理论知识框架的缺失。

2 外国建筑史课程引入国际联合教学模式的重要性

在外国建筑史课程传统教学思维和模式的影响下, 课程教学无法很好地实现既定的教学目标, 学生在不同程度上表现出对不同类型历史建筑的认知匮乏和对历史建筑鉴别能力缺失的问题。相对而言, 国外建筑院校在

建筑历史理论教育方面历史悠久, 在长期的教学实践发展过程中, 形成了以逻辑分析和实际试验相结合的课程教学思维和模式。

在当下, 以我国建筑学教育实际发展状况为基础, 合理借鉴国外院校在建筑历史理论课程上的教学经验, 并结合其优势资源来优化外国建筑史课程的设计, 从而实现从传统课程教学模式到国际联合教学模式的转变, 具有非常重要的意义: ①从建筑学专业学生综合素质提升的角度而言, 借力国外高校师资、教学方式等资源全方位提升课程教学的国际化水平, 既能顺应时代发展需求, 又能通过国际化的教学模式来培养建筑学专业学生的国际化视野和思维深度, 帮助他们更好地形成正确的建筑史观和国际化创作观; ②从服务建筑专业教育的角度而言, 在院校现有国际化教学实践的基础上, 利用各类优势教育资源来不断提升外国建筑史课程的国际化教学水平, 能全面推动学校建筑专业教育的一流课程建设; ③从教学模式改革的角度而言, 在信息时代背景下设计和推进课程改革是新时代高校教育事业发展规划的重要目标。

对国外建筑史课程而言, 应根据知识点内容的独特性, 在吸收国际教学资源的过程中形成更加完善的教学模式, 这并非是单纯的知识叠加, 更多的是建立一种面向世界的教学思维和教学模式, 让师生都有各自更多的灵活发挥空间^[4]。

3 外国建筑史课程的国际联合教学模式实践: 以重庆交通大学为例

3.1 结合国外教学资源分重点、分层次解析授课内容

在课堂上, 以外国建筑史课程原有指定教材为基础, 充分利用丰富的国外教学资源, 来激发学生的学习热情, 同时也引导和调动学生的迁移学习思维, 让学生主动思考在历史背景下建筑师的设计思维和对建筑艺术及功能的考虑因素等。首先, 严格按照教学大纲要求, 将授课内容按照时间发展顺序和重要性等要素进行内容层次划分, 对教学内容进行少而精的内容精华提取, 在有限的课时内为学生梳理西方国家建筑历史发展的主要脉络和发展特点。其次, 由于外国建筑史课程的整体内容都较注重以图文结合的方式来展示每一时期的建筑实例, 在重点内容比如, 建筑形制、空间、功能等的讲述中会结合国外教学资料, 包括实景案例图片、建筑平剖面、技术图等图片资料和国外院校西方建筑史的相关视频课堂资料, 让学生形成直观立体的认识。

3.2 引入国外专家讲座丰富教学方法

传统的外国建筑史课程教学方法较为单一, 主要表现在教师、学生和教材三要素为一体的线性教学关系上。为了丰富教学方法, 增加外国建筑史课程教学机制的灵活性, 在授课过程中会引入国外专家讲座的形式, 讲座主题主要围绕西方建筑发展, 目的是打破传统的线性教学关系。例如, 在我校 2018—2019 学年第二学期的外国建筑史课堂中, 邀请了波兰波兹南理工大学建筑学教授进行主题讲座。这种以主题讲座为介入形式的国际联合教学实践途径具有很强的参与性, 不同文化的多元性特征在教学过程中体现得非常明显, 相对于过去传统的一对多教学方式更能启发学生对知识点的迁移思考, 让学生形成对不同建筑问题的新思路和新视野, 从而丰富学生的理论知识框架。

3.3 信息化教学手段的充分运用

以往的外国建筑史课程以线下课堂为主, 缺乏对信息化平台和教学手段的运用。目前我校外国建筑史课程正在积极搭建信息化国际联合教育平台, 目的是在结合国外建筑院校师资力量力量的基础上, 进一步强化国内外高校联动的双校园互动式协同教学实践模式, 通过在国外建筑史课程教学中建立互联网大数据教学服务平台, 推进中外信息资源在外国建筑史课程教学中的深度融合。在今后的外国建筑史课程中, 不仅会有上述提到的国外专家主题讲座形式的线下课堂, 同时也会邀请国外教师来共同建设在线开放课程, 探索“中外多师导学、多课同堂”的教学组织形式, 全面完善外国建筑史课程的国际联合课堂教学模式建设。

4 结语

随着时代的发展, 外国建筑史课程也需要在理论知识、授课方法和手段方面不断更新, 才能高效、高质地实现课程的教学目标。文中案例通过借助院校现有的国际合作框架和资源优势, 在外国建筑史课程中对国际联合教学模式实践作出了实质性探索, 为其他院校在外国建筑史课程教学中的建设与发展提供了一定的经验参考。

作者简介: 许可 (1982.7—), 男, 辽宁大连人, 讲师, 研究方向: 建筑历史与理论、建筑遗产保护、地域与乡土建筑。

基金项目: 重庆交通大学 2020 年度教育教学改革研究项目“新工科建设背景下建筑类专业课程教学模式国际化改革途径”(项目编号 2003006) 资助。

【参考文献】

- [1] 周坚. 外国建筑史课程教学改革研究. 高等建筑教育 [J]. 2014 (23): 63-65.
- [2] 王薇, 严建伟. 加强外国建筑史教学的目标性. 高等工程教育研究 [J]. 2001 (3): 91-92.
- [3] 龙彬. 改革建筑历史理论教学 全面提高建筑教育质量 [J]. 重庆大学学报 (社会科学版), 2001 (7): 208-210.
- [4] 胡斌, 胡凤来. 建筑学专业国际联合教学模式与运行机制研究. 高等建筑教育 [J]. 2014 (23): 45-48.

电子商务应用课程教学与创新方法分析

薛 桥

(江苏航空职业技术学院 江苏镇江 212134)

【摘 要】 我国电子商务的飞速发展,已经影响了我国整个社会的发展和产业格局。我国市值最高的几个公司几乎都涉及电子商务业务甚至以电子商务业务为主。职业院校的电子商务专业作为培养电子商务人才最重要的来源之一,如何培养合格的电子商务人才就显得格外重要。如何对当前的电子商务应用课程教学进行有效地改革,以适应企业和社会的需要,就显得迫在眉睫了。本文论述了当前电子商务应用课程教学存在的问题,针对这些问题提出了一些行之有效的改革策略。以期本文能够为我国的电子商务应用课程教学与创新的相关研究提供一些有意义的参考。

【关键词】 电子商务;教学;创新方法

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35441

电子商务作为管理学类下的一个专业,涉及到多个学科的知识,包括计算机科学、管理学、经济学和市场营销学等,在校期间会学习计算机网络原理、电子商务概论、网络营销基础与实践、电子商务与国际贸易、电子商务信函写作、电子商务营销写作实务、营销策划、网页配色、网页设计、数据结构、Java 语言等主要课程。电子商务专业是指融计算机科学、市场营销学、管理学、经济学、法学和现代物流于一体的新型交叉学科。计算机网络原理、电子商务概论、网络营销基础与实践、电子商务与国际贸易、电子商务信函写作、电子商务营销写作实务、营销策划、网页配色、网页设计、数据结构、Java 语言、Web 标准与网站重构、Flash Action Script 动画设计、UI 设计、电子商务网站建设等。

1 加快当前电子商务应用课程教学创新的意义

加快电子商务应用课程教学创新对培养合格的电子商务行业应用人才有着至关重要的作用,其直接或间接地影响着我国经济的繁荣昌盛和稳定发展。首先,电子商务应用课程的教学改革是出于对当前电子商务行业对人才的需求,当前电子商务行业飞速发展,各大电商之间竞争激烈,电子商务行业的各个岗位的人才都处于紧缺的状态。当前电子商务专业的毕业生往往是理论知识较强,但实践操作能力普遍较弱,与企业的需求不匹配,产生了脱节的现象;其次,当前的电子商务应用课程教学存在着诸多问题,如教学目的不明确,教学模式陈旧,教学教材更新不及时,老师的职业素养不高。这就需要当前的电子商务应用课程进行彻底的教学改革,以解决当前教学中存在的各种问题。最终实现培养能满足企业需求的、能充分实现自我价值的大学生。当前的职业院校教学现状迫切需要职业院校电子商务专业课程进行教学改革和创新;最后,政府主管相关部门要指导我国电子商务行业的积极健康发展,最重要的一环就是要在人才培养上给予足够的重视。政府相关部门要在宏观上给予明确的指导方针,要把职业院校和企业之间的对接桥梁架设好。这就同样需要对当前的电子商务应用课程进行及时的、科学的改革和创新,以适应当前的电商企业和整个社会经济发展的需求。

2 当前电子商务应用课程教学存在的问题

2.1 教材内容陈旧,没有紧跟时代

我国当前的电子商务的体量基本上处于世界第一位,不论是每年的销售额,还是购买人数都稳居世界第一。在这样的背景下,我国的电子商务发展水平处于较高的位置,发展速度也是极快的。在阿里巴巴和京东在电子商务市场稳居行业主导地位的背景下,市场上普遍认为其他新公司已经很难再突围出来,但 2015 年 9 月成立的拼多多仅仅经过几年的时间就成功杀出重围,成为中国最大的、成长最快的电商企业之一。由此可见,我国的电商行业的发展变化之快。当前各职业院校的电子商务应用课程的教材一般是依据最近一两年的电商发展情况编写的,但这却可能在瞬息万变的电商环境下显得滞后。并且当前的电子商务课程专业都偏理论,即使是一些应用性课程同样存在着这个问题,这就使得毕业生往往会觉得所学的知识和企业所需要的工作能力不匹配。

2.2 课程教学模式单一,学生学习兴趣不高

我国职业院校普遍存在的教学问题是教学模式单一,老师在授课过程中对学生的反应不太关注或者关注度不高。老师关心的是自己是否完成了教学知识点和教学大纲的讲解,并且这种教学模式下老师和学生的互动也极少。当然,这和我国职业院校的体制背景有关,我国的职业院校以公立职业院校为主,老师都是编制内的老师,他们主观上的工作主动性往往也不高。在这样的背景下,电子商务专业的学生往往学习兴趣不高,学生对很多知识也是没有得到深入的了解。

2.3 课程缺乏实践操作性

电子商务专业最终培养的人才是要为整个电商行业的上下游服务的,企业需要他们拥有一定的理论知识,但更多的是需要他们的实践操作能力。但当前各个职业院校在这方面的培养却是比较缺乏的,把理论知识课的比重看的更高。当然,这其中一个是重要的原因是老师的实践能力也不足,他们只能通过提高理论知识的比重来弥补他们的实践能力的不足。职业院校和企业的联系沟通也不足,学生走入企业的机会不多,企业踏入校园的机会也不多。

3 当前电子商务应用课程教学与创新的方法

3.1 根据电商环境变化情况及时更新教材

随着我国互联网电商环境的变化, 每年我国的电商形势都会有新的情况出现, 不同的营销模式都会被提出。有些公司昙花一现最终被湮没在众多的电商企业大军中, 例如, ofo 小黄车曾经风靡全国, 但是经过两三年时间就宣布破产。曾经的聚美优品也是大众十分看好的电商平台, 其 CEO 陈欧的“我为自己代言”更是把其捧上神坛, 但经历了假货风波、退市私有化等一系列事件后, 也是黯然退场。凡客公司更是风靡全国, 并邀请王珞丹和韩寒作为形象代言人, 但是也突然就在全中国就消失了。有企业衰亡, 自然也有企业脱颖而出, 杀出重围。字节跳动公司就是一个成功的案例, 靠着抖音产品、今日头条、西瓜视频等一系列热点产品跻身全国顶尖互联网公司。我们的职业院校如果是采用校外教材, 一定要及时更换教材, 而不是两三年都使用同一个教材。可能的话, 我们的职业院校可以组织电子商务专业课的老师根据自己学校的情况来编写教材。

3.2 提高学生上课兴趣

我们的职业院校和老师必须摒弃过去那种传统的教学模式, 在课堂上要调动起学生的学习积极性。老师可以定期以一个主题来引导大学生来参与讨论, 这样既能活跃课堂气氛, 也能有效促进大学生学习专业知识。老师也可以定期给大学生布置一些社会实践课程, 让大学生通过自己的亲身体会去领悟一些理论知识。包括对一些产品的线上价格和线下价格的对比、哪类产品是哪类人群在做消费主体等。甚至可以要求电子商务专业的大学生的一些电商平台上开设网络店铺, 让他们通过实践去体验在课堂上学到的知识, 包括如何引流, 如何把流量有效转化为成交单, 这也更能提高他们的上课学习兴趣。

3.3 加强课程的实践操作性

任何一个专业的大学生最终都将走向工作岗位, 电子商务专业的课程种类多, 涉及的行业也很多, 如何加强课程的实践操作性就显得尤其重要。我们的老师可以在一个课题上要求同学们进行分组讨论, 最后每组发表自己的观点。老师也可以要求不同的同学扮演电商活动中不同的角色, 可以是供货商、卖家、买家、物流、客服等中的任何一个角色, 通过不同角色的扮演来体会电商活动中的具体流程。只有通过这种模式的学习, 电子商务专业的学生才能对专业课程有更深刻的体会。

3.4 加强对教师队伍的培训

职业院校要定期组织电子商务专业老师参加相关的培训和研讨会, 以了解当前电子商务发展的最新动态和发展趋势。同时, 要组织教师去一线电商公司进行参观、学习和交流, 以了解一线电商公司的运营模式和发展状况。职业院校也要定期要求电商公司的不同岗位的员工来学校进行授课, 将他们的一线工作岗位经验传授给大学生。职业院校不仅可以邀请电商公司的管理层来授课, 也可以邀请运营、客服、产品经理等各种岗位的员工来进行授课。把他们的一线工作经验和电子商务专业的学生进行分享和交流。

3.5 加强校企合作

现在的企业在校招时都特别重视学生的实习经历, 对有着丰富实习经历的大学生来说, 就业都是比较容易的。并且很多大学生最后的工作都比较容易留在实习单位, 一个重要原因是他们在实习期间已经掌握了一些实践工作经验, 并且这些实际工作经验又有效指导着他们的理论知识的学习。职业院校要加强和企业之间的沟通和合作, 一方面让大学生可以有更多的机会走入企业去了解不同岗位的工作状况, 体验不同工作岗位所需要的理论知识; 另一方面要邀请企业走入校园, 从企业的角度给大学生讲述他们所学知识的重要性, 以便让大学生有明确的学习重点和学习侧重点, 树立正确的、明确的学习目标。

4 结语

综上所述, 职业院校电子商务专业课程教学的创新, 必将给电子商务专业带来新的发展。课程建设是职业院校电子商务专业建设的中心, 也是电子商务专业人才培养的核心, 我们的职业院校、老师和学生必须对此形成共识。我国的电子商务专业建设发展时间短, 而网络经济所带来的爆炸式信息更新速度使得电子商务专业建设必须跟得上时代、跟得上潮流, 不断创新、不断改革, 只有这样才能真正实现职业院校电子商务专业培养目标。随着职业院校电子商务专业课程教学改革研究工作的展开, 职业院校电子商务专业教学将在现有教学成果的基础上更加完善, 走出知识和实验并重、理论和实践并举的教学新路, 必将对培养知识面宽、实践能力强、适应社会需要的高水平应用型人才带来深远影响。

作者简介: 薛桥 (1977.8—), 男, 江苏常州人, 高级工程师, 研究方向: 管理信息系统、电子与通信技术、电子商务、创新创业教育。

【参考文献】

- [1] 梁华, 王莎, 唐佳. “互联网+”背景下创新创业能力培养的电子商务专业课程体系改革与实践[J]. 电子商务, 2019 (10).
- [2] 赵英霞. 基于创新应用型人才培养的商务经济专业课程体系构建研究[J]. 黑龙江教育 (高教研究与评估版), 2019 (12).
- [3] 李晓宾, 李淑珍. 小组合作学习法在电商专业课程教学中的应用——以“电子商务案例分析”课为例[J]. 办公自动化, 2018 (22).
- [4] 张登兵. 基于应用型创新人才培养的电子商务本科专业能力体系构建[J]. 中国电子商务, 2011 (9).
- [5] 李静. 对经管类电子商务课程开放式教学模式的思考与探讨[J]. 北方音乐, 2017 (8).

大学生宿舍文化建设与育人环境建设研究

薛朕钰

(天津工业大学 天津 300387)

【摘要】 高校学生宿舍是大学生学习、生活、娱乐的重要场所,是学校建设中的重要组成部分。近年来,随着高校学生数量的不断增多,宿舍文化建设也日益重要。为促进大学生成长,创造积极向上的宿舍育人环境具有重要的现实意义和实践意义,因此研究和加强当前高校宿舍文化建设以及育人环境的建设刻不容缓。

【关键词】 高校宿舍; 文化建设; 大学生; 育人环境

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35442

宿舍是大学生自我管理、自我学习、自我教育的重要场所之一,是高校开展思想政治教育的一个很好的抓手和主阵地,大学生宿舍文化建设是高校加强立德树人根本任务的重要组成部分,在大学生德育教育体系中占有重要的地位,大学生作为最接近社会的群体,同时已经度过高考这一难关,在学习和生活上都处于较为自由、放松的状态,这一时期学生的教育更多依赖于自主学习,课堂教学对其的影响已经远不及初高中,因此宿舍文化的建设对思想政治教育有很大作用。新时代背景下加强理工科学生宿舍文化建设,能使得文化育人工作和思想政治教育工作成效显著,有助于促进学生全面发展。

1 大学生宿舍文化建设的意义

大学生宿舍作为学校建设的重要组成部分,是学生生活的第二个场所,是大学生进行学习、生活、娱乐、交友活动的地方。随着高校招生规模逐渐扩大,高校宿舍文化的建设越来越重要。作为校园文化的重要组成部分,加强宿舍文化建设刻不容缓。

宿舍文化是一种集体文化,它融杂着宿舍成员的价值观、兴趣爱好等各方面于一体,是一种集物质与精神文化于一体的多元文化。好的宿舍文化有助于帮助大学生规范行为,积极健康地成长;差的宿舍文化会影响大学生的心理健康,对大学生的成长成才有负面的影响。因此,建设宿舍文化和育人环境非常重要。

2 大学生宿舍文化建设的内涵

“大学生宿舍文化”是指在高校环境中,以大学生为主体,以宿舍区域为研究范围,研究宿舍成员的成长背景、行为特征等方面,由个体行为逐步演变为群体行为的一种文化现象,其突出反映着当前大学生的心理特征以及群体特征。大学生宿舍文化包含范围广泛,主要有宿舍内的生活习惯、整体布置、卫生情况、规章制度、道德水平、价值取向、行为特征等。良好的文化宿舍是通过集体成员的共同努力一起创造出来的,它潜移默化的影响着宿舍成员,能引导大学生在集体生活中的凝聚力和荣誉感,有助于培养积极向上的健康心理状态,帮助大学生不断提高思想水平和道德水平。

3 大学生宿舍文化的结构和功能

3.1 大学生宿舍文化的结构

3.1.1 大学生宿舍物质文化

大学生宿舍物质文化主要指宿舍的硬件设施,包括

宿舍楼的建筑风格,宿舍内部的整体结构与布局等物质形态。宿舍区的整体布置会影响学生的心情。合理的宿舍物质文化建设会让学生心情愉悦,进而学生就会进一步建设宿舍文化;相反的,如果宿舍硬件设施各方面差强人意,整体环境脏乱差,会引起学生的反感心理,不利于宿舍文化的建设。因此,健全的宿舍硬件设施以及完善的物质文化是高校宿舍文化建设的基本要求,只有物质文化满足学生的基本需求,才能创建良好的宿舍文化。

3.1.2 大学生宿舍精神文化

大学生宿舍精神文化主要是指在长期的受教育过程中,宿舍成员通过成长背景、文化背景及观念等形成的集体观念,主要包括大学生的思想水平及意识、道德水平、价值取向、生活观念、人际交往等方面。大学生宿舍精神文化在宿舍整体文化中占据着非常重要的地位,它对宿舍成员的行为等具有指导作用。这种精神文化是宿舍成员一起长期生活,通过不断沟通协调而实践形成的,是大学生生活习惯、价值观念等最直观的体现。

3.1.3 大学生宿舍制度文化

大学生宿舍制度文化是指在交流过程中,宿舍成员形成的人际关系,主要包括宿舍制定的各种规章准则、评比制度和奖惩办法等。宿舍制度文化督促着宿舍成员的行为方式,对其行为起着引导并规范的作用,这些行为准则促进宿舍成员的和谐共处,维护宿舍的集体利益,保证宿舍成员有一个积极向上,温暖舒适的环境去学习和成长。

3.1.4 大学生宿舍行为文化

大学生宿舍行为文化是指通过宿舍成员在宿舍的日常活动中的生活行为方式、宿舍文化活动等形成的文化,它是宿舍中人际关系、成员精神面貌的具体体现,也体现了宿舍精神及大学生的人生观等观念价值取向。宿舍行为文化主要包括大学生的消费方式和人际交往方式以及各种宿舍文化活动等,这都表现了大学生的精神面貌和个人修养水平,良好的宿舍行为文化促进了大学生的健康发展。

3.2 大学生宿舍文化的功能

3.2.1 团结凝聚功能

大学生宿舍是一个集学习、娱乐和休息于一体的地方,作为学生生活的第二场所,大学生对宿舍总会有种亲切的归属感。并且宿舍成员都来自不同的地方,其生活方式、民俗文化、兴趣爱好等存在较大差异,因此形成集体意识,融合每个人的性格、习惯等非常重要,这

就需要宿舍里每一个人的努力,为宿舍的集体利益做出改变,互相包容。可以通过评估文明宿舍、宿舍聚餐、宿舍文化比拼等活动,融合各种个性、习惯和价值观,以增进宿舍之间的友谊和团结,并确保宿舍成员为宿舍的整体利益而努力,提升大学生的集体荣誉感和归属感,增强集体协作的能力。

3.2.2 价值导向功能

大学生宿舍文化是一种集体文化,每个人都有自己的个性和生活习惯,宿舍里既有成员的个体特征,也有整体特征。大学生宿舍文化以潜移默化的方式影响着学生的价值观、人生观,对学生的行为方式有一定的导向作用。价值导向主要是在长期的集体生活中,帮助学生健全并树立正确的人生观、价值观、世界观,培养学生拥有高尚的道德品质。良好的宿舍文化有助于改正学生的错误思想,提升集体意识和思想水平,从而形成积极向上的文化氛围。同时宿舍作为学校组成中的重要组成部分,其文化教育也非常重要,建设宿舍文化,有助于培养高质量人才,使学生在集体实践中实现个人价值和集体价值。

3.2.3 心理调适功能

良好的宿舍文化有助于促进学生心理健康发展,能够优化学生的心理环境,有助于改善学生的情绪问题,形成和谐温馨的育人环境。大学生面临着各种压力,如,学习压力、就业压力、情感压力等,这些都会导致大学生心情郁闷,严重者甚至会想不开,严重影响到了大学生心理健康,因此创造良好的宿舍文化以及和谐的寝室氛围,可以帮助减轻学生的压力,通过与舍友的沟通交流,可以发泄情绪,减轻负担,并且舍友可以提供建设性的建议和意见,帮助解决问题,从而减轻自身压力,以积极健康的心态看待问题并解决问题。

4 大学生宿舍文化与育人环境建设的方法

建设大学生宿舍文化存在多方面的好处,所以应以大学生为主体,以育人为目标,为促进学生的全面发展,应从以下几点加强建设宿舍文化,以达到育人的目的。

4.1 加强大学生宿舍物质文化建设

大学生宿舍物质文化是整体宿舍文化建设的基本要求。许多宿舍文化建设活动的开展都基于物质文化,它给大学生提供了和谐舒适的学习和生活环境,提高了学生在校学习的生活质量。因此,学校应加强对宿舍物质文化的建设,比如,学校可以加大对宿舍规划的预期经费,将宿舍建设纳入学校发展的总体规划中;在宿舍区域配备相应的生活设施,如热水器、洗衣机等基本设备,

提供必要的生活设施,满足学生的基本需求;高校加大宿舍区域里的文化建设力度,为学生开展宿舍活动提供支持,提供更加人性化的服务和管理,增强学生对学校及宿舍的归属感。

4.2 加强大学生宿舍精神文化建设

大学生宿舍精神文化在宿舍整体文化建设中占主导地位,因此高校应就以下几个方面加强对大学生宿舍精神文化的建设。首先,结合当前时代发展背景,将中国特色社会主义理论与大学生宿舍精神文化建设结合起来,完善精神文化的内涵,对学生进行思想政治教育,潜移默化地影响学生的思想水平和道德水平;其次,充分应用网络、书籍、校园广播等工具,以学生喜欢的形式宣传教育文化建设的重要性,吸引学生积极参与相关活动;最后,学校可以宣讲先进文化的好处,组织开展宿舍文化建设的集体活动,不断丰富大学生宿舍精神文化建设的内容,这样有助于促进学生的成长,提升整体的凝聚力。

4.3 完善健全宿舍管理制度

高校规章制度里应包括完善的宿舍文化建设的相关制度,制度准则的制定应以学生为中心,与学生的日常生活以及利益相关,使学生自觉遵守相关规章制度以规范自身行为,并且让学生可以接受,这样才能执行下去。此外,宿舍管理人员队伍的建设也非常重要,管理人员在管理过程中,应履行自己的基本职务,检查宿舍环境及设施完备,及时发现宿舍区域存在的问题,保证学生的需求,为大学生们的成长提供有利的环境。以宿舍为单位的相关制度也尤其重要,学校应设立宿舍管理员,深入进行宿舍管理工作,保证制度的顺利执行,更好地创建育人环境。高校的育人工作任重道远,应探索建立符合本校的育人路径,建立人性化的管理制度并不断完善,最终完成大学生宿舍文化建设的目标。

5 结语

大学生宿舍文化的建设,促进了校园文化的发展,有助于提高学生的思想道德水平,帮助学生养成良好的学习方式以及积极向上的学习风气,有效地促进了当代大学生的全面发展,因此,建设大学生宿舍文化的脚步刻不容缓,高校应将其作为学生工作的重点问题,积极探索建设良好的宿舍文化和育人环境,为国家和社会综合培养高质量型人才。

作者简介: 薛朕钰(1992.6—),男,河北定兴人,硕士研究生,助教,研究方向:思想政治教育。

【参考文献】

- [1] 王万江. 以宿舍文化建设促进大学生思想政治教育的探索与实践[J]. 商情, 2020(38): 112.
- [2] 孙晓旭, 刘夕升. 浅谈新时代背景下理工科大学生宿舍文化建设[J]. 青年时代, 2020(18): 174-176.
- [3] 衣冠宇. 大学生宿舍文化的现代化建设及党建在其中的作用与价值探析[J]. 才智, 2020(17): 164.
- [4] 杨淇雅. 大学生宿舍文化建设研究——以城南书院为例[J]. 中外交流, 2019, 26(37): 37.
- [5] 楼艳, 陶安娜, 邵頔. 互动仪式链理论视角下的大学生宿舍文化建设[J]. 思想教育研究, 2020(3): 150-154.

文化视角下的日语语言文化表达艺术分析

岳晟婷

(大连理工大学城市学院 辽宁大连 116600)

【摘要】 随着我国对外文化交流的日益丰富,中日文化交流活动更为丰富多彩。如何从文化视角中理解日语语言的表达艺术,是日语学习者的重要议题之一。在日语文化特征中,研究者从日语特点、习惯等对其语言表达进行分析,而本文认为贯穿于其中的是其独特的思维模式及行为模式,其更深层的原因是“和为贵”“内外有别”等语言文化意识。本文从文化视角入手,探析日语语言表达的艺术分析,并在此基础上,研究日语语言的表达特质,期望为跨文化学习者提供掌握日语语言及了解日本社会历史的重要线索。

【关键词】 日语语言文化表达艺术;文化视角

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35443

日语的起源一直争论不断,明治时代的日本人把日语划为阿尔泰语系,此说法已经普遍遭到否定,霍默·赫尔伯特(Homer Hulbert)和大野晋认为日语属于达罗毗荼语系,西田龙雄认为日语属于汉藏语系,白桂思(Christopher I. Beckwith)认为日语属于日本-高句丽语系(即扶余语系),列昂·安吉洛·塞拉菲姆(Leon Angelo Serafim)认为日本语言和琉球语言可以组成日本语系。日语语言文化的表达方式集中体现了日本人的思维方式,在一定程度上是其民族的性格特性的具体反映。日语学习者若仅学习日语的语言技巧和语言语法,可以说仅仅是了解了日本语言的皮毛,而想真正掌握并灵活地加以运用,则需要对决定日本语言文化的方式有深入的了解。本文使用文化视角首先剖析了日语语言文化特征,在此基础上进一步分析日语语言的表达特质,由此为我们提供了解日本人及日本社会历史的重要线索。

1 文化视角下日语语言文化特征分析

从文化视角来研究日本语言文化特质,其最明显的表达特征为“暧昧性”,这种特征集中体现在日本人克制而含蓄的言语及行为习惯之中。具体表现在以下六个方面。

1.1 “内外有别”意识强烈

日本民族从其本身出发具有非常强烈的“内外有别”的民族集体意识,而在日语的语言表达上则体现出来,日语很少用“我”“你”这种人称代词,因为日本人认为这样的人称代词会体现出人与人之间的生疏和死板,也就意味着日本语言表达中会使用一些可以直接显示出“内外分明”的措辞,即敬语词汇来直接表达“你”与“我”之分,同时,日语表达中甚至会通过授受关系句型来直接表达“内外有别”。但是与中国语言表达方式具有较大的差异,在汉语的语言表达中缺少对应的表达方式,因此更缺少与日语此种特殊表达方式中相对应的词汇。中日存在的文化差异造成语言表达上的不同。

1.2 “和为贵”的思想文化特征

日本民族崇尚儒家的“和为贵”的人文主义思想,而在日本文化在语言交流的过程中,表露出的模棱两可及日本人的谦和委婉的行为和语气,正是日本人对“和”

的精神的追求的体现。因此,在现实生活场景中的所有语言交流,日本人总是试图创造一种和谐友好的语言环境和氛围,在拒绝时也尽量保持克制与省略。

1.3 委婉含蓄的文化特质

日语语言表达的特点之一为贯穿于其中的委婉含蓄,这源于日本人“和”的思维行为模式,在人际关系中,日本人往往倾向于秉承“以心传心”的行为模式而渴望与他人保持良性互动的人际关系,从而建立起和谐相处的人际关系氛围,在根本上保持自身的相对愉悦的心理状态。基于以上文化心理的分析,可以了解到日本人在与他人相处时,往往会不自觉地体会对方的感受,从而倾向于使用部分让对方舒适或者是可引起对方好感的正面的感受的语言表达方式,委婉的表达方式尤其是委婉的拒绝方式在日语表达中比比皆是,这是为了在一定程度上使得对方在情感上接受或者是不排斥。而这种现象则是源于日本文化中缺乏对立意识文化特质,日本人不喜欢做出“非黑即白”二选一的选择,同时,在与他人交往时,力求不伤害沟通方的感情,通过密切观察对方的行为乃至表情的微妙变化,来实时动态调整自己的表达方式,同时,用委婉含蓄的方式来表达自己的意愿,这种欲言又止的语言表达方式也是日语的重要语言特色之一。因此,在汉语语境下的语言学习者在与日本人交往时,一定要注意其文化特性,并注意到日语表达本身的委婉性特征,正确理解其真正意图,以此达到有效交流的目的。

1.4 偏爱模糊与多重含义的文化表达

日语在语言文化表达上还偏爱使用模糊的语言表达形式,具体体现在日本人进行语言交流时,会采取间接的表达方式及含糊的词汇来表达一种较为模糊的意思,非日语语境下的学习者一般很难准确把握其想表达的真实含义。例如,同一个日语词汇在不同语言环境下体现出来的含义完全不同。再如,对于描述时间、地点等应该确定准确表达的词汇时,反而会在表达时间的数字后面加一些表示模糊、大概的数词,以此来增加表述的模糊不清。

而多重含义的表达方式也是日语语言文化表达的重要特点,就同一个词汇在不同的语境下有不同甚至是完全相反的含义。这就需要日语学习者根据具体的语言环

境进行判断,除了词汇语言的表达外,还需要结合此时此景下对话者的行为特质,如动作状态、肢体语言甚至是面部表情来判断日本人的真实意图,同时,还要深刻地体会到日本人在交流时所体现出来的真情实感,体会其言外之意,而这则多源于日本文化谦虚、善于换位思考的集体意识。

1.5 敬语使用广泛

在日语表达中,敬语具有重要的意义,一般是指说话者根据与之进行沟通的人增加敬意的一种语言表达方式。敬语的广泛使用不仅仅是为了表示尊敬,更多地体现了日本人的思维方式与交往方式,是对其典型的尊卑有序社会的直接体现。

1.6 省略与否定推测体现谦虚恭让

针对日语中需要表示拒绝的语言场景,日本人常常选择使用省略的方式来避免尴尬。而与此同时,对于双方都已经知晓的信息,也会习惯性予以省略。在非日语语言环境下的日语学习者就会产生一定的不理解甚至误解而无法正确理解其含义。

否定与推测的表达一般出现于日本人在表达拜托及邀请他人的语境下。对他们而言,利用否定推测的语言表达形式在真正遭遇别人的拒绝时也不至于冷场与尴尬,与此同时,更多地体现出日本人根深蒂固地对他人尊重的文化特质,而推测的表达形式则更多地用来体现出日本人谦逊的态度和品质。

2 文化视角下日语语言文化表达形式特质

每种语言有其独特的发展历程和脉络,并通过语言表达,展现出来的文化会有不同的形式,并不断体现和影响着语言使用者的心理和行为方式,日语语言在表达中具体可表现为以下五种表达形式特质。

2.1 日语的词汇表达形式

在日语语言中同一个词汇会在不同的语境下展现出完全不同的含义,因此准确把握好日语词汇的表达形式至关重要,要学会根据其语境及文化特质把握日语词汇的含义。

2.2 句型表达方式

首先要理解的是句型表达,这是日语表达在文化中的积累和体现,与日语本身具有的含蓄性特质、省略性等文化特征相结合,从而准确地把握句型表达及含义,并进一步把握日语表达者从句型透出的深刻意图。

2.3 省略表达形式

省略文化是日本文化的特质之一,其在日本语言表达中非常常见,一般以语言表达中开场的省略形式为例,通常情况下,日语表达者会用省略的表达形式来避免话

题或者言语太过突兀和尴尬,给予双方足够的思考和回应的时间,体现出日语文化表达中的谦逊和为他人考虑的语言特点。

2.4 礼节性的表达形式

在交流彼此的想法和观点时,日本人习惯通过含糊的表达来传达,非常尊重对方言论,并也会顾忌到对方的情面和尊严。为此,在实际的跨文化沟通中日本人多将交流的和睦融洽作为交往的首要目标。

2.5 对外来文化的吸收与表达

随着文化交流的不断加深,日语在其发展历史中形成广泛的交流性与吸收性,如日语中的汉字等就非常好地显示出日语对外来语言的吸收和融入,同时,在片假名中对一些外来语的使用和本土化都使日语不断发展壮大。

3 结语

基于特定语言形式传递的不仅是个人想要表达的信息,同时,也不断传递着深层次的文化特质,而日语语言及日本文化正是以上结论的最佳证明,即日语语言在其使用过程中表现出来的正是日本民族谦虚、友好、和善、委婉的民族文化与民族精神,而反过来日本的民族文化与民族精神也进一步塑造了日语的语言表达形式,通过词汇、句式、使用习惯等在不同的交流语境下传递日本的文化。

本文站在文化视角下对日语的语言文化表达艺术进行分析,一方面在文化视角下日语语言文化特征分析,具体体现在“内外有别”的个体与集团文化意识,崇尚“和为贵”的文化思想,推行委婉含蓄的文化特质,并且偏爱模糊与多重含义的文化表达,广泛使用敬语的文化习惯,在沟通中不断通过省略与否定推测体现出文化上谦虚恭让的特质;另一方面,本文重点针对日语的词汇表达形式、句型表达方式、省略表达形式、礼节性表达、外来文化的吸收与表达等五个方面研究了在文化视角下日语的表达艺术。

作为跨语言学习者,了解和理解日语语言特质及表达艺术是非常有必要的,通过对日语语言文化的学习,了解其深层次的文化内涵,同时,也需要结合本民族的文化特质与文化差异,由此才可由表及里地理解日语及日语的表达艺术,才能正确掌握日语语言的交流的精髓,达到与日本本土人深层次交流的目的,从而促进中日文化交流。

作者简介: 岳晟婷(1981.7—),女,辽宁营口人,副教授,研究方向:日语语言文化和日语教育。

【参考文献】

- [1] 田小凤. 初探日语的授受表达形式与其文化内涵[J]. 文化学刊, 2020(4): 189-191.
- [2] 脱小杰. 浅谈日本文化背景与日语暧昧表达[J]. 安阳师范学院学报, 2019(3): 128-131.
- [3] 何婧, 程南南. 英日语言学习者中介语尊敬表达方式的对比研究[J]. 北极光, 2019(5): 110-111.
- [4] 邓佳. 日语独特语言表达背后的日本文化探析[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2019, 32(3): 136-138.
- [5] 谷鑫. 从日语语言的特定表达看日本文化精髓[J]. 饮食科学, 2019(4): 160.

浅谈在日常学生管理中如何正确引导学生 高质量就业

钟 博 马琳雅

(郑州财经学院 河南郑州 450000)

【摘 要】 当前,随着社会的发展,近年来各大高校扩招力度加大,大学生数量越来越多,大学生对岗位的需求满足度偏低,很多大学生就业前需要回炉进行岗前培训,高校毕业生择业难、就业难已不再是个例问题。要提高学生就业率,必须提升学生的各方面的素养能力,打造属于学生自己的核心竞争力。大学生除了学习专业知识外,还应具备专业知识以外的其他方面素质能力,开展必要的思政教育,提升自己综合素质等软实力,这样大学生的高质量就业才会有保障。

【关键词】 学生管理;就业;创业;核心竞争力

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35444

随着社会的发展,大学教育越来越普遍,大学教育整体趋近于平民化教育,这就带来了新的问题,虽然青年一代整体文化水平提高了,但学生的就业问题却扑面而来。是什么导致了大学生就业困难?其实这跟大学生的学习心态有着必然的联系。大学生经历十几年寒窗苦读,最后考入自己心仪的高校,大学生都有各自选报的专业,他们认为大学的学习环境轻松,只要学好专业课就就业无忧了,往往将其他的通识课抛之脑后而不去认真对待。这种现象在我国是普遍存在的,学生在高中阶段就存在重视主科,而轻视其他科目的现象,考入大学后这种思想难以变更,一如既往地认为专业课要认真对待,其他科目不挂科混过去就行,这种想法是很可怕的,大学里的通识课如英语、思想政治、体育、大学生行为能力养成等和专业课一样重要,甚至比专业课还要重要。如果一个学生思想上出了问题,即便是专业知识学习的很好,也成不了材。同样,有一个良好的身体素质也很重要,身体是革命的本钱,毛主席曾教导我们要野蛮其体魄,好的身体素质是奋斗人生的基础。

大学要培养学生的综合素质能力,非专门学习专业课——德、智、体、美、劳每一项都不能落后,这样才能成为全能的复合型人才,大学生应该注重综合素质的培养,而非只学习专业课,只学习专业课而不学通识课那是培训班。大学生想顺利就业,吸引企业的眼球,综合能力素质很关键,企业看中的并非是单纯的专业水平能力,而是个人的修为、做事情的方式方法和自身的心理素质等。

在学生日常管理中,应该充分重视素质教育的重要性,素质教育主要是学生的德行教育,不仅有扎实的专

业知识储备,还要有高尚的品德,这样的人才才是企业最想得到的人才。学生的德育教育其实从孩子出生开始,家长就已经开始对其进行教育。作为高校学生管理老师,应该充分认识到大学生德育素质教育的重要性,然而具有良好的品德是大学生综合素质的其中一点,还应注重学生的体能和做事的方法技能、说话办事的能力等方面的培养,做事讲方法懂思路,理论与实践结合,在实践中感悟为人处世之道。

我们在学生日常管理中应采取行之有效方法有意识提高学生的综合素质,然而如何提高学生的综合素质能力呢?

首先,应注重开展思想政治教育工作,重视大学生的思想教育。大学生思想工作非常重要,应引导大学生积极向党组织靠拢,用先进的党的理论知识武装自己,培养学生的爱国主义情怀,热爱祖国热爱人民,坚定立场,为早日实现中华民族的复兴而奋斗,做社会主义合格的建设者和接班人,艰苦奋斗,为国为民时刻做好牺牲的准备,培养大学生优良的品格,成为建设社会主义的栋梁之才。在学生管理中多引导学生学习革命前辈的英勇事迹,多分享当代感人事迹,使大学生有一颗爱国的赤子之心。加强思政教育的力度,这样才能更好地为国家做贡献,才能成为企业需要的人才。

其次,要组织丰富多彩的校园文化活动。鼓励学生参加丰富多彩的校园文化活动,使学生在学校学习文化知识的同时锻炼社交能力,鼓励学生进社团历练,参加学校组织的运动会、歌唱比赛、朗诵比赛、辩论赛等,学生在这些活动中得到成长,既能学到知识得到实践,又在活动中扩展了朋友圈,锻炼了交际能力、沟通能力

等,还可以训练学生团结协作的能力。作为高校学生管理者,应该积极开展有利于学生成长的课外活动,给学生打造一个提升自我锻炼自我的平台,作为走向社会的一个过渡期,使大学生毕业后能够顺利融入社会中去。

最后,还要鼓励大学生到社会中做实践。鼓励支持大学生到社会中进行社会实践,到企业去、到乡下去。一方面接受教育,锻炼才干;另一方面可以使自己学到的专业知识得到运用,从而查漏补缺,弥补课堂上理论知识的不足,让课堂上的内容在实践中得到更深刻的理解。也能使学生接触社会、了解社会,了解将要走的路的大致轮廓,建立学习的目标,理清学习的思路,明白自己的知识盲区,在以后的学习中及时弥补。大学生多参加社会实践能锻炼心理素质和抗压能力,心理素质也是很重要的,大学生进行合理的社会实践能更增强学生的自信心,对构筑学生健康的心理素质有一定的促进作用。

大学生正处于一个特殊时期,自身身心正处于发展变化过程之中,尚待完善。我们在日常学生管理工作中要及早地关注学生就业的问题,组织策划合理的思想政治教育活动,树立正确的思想观价值观。组织行之有效的丰富多彩的校园文化活动,如,我校开展的卓越学子选拔,使学生从入校时就给自己定好方向——就业、创

业、升学、才艺等,有了方向,并朝着目标不断前行,学校开展的活动也是围绕这几个方向进行,促使学生朝目标发展,有意识地引导学生进步。建立社会实践基地,开展多形式的校企合作,给学生创造良好的社会实践的条件,使学生在校外进行社会实践中接触社会,了解国情和时政,这是培养大学生才干的有效途径,同时也是培养大学生过硬的心理素质和良好品行重要举措。促进大学生高质量就业,还需做好大学生就业平台的搭建,利用学校资源多给大学生推荐和提供一些就业渠道。指导大学生如何有效投递简历,并做相应的就业面试指导,开展模拟面试大赛,教授学生面试技巧以及面试着装和面试礼仪等,全方面引导学生锻炼求职技能。帮毕业生树立正确的求职心态,面对困难和挫折要迎难而上,不断总结经验,必要时可以先就业再择业,灵活就业。

大学生就业难的问题备受社会关注。作为高校教师,只要我们在日常管理学生中及早地引导学生就业,帮学生树立合理的求职理念,使学生有目标、有方向,相信定能有效地促进学生高质量就业。

作者简介: 钟博(1985.6—),男,河南周口人,讲师,研究方向:艺术设计、现代绘画和设计元素。

【参考文献】

- [1] 陈天丽.当代大学生就业心理压力及心理疏导方法研究[J].教育教学论坛,2017:20.
- [2] 陈焱.高校班主任如何做好大学生就业思想政治工作[J].劳动保障世界,2017:12.
- [3] 王晴晴,袁蕴洁.大学生就业心理辅导体系的构成及其构建[J].黑龙江畜牧兽医,2017:6.

环境艺术设计中的生态理念问题初探

郑 昱

(汉口学院 湖北武汉 430212)

【摘要】 当下我国经济发展迅速,人们的思想观念也随之进步,人们开始追求更高水平的生活环境,对室内环境的要求也随之提高。随着生态理念的传播,建筑行业也运用生态理念开始打造生态型室内环境。本文重点对室内环境艺术设计中生态理念的应用进行深入研究,对相关问题展开探讨,同时对该领域的发展提供了一些建议。

【关键词】 生态理念;应用;室内环境;设计

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35445

新中国已经经历了 71 年峥嵘岁月,我国经济发展到了一个全新的水平。人们的思想也到了一个全新的境界,随着经济的发展,人们的物质条件得到了极大的满足,人们不再以温饱为目标,而开始追求更高水平的生活质量。同时,在居住环境方面人们提出了更高的要求。环境艺术设计领域也随之兴起。“环境艺术设计”是一门范围很广的学科,具有较强的综合性特点,包含环境设计与设施计划、空间装饰、造型设计与构造、材料的选择和色彩的搭配、采光设计与布光设计、使用功能和审美功能的设计等与环境相关的各个方面。我们每个人都处于一个特定的环境中,周围的设施、色彩等各种因素都会给人们带来不同的审美感觉,设计师在进行空间环境的设计过程中,要充分考虑生态理念,增强设计作品空间美感的同时融入生态理念,为体验者带来更加丰富而舒适的感觉。

1 将生态理念融入环境艺术设计领域的必要性

环境艺术设计领域生态理念的主要目的是在不增加成本、不污染环境、不产生不良影响的基础上创造绿色、环保、舒适的生活居住环境。这种行为体现了人与自然的和谐发展,是一种先进的设计方式。此领域在国外早已开始发展,其培养的设计师数不胜数,因此中国应该重视此领域的发展,寻找机会进行弯道反超。为我国居民居住环境的改善提供人员和技术支持。

2 环境艺术设计运用生态理念应遵循的基本原则

在环境艺术设计领域做到以人为本,运用生态理念,从根本上提高人们的生活居住环境需要遵循以下几点原则:

2.1 以人为本是最重要的原则

环境艺术设计的最终目的是为人民服务,为人民提供便利以及更好的生活居住环境,设计者在设计时应考虑全面,不能单纯地以自我为中心,应该考虑使用者的需求,在满足其基本居住需求的基础上满足其精神需求,从而体现设计的以人为本。比如说我们在设计别墅区时不仅要考虑环境,还应考虑到特殊需求,例如,在设计儿童房时应减少尖锐家具的设计、在设计老人房时应保证地面的摩擦力不能太过光滑、在选择植物盆景时应尽量考虑使用者的爱好在综合考虑的情况下进行选择。

2.2 可持续发展也是不可忽视的原则

早在 20 世纪 80 年代可持续发展战略就被提出,可

持续发展意味着维护、合理使用并且提高自然资源基础。近年来我国大力推进可持续发展战略的实施,因此在环境艺术设计过程中要尽量做到绿色可持续,在建造房屋时应利用自然环境而不是破坏自然环境,以自然环境为依托综合考虑各方面因素做到绿色、环保、可持续。例如,在选材时尽量选择可重复利用的能耗低的材料。在保证使用者使用环境的基础上做到可持续发展。

2.3 突出美学特征也是一个重要原则

当然我们不应该仅考虑其他方面而忽视了居住环境的美学特征,随着社会的发展和人们思想观念的进步,现代的环境艺术设计讲究回归原始,生态美学注重人类的进步,因此设计师要选择可以凸显生态美学的材料,从而让使用者体会到美学的艺术设计内涵。打造具有美学特征的环境。生态美学强调人类发展、生态环境与社会文明的协调统一,为此,设计师要优先选择突出生态美学特征的材料,让受众深切体会到环境艺术设计的内涵。

2.4 促进艺术设计与审美的有机结合

环境艺术设计是一门具有个性化特征的艺术,很大程度上可以展现建筑空间环境的艺术风格。在进行环境艺术设计时,不仅要考虑艺术美学,还要兼顾艺术风格。而生态理念恰恰是一个较好的工具,将生态理念运用到环境艺术设计中不仅可以充分彰显艺术的审美价值,又可以确保设计成品符合设计美学的基本原理。在大型商场中绿色植物的景观设计便运用了此原理,既可以打造贴近自然的氛围,又可以在一定程度上满足公众的艺术审美需求。

3 建筑室内环境的艺术设计发展进程

3.1 整体要素的保障

在室内环境艺术设计过程中,我们应该用整体的眼光看问题,具备全局意识,同时我们也不能忽略局部,我们要将整体和部分结合起来从而更好地设计室内环境特征。设计师在设计时应慎重考虑好每一个环节,重视每一个部分,实现部分功能之和大于整体的效果。实现价值的最大化。

3.2 对自然环境的尊重

在我国经济飞速发展的大背景下,人们的生活水平实现了质的提升。人们不再片面的追求经济的发展,环境成为人们眼光的聚集点。人们逐渐发觉只有尊重保护

环境才能更好地生活, 人们的生存环境才会改善。在室内设计过程中我们要突出保护环境的绿色设计, 尽最大的努力减少对环境的破坏。在室内艺术设计中也应该选择绿色环保的材料进行设计。从而实现与大自然和谐相处。

3.3 设计艺术的多风格集合体现

室内环境艺术设计工作没有统一的标准, 不是单一不变的, 应该呈现出设计的多样性。设计出多样化的艺术风格。不同的设计师可能会设计出不同的风格, 同时不同的建筑设计层次也有一定差别, 这就直接显示了室内环境设计工作是多层次和多风格的统一。在进行室内设计时不能太过死板, 要对具体问题做具体分析, 结合空间的具体特征, 满足不同的审美要求。从而达到最优的效果。

3.4 集约化程度的提升

随着社会的发展和人们思想观念的进步, 传统的室内环境艺术早已不能满足人们的需求。高效集约型设计理念应运而生且迅速地投入运用。在城市化加速的环境下有限的资源似乎无法满足人们的需求。因此, 在开展设计工作时不能只注重表面的设计, 我们应当在考虑客户需求的前提下协调好与城市资源及自然环境之间的关系, 提高资源的利用率和降低对环境的破坏, 展现室内环境设计的科学性。

4 室内环境艺术设计中的生态理念的应用

4.1 环保材料的运用

在室内环境艺术设计中应用生态理念, 环保材料是必不可少的。环保材料的特点是无毒无污染, 这种材料不仅在性能上有突出表现, 而且生产这种材料消耗的能源也较低, 简言之就是环保、绿色、节能。为了达到节能环保的设计效果, 节能环保的原生态建筑修饰材料是必不可少的。另外, 还应该在设计中增加自然因素, 达到室内环境贴近大自然的效果。同时应该选择材质和色彩上具有亲和力的材料, 让使用者在使用过程中更贴近大自然, 给使用者以轻松愉悦的心情。

4.2 室内空间设计

室内空间设计在室内艺术设计中的地位举足轻重, 室内空间设计好的话可以从整体上提升整体视觉效果。在室内空间设计时, 设计者应该从整体的方面考虑, 在生态理念的指引下开展布局进行合理的规划, 在保证室内环境舒适的前提下打造整洁明亮的室内环境。在规划室内空间时, 要在保证各个空间通风的前提下投入一些先进的技术, 从而达到室内室外互相串联形成一种生态互动。

4.3 室内陈设设计

室内陈设在室内环境设计中的地位举足轻重, 因此我们应该着重考虑室内陈设。设计者在设计时应该合理规划不同的陈设品。在通常情况下, 室内陈设会对居住者的生活、学习和工作产生一定的影响, 在更多情况下室内陈设还会对居住者的习惯产生一定的影响。因此, 我们应该在生态理念的指引下, 增加室内绿色植物的设计, 在保证室内环境优美的前提下改善室内空气质量。另外, 选择绿色植物也是一门学问, 我们应该从多方面考虑。例如, 植物生长需要什么条件、植物的生命力、植物的种类等等。运用生态理念拉近居住者和大自然的距离。实现并达到最优的室内陈设设计, 从而打造最优的室内环境。另外, 纤维制品也是一个很好的选择, 在大多数情况下, 纤维制品不仅可以使人舒适愉悦, 还可以极大程度的改善人们的生理和心理健康。由于纤维制品优点较多, 开始受到越来越多家庭的喜欢。

4.4 室内光线色彩设计

室内采光也是进行室内环境艺术设计中的一个重要方面。采光方面目前主要通过自然采光和人工照明两种方式进行。当然我们在室内设计中并不是单纯的只能用一种方式进行采光, 两种采光方式相结合是大多数设计者所采取的。自然采光是一种柔和而又环保的采光方式, 自然采光是一个较难运用的采光方式, 运用这种采光方式需要设计者对室内空间进行严格的规划, 从而合理的运用自然光。自然采光不仅不需要消耗能源可以有效减少能耗, 还能营造出静谧和谐的氛围给人以亲切自然的感觉。因此设计者应着重考虑自然采光方式进行室内采光设计。

当然自然采光有一定的不足, 当自然光线不足时就需要我们运用人工照明进行补充了。因此我们不能忽略人工照明的作用。人工照明需要设计者对灯具进行合理的设计, 包括灯光的亮度灯光的颜色灯光的造型等等。在生态理念的指引下进行合理的设计, 从而满足居住者各方面的需求。

5 结语

环境艺术工作具有一定的遵循依据和遵循原则, 最重要的一点就是要遵循以科学技术为核心。在环境污染加剧的大背景下, 生态理念必将融入环境艺术设计领域。在环境艺术设计过程中, 设计师不仅在环境艺术设计的原则下进行, 在满足居住者需求的前提下突出设计的绿色可持续性。从而顺应时代发展的要求, 彰显艺术的魅力。

作者简介: 郑昱 (1984.11—), 女, 湖北武汉人, 研究生, 副教授, 研究方向: 环境设计。

【参考文献】

- [1] 张亚美. 生态与环保理念在环境艺术设计中的应用 [J]. 造纸装备及材料, 2020, 49 (3): 76.
- [2] 初金斗, 李星辰. 环境艺术设计中的生态理念研究 [J]. 商情, 2020 (16): 274.
- [3] 赵瑜. 基于环境艺术设计中的生态理论研究 [J]. 消费导刊, 2020 (14): 181.
- [4] 郭嘉. 生态理念在环境艺术设计中的运用 [J]. 青春岁月, 2020 (2): 40-41.
- [5] 杨惠. 环境艺术设计中的生态理念问题 [J]. 河北画报, 2020 (5): 63.
- [6] 刘欣. 环境艺术设计中的生态理念问题 [J]. 甘肃科技, 2020, 36 (10): 38-39.
- [7] 孙子迪. 基于环境艺术设计中的生态理念研究 [J]. 中外企业家, 2020 (4): 232.

文化自信下提升高职学生文化素养的对策研究

张力宁

(河南测绘职业学院 河南郑州 451464)

【摘要】 文化作为国家综合实力的软实力,对整个民族的振兴和发展起着非常关键的作用,对中国特色社会主义发展和建设有着至关重要的意义。因此,文化自信下提升高职学生文化素养有重要意义。文化自信下提升高职学生文化素养是国家及社会赋予高职教育的新使命,本文首先探讨了“文化”二字的意义,进而分析文化自信下提升高职学生文化素养的重要性,总结大学生文化素养存在的问题,最后研究文化自信下提升高职学生文化素养的对策,以提升高职学生文化素养为最终目标。

【关键词】 文化自信;大学生道德教育;创新

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35446

大学生是国家建设强有力的后备力量,是青壮年高学历群体。大学生文化自信程度的高低直接影响着国家及社会的未来发展趋势的好坏。基于文化多样化的发展以及信息技术的传播,外来的西方文化对我国传统文化产生了一定的冲击和影响。以当代大学生为例,在应试教育背景下培养出的大学生,他们往往更关注学习成绩的高低,比较功利化,很少会有机会接触和学习我国优秀的传统文化。毕业之后他们会参加工作,受家庭、生活等因素的影响对文化深入了解更加不易。因此,大学生提升文化素养十分必要。

1 “文化”二字的重要意义

中华民族传统文化思想是集合几千年来人民智慧的结晶。“愿得此身长报国,何须生入玉门关”“但使龙城飞将在,不教胡马度阴山”是华夏文化中的家国情怀精神;“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏”是喜悦的团聚精神;“乡书何处达,归雁洛阳边”是浓浓的思乡精神;“伏清白以死直兮,固前圣之所厚”是清白正直做人的精神。传承了几千年的传统文化精神,为人处世、爱国敬业提供了基本思想教育,不仅有助于个人培养仁爱、好学、谦虚等道德品质,还可以为国家发展提供有力保障。

传统文化孕育了不少的瑰宝。戏曲,以其传神写意的画面描绘出一帧帧动人的影像。中医,以其望闻问切的手段判断病症。武术,以手眼身法步,精神气力功八法的变化锻炼身体。茶道,是一种以茶为媒介的生活礼仪和以茶修身的生活方式。还有书法、丝绸、汉服、剪纸、围棋等。以上文化孕育的瑰宝不仅是我国的骄傲,更是文化传承弘扬的象征。

2 文化自信下提升大学生文化素养的重要性

2.1 促进中国特色社会主义道路健康发展

文化作为历史长河中长期以往积淀的知识产物,是一个国家和民族的灵魂。对本民族的文化自信以及文化认同是发展中国特色社会主义的前提条件。中华民族的传统文化有着五千年的发展历史,源远流长,具有强烈的民族特色。因此,在建设中国特色社会主义道路的同时要注意对本民族文化的传承和弘扬。强化高职学生对

本民族文化的认同感和自信心,坚持四项基本原则,是建设中国特色社会主义的重要举措。因此,文化自信融入大学生道德教育十分有必要。

2.2 传承与弘扬中华民族文化

传承与弘扬中华民族文化是文化自信下提升大学生文化素养的重要原因之一。中国优秀的传统文化是本民族璀璨和瑰丽的珍宝,学生们在日常生活中都会潜移默化的受其文化影响和熏陶。但是,就目前而言,普遍存在着人们对本民族文化认同感比较差的现象。因此,发扬和传承中华民族文化需要提升大学生文化素养,大学生接受了来自世界的不同文化,对民族文化可以更好地吸收并通,逐渐发展中华民族文化的新形势,发扬并传播优秀传统文化,使之更好的传承下去。

2.3 提升高职院校整体教育水平

大学生语文教学的根本目标是帮大学生树立社会主义核心价值观,提升大学生立人、立事的道德品质,树立大学生正确的民族认知以及人生观、世界观,能够具有正确的政治意识和思想素养。然而,目前在教学阶段中,道德教育培养结构体系不健全、不完善,倾向于知识理论以及政治理论,在培养大学生道德品质、爱国情操、文化素养等方面教学力度还不够,同时,对中华传统美德,优秀文化的输出较少。因此,文化自信下提升大学生文化素养具有增添和补充教育的完整性功能。

3 当前大学生文化素养存在的问题

3.1 高职对于传统文化的教学资源缺失

目前教学体系中仍旧存在诸多问题,高职对于传统文化的教学资源缺失就是其一。现阶段的高职学校采用的教学模式依旧比较传统,滞后于社会对人才的需求,无法满足就业需求。因此,对高校来说,如何调整和改革教育模式,使其更好地适应社会的需求是亟需解决的问题。

理科学生对于理工知识的学习较多,很少有机会静下来浏览传统文化吸收文化内涵,培养并保持文化自信,加之理工科学校注重学生实践能力,很少开设文化自信道德教育课程,使理科大学生丧失文化接受渠道。而文科学生本应充分了解文化内涵以及其意义,但由于种种压力使他们无法全身心地投入到对传统文化的学习之中,

如与工科类专业相比, 文科生就业压力大, 更多的精力是在考虑就业。倘若高职学校对传统文化的弘扬意识不高, 长此以往, 就会导致我国传统文化严重缺失, 大学生对本民族文化认同感较差, 也会使得发扬和传承优秀的传统文化能力丧失, 导致大学生空有专业知识技术能力, 却学不会良好的文化精神和习惯。导致这一情况出现的原因是各大高职对文化自信融入大学生道德教育的教学资源拓展力度不够, 学习资源不足, 影响了习近平总书记提出的文化自信培养的目标方针的实现效果。

3.2 文化自信下大学生文化素养教育方法单一

文化自信下大学生文化素养的培养实质是让大学生了解、吸收、掌握文化, 进而产生文化自信, 对自身民族产生认同感、使命感和骄傲感, 并一代一代传承和发扬文化, 向世界展示我国文化瑰宝的魅力, 让世界重新认识中国, 实现强国梦。所谓的文化自信是人们发自内心的认同, 是一种精神层面的自信, 而绝非流于表面形式。

但就目前而言, 大学生文化素养培养模式过于刻板枯燥, 仅仅要求基础的通识教育, 对于文化深层内涵表达的人生哲理一带而过, 未能达到“掰碎嚼烂”式教学。因此, 教学效果可想而知。传统单一的教学模式不利于激发学生对本民族的文化兴趣和主动性, 也不利于培养文化自信。现阶段对大学生文化自信的培养以及道德教育是不成功的。

4 文化自信下提升大学生文化素养的对策

4.1 高职加强文化自信教育工作

现阶段的社会发展中出现多种问题, 如贫富差距增大、人民就业形式不好, 生活节奏的增加导致压力增大等, 会对部分人的精神世界产生影响。加之网络科技的发展, 多元化的输入, 令东西方文化产生碰撞, 中国传统文化受到冲击, 一些心智不健全的学生就容易迷失在其中, 对社会产生不利影响的同时使自身的发展受到了限制, 有甚者还会使国家和人民受到伤害。因此, 加强高职对文化自信的教育十分关键和迫切。高职要清楚人才的培养不仅仅是知识的讲解, 更应该是对人才综合素养的提升。在改革进程中, 由于前期只注重经济发展而忽视了文化发展的重要性, 使得民族文化的认同感逐渐缺失。同时又受到外来文化的冲击, 我国特色社会主义发展进程受阻。所以通过高职教育加深未来国家建设主力军的文化自信培养是解决当前存在问题的必要途径。

4.2 提高高职学生的思想道德水平

各高职学校要提高高职学生的思想道德水平, 适应

时代的需求, 学习和传承中国优秀的传统文化, 将思想做武器, 用文化武装自己、丰富自己。在对外交流和合作的过程中不免会受到多种文化的冲击和影响, 为此, 各高校更应该引导学生学会判断文化的好处和坏处, 取其精华、弃其糟粕, 要坚守本心, 不忘民族优秀的传统文化。同时, 各高职学校要以文化多样化的发展趋势为前提, 培养学生对本民族文化的认同和传承精神, 在学习和生活中以艰苦奋斗、勤俭节约、自强不息的中华文化严格要求自己, 做中华文化的践行者和执行者, 成为一名优秀的社会主义建设者。各高职院校在进行中国传统文化教育时, 要与时代精神相结合, 与时俱进、开拓创新, 从而使中华文化具有源源不断的发展动力。

4.3 运用互联网提升大学生文化素养

互联网在高职院校教育中得到了广泛的运用。对我国大学生的文化自信道德教育应注重网上知识宣传, 潜移默化地融入学生生活中, 让民族文化深扎根于大学生生活的方方面面。在宣传和讲解的教育体系上要积极借鉴各方优秀经验, 结合自身教育特点整合出一套适应现阶段的文化自信培养方案。国家、政府及高职院校要统筹规划互联网和媒体这一传播渠道, 创建科学合理有益身心的网络形式教学, 为大学生打造良好的文化学习环境。宣传力度增大的同时, 也不能忘记规范大学生在互联网应用中文化素养的行为。让大学生不要将生活上的负面情绪带到网络上, 避免大学生的世界观价值观崩塌。因此, 规范互联网时代大学生的行为方式, 融合优秀的传统美德十分必要, 有利于培养文化认同感及文化自信。

5 结语

文化自信是中国特色社会主义道路发展的基石, 文化自信下提升大学生文化素养意义重大, 国家以及各高职院校应当提高对传统文化的传承意识, 重视教学改革, 尊重学生, 激发学生对传统文化的兴趣。一定要循序渐进的培养文化自信, 稳固的打下文化建筑的地基, 为大学生今后学习文化, 产生文化自信和文化认同感提供基础和保障, 进而增强对中华文化的认同感以及自豪感, 做中华文化的传承者和弘扬者。

作者简介: 张力宁 (1990.9—), 女, 河南郑州人, 研究生, 助理讲师, 研究方向: 语文教学。

课题: 河南省教育科学规划 2020 年度一般课题: 文化自信视角下高职学生文学素养提升策略研究 (2020YB0513)。

【参考文献】

- [1] 吴勇, 林长兴. 基于文化自信视域的当代大学生政治素养提升策略 [J]. 青少年研究与实践, 2020, 35 (1): 66-70.
- [2] 孙长城, 朱志伟. 新时代大学生坚定文化自信与提高专业素养关系的思考 [J]. 合肥师范学院学报, 2019, 37 (2): 130-132.
- [3] 刘清璐, 王兴宇, 刘东雪, 等. 新时代传统文化在大学生中传播的智能 App 设计与实施 [J]. 价值工程, 2020, 39 (26): 205-207.
- [4] 纪伟伟, 毕银燕. 大学生传统文化认同及文化自信培养研究 [J]. 中国教育技术装备, 2020 (4): 68-70.
- [5] 邱翠云, 赖璇, 韦美良. 高校图书馆培养大学生文化自信探析 [J]. 大学图书馆学报, 2020, 38 (1): 61-64, 86.
- [6] 马艳. 基于传统文化视角的高职美育研究 [J]. 辽宁高职学报, 2020, 22 (5): 105-108.

提高计算机信息管理能力的几点建议

吴一梦

(郑州职业技术学院 河南郑州 450000)

【摘要】 随着我国经济实力的不断壮大,科学技术的不断进步,各种各样的计算机层出不穷,更多的计算机被研发出来,投入到了生产、生活中,但是由于我国计算机信息管理技术还不算成熟,在社会中实施时依然存在着很多问题。所以需要明确影响计算机信息管理能力的因素,进而提出提高计算机信息管理能力的几点建议。

【关键词】 计算机信息技术;信息管理;提高;管理能力

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35447

计算机信息技术在不断发展,因其便捷性被广泛的应用到人们的生产、生活中,极大程度地提升了人们的生活质量,在工作方面也提升了很多行业的生产效率。但是针对目前我国计算机信息管理技术的应用情况来看,很多行业还没有充分应用计算机技术,无法有效体现计算机的信息管理发展能力是否与企业实际发展需求相对应,这一因素也直接影响到了计算机信息管理能力的提高与发展。以下是对现阶段影响计算机信息管理能力的因素分析,并结合实际发展情况提出提高计算机信息管理能力的几点建议。

1 影响计算机信息管理工作的主要因素

在我们的日常生活中,使用计算机开展工作和学习已经成为了必不可少的一部分,就连现在的小孩都知道,只要将计算机连接到网络上,就可以上网做任何事情。现在网络信息的来源非常广泛,但是对计算机所连接的网络来说,还是存在着很多的错误,计算机的管理还不是很到位。提升计算机信息管理能力的程度直接影响到应用计算机信息技术开展业务的行业的生产工作效率。因此,提高计算机信息管理能力的重点是充分了解限制计算机信息管理发展的各项因素,并对具体影响程度进行考虑。以下是对影响计算机信息管理能力的因素的具体分析。

1.1 硬件和软件技术有待提高

想要提高计算机信息管理能力最重要的是要拥有先进的计算机信息管理技术。在国际上,我国在计算机技术方面的发展是相对落后的,因为开始对计算机的认识就比其他国家要晚了许多,并且还缺少专业性强的核心人才对其发展进行研究。我国的计算机信息技术是从国外引进的,就导致信息管理技术比较落后。我国在计算机信息管理技术方面的开发软件能力还有欠缺,对计算机设备的了解还不够全面,无法充分利用计算机的信息管理技术开展工作,同时技术手段不完善,无法实现技术的及时更新,只能参照国外信息管理技术的发展情况,与我国实际情况相结合,推动计算机信息管理能力的提高。我国计算机技术水平发展不完善,是由于在技术发展初期没有得到国家相关的政策扶持与资金投入,使得计算机信息管理技术相比其他国家来说较为落后,导致在信息管理发展阶段主要依赖国外先进的技术设备和国

外优秀的人才与技术。同时我国部分行业受计算机硬件设备不完备等问题的影响,一些与计算机信息技术相关的产成品存在质量问题,受软件技术水平较低的影响,我国许多行业使用的技术大多是国外已经在很久之前就投入使用的或是早就搁置不用的。这就导致我国计算机信息管理技术的落后,无法为提高计算机信息管理能力的提供强大的技术支撑。

1.2 需要增强对计算机信息管理工作的认识

现阶段,虽然计算机的使用已经融入了我们的生产生活中,计算机技术的应用也逐渐得到了普及,但是计算机技术在我国的发展进程比较缓慢,技术较其他国家来说比较落后,同时我国有很多人对于计算机信息管理能力的认识不够充分,不了解信息管理能力的具体作用。由于人们对其没有足够的了解,导致在计算机信息技术方面培养出的人才较少,对计算机信息管理方面的技术研究也较少,这就为我国计算机管理能力的提高增加了难度,进而不利于计算机信息管理技术的充分应用,不利于推进行业内的普及与发展。

1.3 需要提高从业工作人员的素质

开展计算机信息管理工作,对从业人员的专业知识及专业技能的要求很高,但因为在生产、生活中已经广泛应用了计算机信息管理技术,需要数量十分庞大的操作者,这在一定程度上降低了对操作者的专业技能上的要求,因此会使得操作者不具备计算机操作的综合实力,对工作中遇到的问题无法有效解决,不利于计算机信息管理能力的提高。计算机管理是一种技术型职业,但是现阶段我国计算机信息管理方面的从业人员在专业能力和操作技能上还有很大的欠缺,所以对计算机管理技术的理解不够充分。同时,部分操作者在计算机信息管理工作的过程中只会操作步骤,对计算机信息管理的原理及相关方面的知识并没有十分透彻的了解,因此在遇到相关问题时无法进行有效地解决,在一定程度上也不利于提高计算机的信息管理能力。

1.4 需要进一步完善计算机信息管理制度

针对目前我国的计算机信息管理技术发展不完善,较其他国家存在差距的现状,为推动计算机管理事业的发展,我们应该进一步完善计算机信息管理制度,结合实际发展现状,制定计算机信息管理标准,并严格要求落实,在工作过程中有依据遵循,这样可以避免在进行

计算机管理工作中, 出现一些不必要的问题和信息混乱的情况。任何行业的发展都需要一个标准, 计算机行业的发展也不例外, 但在目前我国的计算机信息管理工作建设还不够完善, 管理制度不够严谨, 在工作中容易出现员工钻空子、偷懒的现象, 不利于计算机信息管理工作的有效进行。同时, 经济发展带动互联网发展, 并推动科学水平的进步, 越来越多的企业都运用计算机技术管理企业, 但是因为技术水平有限, 企业业务量增加的同时计算机系统得不到及时更新, 无法及时为企业的信息安全提供保障, 使得计算机信息管理技术无法与企业信息的保障制度相结合, 就很容易造成信息不安全、信息外流的情况, 为企业的发展带来十分严重的安全隐患。

2 提高计算机信息管理能力的几点建议

目前, 我们已经对影响计算机信息管理工作的主要因素有了具体的了解, 计算机管理能力的提高均与这些影响因素紧密联系, 因此我们应该针对经济发展情况、社会发展趋势以及企业具体情况重点分析其影响因素, 并对如何提高计算机信息管理能力的展开讨论, 希望我们的意见与建议能够为促进计算机管理技术的发展做出贡献。

2.1 推动计算机信息管理系统的全面升级

计算机管理系统的好坏直接影响其信息管理能力的提高, 软硬件的质量对管理工作的效率具有十分重要的作用, 因此提高计算机的信息管理能力, 应该推动计算机信息管理系统的全面升级, 这样才能在计算机管理系统运行时, 有更高的效率。除此之外, 还需要尽量形成我国属于自己的核心技术生产链及对相关技术人才的培养体系。想要提高计算机信息管理技术, 首先应该积极借鉴国外的优秀管理经验, 并结合我国经济发展与社会发展趋势进行改良, 促进计算机技术管理经验顺应我国的发展, 满足我国信息管理的需要。其次应顺应当今社会经济又好又快的发展特点, 及时更新管理思路, 拓宽信息管理理念, 优化系统升级, 提高计算机信息管理技术, 提高从业人员的专业技能, 为社会、企业的信息管理工作提供技术保障。

2.2 提升计算机管理操作人员的职业素质

时代在进步, 互联网也随之发展, 提升计算机信息管理能力的职业素质对相关工作人员的职业素质有着更高的要求, 计算机工作人员的专业素质在很大程度上影响管理工作的质量, 要想提高计算机的信息管理能力, 提升操作人员的职业素质尤为重要。因此要结合实际发展情况

定期对计算机信息管理人员展开培训, 首先, 要求操作人员对计算机信息管理技术有一个全面的了解, 拓宽工作人员的知识面, 提高专业技能和职业素养, 促使操作者能够利用技术知识解决实际管理问题, 提高知识技能的实用性。其次, 还要求操作者能够充分了解企业信息管理的实际情况, 精确掌握企业信息分类能力和独立操作并解决问题的能力, 促进其综合性发展, 进一步实现推动计算机信息管理能力的提高, 促进相关行业领域的发展。

2.3 完善计算机信息安全管理制度的

对计算机从业人员来说, 计算机的信息安全管理制度对工作中的信息管理操作有着十分重要的规范作用, 所以要想在一定程度上提高计算机信息管理能力的, 制定行业规范, 完善制度管理十分重要。为此, 行业高层结合计算机信息管理工作的重点与难点, 分析并制定了更加合理、更加符合当前时代经济发展特点、更加适合相关行业企业发展需要的计算机信息安全管理制度的制度规范。首先, 要保证计算机技术操作者的专业素质, 要求操作者具有良好的计算机技术基础, 以便起到提升计算机管理工作质量的目的。其次, 要严格控制非法、不正常的信息资源, 防止病毒入侵危害企业信息安全, 影响企业的正常运转。最后要明确计算机信息管理工作的规划, 保证管理工作的有序开展, 提高工作效率。同时, 为避免出现信息安全问题, 相关管理部门应结合企业发展情况制定信息管理规范, 落实系统安全管理与维修政策, 定期检查计算机设备, 发现病毒及时解决, 最大限度的降低未知风险带来的不利影响, 进而提高计算机的使用效率, 提高信息管理能力和工作质量。希望计算机信息安全管理制度的制定能够在一定程度上高标准、严要求操作人员的计算机信息管理工作, 提高从业人员的专业技能, 进一步提高计算机信息安全的保障能力。

3 结语

目前计算机硬件、软件技术的欠缺, 对计算机信息管理的认知不足, 计算机信息管理从业人员的专业素质较低, 信息管理制度不够完备等因素, 都对计算机信息管理能力的提高具有不利影响, 所以就需全面对计算机管理系统的软件和硬件进行升级, 提升计算机管理操作人员的职业素质, 不断完善计算机信息安全管理制度的, 使得计算机信息管理能力的能够逐渐提高。

作者简介: 吴一梦 (1989.12—), 女, 河南禹州人, 硕士研究生, 助教, 研究方向: 计算机科学与技术。

【参考文献】

- [1] 林东凯. 提高计算机信息管理能力的策略分析 [J]. 数字化用户, 2018, 24 (10): 129.
- [2] 朱春林. 关于提高高职院校计算机信息管理能力的研究分析 [J]. 数字通信世界, 2019 (11): 111.
- [3] 娜仁图雅. 关于提高计算机信息管理能力的研究 [J]. 数码设计 (下), 2019 (4): 22-23.
- [4] 单保星. 关于提高计算机信息管理能力的探究 [J]. 速读 (下旬), 2019 (12): 84.
- [5] 于磊. 关于提高计算机信息管理能力的研究分析 [J]. 中国新通信, 2018, 20 (9): 152.

小学英语教育专业职前培养职后培训一体化探索与实践

张 艳

(河源职业技术学院人文学院 广东河源 517000)

【摘要】 随着新教育改革的深入发展, 职前培养职后培训一体化理念也慢慢被许多高校和学者专家青睐。同时, 我国提高了对职前培养职后培训一体化理念的重视, 对小学英语教育专业的教育教学改革起着重要的影响。要求在重视培养小学英语教育专业的职业技能的同时也要重视职前培养职后培训一体化的实施, 将职前培养职后培训一体化理念融入小学英语教育专业的教育教学之中, 为传统的小学英语教育专业注入新力量。本文对小学英语教育专业职前培养职后培训一体化进行了探索与实践。首先, 本文对教师职前职后教育一体化的内涵做了进一步地分析。其次, 研究小学英语教育专业职前职后培养发展现状。最后, 从多角度全方位探析了小学英语教育专业职前培养职后培训一体化改革策略。

【关键词】 小学英语教育; 职前职后培训一体化; 英语专业

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35448

职前培训(简称TBC)就是在入职之前的培训。职前培训的主要对象是即将面对第一份工作的大学生, 入职3年以内的初级白领, 以及将面临陌生行业、公司、岗位的员工。随着新课改的不断深入, 我国开始改革和创新小学英语教育专业的师范教育和培训工作, 并且花费了大量的时间精力以及人力、物力。将职前培养职后培训一体化理念融入小学英语教育专业的教育教学之中, 为传统的小学英语教育专业注入新力量。从而建立教师终身教育体系, 加强职前培训与继续教育的综合化, 实现效益互补、资源共享。如何有效提高小学英语教育专业的教育水平, 如何实现教师学前教育与职后教育的统一发展, 成为当前小学英语教育专业类教学面临的一大障碍, 也是推进教育改革发展的重中之重。

1 教师职前职后教育一体化的内涵

目前, 我国教师职前教育与职后培训一体化的理念的主要体现方式有三种: 一是多家高校资源整合, 合并组建成立一个教育学院; 二是师范院校组织和建设教师学院; 三是省级学校招募普通的师范类学生。

当前, 我国教师教育一体化改革和创新, 一方面, 解决了教师职前教育和职后培训的两个问题, 改善了初始师范教育中教育内容的交叉重叠和资源配置不当的问题; 另一方面, 开始强调将终身学习理念和教师专业发展理论基础贯穿于教师职业规划和设计的整个过程中, 包括入职前和任职期间。教师教育体系有其自身的重点和内在联系, 此举措更好地实现了不同层次的内在联系。

教师教育一体化的宗旨是为了更好地满足教师对实现终身发展的需要, 以不断提高教师专业水平为实现基础, 从而达到教师专业水平的纵向与横向的辩证统一。教师培训的基本思路是把教师培训的几个阶段看作一个完整的过程, 即更好地把职前培训以及职后的改进工作联系起来, 实现两者的连贯性和统一性。目前, 为了更好地推动入职前后的教师教育一体化深入发展, 必须积极推进教师教育体系由表面到内部的整合方式创新, 实

现从形式到本质的提升, 不断深化教师培训整合, 促进相关服务与人力、物力统一, 从而达成资源的最大合理配置。依据不同资源的优化配置, 应制定制度完善、组织充分的一体化教师培训模式。

就以往成人教育而言, 职业前后的教师教育整合是一种新型的教学管理模式, 是指省级教育学院充分利用现有成人师范教育资源, 通过改革学分制配合相适应的教学管理, 从而最终实现教师职前培训与职后培训的有机结合和统一。

2 小学英语教育专业职前职后培养现状分析

小学英语教师培训和职后培训的一致性和统一性是当前小学英语教育专业改革的关键。目前, 各高校主要把教师教育和培训两方面作为职前职后一体化改革方向。其涵盖了目标整合、课程整合、内容与课程整合、各类教材整合等内容。尽管小学英语教育专业的培养和培训取得了很大的成绩和突破, 但仍旧存在诸多的弊端急需改进。

首先, 教育课程与实际内容不一致。一方面, 从小学英语教育专业课程的开设角度出发, 既要反映具有教育意义的内容, 也要反应具有师范类性质的内容。同时, 从小学英语教育专业所要求的基本素养出发, 教师不仅要熟练地学习和掌握相关的理论知识, 还要具备专业的职业技能。因此, 以上这些都应在学前教育课程体系中被重视起来。虽然近期, 许多的师范院校专门开设了小学英语教育改革相关的课程, 但是在实践授课中仍有不足。相关的教育措施在整体的教学改革中所占比例仍旧很少。另一方面, 课程的设置比较随意, 没有规律和规划, 缺乏科学性。甚至没有设置教师急需学习的课程, 如现代课程理论、班级管理等课程。另外, 课程内容只强调了基础理论的作用, 而忽视了教学实践的应用, 无法反应小学英语教育的真实情况。其次, 教师没有发挥其在教学中的引导和示范作用, 没有为小学英语教育专业的学生起好带头作用。最后, 教师专业能力的提升是

通过实践和动手实操而培养起来的。在实际的教学过程中, 实践体验活动和项目比较稀少, 准备的不充分。因此, 这样落后又缺少实践体验的教学方式不能很好地实现学生职业技能的提高, 降低了小学英语教育专业的学生的积极性和主动性。

由此可见, 各高校要重视起小学英语教育专业的改革, 将职前职后教育一体化寓于小学英语教育的改革之中, 调整教学形式、更新教学内容, 加强对教师的培养和训练, 提高专业技能的同时引导其树立正确的终身学习的意识, 这也有助于进一步提升小学英语教学质量以及提高小学英语教师素质。

3 小学英语教育专业职前培养职后培训一体化改革策略

3.1 强化教师教育课程的地位和作用

强化教师教育课程的地位和作用, 是小学英语教育专业职前培养职后培训一体化改革的重要策略。

在以往的小学英语教育专业的教育教学中, 教育学和心理学是最重要的教学内容。基于种种因素, 非教育专业类的学生对这些课程的兴趣不是很高, 缺乏一定的积极性和主动性。因此, 学院也应对此给予极大的关注, 引导学生重视课程设置和强化教师在教育中的重要性。例如, 在课程设置上, 可以对课程内容进行补充, 丰富其形式, 强化教师教育课程的地位和作用。以教育学、心理学为基础强化和提升教师职业技能发展, 也有助于引导小学英语教育专业学生更加熟练地掌握和提升的基本理论和基本知识, 培养教师的专业意识、正确的教育观、中小学生的教师观帮助普通学生掌握教学的基本方法和技能, 提高组织协调能力和社会适应能力, 培养健康人格。

3.2 构建网络互动培训课堂学习平台

小学英语教育专业职前培养职后培训一体化改革策略之一就是构建网络互动培训课堂学习平台, 发挥小学英语师范生以及教师对培训学习的积极性和主动性。

随着互联网的普及和发展, 以及信息技术的发展, 人们的学习和生活也变得越来越方便。当今社会, 越来越多的人倾向于网上学习, 因为网上信息内容更全面、搜索更便捷, 足不出户就可以获悉所有外界信息。因此, 小学英语教育专业的改革和发展也应该顺应时代发展趋势和社会潮流, 与时俱进, 将信息技术以及科技产品融入教师教育、教学建设和改革之中, 打造新型的现代化新媒体教育学习平台, 丰富师范类教师和小学英语师范类学生学习和培训的形式。新型移动互联网体育教学的形式新颖, 内容丰富, 不局限于场地和时间, 具有极强

的信息共享性和公开性。教师和学生可以利用碎片化的时间, 随时随地的通过这样网络平台进行学习和了解学习知识、教育局以及国家和学校新的教育方针和新动态, 获取相关的学习和教学理论知识。实现教师和学生自我丰富, 培养教师和学生树立终身学习的意识, 养成良好的学习习惯以及提高自身综合素质和文化修养。同时教师也是知识的分享者和传播者。可通过移动互联网体育教学平台发布教学内容等教育教学相关知识, 实现课堂教学在空间上的延伸。教师在网络学习过程中, 掌握先进的信息技术的使用和操作, 与时俱进, 从而更好地适应现代化的发展要求。这种新颖的教学模式拓宽了教师学习的方式和途径, 实现了的时间和空间维度的拓宽, 还增强了教师与学生之间的互动和交流, 有利于促进教师的自我反思和思考能力, 提升信息技能。因此, 从服务教师、服务学生和服务小学英语教育改革工作的角度出发, 小学英语教育专业职前培养职后培训一体化改革和发展应该科学地发展移动互联网教育教学。这种改革措施能更好地推进教学管理规范化, 有助于加强学前教师教育, 也有助于教师教育的一体化进程。

4 结语

职前培养职后培训一体化理念已深入人心, 各高校纷纷改革小学英语教育课程, 坚持以人为本, 将职前培养职后培训一体化理念融入小学英语教育专业的教学改革当中, 以提高学生专业的技能储备为主, 培养正确的教师职业意识。虽然部分学校在小学英语教育改革中存在教育课程与实际教学内容不匹配、缺乏趣味性诸多问题, 影响了小学英语教学的功能发挥。各高校更要以史为鉴, 从失败的过往中总结经验、吸取教训。基于职前培养职后培训一体化理念, 为了更好地开展小学英语教育专业职前培养职后培训一体化, 各高校要强化教师教育课程的地位和作用, 以教育学、心理学为基础强化和提升职业技能发展。同时, 构建网络互动培训课堂学习平台, 丰富师范类教师和小学英语师范类学生学习和培训的形式, 实现时间和空间维度的拓宽, 从而更好地推进教学管理规范化, 有助于加强学前教师教育和职后培训, 也有助于教师教育的一体化进程。

作者简介: 张艳 (1982.5—), 女, 湖北公安人, 硕士, 讲师, 研究方向: 大学英语教学研究与教师发展研究。

课题名称: 本文为 2019 广东省高职教育研究会课题——“新师范”背景下高职小学英语教育专业职前培养职后培训一体化研究 (GDGZ19Y131) 的阶段性成果。

【参考文献】

- [1] 陈贝贝. 小学英语教师职前教育课程设置研究 [J]. 现代职业教育, 2020 (1): 124-125.
- [2] 刘玉. 乡村英语教师职前培养: 问题、策略与建议——以沾益区小学英语教师为例 [J]. 课程教育研究, 2019 (40): 211.
- [3] 寇静, 傅福英. 赣州市小学英语教师师资现状及出路研究 [J]. 现代交际, 2019 (17): 8-9.
- [4] 刘宏伟. 卓越小学英语教师的专业素质及其提升路径 [J]. 基础教育研究, 2019 (3): 24-25.
- [5] 王培培. 小学英语教师职前教学技能训练研究 [J]. 太原大学教育学院学报, 2014, 32 (1): 100-102.

高校会展专业实践教学模式的创新

陈晓宁

(沈阳职业技术学院 辽宁沈阳 110045)

【摘要】 随着我国经济社会的高速发展,许多新兴专业应运而生,为各行业的发展提供更多专业人才,会展专业就是随着会展经济的发展而设置的,作为一门新兴专业,会展专业还处于教学探索阶段,教学模式及人才培养体系也处于探索之中。作为一门应用型专业,会展专业的学生群体、课程体系设置及人才培养目标等都决定了会展专业课程教学在注重理论知识传授的同时要更加关注专业实践教学的必要性。当前,各个高校的会展专业教学模式处于摸索之中,本文基于高校会展专业的教学现状进行分析,结合新课程要求探讨高校会展专业实践教学模式创新的几点策略。

【关键词】 高校;会展专业教学;现状;模式创新

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35449

会展专业是在我国会展经济迅速发展的背景下设置的,作为一门新设立的高校课程,会展专业的教学模式及学生培养模式还未完全确立,仍处于探索过程中,各高校在会展专业的教学上还未形成与其他传统课程相一致的教学水准。会展专业作为一门随着社会发展需要而设置的专业,其在专业类型上更侧重于应用方面,会展专业对学生的实践能力及操作技能具有更高的要求,因此,在会展专业学习中,学生不但要学习好专业理论知识,更要在会展专业实战技能方面下功夫。在会展专业教学模式上,不能照搬传统管理专业的教学模式,而应根据专业实际设置实践教学,在教学过程中加入实训课程,让学生将理论知识运用到实践过程中去。

1 高校会展专业教学的现状

1.1 会展专业教学氛围沉闷

会展专业是一门新兴的学科,很多同学的会展专业基础不是很好,如果教师在教学中采取传统“灌输式”的教学方式进行课堂教学,就会导致课堂教学氛围沉闷。很多学生对会展专业课堂提不起兴趣,大都是为了通过考试而死板的学习,这样就会使学生学习的效果非常不理想。由于高校的教学课时比较短,课堂上大部分时间都是教师在进行知识的讲授,而给学生自主学习探究交流的时间非常少,也缺乏对学生课堂学习感受的重视,致使课堂氛围沉闷,学生学习兴趣不高。在高校中,虽然传统的教学模式能够帮助学生通过考试,但是教学不只是教师传授理论知识的过程,而是让学生能够熟练地应用到生活实际中去,成为应用型人才的过程。

1.2 会展专业教学缺少信息化资源

随着时代的飞速发展,高校会展专业教学资源得不到及时的更新换代,使会展专业教学内容不能与时俱进。在高校传统的会展专业教学课堂中,会展专业课本是教学的基础,有着较强的理论知识,课堂教学的内容一般来自会展专业课本,而教学方案的设计一般都是以课本为基础进行设计的,足见会展专业课本的重要性,如果会展专业课本的内容不及时更新,就不能满足学生

学习的需要和社会人才的需要。虽然有的学校和教师能够做到课本和教学观念与时俱进,能够运用多媒体技术进行课堂教学,丰富课堂的教学模式,但是教师对互联网技术的了解有限,应用能力比较低,常常只有教师的“教”,没有充分感受到学生的“学”,教师成为学习中心就会产生许多问题:教学内容更新速度慢、教学缺少整体的设计、教育教学资源得不到充分利用等。

1.3 会展专业考核体系不完善

高校会展专业教学主要是为了培养学生的会展布置能力,有的教师忽略了对学生实践能力的培养,过分依赖会展专业教材,仅仅注重理论知识的讲解,有的高校甚至没有设置专门的会展实践模块。高校的考试模式一般就是纸质考试,这也是非常常用的考试手段。而会展专业考试的内容就是学生在课堂上学习的会展专业理论知识,根据学生的掌握情况进行考试测评。传统纸质的考试模式虽然能够直观地反映出学生课堂知识的掌握情况,但是无法将课堂上学生的表现、学习能力、综合素养等体现出来,对学生的学经历程反映不够全面,教师根据考核成绩对学生做出的评价也是不全面的。因此,会展专业的考核体系还存在较大缺陷,只注重对学生理论知识的考核,而忽略了对学生会展专业的专业技能及实践能力的培养,对学生的全面发展是不负责的。学生通过临时抱佛脚就可以应付理论知识考试,获取不错的学习成绩,但从学生全面发展的要求来看,学生并没有达到会展专业的人才培养目标,学生自身专业技能、实践能力得不到及时考核,会导致学生误以为自己已经达到教学目标,能够胜任实际工作。而从实际来看,这种偏颇的考核体系下,学生的实践能力往往不能胜任实际工作,无法达到工作岗位的要求。

2 高校会展专业实践教学模式创新方法

2.1 混合式学习在会展专业教学中的应用

混合式教学模式是一种新的教学模式,所以会展专业学习要根据会展专业的学习内容、学习方式、线上教学等内容,重新确立学习目标,有针对性的制定教学任

务。混合式教学模式要根据学生的学习效果、接受程度、学习心态及时做出调整, 进而提高教学效率, 培养学生自主学习的能力。并且, 混合式教学模式将传统教学中对传统词汇的讲解、文章的解析、知识的学习记忆与新型教学模式中深入了解会展专业的学习价值和意义做出了结合和创新。

传统的教学模式一般通过学习会展专业课本中的知识来展开教学, 对学生课外内容的拓展比较少, 而混合式教学模式将线上和线下的教学模式进行结合, 教师可以制作精美的 PPT, 给学生呈现出生动的教学内容; 在课堂中用到的资料可以同步到网络的教学平台上, 让学生可以在课后对课上没有掌握的知识进行再学习, 更好地掌握和巩固所学的知识; 将会展专业教学过程中学生的优秀作品利用网络平台进行展示; 在课堂学习的过程中设置讨论区、答疑区等让学生积极参与讨论和学习。

混合式教学模式是一种比较高效的学习方式, 打破了学习时间、空间的限制, 拓展了学生课堂学习的形式, 激发学生的学习积极性, 很好地提高了教学的效果。但是, 混合式教学模式并不能将其他教学模式完全吸收, 这就需要混合式教学模式与其他教学模式进行有效的结合, 配合使用。在教学的过程中, 教师可以同步使用几种教学方式, 可以和小组合作互助教学进行结合, 学生在小组内用混合式教学模式学习会展专业知识, 分享自己的学习经验, 将自己在学习中遇到的问题进行总结和探讨, 通过小组的其他成员可以及时有效地解决自己遇到的问题, 加深对会展专业知识的理解, 提高会展专业学习的质量。

2.2 “互联网+”时代会展专业开展信息化教学

在“互联网+”的教学改革背景下, 我们积极借鉴一些“翻转课堂”等理念, 以学生自身学习能力、课程特点为依托, 凭借互联网技术, 综合教学教育资源, 有效结合线上与线下的教学, 对会展专业教学方式等进行创新。首先, 要想更好地开展移动端学习, 学习资源必须到位, “云教材”也是会展专业学习过程中的一大亮点, 通过对课程结构进行重新组合设计, 将课程相关的重难点录制下来, 形成微课堂视频, 方便学生以后反复学习观看, 形成一套完整的“云教材”体系。会展专业“云教材”的设置符合学生以及教学的要求, 有丰富的媒体资源, 不再仅限于纸质的图书, 包括像微课堂、动画片、闯关测试题目等, 能够给学生充实的发挥空间, 记录统计每位学生的学习轨迹, 同时也方便学生与教师进行有

效对接; 其次, 可以通过“云班课”平台, 根据会展专业教学需要创建一些班课, 学生可以通过此移动端 App 进入自己的班课学习, 在自己的班课里, 可以获得老师提供的一些学习资源, 如 PPT、练习题目等, 同样, 他们也可以在班课中进行答疑辩论; 最后, 为了更好地检查班级考勤率, 学生可以借助移动平台进行线上线下签到。“云班课”的建立最初是为了方便学习, 在现在的发展情况来看, “云班课”对于整个学习体系的构建也发挥了突出的作用影响, 教师可以更加方便地记录每位学生的阶段性学习行为, 并针对测试反映情况进行针对性重难点知识补充, 学生也可以私下向老师请教问题, 每个学生的学习差异都被包含。

2.3 完善会展专业课程评价体系建设

要想构建科学合理的会展专业课程评价体系, 应从两个方面进行, 首先应构建学生对指导教师以及会展专业课程的评价体系, 其次教师应针对学生的实践表现以及劳动课堂的表现进行评价。对于高校来说, 应针对实践活动、课程进度以及课程内容来对评价内容进行确定, 按照公平以及公开的原则对指导教师以及会展专业课程进行中肯的评价。对于教师来说, 在对学生进行评价的过程中应注重学生本身的素质, 可使用课堂分享以及课后谈心的方式对学生的思想情感进行了解。与此同时, 在构建反馈体系的过程中, 高校可建立相应的反馈渠道, 例如, 建设专门负责反馈工作的机构, 在学校官网开设反馈信息平台的入口以及在校园中投放意见箱等, 同时还应配备相应的工作人员对反馈信息进行及时整理, 从而快速地对现有会展专业课程进行完善, 引导全校师生投入至会展专业课程的完善工作中。

3 结语

随着近年来会展经济的迅速发展, 无论是大型的国际交流型会展活动还是小型的生活交易类型会展, 都对会展专业人才的实践能力提出更高要求, 因此, 在会展专业教学模式的构建中, 要转变传统教学思路, 改变原有的教学模式和教学方法, 将对学生实践能力的培养纳入教学体系中去, 重视学生专业技能的培养, 提高会展专业学生的专业素质。逐步完善会展专业教学模式及人才培养体系, 真正把会展专业实践教学模式落到实处。

作者简介: 陈晓宁 (1981.11—), 女, 辽宁沈阳人, 硕士研究生, 讲师, 研究方向: 工商管理。

【参考文献】

- [1] 莫嘉宁. 校园自办展会在高校会展专业人才培养中的作用及应用模式探索 [J]. 开封教育学院学报, 2019, 39 (10): 112-113.
- [2] 陈学清, 宿伟玲, 郑岩. 高校会展专业课实践教学模式创新探究 [J]. 对外经贸, 2018 (1): 133-135.
- [3] 张哲乐. 应用型高校会展专业“四元一体”教学改革研究 [J]. 高教学刊, 2016 (18): 139-140.

立德树人背景下大学英语教学方法研究

赵 冲

(琼台师范学院 海南海口 571127)

【摘 要】 大学生是我国社会主义事业建设的中坚力量,他们科学技术水平的掌握程度直接或者间接地影响着我国的整体发展水平,但更重要的是大学生的核心价值观是否正确。大学英语作为大学中学时最长的必修课之一,很多高校和老师只是把其作为一门语言技能课,忽略了其背后的文化内涵,更何谈把立德树人的价值观念融入大学英语的教学中。高校和大学老师如何把立德树人的理念融入大学英语教学中是目前的重中之重。本文论述了大学英语教学中融入立德树人理念的原因和具体措施。以期本文能够为我国的立德树人背景下大学英语教学方法的相关研究提供一些有意义的参考。

【关键词】 立德树人; 大学英语; 教学方法

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i7.35450

党的十八大提出,把立德树人作为教育根本任务,培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。这个指导方针也给大学英语的教学指明了方向,高校要把英语的相关知识技能传授给学生,要求他们具备听说读写的能力,更要培养他们正确的价值观、世界观和人生观,培养他们的良好的道德品质。大学英语老师必须以高度的责任感来教授大学英语,同时要对自己进行严格要求,对大学生言传身教。

1 当前我国大学英语的教学现状

英语作为我国各年龄段都在学和考的一门学科,可以说英语教学和学习已经深入我国的教育行业,这种规模的英语教学大大提高了我国整体的英语学习能力和水平。但这其中也存在着很多的不足和问题,需要教育从业者思考和解决。在大学里,大学英语可以说是学分最多、学时最长的一个科目,很多大学都有四级考试和六级考试的要求,并且很多企业在校招的时候也要求四级或者六级考试的分数,这就使高校在英语教学上功利性很强,过于强调四级和六级的通过率,很多高校甚至把四六级的通过率与老师的奖金挂钩,使大学英语完全成为一门应试科目。我们发现很多过了大学四六级考试的大学生,只是一个考试能手,并不具备英语的听说读写方面的能力。学生学习大学英语的目标就被简单的定位于通过大学四六级考试。对于大学英语老师来说,大学英语课时多,几乎每个专业都要学习大学英语,繁重的课业负担也使得大学英语老师疲于应付教学,几乎没有时间和精力去思考如何引导大学生去思考英语知识后的内涵和文化,更没有精力去思考如何培养大学生的人生价值观、世界观和人生观。立德树人的教学理念成为一句空谈,这就使得我们的高校和老师必须认真审视当前的教学现状和存在的问题。

2 大学英语教学中融入立德树人的理念势在必行

2.1 部分大学老师政治意识薄弱,道德底线不高
当前部分高校的英语老师有着国外求学的经历,由

于他们较长时间的从事英语相关的工作,对中国传统文化的接触较少,在大学英语教学课堂上过多的都是倡导欧美国家所谓的自由的价值观,而忽视了对中国传统文化的传播和倡导。甚至部分大学英语教师不能客观、全面的认识中国传统文化,片面狭隘地把中国传统文化等同于守旧,等同于不接受新事物。部分老师把物质财富作为自己的人生追求,并且有意无意地把这种错误的思想传递给大学生。

2.2 部分大学英语老师忽视了英语课人文精神的内涵

部分大学英语老师只是把英语狭隘地理解为一门语言工具,殊不知任何一门语言背后都是一个国家、一个民族、一个地区的文化集合,它体现了太多的文化背景和文化内涵。文化输出已经成为当前世界各大强国都在努力做的一件事情,这种软实力已经在世界各国形成共识。英语作为世界上使用地区最多的语言,其背后的文化内涵是十分丰富的,承载着巨大的文化内容。并且世界上的主流文化都是真、善、美,但大学英语老师却缺少对这些文化内涵的讲解和感悟,更何谈对中国传统文化内涵的分享和引导,更何谈立德树人的教育理念。

2.3 大学生的价值观还未完全形成

大学生虽然已经基本达到了成年人的年纪,但他们的价值观还未完全形成,受外界环境的影响很大。尤其是在网络文化和娱乐文化盛行的今天,大学生普遍缺乏对很多事情的严肃思考,受享乐主义和拜金主义的影响,很多大学生只注重物质追求,没有任何高尚精神上的追求。包括一些外来大环境的影响,电视节目和电影的主题思想也是在宣传享乐主义,如电影《小时代》系列,一些选秀节目,大学生受到的思想冲击和诱惑都很大。在这样的背景下,对大学生进行正确的价值观宣传就显得迫在眉睫,但当前很多大学生又不太喜欢正式的、严肃的思想政治教育,这就需要大学老师在各自的科目上不断地灌输中国的文化内涵和立德树人的教育理念。大学英语作为课时最长的科目,在该科目上的思想政治教育是十分有效和必要的,也必将取得良好的效果。

3 大学英语教学中要融入立德树人的理念的具体措施

3.1 老师要严格要求自己，做到言传身教

在市场经济的不断发展中，大学老师的思想也受到了很大的市场经济的冲击。在这样的背景下，首先要做到自己拥有正确的价值观、世界观和人生观，能够正确认识自己所担负的重大的教育责任。大学英语老师不仅要有丰富的英语相关的理论知识，也要对把英语作为母语的欧美国家的文化背景有着深入的了解和认识，能够以一个欧美人的视角去看待英语这门语言。这样，大学生对英语背后的文化背景也会有着更深刻的理解，也更有益于促进他们对英语的学习。当然，这所有的一切都是建立在大学英语老师对大学生立德树人教育的背景下，老师要提高教学能力，更要提高自己的政治意识和道德标准。大学老师要时刻以“立德”和“树人”两个维度对大学生进行要求和教育，并时刻要提醒自己身上所担负的重要责任，在具体的教学中要适当地插入中外文化都普遍存在着的爱国教育、民族文化教育、健康情感教育等等。

3.2 老师要深度挖掘大学英语教材上的内容

大学英语是大学生几乎每天都要面对的教材之一，如何通过大学英语教材来实现立德树人的教育就显得十分重要和有意义了。任何一门语言类教材里都体现着一个国家的文化和情感认知。不同国家的语言不同，文化背景不同，但道德标准和情感标准却是差不多的，都是崇尚真、善、美的。这就需要大学老师在大学英语课上英语语言技能的教育中对这种人们追求真、善、美的本质进行穿插教育，让同学们在耳濡目染的学习中潜移默化的进行学习。当然，欧美国家的价值观、世界观和人生观和我们中国是有所区别的，这种区别恰恰可以通过对比彰显社会主义核心价值观的优势，通过这样的学习，大学生们更能深刻体会何谓立德、何谓树人。当前一些老师觉得欧美国家的价值观和我国的价值观是相悖的，很难进行立德树人的教育。这样的观念是十分错误和狭隘的，正是这种显著的差异才能使得立德树人的教育更有意义、更有说服力。

3.3 通过第二课堂的方式来促进立德树人的教育

当前，我国各个高校都开展了第二课堂的英语教育，这既是一个促进大学生英语知识技能学习的有效途径，更是一个有效促进对大学生立德树人教育的途径。高校可以组织英语辩论赛，以关于立德树人的主题来进行辩论，在准备辩论资料时候不论正方和反方都会搜集大量关于立德树人的内容，这对于大学生的立德树人教育是

非常有效的一种方式，并且这种学习是主动的，大学生的理解也会更加深刻。高校也可以组织关于立德树人话题的主题演讲，为了做好演讲，同样需要准备大量的演讲资料，参加演讲的同学自然而然会受到潜移默化的关于立德树人的教育，同样对立德树人的理念有更深刻的认识。还有一个大学生都十分喜欢的第二课堂的内容，也是各个高校必不可少的第二课堂的内容，就是观看英文原声电影。很多经典的英文原声电影都体现着真诚的情感和满满的爱，如《了不起的盖茨比》《恋恋笔记本》《勇者行动》等等。

3.4 建立多元化的考评体系

大学英语课程评价应以校本评价为主，以其他多样化评价为辅，应涵盖课程体系的各个要素，处理好形成性评价与终结性评价之间的关系，在修订后的课程考核方法中，学生英语成绩评定以阶段测试、期末考试成绩为主，参考其课堂表现、第二课堂活动、自主学习等因素进行综合评价，将形成性评价和终结性评价相结合，并对考核方式和内容进行创新和调整，以贯彻立德树人为要求。只有这样，才能将立德树人的教学理念深深植根于大学英语教学中。

4 结语

总而言之，社会转型期也是价值观更新和塑造的时期，这使大学生在价值观方面产生了许多困惑和疑问，迫切需要通过社会主义核心价值观加以引导。面对新形势和新任务，作为意识形态教育前沿阵地的高等院校用社会主义核心价值观引领广大师生的任务变得更为艰巨。价值观的教育必须要渗透到各科的教学中去。广大英语教师也要有责任意识，以良好的思想品德和人格魅力给大学生潜移默化的影响。在课堂教学中，英语教师要严格教学纪律，充分发掘教材中所蕴含的丰富的社会主义核心价值观，为培养全面发展的社会主义建设者和接班人做出贡献。英语教师作为学生的道德楷模，应树人先正己，英语教师应慎独修养，以高尚的德行感化塑造人，以扎实的专业知识培养人，深入挖掘教材内容，注重第二课堂，渗透德育，提高人才培养质量。高校和大学英语老师要明确自己身上的重担，努力为社会主义事业建设贡献自己的一份力量。

作者简介：赵冲（1984.8—），女，湖南岳阳人，硕士，讲师，研究方向：外国语言学及应用语言学。

【参考文献】

- [1] 陈争峰，郑沛，刘楠. 一带一路倡议下陕西高校英语教学中文化自信的构建与研究 [J]. 西安电子科技大学学报：社会科学版，2019（4）.
- [2] 陈文滔. 基于泛在学习环境的大学英语课程思政融入路径研究 [J]. 新一代，2020（17）.
- [3] 叶佩，姜雨孜，张昕煜. 课程思政背景下大学英语教学设计之我见 [J]. 科教导刊-电子版（下旬），2019（11）.
- [4] 廖菲，龚苇，吴静. 应用型高校大学英语教学与实践的“课程思政”创新案例研究 [J]. 海外英语（下），2019（9）.
- [5] 李朝红. 批判性思维能力培养与大学英语教学的双向衔接 [J]. 兰州大学学报：社会科学版，2014（5）.