

浅谈信息时代下线上教学对于教师角色的影响

贾 隽

云南民族大学教育学院 云南昆明 650031

摘要: 信息时代下线上教学的出现引发了学习方式的变革, 教师角色随之也发生了转变。教师承担着教书育人的重要责任, 是学生成长发展的引路人。线上教学对教师提出了一些挑战, 包括信息对等下教师主导关系的转变、促进学生个性发展是线上教学面临的新挑战、线上教学理念薄弱、技术缺失和师生之间情感道德教育弱化等, 因此教师要重新定位自身在线上教学过程中所扮演的角色, 成为督导者、组织者、设计者、学习者和反思者。

关键词: 信息时代; 线上教学; 教师角色

On the influence of offline teaching on the role of teachers in the information age

Jun Jia

School of Education of Yunnan University for Nationalities Kunming 650,031, Yunnan

Abstract: The appearance of on-line teaching in the Information Age has brought about the change of learning methods, and the role of teachers has also changed. Teaching and educating people is an important responsibility of teachers, and teachers are the guides for the growth and development of students. Teachers face some challenges in teaching online, including the transformation of teacher-led relationship under information equivalence, promoting students' personality development is a new challenge faced by online teaching, weak online teaching concept, lack of technology and weakening of emotional and moral education between teachers and students, etc. therefore, teachers should reposition their roles as supervisors, guides, organizers, designers, learners and reflectors in the process of online teaching.

Keywords: The information age, Online teaching, the role of teachers

一、引言

随着社会不断地进步和发展, 我们进入了信息化时代。2018年教育部正式印发了《教育信息化2.0行动计划》^[1], 希望能够充分激发全球信息技术创新对我国教育改革的革命性影响, 推动人类教育事业理念体系更新、模式机制变革、体系重构, 使我国教育信息化发展水平走在世界前列, 发挥全球引领作用, 为国际教育信息化发展提供中国智慧和方案。人工智能、互联网渗入到了我们生活的各个角落, 各大网络媒介的普及拓宽了人们获取知识的途径, 同时也加快了学习方式的变革。教学研讨活动已经不再单单只局限于小学课堂内和大教

室中。各种线上的教学直播平台纷纷出现, 例如慕课、翻转课堂等等。尤其是在全球疫情爆发后, 线上教学更是一时间席卷了大中小学, 几乎一夜之间完成了线下到线上的转变。教师从讲台前走向屏幕前, “屏幕变黑板、老师成主播”, 开启了一场大规模的线上教学实验, 产生了非常多全新的新挑战。虽然从表面上看, 仅仅只是学校教学的方式发生了一些小改变, 学校教学的地点从线下转移到了线上, 但实际操作中却是困难百出, 其中最大的变化就是教师角色的转变。

教师这一职业有其自身的特殊性, 教师的一言一行都会受到社会和教育的制约, 更要符合社会和教育的要求与规范。著名的教育社会学家比德尔认为教师角色就是教师行为, 是教师在特有的工作环境或课堂教学上所表现的特定的行为活动^[2]; 还有学者认为教师以社会期望为依据, 在学校教学活动中所扮演的角色就是教师角

作者简介: 贾隽 (1996-), 汉族, 河北省沧州市, 云南民族大学, 教育学院, 教育学原理专业, 硕士, 单位简介: 云南省昆明市呈贡区云南民族大学, 650031。

色,综合反映了教师的地位、作用、职责义务和扮演能力^[3]。总而言之,教师这一角色是最复杂的,教师们所需要做出的所有行为一定要符合社会、学校的规范和教育的要求,教师这一角色本身就承担着很多责任和期望,尤其是在智慧教育这一种新的教学场景下,教师的角色正悄然发生着改变。

二、线上教学对教师提出的挑战

(一) 信息对等下教师主导关系的转变

线上教学的发展改变了传统的以“书本、教师、学生”三者为中心教学模式。人工智能下各种技术发展的越来越成熟,网络上铺天盖地的信息向教师发起挑战。人人都能够成为知识的传播者、生产者、学习者。教师和学生之间固有的传统模式被打破,教师不再是知识的权威者,书本也不再是知识的唯一载体,学生可以在网络平台上更加便捷、快速的获取丰富多样的知识。除此之外,信息时代下学生的学习方式更为自由且不受时间地点的限制,任何时间任何地点都能够进行学习,构成了“教师主导,学生主体”的新型的师生关系。多媒体课堂为全体学生都提供了使其自由灵活的选择合适的学习内容、方法、进度和选择授课教师的有利条件,使课堂学习逐渐由一种被动式学习逐渐变为了积极的主动有效地学习,主体地位能够得到充分地体现^[4]。因此未来线上课程和教学活动会逐渐更有侧重地强调与鼓励促进学生积极参与的自主学习,教师在课堂教学上的主导性可能会逐渐更多体现在教学活动的设计上面,以师生、生生之间的交流与合作为途径,引导学生能够自己发现与分析实际问题、讨论探索问题进而最终动手解决问题。

(二) 促进学生个性发展是线上教学面临的新挑战

在新的时代背景下,我们教育理念的更新使得培养学生的创新精神、实践能力在当今社会显得尤为重要。这就要求我们的教育培养出来的人不再是千篇一律的,而是富有自身独特个性的新人。线上教学的过程中,依靠一条网线将身处两个时空的教师和学生连接起来,所有的互动都会存在一个延迟反馈的现象。每个学生的学习习惯、学习基础各有不同,因此教师如何设计、开展教学活动来保证促进学生共性和个性的全面发展是一个挑战,其次在某种程度上线上教学能够提高人才培养的效率,帮助教师进行差异化的教学,但是即使教师充分认识到了创新人才培养的重要性,但在信息时代下通过哪些指标来衡量学生综合素养的发展对于教师来说也是一个挑战。

(三) 线上教学理念薄弱和技术缺失

广大教师在应对越来越智能化、信息化的教学方式

时还未能做好充分的准备。一些学校教师由于初次开展网络线上辅助教学工作,因网络技术能力不足通常会面临各种信息技术难题,如无法成功解决在线学习平台系统崩溃或卡顿问题、网络沟通不畅、教学平台功能未能完全熟悉或操作流程不熟练、不能科学有效组织学生进行网上学习培训等等^[5]。许多现象都已表明,学生相较于学校教师来说似乎更早就能够完全熟练和运用各种现代化智能设备软件和各种信息技术,这使得他们不再仅仅完全依赖于教师答疑解惑,大部分学生开始习惯利用现代网络去获得信息和知识;学生更乐意接受互动性高、体验性强的新型线上课堂教学,这无形中对各级各类教师的信息化知识素养也提出了新的高要求,如线上教学平台合理选用、微课内容制作研发等环节都需要教师亲自参与,教师个人的教育信息技术能力必须在短期内得到全面的提升,以尽快适应线上新型教学模式的要求^[6]。

(四) 师生之间情感道德教育弱化

教师角色丰富多样,既是文化的传播者,还是学生的“朋友”、“家人”,是“引导者”、“陪伴者”。线上教学时通常师生是处于时空分离的一种状态,通过屏幕将二者联系起来进行教学,学习者看不到教师传达出来的表情、肢体动作,也不能及时的作出反馈。实体中的教室场景变成了一个又一个虚拟的网络平台,师生彼此之间距离相隔甚远,彼此共同活跃在以各种在线直播慕课、微信群和手机QQ学习交流共同组成的一个虚拟的教室网络里,教与学中的一切行为也通过了各种先进教育信息技术手段资源和各种媒体资源实现了实时联系互动和实时交流^[7]。教师和学生之间的情感联系逐渐弱化。

三、线上教学中教师角色定位

(一) 监督、引导者

教师是最伟大、神圣的职业,在办好教育、培养人才、传创文明中发挥着极其重要的作用^[8]。随着今天这个数字化时代的发展,我们的教育理念也在更新,线上教学时一把双刃剑,一方面能够真正地发挥我们广大学生们自己的学习主动性,根据自身特点、学习进度、爱好与兴趣等来选择学习内容,增强学习的针对性和高效性;另一方面这也要求学生有较强的学习能力和自我约束力^[7]。这就需要教师承担起督导者的角色,保证学生及时且有序地参与课程学习并跟上教学进度。同时传统形式下枯燥的知识传授无法吸引学生的学习兴趣,教育质量得不到保障,因此教师作为学生学习的引导者要充分利用人工智能、大数据平台等创设开放有趣的课堂环境,引导学生将手机看作是辅助学习的工具,而不是娱乐的玩具。值得一提的是,在丰富的网络世界中,教师

所拥有的也只是沧海一粟,网络时代下教师要想不被人工智能所取代,必定要赋予自己新的角色,打破固有的知识传播者形象,赋予教师角色更多的可能。从引导者的方向出发,以激发学生更多的可能性为目标,去思考怎样做到因材施教,怎样充分利用网络资源。

(二) 组织、设计者

之前更加普遍的一种教学方式是偏向于传授式,教师的主要任务就是向学生传授科学文化知识,采用的教学设计形式也是围绕着学科内容与逻辑去展开的。这种教学形式虽然能够有效的让学生在短时间内获得大量的知识,但是也容易忽视学生主体性的发挥。在这种设计思路的影响下,教师依然以灌输为主要的教学方式,将知识的传递而不是学生的发展作为教学活动的最终目的。而在线教学活动的开展中,教师要真正从知识传授者的角色转变为学习活动的设计者和组织者。从教学的控制者变为引导者,从被动的执行者变为主动的建构者,从独白者变为“平等中的首席”。^[9]如果只是将线下课堂单纯的、一成不变的搬到了线上,那么所得到的教学效果一定是不理想的。因此教师在线上教学中要对自身的角色有一个明确的定位,成为线上教学的组织者和设计者。以恰当的学习目标为导向,创设基于真实问题情境的学习任务,设计多样化的活动交互形式,形成学习活动设计质量的评价框架。^[10]

(三) 学习、反思者

线下教学时,教师“眼中有人”,能“看得见”“抓得住”学生,可以及时发现学生在学习和生活上遇到的实际困难,能够适时主动地通过与学生一对一谈话、家校沟通等方式,帮助学生解决问题,引导学生健康成长。然而在线上教学模式下,教师实则是“眼中无人”^[11]。教师无法及时获得学生的学习反馈,因此教师在课后更加需要对自己的教学进行反思,找到不足及时调整,更好的保证线上教学的质量。我们现在是一个学习型社会,十分强调终身学习,而且“教师的工作就是塑造灵魂、生命与人的工作”^[12]。教师现在所掌握的知识很可能是落后于社会发展水平的,我们需要培养出来的人是符合社会发展要求的、有能力的新人,就必须能够做到终身学习,不断反思,成为线上学习的反思者和学习者。

四、小结

总的来说,随着社会的飞速发展,信息时代2.0下我们的教育和信息技术不断深度融合,通过技术引领教育的改革与发展是时代主流。未来的教学模式中肯定会有线上教学的一席之地,教师必须具备信息素养也显得尤为重要。比如说作为新时代教师要更有意识的去系统掌

握运用信息技术到教学中的能力,能够独立并及时解决线上教学中所出现的在线学习平台系统卡顿或故障等问题;有意识的做到不忽略每一位学生的个性特点,通过差异化教学和科学的教学活动环节的设计与实施保证促进所有学生个性和共性的全面发展。因此我们教师应该要承担起自己的责任,紧跟时代的脚步,及时调整自身角色,不断完善自身素养,做到教学相长,成为督导者、组织者、设计者、学习者和反思者等等。

参考文献:

- [1]教育部.教育部关于印发《教育信息化2.0行动计划》的通知[Z].教技(2018)6号,2018-04-18.
- [2]中央教育研究所比较教育研究室编译.简明国际教育百科全书·教学(上)[M].北京:教育科学出版社,1990,282.
- [3]曹朝阳.教师角色修养[M].西安:西安地图出版社,2003,2.
- [4]林福兰.社会信息化对学校德育的影响与教育对策.中国教育学刊.2001(4):11
- [5]吴悠,林小云.防疫特殊时期高校线上教学的问题与对策[J].教育教学论坛,2020,(52):363-364.
- [6]汪磊,魏伟.基于学生核心素养培育的新冠肺炎疫情下教师角色探析——以“大学生心理健康”课程线上教学模式为例[J].中国医学教育技术,2020,34(05):543-547.
- [7]侯春牧,李智.全球疫情背景下线上教学对高校教师的影响及角色重塑之思考[J].高教学刊,2021,7(18):1-3+9.
- [8]张剑.教师工作价值理论的重大创新——学习习近平总书记关于教师工作的重要论述[J].国家教育行政学院学报,2017,(06):3-7+71.
- [9]小威廉姆·E·多尔.后现代课程观[M].王红宇,译.北京:教育科学出版社,2000:238.
- [10]邵丽.学习活动设计:内涵、意义与策略[J].江苏教育研究,2018(1)31-33.
- [11]鲍静.“线上教学”中教师角色的转变[J].思想政治课教学,2020,(08):28-30.
- [12]习近平.做党和人民满意的好老师——同北京师范大学师生代表座谈时的讲话[A].四川大学出版社.《师陶学刊》2016年3月[C].四川大学出版社有限责任公司,2016:4-12.
- [13]郑继超,董翠香,董国永.习近平教师重要论述引领新时代体育教师发展的策略研究[J].体育学研究,2021,35(06):18-24.