

儿童哲学融入幼儿园一日生活

——以小班“妈妈的手”事件为例

孙奥琦

福建师范大学教育学院 350100

摘要: 儿童哲学是建立在逻辑思考能力训练的基础上, 让儿童体验探究哲学过程中的乐趣, 排解日常生活中所遇到的哲学困惑, 帮助幼儿寻找生活的意义, 以建立起自身意义世界的教育计划。^[1]在“妈妈的手”事件中, 教师通过结合生活中的节日将儿童哲学融入幼儿生活, 运用儿童哲学的技巧引发幼儿对“妈妈的手”进行思考和联想, 促进幼儿创造性的表达, 将日常生活与儿童思考有机结合。

关键词: 儿童哲学; 一日生活; 幼儿

Children's philosophy is integrated into the one-day life of kindergarten

— Take the small class “Mom's Hand” event as an example

Sun Aoqi

Fujian Normal University, 350100

Abstract: Children's philosophy is an education plan that is based on the training of logical thinking ability, allows children to experience the fun of exploring philosophy, dispels philosophical puzzles encountered in daily life, and helps children find the meaning of life, so as to establish a meaningful world of their own. ^[1] In the event of “mother's hand”, teachers integrate children's philosophy into children's life by combining the festivals in life, use the skills of children's philosophy to trigger children to think and associate about “mother's hand”, promote children's creative expression, and combine daily life with children's thinking.

Keywords: children's philosophy; One day life; child

妈妈的手闻起来是怎么样的呢?

妈妈的手是臭臭的。

为什么说妈妈的手闻起来臭臭的?

因为妈妈她帮我煮了螺蛳粉, 我喜欢吃螺蛳粉。

这段师幼对话是在小班幼儿开展主题活动“妈妈的手”中引发的, 教师通过“闻”、“摸”、“看”的感官方式, 从幼儿的生活经验作为生长点, 引发幼儿联系自己的直接经验去思考去回答。

儿童哲学要融入幼儿园的一日生活之中, 不是要与幼儿园一日生活活动、游戏活动、主题活动割裂开, 而

是要以儿童哲学的观点为幼儿园的各种活动提供新的方向和思路, 为教育活动提供新的生命张力, 同时儿童哲学也借助幼儿园的活动使得教育活动更符合幼儿的年龄特点和认知发展, 使得教师更加了解幼儿的想法, 进一步引发幼儿多角度、多维度、多方位的进行思考。它的开展要求教师灵活捕捉幼儿生活中有意义的现象事件, 寻找活动刺激物, 将预设的主题与幼儿的兴趣、经验进行联结, 最终来确定儿童哲学探究活动的主题。^[2]对此, 以“妈妈的手”事件为例, 对一日生活中的儿童哲学进行初步的探讨。

一、捕捉教育的契机: 由母亲节引发的主题活动

正值母亲节来临之际, 幼儿园教师便以此作为儿童哲学开展的刺激物, 生成了本班“我爱妈妈”的主题活动。教师结合本班幼儿的实际经验和认知发展, 首先要

作者简介: 孙奥琦, 出生年: 1996, 性别: 女, 籍贯: 安徽黄山, 学历: 福建师范大学2020级硕士研究生, 研究方向: 学前教育基本理论与实践。

求幼儿从观察妈妈的手入手,让幼儿思考并阐述我与妈妈之间的故事,鼓励幼儿勇于表达自己的观点,培养其表达性思维。

(一)妈妈的手是大大的

师:妈妈的手看起来是怎么样的呀?

幼:妈妈的手大大的,很勇敢。

师:妈妈的手为什么很勇敢?

幼:因为妈妈会做勇敢的事情。

师:什么是勇敢的事情?

幼:妈妈能帮我开灯。

回顾以往阶段的幼儿园教学中,小班开展类似的“我爱爸爸妈妈”主题活动,往往由于主题架构太高,在实际开展过程中幼儿会无法理解教师开展活动的意义,也不能结合自身的实际感受理解自己对父母亲的情感。以李普曼为代表的儿童哲学活动给予了幼儿园教学新的启示,即儿童不是被动意义的接收者,而是需要儿童自己主动获取建构意义,教师所需要做的是从幼儿年龄阶段和基本经验出发,贴合幼儿的情感体验,帮助幼儿从能理解问题的角度创造一个宽松、自由的讨论环境。^[1]正如这次开展的主题活动面向的主体是小班,小班的哲学活动更加注重活动主题与生活情境相联结,小班幼儿思维的主要特点是由直觉行动思维向具体形象思维发展,在教育过程中要运用具体形象的刺激物去引发幼儿的感知与兴趣,因此在活动展开时,教师首先是从“闻”、“摸”、“看”的感官方式去刺激幼儿对妈妈手的直观感受的记忆,幼儿通过回顾联系生活中妈妈手的给自身的感受去表述其观点。

(二)“妈妈的手”背后的思考

这次班级活动对妈妈手的感受探讨,我们不会想到开灯和勇敢能够联系在一起,也更惊讶于幼儿在一日生活中对周围环境、事物中细节的关注。可见幼儿对平常事物的观察与思考是幼儿从自身的视角出发去表达自己周围事物的见解与感受。而这些幼儿思想的流露促使身为教育工作者的我们反思是否在日常教育生活中总是习惯性以成人的视角去考虑幼儿的想法,认为我们的所做所想即是幼儿所需要的,从而根本性地去忽略幼儿最真实的诉求。正如陈鹤琴先生所提倡的:“凡是孩子能够自己想的事,让他自己去想。”^[4]

所谓的把儿童哲学融入到幼儿园一日生活,就是要从幼儿园的一日生活中寻找教育的契机,将惯常的教学活动注入儿童哲学的思想,以儿童哲学的视角语言观点去表达展现我们平常所忽略的角度和观点。教师所需要的就是捕捉幼儿的兴趣点,通过提问引导幼儿对身边

的环境进行观察,从而激发幼儿的思考。在此次活动中,幼儿的主体性得到发挥,幼儿对问题的兴趣也让教师为后续工作的开展提供了依据,促使教师对之后活动的哲学价值进行挖掘。

二、延伸教学问题:妈妈的手引发的新的问题

既然幼儿能够从教师提供的“闻”、“摸”、“看”的角度去表述自己的观点,那么接下来的问题便应运而生,如“你喜欢妈妈的手吗,为什么喜欢/不喜欢”、“妈妈的手会做什么”……因此我们就可以在幼儿的既有经验基础之上,延伸新的问题引发幼儿对其做进一步的思考,鼓励幼儿完整合理表达自己的看法。

(一)“妈妈的手为我梳头、做饭……”

幼:“妈妈的手能够为我的擦香香,我喜欢妈妈的手。”

幼:“我也喜欢妈妈的手,因为她为我梳头,还为我做饭、烧菜。”

幼:“妈妈的手拿锤子,她会装修。”

幼:“妈妈的手会打屁股,弟弟不听话,妈妈的手就会打他。”

经过教师之前的提问幼儿对妈妈的手有了更为直观的自我感受,继而进一步提出“妈妈的手会做什么”的新问题,幼儿的答案与众不同,但都很好地阐述了自己的观点,是幼儿独立思考后的结果。

把儿童哲学融入到幼儿园的一日生活中,不是抛开幼儿的自身发展水平和最近发展区去教学去对话,而是要根据幼儿的生活经验和年龄特点,选择的内容、教学的方式、教学的实施以及最后的评价都要贴近幼儿的发展特点和生活经验。^[4]儿童哲学启示我们要探究日常观念的合理性,以重塑我们对于复杂世界的观念。^[4]因此我们在回答问题的环节采用了“观点——理由”的思维逻辑模型。于是就出现了“妈妈的手会打屁股,因为弟弟不听话”类似的观点表述。为了促进幼儿思辨思维,我们在此次问题基础上联系新的刺激物来促使幼儿进一步深入讨论。

(二)巧用新刺激物开展话题讨论

以儿童哲学为基础开展的活动中,刺激物是能够引发幼儿思考与讨论的事物,例如某个话题、绘本、生活中遇到的问题等,凡是能够引发幼儿思考的内容都可以作为活动开展的刺激物。在本次活动中,由“妈妈的手会做什么”这个话题中就可以进一步引出“我的手能够为妈妈做什么”这一新话题的探讨,话题的饱满可以丰富幼儿对“我爱爸爸妈妈”有更为贴切的认识,也能通过引入新的刺激物来丰富幼儿的思考和生活中的感受。

在“我的手能够为妈妈做什么”这个话题上,我们

就可以采用上次活动中幼儿的绘画作品作为新的导入,进而引起幼儿对“自己的手能够为妈妈做什么”问题的思考和探究。教师提问:小朋友的妈妈为自己做了这么多事情,你的手能够为妈妈做些什么呢?幼1:“我能够为妈妈整理玩具。”幼2:“我的手可以为妈妈晒衣服。”幼3:“我长大以后要为妈妈盖房子。”幼4:“我的手可以拖地扫地洗衣服。”……从生活化的角度出发,吸引幼儿的注意力,刺激幼儿能够对问题产生兴趣,通过提问的方式,幼儿都能完整表述出自己的观点。透过幼儿观点的表述我们可以看到这些都是幼儿从自身角度出发,对妈妈表达爱的一种形式。

我们通过不同的刺激物引发幼儿对生活的思考与表达,不只把“我爱妈妈”这一主题只局限在某一单一的维度上,多维的问题角度使得幼儿逐渐形成“我爱妈妈”这一主题更完善和丰富的认知。在后续活动的开展中,又根据幼儿的回答延伸到了生活中进而产生了更多有趣的话题,诸如“我的手为妈妈做的事情是什么时候能够做的”、“你现在能够为妈妈盖房子吗?”等问题。

儿童哲学强调关怀性思维,从幼儿自身出发,清楚地感知自己对妈妈的情感,进而在与同伴等人交往时关注他人的情绪,以此培养幼儿的同理心,并逐渐学会尊重他人的情感体验,提高共情力。

三、丰富的活动主题:会说话的手

幼:我的手可以用来抱抱妈妈,我很爱妈妈。

师:除了抱抱表示我爱你,还有什么能够表达爱?

幼:还有飞吻、比心……

师:生活中还有哪些不说话做动作就能明白的手势呢?

幼:竖大拇指表示你很棒。

幼:挥手可以表示你好、再见。

幼:(竖起食指放在嘴边状)可以表示需要安静。

……

在开展幼儿对手能够妈妈做什么的问题探讨过程中,有幼儿提出“我能用手拥抱妈妈”的想法,引发了教师对新刺激物的捕捉,生成了新的主题。教师及时捕捉到幼儿的奇妙想法,结合教育教学目标将生活中的常识性知识引入到儿童哲学教育活动中。例如,在“哪些手势代表了何种意义”的问题上,我们利用幼儿对日常生活的关注让幼儿对手势与意义建立起联系,进而通过提问的方式来检验幼儿对手势的认知。

通过提供不同的刺激物,以有趣的话题来支持幼儿的思考,不把话题局限在一个角度上,后续又提供了生

活中交警、医生等特殊职业的照片,促使幼儿对生活其他方面的关注,也引发了更多有趣的话题,且都延续到一日生活中做探讨。

四、儿童哲学的意义:问题延伸中的思维拓展

从“我爱妈妈”这一主题引发出的“妈妈的手是什么样的”到“妈妈的手会做什么”再到“我的手能够为妈妈做什么”再到“会说话的手”,整个过程持续了近一个月。前后不同阶段分别探讨了不同的问题,幼儿在此期间不仅勇敢表达自己的观点,还将自己的想法画在了图纸上。这次的主题拓展也让我们感受到了幼儿丰富的内心情感变化以及儿童哲学融入幼儿园一日生活的意义。

在第一次对话式的问题探讨之前,幼儿已有的经验就是生活中对妈妈手的直观体验,因此这个时期教师所提问的方式是基于幼儿的经验出发,从触觉、视觉、嗅觉让幼儿表达自己日常对妈妈手的感受。之后的对话式问题,幼儿已经建立起对妈妈的手的初步的认知和感知,再经由教师对问题的延伸,幼儿的思维更拓展,回答问题的角度也更多元。

活动的拓展不应是脱离幼儿自身经验和生活认知水平之上的,我们可以从以小见大的角度,从更贴近幼儿自身生活经验的角度,从能够吸引到幼儿兴趣的角度出发,从幼儿的认知水平出发,去构建主题的框架,去开展儿童哲学。

儿童哲学融入幼儿园一日生活,不是要脱离幼儿自身的生活经验和最近发展区,而是要以幼儿的认知水平和学习特点为依据,选择最合适的探究话题,贴合幼儿的实际情况。正如幼儿生活是一个有机整体,在幼儿园中开展的儿童哲学更应该服务于幼儿生活本身,以儿童为中心、注重儿童生活经验、促进儿童对生活的思考,也让幼儿更加热爱思考。

参考文献:

[1]高振宇.儿童哲学诞生的哲学基础[J].学前教育研究,2008(07):34-36+41.

[2]倪凯歌.幼儿园儿童哲学探究活动主题选择策略——以绘本《小蓝和小黄》为例[J].福建教育,2021(51):24-27.

[3]李萍.换一种角度提问——儿童哲学在《三只蝴蝶》故事教学中的新尝试[J].福建教育,2021(11):28-29+64.

[4]楼梦娜,杨妍璐.在一日生活中陪伴幼儿做哲学——以“洗手间的标志”事件为例[J].福建教育,2021(07):25-27.