

“双减”背景下的小学语文作业设计研究

陈秀英

昆山花桥国际商务城花溪小学 江苏昆山 215300

摘要: 为了有效减轻中小学生的作业负担及校外培训的负担,促进各级各类学校教书育人水平的有效提升,中共中央办公厅、国务院办公厅不久前颁发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》(简称“双减”)。学生作业练习是课堂教学的补充和延续,可以对学生学习质量起着巩固与促进的作用。本文从作业量、作业类型、作业布置等三个方面,分析了小学语文作业设计存在一些问题,并针对以上问题,就“双减”背景下的小学语文作业设计优化路径提出了相应的策略。

关键词: 小学语文; 作业设计; 存在问题; 应对策略

Research on the design of primary school Chinese homework under the background of “double subtraction”

Chen Xiuying

Kunshan Huaqiao International Business City Huaxi Primary School, Kunshan, Jiangsu 215300

Abstract: In order to effectively reduce the workload of primary and secondary school students and the burden of off-campus training, and promote the effective improvement of the teaching and education level of schools at all levels and types, the General Office of the Central Committee of the Communist Party of Opinions on Students' Homework Burden and Off-campus Training Burden (referred to as “double reduction”). Students' homework practice is a supplement and continuation of classroom teaching, which can consolidate and promote the quality of students' learning. This paper analyzes some problems in the design of primary school Chinese homework from three aspects, such as homework volume, homework type, and homework arrangement, and puts forward corresponding strategies for the optimization path of primary school Chinese homework design under the background of “double reduction”.

Keywords: Primary school Chinese; homework design; existing problems; coping strategies

学生作业练习是课堂教学的补充和延续,可以对学生学习质量起着巩固与促进的作用。然而在具体的教学实践中,许多教师倾力于课堂教学课程改革的探索中,而学生的作业没有给予应有的重视,有时似乎仅作为一种点缀和摆设。学生作业的形式单一,内容狭隘,严重脱离小学生的生活实际。一些语文教师有时会“为应付教学检查而布置作业”,学生“为应付教师任务而完成作业”。作业无形中好像是学生与老师之间一道无关紧要的教学环节。随着小学生年龄的增长,心智的发展,教

师对学生的学学习责任意识的培养教师应该给予重视。要督促学生养成良好的完成作业的习惯。在课改理念的统率下,在当前“双减”背景下,小学语文作业设计应该呈现什么样的特点?减少学生作业总量和时长,减轻学生过重的作业负担又该如何具体操作?

一、小学语文作业设计中存在的弊病

1. 语文作业总量适中,但忽视作业总量

2021年7月24日,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》明确提出要严格控制学生的在校学习时间和作业量。规定小学生在校学习时间不得超过6小时,五至六年级学生每天的作业总量不得超过1小时。而此前各地小学的语文作业量虽然适中,但作业总量较

作者简介: 陈秀英(1995.2-),女,汉族,江苏昆山人,本科学历,中小学二级教师,研究方向为:小学语文教育。

大,平均完成时间都约需三个小时,大大超过了有关部门的规定,不利于小学生身心的健康发展。

2. 语文作业类型单一,但忽视学生兴趣

作业是教师在课堂教学后留置的学生训练、巩固活动,其目的是学生的温习刚学过的语文知识。提高语文实践能力一般教师对低年级学生多习惯布置以机械式的抄写为主的作业,形式单调,内容枯燥,完全没有体现出语文学习的人文性和工具性的统一。其他年级的作业除了抄写外,也主要是摘句、记段,扩写、仿写精美句段等方面的书面作业,而对于一些口头、操作、实践(如课外阅读、影视、参观、游览)类作业很少涉及。恰恰市这些非书面作业,往往能引起学生极大的关注和兴趣。教学实践表明,当学生的作业不能获得学生的喜爱与认同,不能提起学生的兴趣,此类作业将在很大程度上影响学生对该学科的学习效率。

3. 语文作业设计同意,但忽视学生差异

目前,大多数学校的小学语文作业还是传统的统一设计,统一要求,没有分层,没有梯度。在现实生活中每位学生的智力发展与个性特点都不相同,他们的思维能力、理解能力也都存在明显的差异性。而我们教师却对全班所有层次的学生要求完成一样的作业,语文作业的设计与布置没有因人而异,因材施教。对于学习基础较差的同学,如果作业难度过高,无疑会增加他们对作业的畏惧感,进而促使他们产生放弃的行为。教师在控制教学进度时要注意观察同学们的智力因素与非智力因素,精心设计出有利于各个层次的学生都能获得发展的、科学合理的作业。

二、小学语文作业设计的策略探讨

小学语文作业设计可以采用下述策略:

1. 作业设计生活化,让语文作业成为学生关注生活的动力

陶行知先生早就提出了“生活即教育”的教育思想。教育源于生活。我们的教育是要让学生更好的适应生活,融入生活,创造新生活。因此,教师应该想方设法去挖掘学生生活中丰富的教育资源,以提高同学们的语文学习、运用水平,让大家懂得到为学做人的道理。《义务教育语文课程标准》指出学生作业应该“从学生熟悉的生活与符合学生认知的角度出发,选择学生身边的、感兴趣的事物为素材,让学生做学习的主人,选择适合自己的作业层次去实践去思考,进而激发学生学习的兴趣与动机,增强学生学好数学的信心”。

例如,在电视节目中有过一则公益性广告:一个小

学生看见妈妈在为外婆洗脚,于是,这个小小学也学着妈妈打了一盆洗脚水,要为妈妈洗脚……教师就根据这一教育资源巧妙地设计了一项作业:要大家回去后也给爸爸妈妈或爷爷奶奶等洗一次脚,然后在此基础上写一篇以“洗脚”为题的观察日记。

这类语文作业给同学们提出了具体的生活化作业,此外教师还可以布置学生在课后利用图书馆或者互联网等途径查阅课堂学习过的相关知识,在实践中拓展学生的知识面。学生在生活中亲身体验,在游戏中获得知识,在合作中探索学习,在阅读中欣赏古今,在旅行中遍览山川,在网络上穿梭时空……远比单一的书面作业来得趣味盎然。

以部编小学语文五年级上册第一单元精读课文《白鹭》为例,郭沫若先生笔下的《白鹭》文质兼美。在郭沫若先生生动的描写下,白鹭是一首诗,它恰到好处的颜色,精巧的身段,及觅食、栖息、飞行时的韵味,无一处不表现着作者对它的喜爱与赞美。我们学校地处江南水乡,湖泊星罗棋布,河港纵横交错,栖息着许多以小鱼小虾为食物的白鹭鸟。部编版五年级上册的《白鹭》这篇课文后,在布置家庭作业过程中,教师就可以要求学生回去寻找观察白鹭飞翔、捕食的情景并用手机拍下来(或视频或照片),同时上网搜索与白鹭鸟有关的图片及其古诗和同学们一起分享和赏阅。对这样充满生活情趣的语文作业,大家表现出强烈的兴趣与积极性。在向汇报自己完成的作业情况时,有的给大家展示自己拍的白鹭飞翔时的优雅姿态;有的给大家诵读自己收集到的古诗句:“西塞山前白鹭飞,桃花流水鳜鱼肥。”、“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。”喜欢绘画的同学可以绘制一幅白鹭的展翅掠过水面时的精彩一刻。这样的作业设计有静有动,动口动手,让每一位同学都能找到发挥自己特长的平台,展现自己与众不同的才艺。

有效激发了他们的热爱生活、热爱大自然、热爱野生动物的美好情感。

2. 作业设计精准化,让语文作业成为学生减负增效的乐园

国家“双减”政策的要求是“分类明确作业总量”,如此对小学生作业总量的限制规定无疑可以有效地减轻学生课业负担。对一、二年级的小学生要求不布置家庭书面作业,只可在校内课后适量安排一些巩固练习题;对小学三年级到六年级学生的书面作业,要求平均完成时间不得超过一到两个小时(逐级增加)。

语文教师在设计语文作业时,应该提前与班级所有

任课老师共同协商, 一要确保不影响教学进度, 二要保证学生完成所有作业的时间不能超过规定要求的时间。此外, 所有任课老师可以共同商量一个“无作业日”, 如果其他学科作业很多, 语文作业可以相应减少或者不布置, 一来减轻学生的作业负担, 二来平衡学生的作业时长。

对作业量的控制的前提是不能较低学生学业成绩。而要达成这一目标, 教师就要在作业质的方面做文章、做到“减量”不“减质”, 在作业设计精准化上下功夫。

作业设计精准化的核心机制是以测辅学, 现代社会信息化的发展与普及, 为小学生作业设计管理的精准化提供了技术方面的有力支持。我们可以借助大数据, 使学生作业过程中产生的数据记录与统计变得更为精准与可靠。教师在布置作业后, 通过对学生全过程的作业数据的采集、分析, 精准地识别每一个同学对作业量的需求、完成情况特点, 为小学语文作业设计的精准化奠定基础。

作业设计的精准化首先体现在精准地把握学情。如果对学生的学情了解不够清晰, 教师就无法确定教学的重点和难点。作业设计的精准化以少而精为标准。在具体实践过程中, 教师可以鼓励学生自己给自己设计作业, 此举从某种意义上就是通过个性化达成精准化。学生想做什么作业, 就给自己布置什么作业。

例如, 在教完部编版四年级下册第一单元的古诗词三首之后, 教师把作业自主设计权下放给学生。师: 大家学习完了杨万里、范成大、辛弃疾的这三首古诗后, 大家准备给自己设计一份什么作业呢? 生甲: 我想抄写这三首古诗, 然后进行背诵和默写。生乙: 我想把这三首古诗的用现代语言写出来。生丙: 我想根据这三首古诗的诗情画意画出来。生丁: 《四时田园杂兴》是一组诗, 我想收集这位诗人其他的诗来看看。生戊: 我喜欢杨万里的诗, 特别是《小池》这首, 小时候妈妈就让我背过, 我想把跟这首古诗相似的都找出来……师: 同学们, 大家自己设计的作业比老师设计的还要精彩。那么请大家在完成自己设计的作业后, 选择一份或者多份你喜欢的、感兴趣的其他同学设计的作业去完成, 自由选择, 不限数量, 可以和设计者共同完成, 也可以改进设计者的作业。

这样的语文作业, 才是学生心目中学习的最自然状态, 真正体现了学生是学习的主体, 做到了因材施教, 发展个性, 让每个学生都能在学习收获成功、体验快乐, 继而爱上语文。

三、作业设计分层化, 让语文作业成为学生张扬个性的尝试

每一位学生的身心发展特点都有差别, 他们的思维能力、听说能力与读写能力也有着明显的差异。籍此, 语文教师一定要关注不同学生的多元化需求, 多途径探索实践, 尽最大可能挖掘同学们的潜在的语文能力, 实现人才培养的多元化。因此, 在进行语文作业分层设计过程中, 一定要针对不同的学生个体, 设计不同形式、不同内容的作业, 让小学语文作业精彩纷呈“层”, 不再单一。

为使全体学生都能从分层作业布置中获得进步与提高, 教师可以根据学生平时学习成绩、课堂表现及其可能的学习潜力, 将全体学生分为三个层次: A层、B层和C层。其中A层次的学生具备较高的智商、头脑灵活, 接受能力强, 阅读面较广、具有自主学习和分析问题、解决问题的能力; B层的学生具有一定的语言运用能力, 学习态度中等, 学习主动性不强, 这类学生成绩不理想的原因主要在于非智力因素不良, 学习缺乏刻苦精神; 而C层的学生智力与非智力因素都明显处于一个相对较低的层次, 接受能力一般, 平日作业难以完成。然后, 分别对这三个层次的学生设计出难度不同的作业, A为拓展级、B为提高级、C为基础级。对拓展级层次的学生可以适当减少客观性作业量, 让他们有更多空余的时间, 参与社会实践活动, 加大课外阅读量, 解决他们“吃不饱”的问题, 自己觅食, 实现自身的创造性发展; 对提高级层次的学生, 要求除完成自己层次的学习目标外, 还要尽力向A级目标努力; 而对C层次学生则适当减少他们的作业量或降低作业的难度, 让他们做一些抄写生字词、背诵默写等简单重复型、具有趣味性的作业。使这些“学困生”易学、乐学, 解决他们“吃不了”的问题。在完成最基础的学习任务的同时, 鼓励他们尽力向B层次靠拢。

例如, 部编版四年级下册的《小英雄雨来》一课完成教学任务后, 教师可以设计三种作业: 第一, 抄写小英雄雨来英勇无畏的词句。第二, 有表情地读课文, 把雨来故事讲给同学们听。第三, 根据故事情节, 写一段《我和雨来比童年》。第一种作业是语言的积累; 第二种作业是口语训练; 第三种作业是要求学生学习文本的写作技巧, 联系自己的生活创作, 提高书面表达能力。这三种题型的难度逐步提高, 分别适应了三个不同层次学生学习需求。如此一来, 就要求语文教师用科学的方法来设计分层作业, 全面考虑每个学生的个性差异, 语文

分层作业要能够调动所有学生的学习积极性,让每个层次的学生都能通过语文分层作业得到提升,得到发展。

综上所述,“双减”背景下的小学语文作业优化设计,需要确立一个大语文学习观。教师要让学生走出校门、走出课堂、走出书本,走进生活、走向自然、走向自我,这不仅是课程改革的基本理念,也是教育实现人性化、自然化、生命化的基本路径。在此大背景下,语文教师在作业设计中必须注重生活化、精准化、分层化,要在保证语文作业质量的前提下,减少作业的数量,丰富作业的形式,让学生可以在减负而高效的情况下完成作业,巩固知识,提高能力。

参考文献:

[1]白玉红.关于小学语文作业减负增效的点滴思考[J].学周刊:上旬,2014(3):117-117.

[2]宋克平.畅谈如何在新课程理念下做好小学语文作业设计[J].语文学刊:高等教育版,2014(2):147-148.

[3]闻秀梅.关于小学语文作业设计的实践研究[J].语

文学刊,2010,14:107.

[4]王芳.小学语文发展性作业探索[J].语文建设,2013(5):38-40.

[5]任敏.优化小学语文作业设计的研究与实施[D].南京师范大学,2008

[6]翁美娣.语文家庭作业现状调查与实施策略研究[J].教育科研论坛,2008年04期:134-135.

[7]张赞.让孩子们都喜欢做语文家庭作业——浅谈小学语文家庭作业的多样性[J].学生之友(小学版),2013年08期:141-142.

[8]陈国兴.小学高段语文研究型家庭作业的设计[J].作文教学研究,2004年02期:106-107.

[9]来利彪.小学高段语文研究型家庭作业的设计[J].教学月刊(小学版),2006年07期:138-140.

[10]杨秉旭.把握契机 直面正题 共同教育——一次家庭作业给我的启示[J].教育革新,2006年03期:18-19.