

# 校园文化与立德树人

张 健

宿迁泽达职业技术学院 江苏 宿迁 223800

**摘要:** 校园文化作为一种客观存在,是办学过程中一起创造的所有物质和精神文化的总和。立德树人是新时期我国教育事业的根本任务,我们在抓校园文化的同时更要注重立德树人的建设。本文从校园文化的内涵、建设意义及建设目标方面进行阐述,同时提出立德树人跟校园文化息息相关。

**关键词:** 校园文化 立德树人 文化建设

## Campus culture and moral education

Jian Zhang

Suqian Weida Vocational and Technical College, Suqian Jiangsu 223800

**Abstract:** Campus culture, as an objective existence, is the sum of all the material and spiritual cultures created together in the process of running a school. Moral education is the fundamental task of China's education in the new era. We should pay more attention to the construction of moral education while grasping the campus culture. This paper expounds the connotation, construction significance and construction objectives of campus culture, and puts forward that moral education is closely related to campus culture.

**Key words:** campus culture, moral education, cultural construction

为全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,促进学院内涵建设走上快车道,在这里谈一谈校园文化与立德树人的关系问题,如何进一步加强校园文化建设。

### 1 什么是文化和学校文化

文化是我们全人类不断追求进步的产物,是人类所能创造的物质和精神财富的汇总。我们民族有着 5000 多年的光辉文明和历史,创造了广博悠久的文化,它为全人类的文明提高作出了重要的历史贡献;从孔夫子到孙中山,我们应当给以总结,承继这一份珍贵的遗产。假若没有文明的传承和延续,没有它的发扬和进步,就不可能有伟大中国梦的实现。人们常说纵有金山银山,难买文化遗产。文化成就未来,遗产不容忘怀。现在,我们要实现中国梦不仅要继承中国优秀文化遗产,还要弘扬祖国的伟大精神,这就是民族精神在爱国主义方面的延展,更是时代精神的改革创新。

### 2 谈一谈校园文化

2.1 校园文化实际上是办学过程中一起创造的所有物质和精神文化的总和。一般来说校园文化的内涵包括四个方面:第一是精神文化,它是校园文化的核心,那么宿迁泽达职业技术学院的精神文化是什么?我们可以追问十多年的创业史可以看到,学校之所以有今天,是学院师生员工在校董事会领导下,历届学院领导通过不断努力、不断提高、不断创新,把学校从办成到办像、再到今天要把学校办好,全方位提高学院办学质量是我们共同追求,所以我们学校精神文化就是脚踏实地、不断努力、不断创新,追求梦想。也许不够全面,仅供大家参考。第二是物质方面延展的文化,它覆盖了衣食住行,设施、设备等方面的物质结构,是校园文化的基础,同时也是高校独特的物质文化特色,能对工作生活于其中的师生

产生熏陶作用;根据物质文化含义,我们学院校园环境虽然地盘小,但还是小而精致,这可以从校园中看到,有高达 9 层高的崇德楼,寓意崇尚道德,以人为本,德育为先的育人理念;教学楼弘德楼、即将竣工的图书馆综合楼,特别还有高占祥书法文化广场,在广场上汇集了高占祥从童工到省部级(河北省委书记、中国文化部部长)领导传奇一生的墨宝,我们要牢记高占祥的人生格言:学习是生命的奠基石,奋斗是命运的救生圈。精耕自有丰收日,时光不负有心人。高占祥书法广场并非是要我们单一的浏览和欣赏高占祥书法艺术,而是通过铭刻在石碑上的汉字书写艺术,来揭示、解读“高占祥现象”。学习、刻苦努力成功是必然的,决不是偶然的。第三是制度文化,它是高校在长期发展过程中积累的校园人的行为准则、道德规范、群体意识,对校园文化具有指引的作用,是具有约束、规范学校教职员工行为,保护好他们切身利益,维护高等职业院校正常秩序的根本保证;这就是指学校里的各种规章制度,包括学生管理、教学管理、安全管理等 100 多项管理制度。第四是行为文化,主要指师生员工在校园工作与生活中形成的行事风格等,它具有一定的引领作用,一方面折射出校园文化,另一方面提供了重要的载体凸显校园文化。学校行为按连队化管理模式,教师按师德规范模式进行管理。

### 2.2 校园文化之建设的意义

校园文化它有着特别的吸引力和凝聚力,逐渐成为学校前进的精神力量、智力保障和思想支撑,是汇聚人心、鼓舞斗志催人上进的旗帜,是教育好学生、引导好学生、激励好学生的一种内在力量,对于我们学生思想素质和道德情操的提高和行为养成教育的培养将产生长远的影响。

### 3 校园文化建设目标

### 3.1 校园文化建设目标

校园文化在精神引领和价值感召等方面具有积极的作用,一般来说,校园文化建设目标主要有以下几点。

第一,树立求真务实的科学精神和创新意识。校园文化引导学生、培养学生成为勇于担当责任、开拓创新与求真务实的高素质人才。第二,创造优秀的校园人文景观和物质环境。人和文化环境的结合,既得表现出文化的内在涵养,也必须满足师生的生活和审美的需求,更对教师和学生起着循序渐进的思想洗礼和行为导向的作用。书法广场上高占祥的草书“世上无难事,只要肯登攀”寓意着只要努力拼搏,只要肯登攀,什么人间奇迹都可以创造出来,这就是一个人做人、做事、做学问的根本。第三,引领高尚的行为文化。通过校园文化活动的辐射产生效应,引领师生积极主动参与到行为文化的建设中,才能不断改善校风、学风和教风,形成高尚的行为文化。

## 4 校园文化建设的几项主要任务

### 4.1 和谐校园文化建设

新时期和谐校园文化建设,要面向世界发展的潮流,立足中国文化发展的实际,确立与社会前进、时代要求和文化发展相一致的校园文化建设要求;结合高等教育发展的阶段特征,服务本校人才培养的特点,确立与学校整体发展相协调、与大学精神相符合、与育人目标相统一的校园文化建设规范。具体要做到:

#### 4.1.1 以人文为根本

校园和谐进步的前提和基石是人的和谐进步,使每一个学生都有完整健康的人格、正确的价值导向和理性的行为表现,并在这个基础上达到共同进步的目的。所以,“以人文为根本”是和谐校园文化的基本导向。要不断以先进的文化为导向,致力于培养人和重塑人,对落后的文化要摒弃,使学生的精神内涵得到升华和丰富,从而提升学生的文化涵养和素质提高,使学生的精神状态以及道德情操蓬勃向上,推动和谐的校园文化得以持续进步发展。

#### 4.1.2 诚信明礼

高等学校所要培养的人才,除了需要具备一定的技能水平以外,道德水平必须要有较高水平。明礼和诚信是当今社会人和人交往的前提,尤其是在社会主义市场经济的今天,它是形成优良的社会风气的必要条件之一,只有建立起真诚和谐的人际交往关系,才能构建起和谐的校园文化。

#### 4.1.3 文化活力

校园文化环境是构建校园和谐文化的物质基础,除了校园的外在硬件环境以外,文化活动也是校园文化环境的主要组成部分。它需要具有鲜明的时代特色和文化活力,对于提高学生的审美标准和陶冶学生的道德情操,对改变学生的精神文化起到重要的推动作用,它是潜移默化的、日积月累的文化浸润的过程。

### 4.2 校风建设

校风的含义较为广泛,是一所学校教职工共同具有的行为、思想和作风,是师生精神风貌的集中体现。是一种精神层面的文化,更是一种潜在的课程体系。作为一种

无形的力量和有效的教育因素,校风是一所学校的特色和风格,反映了一所学校相对稳定的精神状态,是平衡一所学校教育教学质量和精神风貌的重要指标。

无论哪一所大学的校风,都不是一朝一夕形成的,而是经过长期建设和历史积淀才逐渐形成的。优良的校风一旦形成,就会成为这所大学的优良传统,并且代代传承。校风为学校定位,成为大学的品牌和形象,对大学生的情感、兴趣、价值观、意志、观念等都具有陶冶作用。因此,优良的校风建设对大学生的发展至关重要。我们学校的校风办学出是:诚信明礼、求真务实、和谐共济、群贤大成。经过几年的办学过程现在学校的校风是崇德立品,砺技敏行。这正是我们学院现在学风的实况。

校风彰显着师生员工内在品质,这种精神一旦形成了,它就会通过多种文化形式和文化活动的载体,转化为师生一种拼搏的内在动力源泉,形成优良的风气,为大学生价值观的培育和形成提供优良的环境。然而优良的校风一旦形成,它就会不自主的对师生产生一种巨大的吸引力、凝聚力以及感召力。因此建设好大学精神文化为建设优良校风奠定了坚实的基础。

其次,以作风、教风和学风建设为抓手,加强校风建设。第一,作风是校风建设的核心。学校必须制定相对严格的岗位担当,明确职责所在,必须做到在其位、谋其政、尽其责,从而提高工作效能;学校领导必须具备强烈的事业心、高尚的道德使命和开拓奋勇的拼搏精神,深入一线,坦诚大度,进行民主决策。对于学生来说,辅导员要有严谨的工作作风和办学治学态度,要有正派的生活作风,言行举止得体,严格要求自己,做广大学生的榜样。第二,教风是校风建设的主导。辅导员的育人观和人才观要与时俱进,作风要正派、做到为人师表、情操高尚。第三,学风是校风建设的根本。辅导员要抓好良好班风的形成。把品学兼优、热忱于班级工作的学生干部选进班委会,对形成良好的班风具有示范性作用。

### 4.3 社团建设

加强学生社团建设是高校思想政治教育工作的重要任务,也是落实思想政治教育工作的重要载体和有力平台。高校辅导员承担着指导、服务、管理学生社团的工作职责,在学生社团发展中发挥着重要作用。随着时代精神和价值观的变化,辅导员应该深入研究当前学生社团发展的规律,为学生社团组织发展提供便利,完善机制,抓好制度建设,推动社团健康、稳定、持续、有序发展。

#### 4.3.1 明确社团发展的目标和方向

第一,坚定立场。坚持思想政治工作进社团、团组织进社团的方向。第二,鼓励创新。社团活动对于促进第二课堂建设、提高学习兴趣以及提升创新能力起到了积极的作用。辅导员要秉持理论与实践相结合的理念,把第一课堂与第二课堂有力地结合起来,把学生社团建设成第一课堂的延伸与补充,提高学生参与的热情和锻炼实际工作的能力。在具体活动组织上,辅导员应该充分调动学生的主观能动性,使学生树立主人翁意识和创新精神,积极开拓、勇于实践,发挥大学生的青春活力,将社团发展成为大学生成长与成才的有效平台。第三,争创特色。社团能否持续发展,保持活力与人气,关键因

素就是要有自己的特色。辅导员要针对各类学生社团的特点,进行专业指导,避免社团内容趋同、性质重复、形式单一。因此,辅导员在具体操作上既要严格把关,又要放开手脚,充分发挥学生的聪明才智,鼓励他们根据专业特色以及兴趣爱好创设社团,开展丰富多彩的社团活动,形成多领域、多层次、特色鲜明的社团工作局面。

### 5 校园文化与立德树人的意义

习近平总书记在全国教育大会上指出:“要把立德树人融入思想道德教育、文化知识教育、社会实践教育各环节,贯穿基础教育、职业教育、高等教育各领域,学科体系、教学体系、教材体系、管理体系要围绕这个目标来设计,教师要围绕这个目标来教,学生要围绕这个目标来学。凡是不利于实现这个目标的做法都要坚决改过来。”这段重要论述为构建全面的教育理论体系、指引形成高水平的人才培养模式引领了前进的方向。

校园文化作为大学生思想政治教育的重要切入点,强化校园文化建设是大学生思想政治教育工作提升和改进的重要使命。

在工作中,要重视和发挥校园文化对人的思想、认识、情操潜移默化的影响,有意识地将思想政治教育的内容寓于校园文化活动中。要以科学的理论为指导,把握校园文化建设的正确方向,使校园文化成为大学生思想政治教育的重要平台;要以提高学生综合素质为目标,开展形式多样的主题使校园文化成为思想政治教育工作的重要组成部分和切入点;要以校园精神文明为重点,营造氛围,强化管理,使校园精神成为凝聚、感染激荡大学生的精神支柱。

习近平总书记在看望北京大学师生时指明了立德树人作为教育之本,是高等教育的根本任务。立德,实际上就是坚持将德育放在首位,通过正面的教育来引导学生、感化学生和鼓励学生;树人,实际上就是坚持以人为根本,通过合适的教育来塑造学生的行为、改变学生的习惯、发展学生的性格特点。

面对专科层次的高职院校,我们既要:“崇德立品”,又重视:职业技能的培养“励技敏行”。当今社会,面对目前学生的现状,我们提出了“崇文尚武、泽达天下”的校训。内修文德,外治武功。将有学问作为崇高的事情,将练武作为高尚的事情,也就是文武并举,德能兼修。

### 参考文献:

[1] 张建明,李遵清.发挥校园文化的德育功能促进学生思想道德素质的提高[J].思想理论教育导刊,2001(1):3.

[2] 王抗.优秀传统文化对中学生德育的价值研究[D].安徽农业大学,2015.

### 作者简介

张健(1988.01)(汉族)江苏宿迁人

学历:硕士研究生

职称:讲师

研究方向:教育管理

单位:宿迁泽达职业技术学院

邮编:223800

是否带项目:2021年度江苏省教育厅高校哲学社会科学一般项目“高职院校教学督导能力提升策略研究”(2021SJA2214);江苏省青蓝工程项目[苏教师函(2022)29号]