

师范生乡土情怀培养方式探索

罗丽萍

西昌学院教师教育学院 四川西昌 615013

摘要:近年来,通过对师范生毕业后的去向进行调查发现,大部分师范生在毕业后,都会选择扎根城市,一方面是基于原生家庭生活环境考虑,一方面是针对自身今后的发展及生活条件考虑,但大多不会选择去往乡村进行教学。这在一定程度上实际反映出学生的偏激心理状态,一味认为乡村教学环境不适合自己的观点也使得乡村学校师资力量及办学条件逐渐下降,甚至出现“青黄不接”的现象,非常不利于乡村地区的教育教学改革,不利于乡村教育质量提升。本文就师范生乡土情怀培养方式问题展开论述,具体分析乡土情怀培养的基础内容及乡村地区正面临的教育困境等,为具体给出几点培养建议做好充分铺垫。

关键词:师范生;乡土情怀;培养方式

Exploration on the Training Mode of Teachers College Students' Local Feelings

Liping Luo

Teacher Education College of Xichang University, Xichang, Sichuan, 615013

Abstract: In recent years, through the investigation of the destination of normal university students after graduation, it is found that most of them choose to settle down in the city after graduation. On the one hand, they consider the living environment of their native families, and on the other hand, they consider their own future development and living conditions. However, most of them do not choose to teach in rural areas. To some extent, this actually reflects the extreme psychological state of students, who blindly believe that the rural teaching environment is not suitable for them. This view also makes the rural school teachers and school conditions gradually decline, and even appears a temporary shortage of teachers. It is not conducive to the reform of education and teaching in rural areas, and not conducive to the improvement of the quality of rural education. This paper discusses the cultivation mode of local feelings of normal university students and specifically analyzes the basic content of the cultivation of local feelings and the educational difficulties facing rural areas, so as to lay a good foundation for several training suggestions.

Key words: normal students; provincialism; Cultivation method

乡土情怀的培养,有助于向乡村地区引进更加高质量的师范毕业生,助力乡村教育事业发展的同时,也能够为乡村振兴战略目标的实现奠定坚实的教育基础。高校及师范生导师,还需对此提起高度重视,采取相应的教学举措,持续培养师范生的乡土情怀,使其逐步具备服务奉献意识与精神,能够真正将奉献乡村教育

事业当做是责任,具有乡村振兴、社会发展的使命感,同时能够在认同乡土文化的同时,从关注乡土文化发展开始,持续助力乡村教育,辅助改善乡村教育环境,为乡村振兴计划的实现添砖加瓦,是当前各高校培养优秀师范生的重点工作内容。

一、乡土情怀相关内容概述

培养师范生的乡土情怀,首先要对“什么是乡土情怀、乡土文化”进行解析,以更好地明确教育培养方向,便后具体培养计划的制定与落实。

(一) 乡土情怀

乡土情怀,实际上是指对乡村地区的一种热爱与向往,狭隘层面上讲,是对“故乡”的热爱与向往。培养师范生的乡土情怀,能够促使其更加积极投身于乡村地区的教育教学工作,帮助乡村地区提升师资力量、改善教育环境。与此同时,乡土情怀从更为广泛的层面来讲,也可以看作是一种家国情怀,尤其是在社会主义核心价值观的作用下,乡土情怀、家国情怀意识提升,有助于更好地建设社会主义文化强国,利国、利民、利己。因此培养师范生的乡土情怀,是一项重要且积极的教育举措^[1]。

(二) 乡土文化

乡土文化是相对现代城市文明而言,既具有民族心理特征,又具有文化传承特点,是以群众为基础的一种更趋近民俗性质的文化类型。如民俗风情、家族族谱以及古树名木、古建遗存等,都属于乡土文化表征现象。了解乡土文化是培养乡土情怀的基础,也是关键性内容。只有在认同乡土文化的前提下,才可能提升乡土情怀培养效果。

二、乡土情怀培养意义研究

培养师范生的乡土情怀,其具体意义主要可以从以下几方面进行叙述。

(一) 促使师范生文化认同感提升

教师需要具备关心、关爱学生的良好品质,城市与乡村地区同样需要依靠教育来发展,需要教师的助力,尤其是乡村地区的学生,更加需要教师的积极引导以及关心、关爱。培养师范生的乡土情怀,有助于促使师范生主动了解乡村地区文化发展,基于传承与发扬的角度,形成一种认同感,以更加积极的心态对待乡村教育工作。

(二) 促使师范生关注乡土文化发展

师范生具有乡土情怀,能够在意识促动下,更好地关注乡土文化发展,关注乡村教育发展情况等。在学生精神以及行动方面,为其指明方向,可以在目标作用下,更加积极的学习师范专业内容,为乡村教育水平提高以及乡村地区学生的学习和发展提供可靠助力。

(三) 促进师范生使命感、责任意识提升

乡村地区相对于城市,一般条件比较艰苦,尤其是一些较为偏远的山村地区,其无论是基础设施方面,还是教育水平、人文理念方面,都相对落后。面对这样的情况,师范生若没有一颗坚定的心,很难切实做好乡村教学工作。因此,培养师范生的乡土情怀,有助于其更加深入地了解乡土文化,并产生共情,在教师职业操守、理念的不断深入学习下,进一步强化教学使命感与责任意识,容易将乡村教育环境改善,作为自己积极向上、乐观求学的动力,促使学生持续学习教学相关知识,不断提升教学水平,助力乡村教育活动的开展。

(四) 促进师范生奉献、服务意识提升

牺牲与奉献是中华传统美德,师范生作为未来的教育工作者,其更应该具备牺牲、奉献精神,只有这样才能够保证其所从事的教育教学工作质量,保证切实为学生学习和发展而服务。乡土情怀的培养,能够促使师范生更加深入地了解乡村地区经济、文化以及人们的思想状态,并在了解的基础上,结合思政教育内容,更好地解读乡土与家国之间的关系,本着“为教育事业而奉献”的原则,更好地扎根于乡村教育,为其贡献教育力量的同时,切实帮助改善地区教育环境。

(五) 为乡村振兴培养中坚力量

近年来,国家制定出“乡村振兴”的战略目标,在充分认识到乡村与社会发展之间关系的基础上,通过切实为乡村提供相应的经济、教育以及文化等支持,帮助乡村地区成功走出生产发展困境,突破传统,成为社会发展的可靠力量。这一目标的实现,离不开教育工作的支持,乡土情怀的培养,有助于积极引导师范生助力乡村教育工作,助力乡村振兴,成为乡村振兴的中坚力量,为乡村教育、经济以及文化发展奠定坚实的师资基础。

三、乡村地区教育困境

通过调查走访发现,乡村地区普遍存在以下教育困境:

(一) 师资力量不足

师资力量不足,是最为突出的教育困境之一。受社会环境及人们的思想理念影响,高校学生普遍存在“向城市发展”的心理,尤其是一些来自乡村地区的学生,大多为“摆脱”乡村生活而

选择继续学习、深造,以期能够扎根于城市,改善父母及自己的生活。这样的思想作用下,大部分师范生毕业后,都会选择去城市工作,而乡村地区在缺乏师资输送的情况下,教学水平很难得到提高^[2]。

(二) 办学条件有限

相比于城市地区,乡村的经济水平较低,尤其是偏远山区,学校的办学条件、教育资源有限,教学场地、教学设备等很难得到保障,部分地区甚至还存在“泥瓦房”的问题,每当遇到极端天气,教室就会上演“水帘洞”场面,严重影响教学工作的开展^[3]。

四、师范生乡土情怀培养现状分析

在培养意识逐步深化发展过程中,高校师范生乡土情怀的培养,仍然存在以下几方面问题,还需进一步得到关注,并采取相应的措施予以改善、解决。

(一) 未深入了解乡土文化、乡土情怀

师范生对乡土文化、乡土情怀的内容知之甚少,即使是一些来自乡村地区的学生,其对家乡及其相关的文化内容了解得也不多。这是影响乡土情怀培养的关键因素,不了解文化的情况下,很难真正形成认同感,没有认同感就不可能发展出情怀。还需在深入认识乡土文化、乡土情怀的前提下,继续培养工作^[4]。

(二) 乡土情怀培养意愿不强

高校学生已经具备了较为成熟的思想意识,能够对事物做出自己的判断,且不会轻易受到他人左右。当教师向其传递乡土文化讯息时,很多学生已经敏锐地察觉出教师的意向,并对此表现出较为明显的抵触,部分学生甚至不愿谈及乡村。因此,教师在培养学生乡土情怀过程中,遇到较大阻力。

(三) 抵触乡土文化

科技发展迅速的前提下社会环境在不断发生改变,受新事物影响,部分高校师范生在享受了城市文明建设给生活带来的便利情况下,已经逐渐将自己看作是一个“潮流的代表”,甚至觉得自己就是教育的代言人,讨厌将自己与“乡土文化”挂钩,在具体开展乡土文化内涵渗透活动中,学生表现出较为明显的抵触情绪,不愿多谈^[5]。

五、师范生乡土情怀培养方式探索

通过对上述内容的了解,现就师范生乡土

情怀培养方式,给出以下几点建议,以方便进一步提升培养效果,促使师范生更好的具备各项优秀品质,致力于发展乡村教育事业。

(一) 以课程思政方式,渗透乡土教育内容

乡土情怀实际上是一种思想意识,针对学生的思想意识进行培养,思政教育是一个不错的途径,借助思政教育过程,渗透乡土文化内容,可以在一定程度上,促使学生正视乡土教育活动。

例如,在近年来课程思政理念的作用,各专业课程教师也在不断学习思政内容,以语文专业课程教学为例,教师可以在具体开展教学活动时,适时、适当地渗透乡土文化内容。如在学习屠格涅夫的《乡村》一文时,教师就可以引导学生将作者笔下的乡村与现实生活中了解到或者经历过的乡村进行对比,通过找出其中的不同,逐步深化了解国内乡村地区的文化发展、经济状况以及人们的生活状态等,为培养乡土情怀奠定文化基础。

(二) 以乡村支教方式,强化乡土情怀意识培养

顶岗实习几乎是每一个师范生的必经之路,通过切实参加教学工作,体验教学过程,来丰富师范生教学“经验”,促使师范生更多了解教学需求,目标更加明确地进行学习,方便以更好的状态参加工作。此时高校就可以为师范生提供乡村支教机会,并且以乡村支教为主进行实习,以强化培养其乡土意识及乡土情怀。

例如,在寒暑假期间,为学生提供乡村实习机会,并鼓励学生积极参与进来,在实际体验乡村生活、感受乡村文化以及参加乡村教育工作为基础,使其真正了解乡村社会,从而纠正之前的错误想法。如部分学生对乡村生活存有偏见:严重落后,通过实地支教活动,能够促使其切实了解到现代社会文明及经济发展,给乡村地区带来的变化:道路整齐、居住环境舒适等,引发其思考:为什么与印象中的不同,进而逐步引导其走出错误思想,且能够理解教育、文化与乡村振兴之间的关系,逐步生发出扎根乡村、助力乡村教育、乡村发展的信心。除此之外,还可以通过教育调研等方式,了解乡村最为真实的一面,方便对乡土文化进行深入解读,培养学生乡土文化认同感以及乡土情

怀。

(三) 以助力乡村振兴, 引导学生转变思想

每一个即将毕业的学生, 几乎都有一个梦想: 创出属于自己的一片天, 甚至部分学生还会有“当今之世, 舍我其谁”的豪情壮志, 师范生同样如此。教师可以抓住这一点, 向学生传递“乡村振兴、舍我其谁”的理念, 逐步促使学生转变思维, 在切实了解乡村地区教育工作的基础上, 更加积极地投身于乡村教育事业^[6]。

如教师可以借助向学生介绍各乡村教育典范人物时, 通过具体介绍各个人物的教育经历, 尤其是乡村教育阶段的经历, 来激发学生的斗志。甚至可以真正邀请乡村教育典范人物来校开展宣讲活动, 促使学生更加真切地体会每个“纷纭人物”的教育信念, 并且从中更多了解到其教育工作给乡村地区带来的影响: 通过对学生进行思想影响, 从而不断改变每一代乡村人的思想意识, 促使乡村文化氛围越发浓厚, 人们的理念也在不断发生改变, 对乡村振兴发展产生积极影响。

不仅如此, 教师还可以通过开展主题活动, 促使学生自发探索乡村振兴之路, 研究乡村振兴与教育之间的关系, 进而生发以教育振兴经济、振兴乡村的思想意识, 并在教师的积极且正确引导下, 不断深化这一意识, 逐步培养其师范生的乡土情怀。

六、结束语

综上所述, 师范生始终是教育事业发展的强大助力, 认真分析师范生报考师范专业的心理及其求职意向, 能够有效助力师范生就业引导项目工作的开展。基于乡村振兴战略目标考虑, 向乡村地区引流师范生, 促使其扎根乡村的同时, 辅助改善乡村教育教学环境、办学条

件, 为乡村地区学生提供更加可靠的教学基础, 是当前高校师范专业教师及相关负责人应该考虑且重点落实的重要工作内容。还需深入研究各乡村地区的教育情况, 以思政教育、课程思政、乡村支教及相关实践活动等, 引导师范生积极参与, 并逐渐加深对乡村教学环境的了解, 同时培养其乡土情怀, 促使其有意愿、有信心且有能力扎根乡村、服务乡村教育, 提高乡村地区的基础教育质量, 为社会培养更多高素质、优秀人才。

参考文献:

[1]张立平,王德洋. 师范生乡土情怀培养的思考[J]. 山东高等教育,2020,8(2):88-92.

[2]徐其东. 公费师范生乡村职业情怀培育研究[J]. 河南教育(基教版),2021(11):43-44.

[3]李江,张向华. 新时代全科师范生的乡土情怀及其培育[J]. 重庆第二师范学院学报,2021,34(4):94-98.

[4]胡娇,谢伟强,徐金玲. 小学教育专业公费师范生的乡村教育情怀:结构、水平与类型[J]. 惠州学院学报,2021,41(2):12-17.

[5]冉力,唐松林. 乡土文化融入师范生校本教材建设研究:意蕴、理念与方法[J]. 黑龙江高教研究,2021,39(8):145-150.

[6]张晓丽. 师范生乡村教育情怀培育的路径探析[J]. 科技资讯,2020,18(4):229-230.

作者简介: 罗丽萍, 1981 年出生, 女, 汉族, 四川大邑, 西昌学院教师教育学院讲师, 硕士,研究方向教师教育

课题编号 JG2021-220, 师范类专业认证背景下涵养师范生乡村教育情怀的路径探索与实践