

# 革命文化在当代大学生中传播现状的调查研究

张世涛 金安琪

浙江越秀外国语学院 浙江绍兴 312000

**摘要:** 在当代中国,革命文化是一种极具影响力的文化形态,其传播和红色基因的传承是社会主义文化建设中至关重要的方面。通过问卷调查,分析当前我国高校大学生对党领导人民进行新民主主义革命的认知现状,以及其认同与实践情况。根据调查结果,当代大学生中广泛传播革命文化,对于他们树立初心、树立文化自信、涵育社会主义核心价值观等方面产生了积极而深远的影响。为了持续传播革命文化,我们需要注重革命文化资源的建设和利用,同时关注校园和网络环境的建设,不断探索创新传播方式,以提高传播的有效性。

**关键词:** 革命文化;大学生;传播效度

## A survey on the current situation of revolutionary culture spreading among contemporary college students

Shitao Zhang, Anqi Jin

Zhejiang Yuexiu University, Shaoxing, Zhejiang 312000

**Abstract:** In contemporary China, revolutionary culture is a highly influential cultural form, and its dissemination and the inheritance of its red genes are crucial aspects of socialist cultural construction. Through a questionnaire survey, this paper analyzes the current status of college students' cognition of the Party's leadership in the New Democratic Revolution in China, as well as their identification and implementation. According to the survey results, the widespread dissemination of revolutionary culture among contemporary college students has had a positive and profound impact on their establishment of their original aspirations, cultural confidence, and the cultivation of socialist core values. In order to continue disseminating revolutionary culture, we need to focus on the construction and utilization of revolutionary cultural resources, while paying attention to the construction of campus and online environments, and continuously exploring innovative ways of communication to enhance the effectiveness of dissemination.

**Keywords:** Revolutionary culture; College students; Communication validity

### 引言

革命文化作为一种先进思想政治教育载体,不仅能够为高校培育优秀传统文化教育提供精神动力,还能帮助学生形成正确的世界观、人生观与价值观,进而推动国家发展进步。因此,在大学生群体中广泛传播革命文化,有助于他们树立崇高的理想信念,树立深厚的文化自信,并培养出具有社会主义核心价值观的优秀人才,这对于未来的建设者和接班人的培养具有独特而重要的意义。本文旨在通过实证研究,探究当代大学生中革命文化传播的现状,并在此基础上提出一系列提高传播效率的设想。

### 一、革命文化在当代大学生群体中传播的意义

#### 1. 有助于当代大学生文化自信的确立

高校思想政治教育担负着对大学生进行理想信念、道德品质 and 价值观等方面培养的重任,而文化自信则是其重要组成部分。然而,在全球化的背景下,面对国内外复杂的形势

和各种文化相互激荡的现状,部分学生缺乏文化自信,盲目认同并热衷于追逐国外文化和不良文化,逐渐淡化了对本民族文化、优秀文化,特别是革命文化的热情,甚至选择视而不见<sup>[1]</sup>。因此,培养和提升当代大学生的文化自信显得尤为重要。在此情形下,必须加强现代大学生对文化的自信,以确保他们的自信心。

#### 2. 有助于当代大学生核心价值观的涵育

在党的十九大报告中,习近平强调,我们必须注重培养和践行社会主义核心价值观,特别是要把重点放在塑造那些能够承担起民族复兴重任的时代新人上。革命文化,作为社会主义核心价值观的重要思想源泉之一,深刻地影响着人们的思想观念和行为方式。革命文化与社会主义核心价值观之间存在着内在一致性,但又具有鲜明的个性特征。革命文化也对社会主义核心价值观形成了巨大的感召力和影响力,因此,当代大学生社会主义核心价值观的涵育可以从革命文化的广泛传播中获得有益启示。革命文化具有时代性、民族性、

实践性等特征,它不仅对青年学生思想政治教育产生重要影响,也在潜移默化中促进着当代大学生树立正确的世界观、人生观和价值观。革命文化的内涵丰富多彩,其传播方式也呈现出多种多样的形态。在高校课堂中对革命文化进行渗透是可行且有效的途径之一。历史上发生的重要事件、英雄人物的事迹,以及相关的影视作品和文学作品,为课堂教学提供了有力的案例和史实支撑,从而增强了课程内容的吸引力和说服力。

## 二、关于革命文化传播的问卷调研与结果分析

### 1.当代大学生对革命文化有着浓厚的兴趣

根据调查结果显示,现代大学生对革命文化怀有认同之情,并对其充满热情。在被问到他们最喜欢哪一种红色文化交流形式时,只有 0.53%的人表示“不感兴趣”,其余的人都表示他们喜欢并乐于接受。大多数同学都表示了自己的意愿。革命文化是一种文化形式,已被大多数同学所认同,并对它在中国近现代革命过程中所起到的积极作用及在社会主义先进文化建设中的重要作用给予了充分的肯定,并一般都乐于通过多种途径来更好地认识它。但对于不同类型、层次的学生来说,其表现出的兴趣和需求也不尽相同,因此,我们应该有针对性地采取一些措施以促进高校思想政治工作开展,让更多的同学了解到这一传统而又充满活力的校园文化活动,从而使之成为提高当代大学生思想道德水平的有效途径之一。

革命文化题材的影视剧或文学作品是学生获取革命文化知识的重要渠道。目前,大学生最喜欢读什么作品呢?大多数学生倾向于“浏览”,超过一半的学生选择“频繁浏览”,但仍有不到 5%的学生选择“从未阅读”。这说明,大学生对革命文化的认知度和接受度还不高。革命文化所蕴含的感染力极为强烈。在学校组织开展了一次主题为“传承红色基因、弘扬民族优秀传统文化”的社会实践活动中,我校部分同学前往革命圣地进行参观学习和考察访问,并与当地干部群众座谈交流。当被问及学生对“红船精神”、“井冈山精神”、“长征精神”、“大别山精神”、“沂蒙精神”、“西柏坡精神”等所蕴含的精神内涵时,高达 84.61%的同学表达了他们深刻的感悟。其中最深刻、最难忘和最受触动的是革命文化中蕴含的社会主义核心价值观,其次才是爱国主义。对于革命文化元素融入当代生活的情况,近一半的学生选择“频繁接触”,呈现出强烈的鉴别性,表明他们对革命文化有相当的了解,

但也有 10.01%的学生表示“未曾留意”。从这个角度来说,他们的政治思想觉悟有待进一步提高,思想道德素质还有待提高。而从另一个方面来讲,作为一名学生党员,我们应该加强自身党性修养,增强党员意识。只有树立正确的人生观、世界观、价值观,才能更好地全心全意为人民服务。

### 2.当代大学生对社会实践有着较大的偏好

根据调查结果显示,大多数年轻人认为“红色文化是一种虚无缥缈、脱离现实的道德教诲”,这与我们在座谈中学生时所反映的情况相符合<sup>[2]</sup>。他们建议高校可以尝试将革命传统教育融入校园文化建设中,以丰富校园文化的内容。当被问及是否有意愿参与以革命文化为主题的校园活动时,超过一半的学生表达了他们的参与意愿”。在询问学生是否愿意参与“重走长征路”和“三下乡”等体验和调研活动时,不到 4.32%的学生选择不参加,表明他们对参加这些活动的意愿并不高”。通过对调查结果的分析发现,大多数人喜欢用自己熟悉的事物作为载体来表达对历史事件和人物的看法或态度。当代大学生所接受的教育方式已经发生了变化,他们不再满足于传统的灌输式教育,而是更倾向于接受具有实践性的创新型学习。这种学习形式不仅体现出时代进步带来的挑战,而且也让许多青少年更加关注社会发展问题。对于当前形势下开展素质教育提出新要求的大学生而言,要想实现自身的价值就必须不断地完善自我才能获得更好的成长机会,因此如何提升自身素质成为一个迫在眉睫的任务。

### 3.当代大学生对创新传播有着很高的关注

根据调查结果,当代大学生倾向于探索多样化和创新性的传播方式和渠道,以促进革命文化的传承。他们更愿意接受“碎片化”传播形式,而不是传统纸质媒体的宣传方式<sup>[3]</sup>。通过问卷调查发现,大部分大学生都认为这些方式比较适合他们的需求。手机网游中蕴含的革命文化元素引起了学生的浓厚兴趣,其中 44.58%的学生表示愿意下载并试玩,而 16.83%的学生则表示不具备相关技能”。可见,大部分学生会选择“红色经典”作为自己感兴趣的内容进行学习或观看。从学生对“QQ 和微信等 App 推文”、“校园广播剧”、“专门的网站”等的选择中可以看出,新颖的形式对于学生来说仍然具有相当的吸引力。然而,在进行问卷调查和学生访谈的过程中,仍有一小部分学生对于革命文化的内涵了解不足,对于革命文化的传承持有一种“与我无关”的态度,缺乏热情。同时由于学校教育的局限,一些大学生不注重历史知识

的积累,导致其不能正确解读红色经典,无法深入理解其中蕴含的精神内涵,更谈不上将革命文化融入自身生活。

### 三、革命文化在当代大学生中传播应当注意的问题

#### 1.关于革命文化资源的建设和利用

随着社会主义市场经济发展和全球化进程加快,在经济利益驱动下,部分地方政府及相关部门忽视了革命文化资源的开发与利用,导致革命文化遗存遭受到巨大破坏。在新时代,为了最大化革命文化资源的传播效果,我们需要注重对其进行保护和挖掘,同时也需要整合和利用不同区域和形式的革命文化资源。

近年来,随着政府对革命文化遗产的高度重视,各地在硬件设施和配套设施建设方面均取得了显著进展,为其充分挖掘和利用提供了有力保障。高校作为传播革命文化最重要的阵地之一,应将丰富多样的革命文化资源优势转化为育人优势。这些物质形态的革命文化资源呈现出直观的特质,能够唤起大学生内心深处的情感共鸣,拉近他们与革命文化之间的距离,从而推动他们对革命文化的认知和认同。高校作为传承和弘扬优秀传统文化的前沿阵地,理应承担起保护和利用革命文化资源的责任,通过各种形式加强革命文化资源的宣传力度。同时,还应该积极发挥自身作用,开展多种形式的活动,让更多的人了解并参与到保护和利用革命文化遗产中去,使之成为学校发展历史上一道独特而又具有特殊意义的风景线。

#### 2.关于革命文化传播方式的优化

我们不难发现,校园环境对于革命文化的传播具有至关重要的作用。为了了解学生对于校园革命文化传播的态度以及需求,当询问学生“您认为大学生通过自导自演革命题材短视频有助于革命文化在大学校园内的传播”时,66.87%的学生表示“非常有用”,28.96%的学生表示“有一些帮助”,这表明学生完全认同校园环境对于其认知与接受革命文化的影响。校园革命文化的传播引起了学生浓厚的兴趣,他们对

此表现出了极大的热情<sup>[4]</sup>。当被问及学生是否有意愿参与与革命文化相关的社团活动时,55.42%的学生表达了对参与的渴望”。这表明高校学生对于校园革命文化的了解程度还是比较低,但是学生参与的热情是非常高涨的。在另一项调查中,当被问及是否愿意参与或观看革命文化校园舞台剧时,有43.29%的学生表达了“希望参加表演”的意愿,49.13%的学生表达了“渴望观看”的意愿,而仅有7.58%的学生表示“对此毫无兴趣”。在大学生学习和生活中,校园环境扮演着至关重要的角色,因此我们应该充分利用它。将革命文化融入到高校校园文化建设过程中是非常必要且可行的一种措施和途径。

### 四、结语

总的来说,未来社会的发展方向在很大程度上取决于青年人的理想信念和价值取向,因为他们是国家未来的中坚力量。高校作为思想政治教育的主阵地,应把红色经典与大学生思想政治教育结合起来,发挥其独特作用。在当今新的历史时期,我们必须更加重视革命文化的传播,不断探索创新传播形式和渠道,致力于培养符合社会主义现代化建设要求的合格建设者和接班人。高校作为意识形态教育的主阵地,肩负着引领先进思想文化建设的重要使命。

### 参考文献:

- [1]王美童.中华优秀传统文化与革命文化资源融入高校思政课研究[J].宁夏师范学院学报,2022,43(11):37-41.
  - [2]季海君.论革命文化融入高校思想政治教育的路径[J].苏州科技大学学报(社会科学版),2022,39(06):22-26.
  - [3]李芳.大学生革命文化培育长效机制路径探索[J].佳木斯职业学院学报,2022,38(11):19-21.
  - [4]王蝶.青年大学生坚定革命文化自信的影响因素与路径研究[J].今古文创,2022(43):104-106+110.
- 【基金项目】:绍兴市哲学社会科学研究“十四五”规划2023年度重点课题:网络传播视域下增强大学生红色文化认同研究(编号:145S070)