

高校思想政治理论课中文化自信教育教学与案例研究

张琳¹ 张玉玲² 张子琪³

1. 佳木斯大学现代教育中心 黑龙江佳木斯 154000

2. 佳木斯大学马克思主义学院 黑龙江佳木斯 154000

3. 佳木斯大学音乐学院学生 黑龙江佳木斯 154000

*通讯录作者: 张玉玲

摘要: 文化多元化已经是一个发展趋势。人类文明的升华, 都伴随着文化的进步。在历史长河中, 我们民族的发展从来都不是十分顺利的, 即使遇到了很多困难, 但我们都走过来了, 其中一个很重要的原因就是坚持了自己的传统文化, 使我们的文明健康成长。文化自信, 是根植于中国民族传统骨子内的自信, 文化方面的信心指的是一个国家或者民族, 把自己的文化价值体系和人类文明结合起来, 对自己的文化持有坚定的信念, 才使我们的文明更加灿烂。高校的思想政理论课可以让我们正视传统, 可以使大学生自觉抵制反主流文化。文化强盛则国家强盛, 通过这些理论课的教学, 可以激发大学生的民族精神和自我信心, 因此, 有必要针对高校思政理论课中的文化自信教育教学进行全面分析。

关键词: 文化自信; 教育; 思想政治; 传统文化

引言:

近年来, 大学生文化自信教育研究慢慢成为了人们讨论的话题, 在培养文化自信, 推动文化繁荣的时代, 高校作为文化交融的低档, 更要承担这份社会责任, 在高校的学习中, 政治思想课程就是重中之重, 以此为基

础, 剖析大学生文化自信教育教学方法, 不但可以使大学生充分了解我国的历史长廊, 更是可以创新文化, 推动文化大发展。

一、高校思政理论课中的文化自信

高校思政理论课涵盖的课程比较多, 比如《思想道德修养与法律基础》《形势与政策》《毛泽东思想和习近平新时代中国特色社会主义思想理论体系》概论课。这一类课程在高校中属于通识教育课, 学生必须认真学习。这一类课程有较强的育人价值, 其中蕴含的文化自信教育内容非常丰富。比如《形势与政策》自不必多说, 这是十分显性的文化自信资源。在《毛泽东思想和习近平新时代中国特色社会主义思想理论体系》概论课这一课程中, 学生则能通过学习这些伟人们的优质思想, 分析这些思想对我国国家进一步产生的作用, 从而感受他们的种种精神, 促使学生增强文化自信。可见, 在高校思政理论课中所蕴含的文化, 这些元素是比较多的, 在教育过程中应充分挖掘, 彰显这些课程的价值。

二、高校思政理论课中文化自信教育教学策略

针对大学生文化自信淡漠甚至产生偏离的问题, 高校思政理论课教学要结合时事, 既要尊重文化, 又要跟上文化的潮流, 加强中国特色文化自信教育。文化自信不仅仅体现在我们要尊重自己的传统文化, 更要谨慎对待外来文化, 不能全盘接收, 也不能“一棍子打死”所有的外来文化。因此, 在教学中应坚持发展理论与实践

课题项目:

1. 红色文化与高校思政课教学融合发展及创新研究 (GJB1421145) 黑龙江省教育科学“十四五”规划2021年度重点课题。

2. 高校思想政治理论课CCPA教学模式研究 (20JDSK114) 2020年度高校思想政治理论课教师研究专项

3. 龙江红色文化资源融入高校思政课教学路径及案例整理研究 (SJGSZD2020036) 2020年度黑龙江省高等教育教学改革项目思想政治理论课及“习近平新时代中国特色社会主义思想”专题教学改革研究专项

4. 新时代高校思想政治理论课教育教学实效性研究 (2020JY3-37) 佳木斯大学教育教学改革研究项目

作者简介:

1. 张琳 (1969.10—) 佳木斯大学现代教育中心, 高级实验师, 电气工程及其自动化。

2. 张玉玲 (1976.10—) 女, 通讯作者, 佳木斯大学马克思主义学院, 马克思主义理论与思想政治教育。

3. 张子琪 (1998.6月—) 佳木斯大学音乐学院学生, 音乐学。

相结合,不能照本宣科,更不能空泛死板,一定要结合当下青年人的思潮进行引导,本来在我们的历史进程中,有过自卑的时刻,虽然偶尔我们也会对自己的道路产生怀疑,但是最终我们还是走向了正确的历史道路,这就得益于我们发扬了自己的文化自信,那么我们的新一代人也会做得更好。

1. 引导大学生对传统文化的认识

传统文化为我们的现代价值的教育做出了非常多的贡献,但是在大学生的生活周围却显得非常淡薄。多元化的时代要求高校课程要与市场多元化发展进行结合,相互适应,课程也一定要紧跟时代的步伐,结合大学生身心发展的特点,让大学生对传统产生兴趣,想要主动了解和传播传统文化。很多大学生面对多元化其实是非常懵懂的,甚至很多大学生会认为传统文化是非常枯燥的,遭遇文化分歧的这代人,面对的这样一种不健康的文化局面,如果任由其发展,那么一定会有严重的后果。尤其是我国正处于经济转型期,思想动荡的多元化时代,大学生作为做为国家未来的文化支柱,离不开良好的文化市场的熏陶。而今,世界多元文化令人非常盲从,我们唯有坚持发展传统文化,弘扬我国民族传统,丰富课外实践,增强文化传统的认同感才能更好的进行发扬。近年来,因为各国文化交流的深入,受西方文明物质诱惑和盲目崇拜逐渐深入到价值观等思想层面。西方敌对势力思潮对大学生价值观的腐蚀,很多情况下是通过文化渗透这种无形的方式来引发文化的分歧,在大学生思想观念建立的时候逐渐被西方文化同化,这是非常不利于大学生身心健康的发展^[3]。

2. 设置课程方向多更多趋向于主流文化

当代中国主流文化是国家文化的主流方向,要使文化得到更好地传播在设置课程上一定要灵活,最好是启发式教育,在既有的传统文化里边加入更好的上课体验,所以在教育的时候也要产生共情,必须加强当代主流文化的发展,尤其是大学生的文化方面教育,完全可以唤醒大学生内心根连根着根的文化趋同,大学生是社会的中坚力量。他们思想也很超前,自我意识开始变的强烈,然而大学生也处在意识懵懂的转变期,非常容易受到错误的价值观念,不会分辨正确与否的观念。在既定的教育环境和历史背景下,面对这种情况,我国高校思想政治教育课程设置要非常灵活,从大学生的需要出发,了解大学生目前接触的文化方向去指引他们走向主流,不断更新教学方法,使大学生主流文化有更强烈的趋同感。

梳理当代中国主流文化对微文化参与的内在逻辑,

一方面,微文化的发展为主流文化传播提供了时代平台,创新的形式,增强了主流文化的感染力;提升频度与效度,提高主流文化传播力;拉近与民众距离,增加主流文化认同力。另一方面,当代中国主流文化为微文化提供发展空间与规范,主流文化为微文化发展规定发展方向,为微文化提供政策空间,为微文化界定范畴。

3. 思想政治教育对大学生正确文化观的引导

增强大学生的文化自信,培养大学生正确的文化观是现在思想政治教育课程的重中之重,现在世界的发展变化非常快,在这个多元世界中如何对待传统文化,西方文化,以及这些文化之间的交流和摩擦,本身我们现在处在一个全国化的世界,西方文化对大学生带来文化冲击,同时也通过各方面文化来渗透青少年的精神世界,输出他们的所谓的文化。因此我们要正确认识外来文化,比如享乐主义,年轻人所谓追求的潮流也有可能是外来文化的糟粕,很有可能改变主流文化,所以我们更要一定要提防外来文化对我们文化的冲击,尤其是高校政治思想课程,更要进行理智教育,强化爱国主义教育,教育大学生在各种变化多端的社会环境中把握正确的方向^[4]。

三、案例研究

在高校思政理论课中,培养学生的文化自信是十分关键的,本文以《形势与政策》这一门课程的教学为例,结合具体教学情况展开说明。

这是高校思想政治理论课程中的主干课程,也是每一个专业的学生都必须学习的。在这一课程中,主要介绍当前国内外经济,政治形势,国际关系以及一些热点事件,并在此基础上,阐明我国政府的基本原则立场以及应对之策。

本次选择“决定当代中国前途命运的关键一招——改革开放精神述评”这一新闻开展专题研讨。让学生以小组为单位,共同搜集这一部分史料。从这些资料中看到中国的发展,体会我们在发展过程中的种种成就。这些内容都让学生在课前自主完成,在课堂上则主要展示自己的自主学习成果。随后总结我们取得这些成就的原因,在这一过程中渗透文化自信培养。再展望我国未来的发展,探寻发展之路。设置议题:文化自信在国家发展中起到的作用是什么?请谈谈你的看法。鼓励大家在深入探讨的过程中,对文化自信的认识更全面,从而能坚定理想信念,认真要求自己,努力学习,为国家发展做贡献。

学生积极参与,紧密配合老师所安排的种种学习任务,通过这一节课,对文化自信的理解更深了,对自身

的要求也更明确了。

四、结语

通过本文的分析可以看到,中华优秀传统文化和主流文化不可割裂的,但由于忽视客观存在性的理性原理分析问题,没有意识到每个文化都有自己的独特的属性,在固定的历史背景,当下时代的文化也会存在一定的问题,没有客观认识我们的文化,没有理性分析外来文化,这些观点会导致部分学生对传统文化或者是主流文化认知不足,甚至出现漠视或抵触的心理。我们的传统文化源远流长,只有在继承传统的基础上,才能创造新的历史。在高校思政理论课程教学中,一方面,强化我们的主流文化,传承中华优秀传统文化,发扬社会主义先进文化,只有这样,中国特色社会主义文化才能在世界文化变幻的层面中有立足之地;另一方面,要吸收优秀的

外来文化。中国文化具有很强的包容性,应该相互借鉴。既不能盲目崇拜外来文化,丧失对自己文化的信心,但是也不能与世隔绝,我们应该更加从容自信、海纳百川的态度充分吸收优良的世界文明,推动中国特色社会主义文化繁荣兴盛。

参考文献:

- [1]马超.高校思想政治理论课增强大学生文化自信的教学着力点[J].思想理论教育导刊,2020(3):5.
- [2]宋友文.高校思想政治理论课“课堂革命”与文化自信[J].思想教育研究,2019(2):5.
- [3]石梅梅.王海云.高校思想政治理论课教学中培育大学生文化自信研究[J].改革与开放,2019(10):3.
- [4]张艺耀.文化自信融入高校思想政治理论课研究综评[J].2020.