

# 《计算机辅助园林设计II》课程教学案例

——以黄淮学院文化浮雕墙3D模型制作为例

李鸿雁 郭君洁 焦江洪 宋丽 杨艳丽 李大红\*

黄淮学院 河南驻马店 463000

\*通讯录作者：李大红

**摘要：**高校校园文化是大学发展历程中由师生共同创造的物质文化、精神文化、制度文化和行为文化集合而成的一种群体文化。学生通过文化浮雕墙设计文化内涵调查剖析、模型制作表现技巧的掌握，既能领会大学精神，又能体会社会价值观念，具有凝聚人心、陶冶激励等功能，潜移默化地影响着学生的世界观、人生观、价值观。健康向上的校园文化对于做好当下高校意识形态工作、提高学生思想道德素质、增强抵御社会不良思潮的能力、培养新时代高素质人才具有重要意义。

**关键词：**文化浮雕墙；高校文化环境；职业道德能力培养

## 一、文化浮雕墙“思政”教学案例的意义

校园文化决定着大学生的发展方向，左右着大学生的思维方式和行为习惯。学生长期生活学习其中，会对学生的思想观念、价值追求和行为习惯产生影响，在当今社会各种不利于大学生价值观成长思潮的冲击下，通过校园文化潜移默化地规范和影响大学生的行为，匡正思想道德价值取向，为科学认知和行为选择提供导向，引导学生思想行为符合社会发展的正确要求，选择正确的人生价值追求。通过校园文化景观的调查、分析、讨论，学生深刻了解校园文化的精髓、黄淮精神、黄淮校训内涵、综合性应用型大学所倡导的文化氛围，润物细无声地灌输学生正能量、积极进取的价值导向，培养了正确的人生观、世界观。

## 二、融入“思政”案例的操作步骤

### 1. 导入“思政”案例

课前让同学们观看黄淮学院宣传部录制的黄淮学院景观游览讲解视频；

接着让同学们回忆每天行走在校园中感受到的校园文化氛围有哪些？思想上触动有哪些？能给自己以启迪的是什么？

然后老师带领学生到校园中寻找校园文化景观，拍照记录，分小组进行讨论：校园文化景观有哪些？园林六要素——园林建筑、园林植物、园林道路、园林山水、园林小品等是如何体现黄淮学院校园文化的？分析调查如表1所示。然后导入新课——黄淮学院文化浮雕墙的制作。

表1 黄淮学院文化景观调查分析表

文化景观	设计思路	环境位置	是否改造过	文化内涵
文化路	驻马店古代优秀杰出人才人名为路名	令升路、通右路等	干宝路更改为令升路	沿着前人成功之路进步，踏着巨人的肩膀上提升自己
文化墙	杰出科学家、国家领袖、杰出发明	主入口对称布置	否	居里夫人、毛泽东、周恩来、邓小平等文科理科综合性大学文化
文化小品	书造型小品、党旗造型小品	主入口对称布置	新增不忘初心，牢记使命小品	社会主义核心价值观、五大发展理念、中国梦
文化柱	天中文化柱	图书馆文化广场	17年新增	天中八大文化
文化石	孔子石、牛石	主入口广场	增介绍牌、文字	孔子文化
文化窗	窗框造型	绿地中	17年新增	社会主义核心价值观、五大发展理念、中国梦
文化植物	文人文化、成才文化	绿地中	一直建设中	“除了奋斗，别无选择”绿篱、梅苑、榕苑、樱花林、桃李园
建筑	钟楼、官帽顶、博士帽项	主入口正对面	否	升官发财、成才、一寸光阴一寸金

### 2. 课前、课中互动分析

(1) 文化浮雕墙的设计思路分析；

(2) 二十四幅“文化浮雕画”的选取方式——由全校师生共同参与选取20幅浮雕画，增强了学生的自信心

和自豪感;

(3) 黄淮精神——“只有逗号没有句号，除了奋斗别无选择!” 氛围的创建;

(4) 黄淮校训——“博学,厚德,自强,笃行” 内涵解读;

(5) 高校综合性大学文化的传承;

(6) 生态绿色文明景观的融入;

(7) 黄淮学院文化墙的制作要点。

挤出命令、编辑多边形、灯光、出图



图1 黄淮学院文化浮雕墙

3. 课前、课中提出思政点融入的设计理念

(1) 低碳环保材料

基础、墙体、花架条尽量选取本地原材料生产的产品。

(2) 生态文明建设文化墙

增加“绿水青山就是金山银山”等生态文明宣传内容的浮雕墙。

(3) 中国传统文化融入、正能量传播或警示教育

照壁、龙游云墙、鲤鱼跳龙门、寒门出贵子、宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来、少小不努力，老大徒伤悲。今日事，今日毕。

(4) 浮雕文化背后故事的解读

文学家、科学家、军事家、发明家、理论家等成功之路的启迪、激励、鼓励着同学们正确对待科学技术、正确对待职业规划。完善并修正自己的世界观、人生观和价值观。

4. 课后“思政”检测——思政在文化浮雕墙改造设计中的具体应用

学生通过现场感受黄淮学院文化浮雕墙氛围、查阅生态文化墙、高校文化墙、宣传墙、环保节能设计等前沿设计理念，提出改造设计点，如表2所示：

表2 黄淮学院文化浮雕墙改造设计讨论汇总表

改造设计	第一组讨论	第二组讨论	第三组讨论	第四组讨论
材料	当地地砖	与行政楼、教学楼墙体一致	与行政广场地砖一致	仿木材质
浮雕画	毕业生成功人士	现代成功人士	社会主义核心价值观	中国梦
观赏平台	增加休息坐凳	增加二维码设计解说	电子解说开关	智能灯光

(1) 单面文化浮雕墙——双面文化浮雕墙，提升功能性。

(2) 文化浮雕墙上花架条——仿塑木花架条、混凝土仿木花架条，强化生态设计感。

(3) 文化浮雕画面——增加黄淮学院毕业生或老师等成功人士人物浮雕或事迹浮雕等。

(4) 培养学生良好学习习惯，在课堂中积极思考，大胆探讨，设计中不敷衍草率，不弄虚作假，讲诚信，讲道德。培养学生爱专业，增强专业信心。

最后经过讨论投票决定较好的方案，学生完成改造后模型制作。

### 三、学生“思政”效果的反馈意见

1. 文化浮雕墙增加现代技术元素——二维码扫码解读每个浮雕画的蕴含故事和内涵；加强学生现代科技的应用，养成创新思维的科学素养。

2. 潜移默化学生修正自己的人生目标、价值目标，开拓进取、竭尽所能向科学家、文学家、军事家、国家领导人、诺贝尔获得者、发明家等迈进。

### 四、教师“思政”效果反思

校园文化建设重要任务之一是培养学生符合社会发展要求的道德品质，约束规范自己的行为，实现自我管理。校园文化蕴含着优良的道德规范与道德传统，在潜移默化中把社会社会准则、思想变化，并不断调整着学生的言行，肯定正确的行为，防止不良行为，把师生员工的行为规范到正确的价值观方向。坚持选择与大学文化相匹配的发展路径，形成良好的群体品格和氛围环境，从而产生强大的凝聚力和推动力，激励学生放飞希望，奋发向上。

#### 参考文献:

- [1]陈元鹏. 遵义师范学院校史文化墙浮雕设计刍议[J]. 遵义师范学院学报, 2021.
- [2]张莉. 浅谈城市广场浮雕墙设计[J]. 城市建设理论研究:电子版, 2013(17).
- [3]梁好. 学校应该怎样营造“教育场景”[J]. 山东教育:小学刊, 2016(5):2.
- [4]王茜. 校园文化墙在大学生思政工作中的作用探析[J]. 贵州师范学院学报, 2012, 28(2):3.
- [5]易红杏, 彭红, 张静. 探析校园文化墙在大学文明建设中的作用——以武科大城市学院文化墙建设为例[J]. 北方文学:下, 2014(12):40-41.
- [6]贾宪章. 校园文化墙应多些“学生地盘”[J]. 中小学管理, 2015.
- [7]李林霞. 生态校园文化的实践与探索[J]. 湖北教育, 2021(17):2.
- [8]赵启鹏. 山东大学创建绿色大学的探索与实践[D]. 山东大学, 2015.
- [9]杨义芹. 高校校园文化建设与大学生思想政治教育探析[J]. 学校党建与思想教育:上, 2009.
- [10]陈啸吟, 徐国庆. 高校校园文化建设与思想政治教育创新之互动研究[J]. 宿州学院学报, 2009(6):4.
- [11]杨金花. 高职环境艺术设计专业课程思政教学实

践与探索——以“电脑辅助设计3D”课程改革实践为例[J].2020.

[12]张良英, 谢金生, 李家丁. 基于“互联网+”的课程思政教学设计改革与实践——以机械类专业《计算机辅助设计》为例[J]. 时代农机, 2019, 46(6):3.

#### 作者简介:

1.李鸿雁(1967.08—)女,汉族,河南正阳人,教授,硕士研究生,黄淮学院生物与食品工程学院,研究方向:园林设计。

2.李大红(1969.09—)男,安徽肥东人,教授,博士研究生,黄淮学院生物与食品工程学院,研究方向:植物学。

#### 课题项目:

1.思政教学工程项目:黄淮学院2020年度《计算机辅助园林设计II》“课程思政”示范课程

2.思政教学工程项目:黄淮学院2020年立项的计算机辅助园林设计课程思政教学团队校改项目

3.校改课题立项编号:2021XJGLX09校改项目

4.校改课题立项编号:2021XJGLX41

5.思政教学工程项目:黄淮学院2021年度《植物种植设计》“课程思政”样板课程