

基于“工匠精神”的职业院校实践教学模式探索

王 荣

江西环境工程职业学院 江西赣州 341000

摘要:“工匠精神”是一种精神品质,包含了从业者的道德、能力和品质。培养具备“工匠精神”的人才 是职业教育人才培养的方向,实践教学作为人才培养体系的关键环节,是实现高质量人才培养的主要途径和方式。随着我国产业升级和经济结构调整,职业院校人才培养质量跟不上经济社会发展对人才的需求,本文从职业教育实践教学进行改革探索,构建适合新时代职业教育人才培养的实践教学模式。

关键词:工匠精神;实践教学模式

Exploration of practical teaching mode in vocational colleges based on “craftsman spirit”

Rong Wang

Jiangxi Environmental Engineering Vocational College, Ganzhou, Jiangxi, 341000

Abstract: “Craftsman spirit” is a kind of spiritual quality, which includes the morality, ability, and quality of practitioners. Cultivating talents with a “craftsman spirit” is the direction of vocational education talent cultivation. Practical teaching, as a key link in the talent cultivation system, is the main way and method to achieve high-quality talent cultivation. With our country's industrial upgrading and economic structure adjustment, the quality of talent training in vocational colleges cannot keep up with the demand for talents from economic and social development. This paper explores the reform and exploration of vocational education practice teaching and builds a practical teaching model suitable for vocational education talent training in the new era.

Keywords: craftsman spirit; practical teaching mode

一、实践教学改革现状

我国经济社会的飞速发展,产业链与人才链、人才链与教育链的关系发生着微妙的变化,技能型人才缺口越来越大,而职业院校人才培养质量跟不上经济社会发展对人才的需求,职业院校实践教学在体系、模式、资源等方面问题日益凸显,主要体现在缺乏与专业相对应的实践教学模式;实践教学资源不能满足高素质技术技能人才培养的需求;学校专业技能培养不能满足学生个性化发展的需要。实践教学是职业院校人才培养的核心内容,是实现高质量人才培养的主要途径和方式,学生的专业技能、实践能力、职业素养等方面的培养,在很

大程度上需要通过各种实践教学来完成。

目前高职院校(尤其是欠发达地区)的高职院校学生80%以上来自于农村,半数以上家庭条件相对较差,相对来自于城市的学生而言没有接受兴趣爱好挖掘、培养,对自己的兴趣爱好、职业向往没有预设判断,填报志愿时更多的是在家长或老师等的影响下没有科学选择。加上来自农村学生从性格上比较朴实,多数不愿意或不知道表达自身的诉求,进入专业学习后处于被动式接受。高职院校作为高等教育的一部分,其育人的目标不仅是就业,更是帮助实现人的最大价值。现行的课堂教学模式已经不能满足这一育人需求,必须在课堂外构建更加亲和、丰富的实践育人环境。以就业创业以及升学为导向,以岗位能力锻炼和职业素养提升为目标,面向全体学生,根据学生的特点,提供适合学生成长需要的条件,建立学生学习知识和训练技能的平台。

作者简介:王荣(1987.05-),男,汉族,江西环境工程职业学院,讲师,硕士研究生,研究方向:职业教育研究,教育信息化。

二、实践教学改革路径分析

一是从职业再启蒙延展到个性化培养,从同质化培养到差异性培养。高职生源相对基础略差,学校从人才培养上逐渐从单一技能型向综合素质培养模式转变,不同的专业有不同的培养目标,对培养目标进行分析,找出培养能力标准,并进行相应的课程设计,在教育教学过程中有效实施,把“工匠精神”融入到学生的技术技能训练中,提高学生解决问题的能力,提升学生学习视野。

二是构建与专业相适应的实践教学模式,引导学生按自己的学习专业和教学课程目标,在课余时间参与社会实践,参加实训室学习技能,参加专业社团,定期到技能大师工作室实践学习,鼓励学生去探索、去实践,通过提出好问题和设计结构性实习体验,由指导老师引导学生完成实操技能。

三是实践教学模式从专业学习扩展到专业群的学习,着眼于中国产业链转型升级的多层次选择,更多的学生通过全天候育人模式从单一专业向第二专业学习的转化。通过实践教学模式打造特色鲜明,有区域代表性的专业群,为高素质的技术技能人才培养提供保障,提升学生适应经济社会发展所需的岗位能力。

三、实践教学模式实施

基于“工匠精神”的职业院校实践教学模式是在人才培养体系框架下进行设计,它包括了课堂操作训练、专业实训室训练、专业社团训练、大师工作室、各级各类技能竞赛、社会实践等,这为学生提供了多样化的选择。实践教学可以是课堂时间开展,也适合在课外实践开展,充分利用大学丰富的课余时间,结合全时段、全方位开放的实验实训室开展各项实践教学活,在训练中更多将“工匠精神”的品质贯穿始终,把各专业的核心岗位技能融入其中,以考取职业资格证书、参加技能竞赛、参加创新创业大赛为路线,提供学生更多的选择空间,构建职业院校特有的实践教学模式。

1.以技能竞赛为平台,全面铺开技能培训。

积极开展校园技能竞赛节活动,校园技能竞赛节的主题紧扣学校发展脉络,每届技能竞赛节主题都围绕学校办学思路,与学校的人才培养目标和重点工作、中心工作结合,见证每一阶段学校的发展历程。充分挖掘各级各类技能竞赛的项目特点,结合他们的比赛标准,制定适合各职业院校特点的校级竞赛体系。校级竞赛体系更重要的是普适性,让全校师生参与其中,融入其中,提升学生技能水平,营造良好的技能竞赛氛围,同时技

能竞赛要结合专业实践人才培养的要求,把专业学习和技能竞赛相互融合,既为省赛、国赛培养、储备人才,又为学生寻找合适的工作提高价值。

2.以技能大师工作室为平台,传承“绝技绝活”。

技能大师工作室是“工匠精神”真实的体现,技能大师都是各行各业的杰出精英代表,学校借助技能大师工作室,发挥技能大师工作室的示范引领作用,一方面在校园里宣传“工匠精神”,弘扬“工匠精神”,开展相关专题讲座,技艺展示,丰富学校校园文化。另一方面为培养更多技术技能拔尖人才提供技术支撑,技能大师工作室定期为学生开展培训传授技艺。学校可以在校级技能竞赛上选取优秀的获奖选手,组成技能大师工作室的学徒,进行对应的辅导帮助,也可以从全校范围内选取感兴趣、有培养潜力的学生参加辅导学习,实践教学模式把技能大师工作室与高素质技能人才培养结合起来,能起到积极的推动作用。

3.以专业社团为平台,激发学习兴趣。

专业社团是在专业教师指导下,学生自发组织的学生团体,学生有高度的自主性,在专业社团里学生参与性高、活跃度高,积极性也是最高的,学校借助专业社团的力量,发挥学生的积极性,是实践教学模式的重要组成部分。在专业社团学习中,每学期做好社团计划,重点写清实践目标、实践环节、实践内容等,每月组织一次专业社团比拼,每周在全校开展一次展示推广活动。专业教师全程负责学生实践活动的指导,通过实践活动,调动学生积极性,激发学生专业学习兴趣。可以通过专业比拼参加校级技能竞赛,为学校技能竞赛挖掘更多的人才,也可以通过展示活动提高学生组织活动、协调沟通、岗位培训等方面的能力。

4.打造专业导师项目制,引导学生成长。

专业导师制不同于本科院校的导师制,它结合职业教育培养人才的特点,结合经济社会发展需求,把产业链上最前沿的知识和技能带到课堂,带到教学一线。专业导师是学生专业学习的指导者,也是人生成长的指导者。专业导师负责人由专业教研室主任担任,专业课教师为导师成员,指导学生专业学习和技能训练,同时把毕业班的优秀学生划归为专业导师的助理,协助导师对低年级学生进行专业指导和技能训练,做好大学生涯和职业生涯的规划,提升学生认知能力和拓展能力,专业导师制为培养社会发展所需要的人才提供保障。

5.打造多元校园文化,提供学生成长空间。

职业技能竞赛是学校校园文化的载体之一,学校积

极拓宽校企合作路径、进行校企深度融合,把校园和企业的两种文化进行交融、积淀和互补。将企业文化以利益为目标的竞争、创新和责任特色,与校园文化更为关注人的成长目标,更多包含教风、学风以及行政管理等元素相融合,达到以人为出发点和目标,对学生起到凝聚作用、导向作用和规范作用。在技能竞赛过程中,通过学生之间的技能比拼,达到锻炼学生专项技能、思维、反应能力等综合素养的目的,把“工匠精神”的品质融入其中,提高综合职业素养,技能竞赛文化通过技能竞赛体现出的竞赛精神中提炼出来的,也是高职校园文化的重要组成部分。

6. 丰富社会实践形式,增强学生劳动体验。

逐渐完善社会实践体系,从每日校园内的打扫卫生劳动、周末的社区志愿服务到寒暑假的“三下乡”志愿活动,让每一位在校生都参与社会实践活动中,如校园的卫生劳动中,做好劳动创造美方案,明确劳动要求和注意事项,将做到每天对学生的社会实践活动进行跟踪,了解学生的劳动进度,绝不让活动流于形式,培养大学生服务意识和服务能力。

四、总结与反思

通过改革实践教学模式,学生的竞赛能力和竞赛水平得到提高、就业创业能力增强,学生可持续发展能力得到提升。学生从专业学习扩展到专业群学习,从单一专业向第二专业学习转化,学生专业学习更具体更多样,对知识的掌握更加全面,让学生就业时更能从容应对工

作岗位的复合性拓展性。实践教学模式改革更加注重学生个性化发展,培养学生继续学习的能力,能够在工作中用信息化手段解决工作问题,具有较强社会适应能力,拥有具备“工匠精神”品质、适合经济社会发展需要的人才。在人才培养上逐渐从单一技能型向综合素质培养模式转变,学生的技能掌握更加复合型,对企业的适应能力更强,将多种能力融入到日常教育教学中有利于学生的成长成才。在实践教学过程中也遇到了不少问题,诸如培养目标多样化的实施,个性化技能培养形式等,实践教学改革也将在未来的不断探索中得到完善。

参考文献:

[1]徐国庆著.《实践导向职业教育课程研究技术学范式》,上海:上海教育出版社年版,2005年版。

[2]姜大源主编.《当代德国职业教育主流教学思想研究》,北京:清华大学出版社,2007年版。

[3]钟志贤著.《面向知识时代的教学设计框架—促进学习者发展》,北京:北京中国社会科学出版社,2006年版。

[4]王素君,吕文浩,刘阳.校企协同育人的机制和模式研究[J].现代教育管理,2015,(2):57-60.

[5]王志琼,刘广武等.多维协同虚拟仿真创新实践教学体系构建[J].实验室研究与探索,2021(05):197-201.

[6]张薇,陈雨霏,曹卫军.校企协同育人背景下学前教育专业学生创新创业能力培养探究[J].昌吉学院学报,2022(01):99-107.

