

传统文化在高校学生管理中的应用

叶博超

陕西铁路工程职业技术学院 陕西渭南 714000

摘要: 高校学生管理承担着教育与引导当代青年学生思想观念的作用,通过融入优秀传统文化内容,丰富学生管理的形式,进一步提高学生管理的实效性。文中以高校学生管理中融入优秀传统文化的必要性,分析学生管理中融入优秀传统文化存在的问题,结合实际情况给出推进两者融合的具体措施,提高人才培养质量。

关键词: 学生管理;优秀传统文化;融入措施

The application of traditional culture in the management of college students

Ye Bochao

Shaanxi Railway Engineering Vocational and Technical College, Weinan, Shaanxi 714000

Abstract: College student management plays the role of educating and guiding contemporary young students' ideology. By integrating excellent traditional cultural content, it enriches the form of student management and further improves the effectiveness of student management. Based on the necessity of integrating excellent traditional culture into student management in colleges and universities, this paper analyzes the problems existing in integrating excellent traditional culture into student management, and gives specific measures to promote the integration of the two based on the actual situation, so as to improve the quality of talent training.

Keywords: student management; excellent traditional culture; integration measures

大学生作为社会主义事业建设的接班人,也是中华优秀传统文化的传承与弘扬者。通过强化当代大学生对中华优秀传统文化的认同,有助于规范大学生的价值观念与行为规范,提高其文化自信,并主动践行中华优秀传统文化。新时期大学生需要意识到中华优秀传统文化的内涵,认同文化内容,促进大学生的健康成长。因此,有必要做好优秀传统文化融入高校学生管理的措施,提高高校人才培养质量。

一、高校学生管理融入优秀传统文化的必要性

将优秀传统文化融入到高校学生管理过程中,可以起到多方面的作用,进一步提高学生管理的实效性。同时,优秀传统文化有着较高的学生管理价值,融入优秀传统文化内容,可以帮助大学生树立正确价值观念、坚定大学生文化自信及增强其民族自豪感。具体内容如下:

(一) 优秀传统文化的学生管理价值

中国优秀传统文化反映了一个国家的历史特征和文化风格。它是各种意识形态,文化和概念形式的整体表

达,充分体现了当前我国文化所具有的实力。中国优秀传统文化不单单只是历史悠久的知识或文化的结合体,其存在着一种强大的动力,将优秀传统文化运用到大学生语文课堂上,为大学生营造出充满传统文化的氛围,提升大学生的各方面能力^[1]。这一过程要春风化雨、润物无声地引领大学生,要充分尊重大学生的主体性地位,将中华优秀传统文化融入其中,有助于构建“大思政”育人格局,丰富大学生教育内容,也有助于培养高素质、高水平、全面发展的新时代复合型人才^[2]。

(二) 学生管理融入优秀传统文化的必要性

1. 形成正确价值观念

文化自信视域下培养大学生对中华优秀传统文化的认同,有助于促进大学生形成正确价值观念,规范其思想行为。通过中华优秀传统文化,可以促使学生强烈的爱国情怀,这是因为中华优秀传统文化中蕴含着丰富的思想教育内容,提供丰富的思想资源,对当代青年行为进行规范^[3]。

中华优秀传统文化本身就重视培养爱国情怀,其中有着大量富有内涵的“爱国主义”文化,家国情怀就像血液一样存在于传统文化中,这也是中华民族的核心所在,引导大学生主动承担起建设祖国的重任。如,大学生对中华优秀传统文化进行诵读,感悟其中存在的爱国内容,培养大学生形成强烈的爱国主义情怀。

2. 坚定学生文化自信

中华优秀传统文化承载着中华民族的思想信念、价值体系及思维行为模式,逐步培养与提高大学生的文化认同与民族认同,增强国家的文化软实力并检定文化自信。中华优秀传统文化是文化自信的重要来源,其中蕴含着丰富的精神内涵。

如,“讲仁爱、守诚信”这类思想内涵,任何时候都不过时,可以端正大学生的行为、涤荡心灵;“诚其意者,毋自欺”则可以培养大学生的诚信意识,主动学习,充分挖掘自身潜能;“严于律己,宽以待人”则让大学生明白为人处世的道理等。中华优秀传统文化内涵丰富,需要从其中筛选与利用,锻炼自身,逐步认同中华优秀传统文化,形成文化自觉与文化自信^[4]。

3. 增强其民族自豪感

如果不能继承与弘扬中华优秀传统文化,出现抛弃传统、丢掉根本的情况,就相当于自己隔断自己的精神命脉。只有认同优秀传统文化,才能提高大学生的民族自豪感与归属感。

通过增强大学生对中华优秀传统文化的认同,夯实其民族自豪感的基础。只有认同本民族的优秀传统文化,并以此为基础认同民族发展过程中形成的风俗习惯、情感品质等,实现提高民族文化的情感认同,增强大学生的民族向心力;中华民族精神内涵丰富,如崇尚正义、谦让饱和等,这些其中蕴含着丰富的哲理,经过长时间传承形成民族信仰^[5]。

二、优秀传统文化融入高校学生管理的问题

高校学生管理融入优秀传统文化,受到各方面因素影响,造成实际融合效果不理想。表现为大学生整体认知度偏低、情感认同薄弱及理论与实践相互图解,具体问题为:

(一) 整体认知度偏低

认同的前提与基础就是认知,如果不能全面且正确的认知,也就谈不上认同。就当前情况来看,大学生整体对中华优秀传统文化认知度较高,但却缺乏整体性的认知。表现为虽然一定程度了解中华优秀传统文化,也能正确认知相关内容,但理论认知较为肤浅,甚至出现

偏差情况^[6]。

也就是大学生关于中华优秀传统文化著作阅读量不足,而且普遍存在仅阅读过简装版的情况,缺少深层次的挖掘与理解。同时,大学生对中华优秀传统文化认知呈现出娱乐化倾向,出现恶搞、穿越传统文化作品的情况。当前二次编辑与改造历史文化、翻拍文艺作品时存在不同程度戏说优秀传统文化的情况。大学生不能透彻与全面理解优秀文化中的思想内涵,实际应用时存在断章取义的情况。如,很多大学生只知道“父母在,不远游”,却不知道后面还有“游必有方”。

(二) 情感认同薄弱性

部分大学生对中华优秀传统文化情感认同薄弱,总体上呈现出积极、健康态势。表现为情感认同呈现为书本化的趋势,也就是文化认同停留在表层,直接体现为机械记忆,缺乏情感层面的赞同。传统文化内涵深重,其中蕴含着丰富的精神内核,在民族情感表达方面起着重要作用,有利于中华优秀传统文化的传播与传承^[7]。

但实际上却存在忽视传统节日的情况,大学生不同程度存在遗忘传统节日的情况,甚至认为圣诞节就是中国传统节日。部分大学生热衷于西方节日,却忽视传统节日。这种情况直接体现出大学生对中华优秀传统文化情感认知的淡漠化,影响到优秀传统文化的继承。

(三) 理论认知与实践相脱节

中华优秀传统文化与实践相背离的现象屡见不鲜。如当代青年认同传统文化中“一粥一饭当思来之不易”的艰苦奋斗精神,但在实际生活中却注重外在形象,穿名牌、讲攀比、铺张浪费等不良习气随处可见,早已把优秀的精神品质置之度外。能够在思想上认同中华优秀传统文化中倡导的“人而无信,不知其可”的诚信精神,但诚信缺失却成为当代青年面临的道德困境。谎报助学金申报材料、简历伪造、考试作弊等不一而足。这一系列现象表明中华优秀传统文化中蕴含的优秀精神品质不能在实际生活中付诸行动的问题十分突出,严重影响到中华优秀传统文化作用的发挥。

三、优秀传统文化融入高校学生管理的具体措施

高校学生管理过程中融入优秀传统文化,需要综合考虑各方面情况,制定科学合理的融合方案,增强学生管理的实效性,顺利完成学生管理目标,提高高校人才培养质量。

(一) 努力学习、科学甄别中华传统文化

科学合理地甄别中华优秀传统文化。受社会中历史虚无主义、文化保守主义、全盘西化等思潮的影响,当

代青年有时认同中华优秀传统文化,有时又怀疑中华优秀传统文化,认同西方文化的价值观念。正确传承和弘扬中华优秀传统文化的态度应该是古为今用、推陈出新的辩证态度。首先应该处理好尊重传统和反传统的关系。中华传统文化是在特定的历史时期形成并确立下来的,随着社会的发展,必然会出现一定程度上的瑕疵。

这就要求我们在树立文化自信的同时也要注意文化自省,秉持历史唯物主义的坚定立场。与此同时,要处理好继承和创新的关系。在继承中华优秀传统文化的同时,应紧随时代进步,根据时代要求赋予中华优秀传统文化新的时代内涵,创新中华优秀传统文化的表现形式,增强中华优秀传统文化的新时代感染力^[8]。

(二) 培养理性思维,增强理性认同

第一,应该形成对中华优秀传统文化和外来文化的理性认识。把握中华优秀传统文化需要将其放置在整个国内、国际大的环境中看待,明确中华优秀传统文化中所蕴含的价值追求和精神品质,深刻体会中华优秀传统文化的真理性、持久性和能动性,自觉对中华优秀传统文化做出理性的价值评价和选择。而不应该将其置于某一特定的历史时期来评价中华优秀传统文化的价值和作用,这样做不利于中华优秀传统文化的认同。

第二,理性分析和辨别多元的社会文化,认清各种不良社会文化,勇于揭露不良社会思潮的真面目,剖析其本质,明确其危害,并进行反思和批判。时刻保持清醒的头脑,在学习、接受各种文化的时候,要充分理解、研究此种文化的内涵,准确判断哪种文化对自身、对国家有益,自觉抵制腐朽、落后文化。

第三,通过培养青年大学生的理性思维,让学生可以准确判断思想与文化内容,改善传统学生管理的不足,准确鉴别各类思想与内容,避免被腐朽思想、落后思想等侵蚀,进一步提高青年大学生人才培养质量。

(三) 优化课程思政的教学内容

针对性地选择对当代青年成长有利的中华优秀传统文化,将其纳入学生管理的教学内容中。中华优秀传统文化在教育内容的选择上,应该具有针对性。个人层面上,深入挖掘中华优秀传统文化中关于个人修身养性的思想资源和方法,对青年个人开展修身养性、提升个人思想道德的教育,努力发挥中华优秀传统文化洗涤当代青年心灵的作用。

在社会层面,要引导当代青年正确处理人与人、人与社会、人与自然之间的关系,形成集体利益高于一切,形成主动为集体奉献的担当意识。在国家层面,开展以

爱国主义为重点的教育,挖掘中华优秀传统文化中关于爱国的典型性教育素材,通过榜样引领当代青年,增强当代青年的民族凝聚力和认同感。同时,下高校需要根据实际情况,筛选合适的优秀传统文化,调整传统学生管理的不足,顺利完成学生管理目标,提高人才培养的质量。

(四) 教师加强优秀传统文化精神

想要教会学生优秀传统文化,就必须让教师加强优秀传统文化精神。教师要重视优秀传统文化,对优秀传统文化的重要性有着正确的认知。教师要通过各类书籍主动吸收优秀传统文化相关的知识,提升优秀传统文化素养,才能为学生提供更加专业的优秀传统文化教学。学生往往会针对各个方面向教师提出问题,这时候就需要教师有着一定的专业素养,教师不能一问三不知,专业的教师是学生学习的保障。高校要对教师强调在课堂中引入优秀传统文化的重要性,要求教师在课程中教授优秀传统文化相关知识,并将优秀传统文化与思想政治教育进行有机融合。同时高校可以将从优秀传统文化素质写入对教师的招聘要求中,进一步强调在思想政治教育中优秀传统文化的重要性,培育学校中的优秀传统文化氛围。同时,学校定期会为教师举办相关的培训活动,在这些培训活动中,也要增加与优秀传统文化相关的活动,让教师在活动之中进行相互交流,学会先进有效的教学方式。

优秀传统文化在思想政治课堂中的渗透是学生管理发展的必然方向。教师在进行备课时要注重对优秀传统文化的讲解,教师要思考在课程的哪些部分可以增加优秀传统文化相关知识,针对学生的具体情况将优秀传统文化与思政知识进行有机结合。首先教师要对学生的状况进行充分的了解,比如要按照学生的专业课知识制定教学计划。其次教师要思考思政教学的重点,将教学中的重难点进行提炼,在课堂上进行重点讲解,使用现实的例子对学生进行教学,确保学生能够中分理解各个知识点的内涵,注重各部分知识的均衡分布与合理分配。最后,教师要在具体讲解之中引入优秀传统文化,向学生科普优秀传统文化知识,引导学生正确看待优秀传统文化,并学会各类优秀传统文化礼节。教师还可以利用思政实践课程,加强学生对传统优秀传统文化的理解与认识,在教师的正确引导下将优秀传统文化融入在他们面对世界的方法论中。

四、结束语

总而言之,当代青年大学生承担着实现中华民族伟大复兴的重任,通过传承与弘扬优秀传统文化,可以显

著提高青年大学生的文化素养，培养社会主义核心价值观，形成坚定的文化自信。这就需要高校学生管理打破传统教育理念的限制，通过筛选合适的传统文化内容，实现学生管理与优秀传统文化的融合，进一步提高高校人才培养质量。

参考文献：

[1]刘瀚洋.传统文化在高校学生管理中的应用研究[J].文化产业, 2021(31): 145-147.

[2]余秀玲.在学生管理中渗透中华优秀传统文化的具体方式[J].现代职业教育, 2021(46): 50-51.

[3]史展, 陈旭.传统文化思想对我国高校学生管理工作的启示与实践[J].江西电力职业技术学院学报,

2021, 34(08): 81-82.

[4]张福明.新时代中华优秀传统文化融入学生管理工作的思考[J].求学, 2020(31): 69-70.

[5]孙茂峰.论新时期中华优秀传统文化融入高职学生管理工作[J].中外企业文化, 2020(07): 114-115.

[6]董庆涛.思政意识形态管理视角下高校学生管理创新探究[J].创新创业理论与实践, 2020, 3(10): 149-150.

[7]尹红婷.自媒体时代高校学生管理法治化研究[D].南京师范大学, 2018.

[8]李新.中华优秀传统文化在高校学生管理过程中的渗透[J].今日财富(中国知识产权), 2017(12): 183.