

高中语文教育中传统文化的渗透路径探究

张 贤

山东省菏泽单县第五中学 山东菏泽 274300

摘 要: 随着当今社会的飞速发展和新课改教学政策的不断落实推进, 语文作为高中教育课程体系中的重要学科, 也逐渐抛弃了传统的教育理念和落后的教学手法, 积极响应国家的新课改教学号召, 开展了关于教学改革与创新的相关工作, 促进高中语文课程教学效率和教学质量的不断提升。其中, 考虑到当代高中生受到西方外来文化严重冲击的情况, 高中语文课程决定在教学中渗透我们中华民族的传统文化, 以此来培养高中生学习传统文化、理解传统文化和传承传统文化的能力, 并保障传统文化在后世中的不断传承和发扬光大。本文将阐述, 在高中语文教学中渗透传统文化的重要意义, 以及目前在高中语文传统文化教学中存在的问题, 最后提出几点切实可行的教学策略。

关键词: 高中语文; 传统文化; 渗透研究; 教学策略

Research on the penetration path of traditional culture in high school Chinese education

Zhang Xian

The Fifth Middle School of Shanxian County, Heze, Shandong Province, Heze, Shandong 274300

Abstract: With the rapid development of today's society and the continuous implementation of the new curriculum reform and teaching policy, Chinese, as an important subject in the curriculum system of high school education, has gradually abandoned traditional educational concepts and backward teaching methods, and actively responded to the country's new Curriculum reform and teaching call, carry out related work on teaching reform and innovation, and promote the continuous improvement of the teaching efficiency and teaching quality of high school Chinese courses. Among them, considering that contemporary high school students are severely impacted by foreign cultures from the West, the high school Chinese curriculum has decided to infiltrate the traditional culture of our Chinese nation in teaching, so as to cultivate high school students' ability to learn traditional culture, understand traditional culture and inherit traditional culture. , and ensure the continuous inheritance and development of traditional culture in future generations. This article will expound the significance of infiltrating traditional culture in high school Chinese teaching, as well as the current problems existing in high school Chinese traditional culture teaching, and finally put forward some practical teaching strategies.

Keywords: high school Chinese; traditional culture; penetration research; teaching strategies

引言:

中华民族的文化博大精深, 经历千年的洗礼。语文作为语言和文字的载体, 是民族文化的重要组成部分。它是文化的灵魂所在, 也是我们感受文化魅力的基本途径。然而随着时代的发展, 各种快餐文化也随之产生, 在一定程度上对传统文化造成了冲击, 使得青少年在传承传统文化方面出现了一些问题。语文教学作为青少年接触传统文化的基础途径, 在弘扬传统文化的道路上有着不可泯灭的功效。因此如何在高中语文教育中渗透传

统文化的教学, 使学生感受到传统文化的魅力, 提高学生对传统文化的兴趣和自豪感, 是现阶段高中语文教学中的首要关注点。

一、高中语文渗透传统文化的重要性

1. 提高学生的学习兴趣

很多学生在学习语文时可能会感觉其中的内容比较枯燥, 所以不愿意进行学习。高中语文教学不仅仅是让学生学习一定的基础知识, 更多的是让学生传承中华文化, 让学生在学学习传统文化的过程中, 明白做人

做事的道理。我国是具有五千年悠久历史的文明古国,中华传统文化是许多古人和前辈用毕生心血所得出的深刻哲理以及崇高思想,但是自改革开放以来,西方文化不断涌入我国社会各个阶层,并且对好奇心较强的高中生有着巨大的吸引力^[1]。教师要在高中语文的课堂教学中挖掘传统文化教育素材,渗透传统文化教育,提高学生的文化自信与学习兴趣。教师可以将诗词歌赋的作者的一些生平事迹进行介绍,让学生对此有全新的认识,这样能有效提升学生的认知能力,更加主动进行语文知识的学习。而且在新的文化发展的重要阶段,教师应该考虑为学生提供积极的教学知识,从中加强对学生个性化的指导,丰富学生的学习内涵,使学生能感受到积极的教学作用,丰富学生的学习兴趣,让学生能在传统文化的引导下,进行更加全面的学习。传统文化的深入了解,能让学生有全新的认识,对所学习的内容有更全面的理解。教师通过对学生的合理指导,能够激发学生的学习意识,让学生能体会到科学的教学指导形式,有利于学生的全面发展。

2. 培养学生综合学习品质

通过学习传统文化能让学生了解更全面的历史教学内容,增强学生的民族信念,有利于学生进行深入的课程学习,保持良好的学习状态。因此,教师应该考虑在不同的角度对学生进行积极的教学指导,鼓励学生体会重要的教学管理意义,从而培养学生重要的学习品质,感受民族文化的合理发展。在新时期,教师应该考虑为学生采取科学的教学管理措施,让学生保持积极的学习状态,对学生科学地指导,鼓励学生保持积极的学习状态,不断完善自身的综合能力,保持良好的学习素养^[2]。

二、高中语文传统文化教学中存在的问题及原因

1. 教师缺乏对传统文化的重视

当前随着全球一体化发展速度的不断加快,越来越多的西方文化,与我国传统文化相互之间产生了交流和碰撞,西方文化的引入,会对我国传统文化的传承和发展带来一定的影响。虽然教育部门要求教师在教学中渗透传统文化,但是部分教师忽视了传统文化的重要性,在教学中不重视,使得学生对传统文化也持有可有可无的态度,不利于传统文化的传承^[3]。

2. 忽视了学生的情感体验

当前部分教师在高中语文教学时古诗文的教学时,大多是让学生单纯的背诵文章内容,而部分学生在对文章和作品的思想感情不是十分理解的情况下,强制性的

背诵文章会让学生产生厌烦的心理。这种忽视了学生情感体验的教育方法会制约了思维的发展,使得学生无法与作者产生思想上和情感上的共鸣,让学生无法通过学习古诗文感受到传统文化以及古诗文的魅力,使得古诗文这一蕴含着丰富的传统文化的教育资源被浪费,无法充分的发挥古诗文的价值。

3. 学生传统文化学习兴趣不高

在目前的高中语文传统文化渗透教学过程中还存在一个重要问题,那就是高中生对传统文化学习、了解、传承的兴趣不高,甚至有些低。这是因为当代社会受到西方文化严重冲击的原因所致,现在的青少年会满心欢喜地期待圣诞节、情人节,却很少有会包粽子、写春联。西方文化逐渐蚕食掉了中华民族传统文化在新一代年轻人中发展的空间,而中学生迷恋西方文化对传统文化兴趣缺失的情况,也直接影响到了我国传统文化的传承与发展^[4]。

三、将传统文化有效渗透到高中语文教学中的具体策略

1. 运用新颖有效的教学方法渗透传统文化

为了营造良好的高中语文课堂传统文化学习氛围,教师可以将情境教学方法融入教学过程中,也可以借助新兴的教学资源向高中语文课堂渗透传统文化知识。这样既有效吸引了高中生的课堂注意力和学习兴趣,又能使高中生对传统文化知识拥有更深刻的印象,从而使高中生在学习传统文化知识的过程中,更好地完成语文学学习目标。例如,在学习《鸿门宴》一文时,教师可以通过创设问题情境来向学生渗透传统文化知识。例如,课文中出现了“项王、项伯东向坐”这句话,教师可以根据这句话向学生提出其蕴含的传统文化知识,这样能帮助学生更好地了解我国传统文化中的座次礼仪相关知识。在讲解《林黛玉进贾府》一文时,教师可以借助多媒体教学资源来渗透传统文化知识。例如,教师在运用多媒体技术播放《林黛玉进贾府》的视频过程中,可以从当时贾府中不同人物的服饰和礼仪情况来渗透传统文化知识,也可以从居所、礼俗来研究传统文化知识,这样让学生对我国古代传统文化知识拥有更深刻的印象,同时也能使学生的语文学习效率更高。

2. 结合教学内容,寻找在课本中的传统文化内容

许多高中语文教师在渗透传统文化的过程中会苦恼于“到哪里找合适的传统文化”这个问题,但其实在平时教学所用的教材中就包含了许许多多的传统文化内容,高中语文教师需要对教材进行深入挖掘,找出其中包含

了传统文化的内容,在课堂教学中对学生内容进行剖析和知识的讲解,减缓学生在面对古文时的学习难度,提升高中生的传统文化学习能力。例如:在学习《荷塘月色》这一课时,这篇课文乍一看仿佛和传统文化无关,但课文中“弥望的是田田的叶子”这一句却是出自汉乐府《江南》中的“莲叶何田田”。高中语文教师可以结合这一点进行教学延伸,带领学生了解乐府中还有哪些较为经典的诗歌,一起诵读、学习、了解,扩展学生的知识眼界,丰富学生对于传统文化的认识和知识积累,还有助于丰富学生的知识储备,提升学生的人文素养,提高高中语文课堂的教学有效率。

3.将课文内容与传统文化进行合理的联系

高中语文需要学生学习内容非常多,因此教师应该考虑利用合理的教学方式对学生适当的指导,帮助学生对所学习的内容有更深入的理解。教师应该考虑将课文与传统的文化内容进行有效的结合,鼓励学生能进行更加全面的课程学习,快速增强对学生科学性的指导,利用适当的教学指导方案,在适当的教学环境下,加强对学生科学化的指导,鼓励学生体会积极教学管理的重要影响。教师在进行课程教学时,可以根据学生的学习情况进行深入的研究理解,从而引发学生的思考,让学生保持良好的学习状态,投入更多的学习精力^[5]。比如,教师在进行《陈情表》的讲解时,其中体现了英勇无畏的奉献精神,对国家的发展有着强烈的责任感。通过学习这篇课文,让学生的精神有所感悟,从中能够体会到中华民族的品质。在一定程度上,影响着学生的思想,全面提高学生的文化素养,让学生能保持积极的学习状态。在目前的高中语文教学中,大多数教师都是在讲解教材文章的过程中完成传统文化的渗透,虽然这样能够使学生在学习到课本中基础知识的同时,也能够进行一定的拓展,了解相关的传统文化。但是从长期看来,也可能会使学生产生厌烦抵触的负面心理,所以教

师在教学实践中,应当结合教学内容的具体要求以及学生的学习需求,探索出更加科学有效的渗透策略。

4.教师要创新课堂教学,培养学生学习兴趣

课堂是学生学习的重要场合,教师在授课过程当中需要注重授课方式的创新,营造浓厚的课堂学习氛围,这样才有利于学生学习积极性的提升。由于传统文化中有一部分内容与学生的实际生活具有一定的差异,这就需要教师通过丰富授课形式让学生参与其中,并感受传统文化的独特魅力^[6]。比如可以组织诗词朗诵会、传统文化知识比赛、组织学生参观名人故居等等活动,让学生通过这种喜闻乐见的方式参与到学习传统文化的过程中来,既能够提升其学习的效率和兴趣,还能够扩展学生的视野,让学生从被动学习转为主动探索。

四、结束语

总而言之,在高中语文教学中渗透传统文化是高中语文教学发展的必然趋势,因此高中语文教师必须要重视传统文化的渗透,深入的挖掘教材中所蕴含的传统文化,并通过合理的教学方式让学生感受到传统文化的魅力,从而更好的促进传统文化的传承和弘扬。

参考文献:

- [1]王材己.浅论传统文化背景下的高中语文体验式教学[J].课程教育研究,2020(49).
- [2]侯保军.才智.关于加强高中语文教学中传统文化教育的策略分析[J],2020(33).
- [3]王楠.优秀流行文化融入高中语文教学的必要性分析[J].中国校外教育,2021(33).
- [4]王增福.中华优秀传统文化是文化自信的重要源泉[N].中国社会科学报,2019(6).
- [5]刘筱,段克丽,刘茜.传统文化教育在语文学科教学中的尝试[J].教育科学论坛,2020(23).
- [6]杜军.培养民族精神,沉淀传统文化——谈高中语文教学中的传统文化渗透[J].语文天地,2020(19).