

新媒体资源在幼儿游戏化教学中的应用探究

索朗白珍

重庆第二师范学院 身份证号码: 540122199307040024

摘要: 在幼儿游戏化教学中应用新媒体资源可以使教学元素与内容变得更加丰富,也可以使幼儿的思维变得更加灵活,让幼儿积极地参与到有趣的游戏活动当中去。幼儿教师要灵活运用新媒体资源,在不同种类的游戏活动中运用新媒体资源,进而达到优化游戏活动教学质量的目的。本文主要针对新媒体资源在幼儿游戏化教学中的应用策略进行研究。

关键词: 新媒体资源; 幼儿游戏化教学; 应用策略

Research on the application of new media resources in early childhood gamification teaching

Solang Baizhen

Chongqing Second Normal University, ID Number: 540122199307040024

Abstract: The application of new media resources in children's gamification teaching can make teaching elements and content become more rich, but also can make children's thinking become more flexible, so that children actively participate in interesting games. Preschool teachers should flexibly use new media resources in different kinds of game activities, so as to optimize the teaching quality of game activities. This paper mainly focuses on the application strategy of new media resources in early childhood gamification teaching.

Keywords: New media resources; Children's gamification teaching; The application strategy

1 应用新媒体资源开展游戏化教学的意义

1.1 有利于丰富教学元素

在幼儿游戏教学中,引入新媒体资源能够发挥新媒体自身的优势,实现对幼儿游戏教学内容的有效丰富。幼儿教师可以充分利用新媒体资源开展游戏教学活动,如给幼儿播放一些他们喜欢的动画片、音乐以及具有教育价值的纪录片等,还可以利用一些先进的技术引导幼儿进行各种趣味性的游戏活动,让幼儿游戏教学的内容和形式都能够变得更加丰富多样,从而有效提升幼儿参与学习的积极性。

1.2 有利于培养幼儿的思维

新媒体资源的应用有利于幼儿良好思维的培养。在幼儿阶段的儿童对于外界信息是非常敏感的,他们会用自己各种身体感官来认识外部的世界,并不断通过思考和探索来形成相应的形象思维。而运用新媒体资源开展游戏教育活动,非常符合这一阶段儿童的认知规律。新媒体资源具有内容形式多样化的特点,对于幼儿有着

强大的吸引力,它不仅能为幼儿展现很多有趣的现象和知识,更能让幼儿自觉调动起自己的思维能力对知识进行理解和吸收,让幼儿易于了解许多复杂的知识,起到锻炼幼儿思维能力的作用。

2 新媒体资源在幼儿游戏化教学中的应用策略

2.1 新媒体资源在自主游戏中的应用

幼儿教师可以在幼儿的自主游戏中利用新媒体资源来优化游戏过程,由于幼儿的自主性较弱,幼儿教师需要针对幼儿的自主游戏过程进行指导,而利用新媒体资源来为自主游戏提供演示过程能够使幼儿的自主游戏顺利开展下去。例如幼儿教师组织了“包书皮”的自主游戏活动,希望在游戏中能够培养幼儿的自理能力和动手能力。然而幼儿们在开始练习自己动手包书皮的过程中却遇到了很多困难,他们包的书皮总是无法贴合书本,幼儿们感到十分沮丧。此时幼儿教师可以视频网站,在视频网站上面搜索“包书皮”的视频,带领幼儿们共同观看视频中的人是怎样成功地给书本包书皮的,接着让

幼儿们按照视频中的做法来进行模仿,经过反复的练习后掌握包书皮的方法。幼儿教师还可以利用视频网站的暂停、放大等功能,让幼儿可以更加仔细地观察包书皮的方法。

2.2 新媒体资源在媒介素养游戏中的应用

当前我们生活在信息化时代,互联网中的信息鱼龙混杂,其中一些负面的信息很容易对幼儿造成影响,而幼儿还不具备较强的分辨能力,因此幼儿教师需要利用新媒体资源开展媒介素养游戏,在游戏中帮助幼儿提升分辨不良信息的能力。幼儿教师可以从两个角度来组织媒介素养游戏,首先是组织电视广告辨析类游戏,幼儿在观看电视节目时经常会看到许多不同产品的广告,幼儿教师通过设计这类广告辨析类游戏可以提高幼儿对广告的辨析能力,让幼儿可以合理地认识广告,避免盲目跟随广告进行购物;其次幼儿教师可以设计动画片角色重塑类游戏,根据幼儿们比较喜欢观察的动画片角色来设计游戏活动,从而使幼儿合理认识动画片中的角色,避免受到动画片中负面角色的影响。

第一,电视广告辨析类游戏。教师设计的游戏名称为“选择好吃的饼干”,教师先为幼儿播放三段不同品牌的饼干广告,然后请幼儿根据广告内容选出自己认为最好吃的饼干品牌,这三个饼干品牌分别用红、黄、绿三种颜色的纸牌代替,假设幼儿认为黄色纸牌代表的饼干品牌最好吃,那么就要把一张黄色纸牌摆放在自己的书桌上。当幼儿们都做完了选择后,幼儿教师将三种品牌的饼干摆在幼儿们面前,请幼儿们亲自尝尝这些饼干的口味,根据自己的口味再重新选择哪种品牌的饼干最好吃,幼儿同样需要将代表饼干的纸牌摆放在自己的书桌上。幼儿教师请幼儿看看桌面上摆放的纸牌颜色是否相同,多数幼儿书桌上摆放的纸牌颜色都是不同的,许多幼儿都表示自己看电视广告后感觉某一品牌的饼干是最好吃的,但是尝过味道后才发现另一品牌的饼干口味更好,自己原本认为好吃的那款饼干味道却并不好……幼儿在参与了这些游戏活动后,明白了不能完全信赖广告,还是要根据自己的判断来做出选择。

第二,动画片角色重塑类游戏。幼儿教师可以先对幼儿们喜爱的动画片进行调查,然后选择喜爱人数较多的动画片来设计游戏。虽然目前动画片的数量特别多,但是幼儿们还是更加喜欢经典的动画片《喜羊羊和灰太狼》,尤其是该动画片中的角色“灰太狼”的人气特别高,很多幼儿都喜欢模仿灰太狼,但实际上“灰太狼”是一个负面角色,“灰太狼”这个角色的许多口头禅和行为都是不适合幼儿模仿的,会对幼儿造成一定的不利影响。所以为了让幼儿能够合理地认识动画片中的角色,

避免受到负面角色的影响,幼儿教师可以在课上为幼儿播放《喜羊羊和灰太狼》的剧集片段,然后根据视频片段来设计角色扮演游戏,请幼儿们扮演喜羊羊、美羊羊、灰太狼和小兔子等角色。这一角色扮演游戏的设定与动画片中有着明显的差别,游戏中的喜羊羊、美羊羊和小兔子是很好的朋友,它们共同生活在青青草原上,但是有一天小兔子的腿受伤了,自己无法移动,于是美羊羊准备和喜羊羊一起帮助小兔子回家,可小兔子走得太慢了,不幸遇到了灰太狼,灰太狼已经很久没吃东西了,它看到了远处的两只小羊和小兔子……以上为这一角色扮演游戏的设定,幼儿教师对于接下来会发生的内容并没有进行设定,而是希望幼儿按照自己的想法里继续完成游戏。幼儿教师向扮演灰太狼的幼儿提问:“假设你是十分饥饿的灰太狼,此时你看到了远处的小羊和小兔子,你会做出什么事情?”扮演灰太狼的幼儿思考了一会儿后说道:“我会问问它们需不需要帮助,并且我希望能和它们一起玩耍。”接着幼儿教师再向围观游戏过程的幼儿提问,请他们说一说现在的灰太狼有了什么变化呢?它还是动画中那个调皮捣蛋、经常做坏事的灰太狼吗?幼儿们都表示现在的灰太狼很可爱,原来只要动画片中的捣蛋鬼愿意主动改变自己的不良行为,也会变得可爱起来。组织了这一游戏后,让幼儿们学会不再全盘、被动地接受动画片中的信息,而是以一种动态的、审视的眼光去看待它,并对正误有一定的判断与思考。

2.3 新媒体资源在美术游戏中的应用

新媒体资源在幼儿美术游戏活动中也能得到广泛的应用,原本的美术游戏形式比较单一,而应用了新媒体资源后使美术游戏活动变得更加多样化,幼儿们在参与美术游戏中的积极性也大大提升。例如幼儿美术教师可以在美术游戏中应用先进的AR技术,AR技术具有虚拟现实互动性,在美术游戏中应用AR技术可以使美术游戏更加生动,从而促进幼儿的创造力和想象力的提升。幼儿教师可以在智能手机上下载软件“AR涂涂乐”,然后让幼儿们在这一软件中感受神奇的AR技术。幼儿们可以在这一软件中给不同的小动物涂颜色,幼儿们可以选择自己喜欢的颜色,涂了颜色后的小动物变得更加生动,仿佛出现在幼儿们面前一般。

2.4 新媒体资源在健康游戏中的应用

健康游戏的开展也不容忽视,通过在幼儿园内开展健康游戏可以帮助幼儿提升健康意识,让幼儿养成良好的生活习惯,幼儿教师可以借助新媒体资源来优化健康游戏的教育效果。例如牙齿是我们身体很重要的器官之一,同时牙齿也是很容易受到损伤的一个器官,如果幼儿平时没有注重对牙齿的保护,那么便很容易患上龋齿

问题, 导致牙痛的产生。幼儿教师可以组织“我是小小牙医”的健康游戏, 在游戏中请幼儿分别扮演患者、牙医的角色, 然后为幼儿播放一段介绍龋齿的视频, 幼儿可以在观看视频的过程中了解龋齿是怎样形成的, 幼儿们纷纷表示被牙齿上面的黑色“小洞”吓到了, 接着还可以请扮演牙医的幼儿来为其他幼儿检查牙齿, 看看幼儿们的牙齿是否健康, 最后由幼儿教师进行总结, 向幼儿们传授一些保护牙齿的方法, 嘱咐幼儿少吃糖果, 勤刷牙漱口, 从而拥有一口健康、洁白的牙齿。

2.5 新媒体资源在社会游戏中的应用

幼儿教师还可以在社会游戏中应用新媒体资源, 借助新媒体资源来强化社会游戏教育效果, 从而增强幼儿的记忆和体验感。例如幼儿教师可以设计“躲藏”游戏, 在游戏开始前先为幼儿播放一段有关地震灾害的纪录片, 请幼儿认识到地震灾害的危害性, 然后传授给幼儿在地震灾害中自救的方法, 让幼儿们自己寻找躲避的安全场所。通过设计这一游戏, 让幼儿掌握了地震中的一些自救逃生的知识, 并能在以后的生活中学以致用。又如幼儿教师可以设计“我是环保卫士”的游戏, 在游戏开始前为幼儿播放一段海洋上漂浮着无数垃圾的视频, 使幼儿意识到污染到垃圾对于地球环境的影响。接着请幼儿在生活中充当一位环保小卫士, 主动将地面上的垃圾清理干净, 并按照科学的方法进行垃圾分类处理, 并将废旧电池、废金属等垃圾收集起来, 统一交给幼儿教师处理。在幼儿社会游戏中利用新媒体资源让幼儿的社会认知、社会行为能力升华到了更高层次, 这是传统社会教学活动无法达到的效果。

2.6 新媒体资源在科学游戏中的应用

科学游戏也是幼儿园游戏教学中的重要内容之一, 开展科学游戏不仅能够培养幼儿的科学探究能力, 而且也能够让幼儿了解到更多科学知识, 起到启发幼儿的作用。为了使幼儿科学游戏变得更加高效, 幼儿教师可以借助新媒体资源来创新科学游戏活动形式。例如幼儿教师可以设计科学游戏“认识我的身体”, 在游戏中请幼儿将自己的身体看作是一条公交线路, 身体内不同的器官代表不同的公交站, 以幼儿吃下一颗草莓为例, 教师根据人体的身体构造设计教学课件, 通过直观形象的课件和幼儿一起完成了草莓在幼儿体内的快乐“旅行”, 幼儿们激动地说道:“草莓现在到胃这一站了……”幼儿们在这一游戏中了解了食物在我们的身体内会经过许多地方, 同时幼儿也对人体的消化器官有了更多的认识。又如幼儿教师设计了“小动物躲雨”的游戏, 在游戏中幼儿教师利用多媒体设备营造了下雨的场景, 教师设计了如下情境:“现在马上就要下大雨了, 可是小动物们该怎样躲

雨呢? 尤其是像小蚂蚁、小松鼠这样体型很小的动物该怎么躲雨呢?”接着幼儿们结合这一游戏情境展开了激烈的讨论, 有的人认为蚂蚁可以躲在小草下面, 也可以躲进土洞中, 小松鼠可以躲在大树树叶下面, 也可以躲进纸箱中。幼儿们的想法多种多样, 幼儿教师可以为幼儿播放两段视频, 这两段视频中分别是蚂蚁躲雨和小松鼠躲雨的内容, 看了视频后, 幼儿们明白了原来小松鼠平时都在树洞中躲雨, 蚂蚁则是直接躲在自己的巢穴中躲雨。

2.7 新媒体资源在数学游戏中的应用

幼儿教师还可以在数学游戏中应用新媒体资源, 利用新媒体资源来帮助幼儿形成形象思维能力。例如幼儿教师可以设计“认识图形”的游戏, 在游戏中让幼儿认识不同图形的特征。以正方形为例, 幼儿教师利用软件制作了一个简易的动画人物, 并制作了简短的自我介绍短片, 短片中的正方形小人向幼儿们做了这样的自我介绍:“你们好! 我的名字是正方形, 我地外表看起来方方正正, 我有4条边, 4个角, 每条边的长度都是一样的, 我看起来和长方形很相似, 你们可不要把我认错哦!”接着幼儿教师为幼儿提供了几张正方形和长方形的卡片, 请幼儿们来玩“找茬”游戏, 找出这两种图形之间的相似之处和不同之处, 从而让幼儿们可以准确地分辨正方形和长方形这两种图形。

3 结束语

总而言之, 游戏教学是幼儿园教学中的一种重要教学形式之一, 幼儿教师需要开展不同类型的游戏活动来达到培养幼儿能力的目的。而传统的幼儿游戏活动形式过于单一, 已经很难激起幼儿的参与欲望。因此, 在新时期引入新媒体资源成为了有效的教学手段, 幼儿教师可以在科学游戏、数学游戏、社会游戏以及美术游戏活动中引入新媒体资源, 借助新媒体的力量来使幼儿游戏活动变得更其新颖性, 进而促使幼儿更加主动地参与游戏活动, 在游戏活动中接受良好教育。

参考文献:

- [1]季海萍.多媒体技术环境下幼儿园游戏化主题教学活动探讨[J].启迪与智慧(教育), 2019(06).
- [2]袁东红.浅谈幼儿园大班数学教学游戏化的实现与价值探索[J].课程教育研究, 2019(5).
- [3]王秀珍.新媒体新技术支持下幼儿新型数学学习方式及教学策略研究[J].现代职业教育, 2019(15): 102-103.
- [4]徐庆.课程游戏化背景下幼儿园体育活动的开展策略[J].文化创新比较研究, 2020, 4(35): 90-92.
- [5]徐春艳.陶行知理论在幼儿园民间游戏中的运用[J].作文成功之路(下旬), 2017(10).