

初中语文大单元教学中活动设计的探究

李 娜

咸阳市渭城区民生路学校 陕西咸阳 712000

摘 要: 在初中语文课堂中,设计大单元教学活动,能够进一步改革和创新结构化教学方案,还能够进一步激发学生们的自主学习意识,并对语文教材中的大单元整合教学项目产生研学兴趣。对于初中生而言,大单元教学活动的开展过程并不会等同于传统的语文背诵与记忆形式,还可以进一步引申出更多实用价值。本文主要探究初中语文大单元教学中的活动设计思路。

关键词: 初中语文;大单元;教学活动设计

The exploration of activity design in Chinese unit teaching in junior middle school

Li Na

Minshenglu School Weicheng District Xianyang Shaanxi China712000

Abstract: In junior high school Chinese classroom, the design of large unit teaching activities, can further reform and innovation of structured teaching program, but also can further stimulate students' awareness of independent learning, and the Chinese teaching materials in the large unit integrated teaching project research interest. For junior high school students, the development process of large unit teaching activities will not be equal to the traditional Chinese recitation and memory form, but also can further extend more practical value. This paper mainly explores the design ideas of activities in Chinese unit teaching in junior middle school.

Keywords: Junior high school Chinese; Big unit; Teaching Activity design

引言:

在设计初中语文学科的大单元教学活动形式时,教师可以适当听从学生的意见和建议,可以让学生自行组织一些实践活动,并通过课外研学的方式,进一步整合大单元教学活动内容。初中语文课堂需要从生活实际问题出发,让学生们在自主学习过程中发现语文阅读赏析内容的深层次内涵,并将其引申到生活学习过程之中,才能够进一步发挥语文教学活动的独特优势。

1. 初中语文大单元教学的活动建构思路

1.1 奠基——确定任务

在设计初中语文大单元教学活动之前,需要重点确定各个教学任务,还需要为学生们制定可行性较高的自主学习目标。确定任务,是大单元教学活动设计方案的奠基内容,也是非常关键的导学方向之一^[1]。很多初中学生在第一次接触语文教材时,对比较枯燥的内容并不感兴趣,也并不具备自主学习意识,因此确定大单元教

学活动的基本任务是非常重要的,也能够有效引领初中生从不同的视角看待阅读理解文章以及古诗词等相关教学内容。但是在确定任务和目标的过程中,部分初中语文教师并不能契合学生们的实际情况,制定的目标以及学习任务过高或者过低,都不利于学生全面综合素养能力的正常发展^[2]。此时,初中语文教师可以与学生共同完成大单元教学活动设计方案的制定过程,并从学生处获取到更多有价值的信息,还可以将不同层次的学习任务和目标进行有效分类和详细设计。

1.2 立骨——设计问题

在设计初中语文大单元教学活动方案的过程中,需要将问题的创新设计形式对应到立骨的层面之上,才能够让学生们从不同的视角看待生活中比较常见的问题,还可以引申出知识竞猜以及辩论会等多种课堂活动项目类型。在设计教学问题的过程中,需要扣紧主题,并对学生在思想意识层面以及自主学习层面上存在的疑问和

不解进行多方面调研和总结分析^[3]。大单元教学活动可以用爱国、亲情、社会、家庭、学校等多个主题作为教学问题的设计方向,还可以将不同体裁的语文阅读赏析段落作为引导初中生发散思维的主要渠道。

1.3 充血——设置情境

在初中语文大单元教学活动设计方案中,设置合理的情境,则能够起到充血的作用,还可以为学生们提供沉浸式表演和展示的平台,充分激发学生们的自主学习兴趣。初中语文教师可以将听、说、读、写四个主要教学层面的情境设置方式进行有效分类,并协助和引导初中生完成相应层次的挑战任务和目标。教师在设置特定的教学情境过程中,可以充分结合实际生活经验,让学生们从生活中寻找美好的诗词和语句,还可以推荐学生们阅读一些比较优秀的散文集或者短片小说,并将其应用在教学情境的创设过程之中。对于初中生而言,设置有效的语文教学情境是非常关键的,也能够协助学生正确理解社会生活中出现的事件。

1.4 成人——建构意义

根据建构主义理论,初中语文大单元教学活动的设计方案需要充分展示其多层次的建构意义,才能够实现成人的最终效果,并有效辅助初中生构建完整的语文学科知识体系架构,并从中发现一些独特的学科思维模式。对于初中生而言,大单元教学活动的建构意义会更加集中在综合素养能力的培养层面之上,并能够对语文教学内容的创新展开形式进行有效适应和认知理解。在语文大单元教学活动设计过程中,独特的建构意义也是吸引学生们参与到课堂互动环节的主要因素之一,还可以在多种多样的语文教学活动中充分展示学生们的独特优势以及个体差异特点。语文教师需要将不同维度和层次的建构意义对应到每次教学活动的开展过程之中,才能够进一步引申和拓展出语文学科的核心素养培养目标以及实施策略。对于初中语文教师而言,进一步提升大单元教学活动的建构意义层次,也能够直接影响到后续教学活动的创新设计能力。

2. 初中语文大单元教学的活动设计方案

2.1 搭建教学目标框架

在初中语文大单元教学活动设计方案中,需要首先搭建完整的教学目标框架,并从不同层次学生的实际水平出发,才能够让初中生逐步达成本层次的学习目标。以部编版七年级上册第三单元为例,搭建教学目标框架,需要对大单元教学的主要内容、次要内容以及基础掌握内容进行有效区分,并对不同文体和文学背景进行深层

次挖掘和分析,需要以学生实际情况为主,构建对应的大单元教学活动设计方案和教学思路。在搭建教学目标框架的过程中,教师也需要遵循因材施教的基本原则,并将古诗词和散文等不同体裁进行有效分类,协助学生们完成阅读理解以及写作任务目标。在语文课堂之中,部分学生可以从经典的短篇名著入手,将一些导读内容融入自己的理解,才能够充分解读一些经典著作。对于基础较为薄弱的学生而言,其教学目标会主要集中在课外古诗词和经典故事的合理运用层面上,并需要及时演绎出一些经典的人物故事场景。

2.2 围绕核心素养设计教学活动的基本任务

初中语文学科的四大素养,是设计大单元教学活动基本任务的主要方向,还可以直接影响到学生们参与教学活动的积极性以及自主学习兴趣。以部编版七年级上册第六单元为例,在设计大单元教学活动方案的过程中,可以从语言能力以及思维能力等不同方向入手,充分激发学生们的联想和想象能力。在综合学习阶段,大单元教学活动的基本任务主要集中在阅读和理解层面,还需要将学生们提交的问题进行有效汇总,将其制作成比较接地气的段子,让学生们公开展示一些阅读或者写作学习成果。围绕核心素养设计大单元教学活动的基本任务,也需要充分尊重学生们比较独特的想法以及思维观念,并从四大核心素养培养维度上发现学生独特的创新能力。

2.3 构建科学合理的教学评价指标体系

通过构建科学合理的教学评价指标体系,能够逐步引申出语文大单元教学活动的建构意义。尤其在主题比较鲜明的大单元教学活动中,应用科学合理的教学评价指标体系,能进一步激发学生的自主学习兴趣。以部编版七年级下册第二单元为例,在大单元教学活动之中,教师需要引领学生从宏观和微观两个独特角度阐述和分析爱国情怀的重要性及实践应用价值,并通过辩论会的形式,进一步引申出当代青年的美好理想等相关内容。教学活动中,部分学生可能会只对辩论形式比较感兴趣,注意力集中在收集素材和证据的层面之上,但是并未完全参与到辩论环节之中,这就需要语文教师能以赏识的态度,充分肯定该部分同学的付出与努力,并采用积极向上的激励机制,鼓励学生们从自身定位出发,构建良好的学科思维观念

2.4 创新应用结构化教学模式

通过创新应用结构化教学模式,很多初中生能够从不同的视角提升语文学科的核心素养能力,还有助于培养高级思维,将大单元教学内容中的一部分应用在实际

生活之中。结构化的教学模式，在融合多种现代教学手段的过程中，也会对教学活动的具体组织形式产生深远的影响，还可以间接拉近师生之间的情感距离。以部编版八年级上册教材为例，在第一单元的教学活动之中，部分语文教师可以充分运用一些课外实践机会，让学生们感受到新闻记者的一天活动行程是如何组织和安排的，还可以对现场播报的一部分新闻报道内容进行切实感受，与电视中看到的内容会存在何种差异和联系。不论是在新闻采访环节还是在新闻写作环节，教师和初中生都可以在结构化教学模式之中发现一些规律以及问题，并从中寻求问题的答案，还可以充分结合光明日报或者其他媒体发表的文章写作形式，将大单元教学活动的创新组织形式进行有效整合，并以达成自身层次的学习目标为标准。

2.5 在阅读与鉴赏之中总结与表达

在初中语文大单元教学活动中，培养学生语言能力以及思维能力是同样重要的，因此需要在阅读与鉴赏环节之中引导学生进行总结以及表达，才能够让学生们从阅读鉴赏内容中发现语言的独特魅力。以部编版八年级上册第五单元为例，在大单元教学活动设计方案中，教师可以从古代、近现代以及当代三个时期的事物描写类文章中抽取一些段落，并在小组合作学习环节之中为学生们提供一些具有挑战性的任务以及目标。让学生们在阅读与鉴赏美文的过程中，总结如何快速抓住事物的基本特征，并运用自己的语言以及阐述方式，重现出特定的事物描绘场景。

2.6 在关联生活情境时激发创新思维能力

在初中语文大单元教学活动的设计方案之中，教师

需要在关联生活情境时，逐步激发学生们的创新思维能力。以部编版九年级上册第四单元为例，在创新设计大单元教学活动的过程中，本单元的创作主题是短篇小说，因此非常考验初中生的生活观察能力以及语言应用能力，还需要在学生描绘不同事物或者场景的过程中，引导他们从不同的角度完善内容框架。在关联生活情境的过程中，语文教师需要充分尊重学生独特的思维观念，才能够进一步引发出更多创作灵感。在关联生活教学情境的过程中，语文教师可以将生活中比较有趣的案例或者故事渗透在课堂之中，协助学生养成正确的价值观，还可以从学生的阐述内容之中发现一些独到之处，有利于推进大单元教学活动的创新组织和设计进程。

3. 结束语

大单元教学活动的设计方案，需要立足于初中语文课堂的实际教学层次，并对学生的自主学习过程进行深度调研以及全程跟踪，才能够进一步引申出各项学科核心素养培养目标。对于初中生而言，在大单元教学活动之中，能够在语文教师的指导之下，逐步完成不同层次的挑战性学习任务，还可以对此类活动的建构意义进行全新认知和理解。

参考文献：

- [1]孙磊.大单元教学背景下的初中语文课外阅读[J].散文百家(新语文活页),2020(12):61-62.
- [2]胡茵.深度学习下的初中语文“活动探究”单元教学策略——以统编版语文教材八年级下册第四单元为例[J].新课程,2020(45):111.
- [3]嵇康.初中单元统整教学任务的设计[J].中学语文教学参考,2020(21):18-19.