

About the Publisher

Universe Scientific Publishing (USP) was established with the aim of providing a publishing platform for all scholars and researchers around the world. With this aim in mind, USP began building up its base of journals in various fields since its establishment. USP adopts the Open Access movement with the belief that knowledge is shared freely without any barriers in order to benefit the scientific community, which we hope will be of benefit to mankind.

USP hopes to be indexed by well-known databases in order to expand its reach to the scientific community, and eventually grow to be a reputable publisher recognized by scholars and researchers around the world.

Our Values

✓ Passion for Excellence our values

We challenge ourselves to excel in all aspects of publishing and most importantly, we enjoy in what we are doing.

✓ Open Communication

We believe that the exchange of ideas through open channels of communication is instrumental to our development. We are in continuous consultation with the research and professional communities to influence our direction.

✓ Value & Respect

We empower our employees to proactively contribute to the success of the company. We encourage our people to innovate and execute, independently and collaboratively.



教育与研究

EDUCATION AND RESEARCH

④ 2023年4月 第5卷 第4期
ISSN:2705-0874(O)
2705-0904(P)

本刊由谷歌学术、万方数据库检索

所有录用文章通过国际权威检测查重系“Crossref”的检测并经过专家审定, 期刊在新加坡国家图书馆存档, 本刊遵循国际开放获取出版原则, 全球公开发行, 欢迎投稿和下载阅读。



编辑委员会

主编

- ◆ 姜明军
南洋理工大学
新加坡

编辑委员会成员

- ◆ 闵 敏
中华人民共和国教育部
中国
- ◆ 赵李娜
华东政法大学
中国
- ◆ Prof.Tariq H.Malik
英国伦敦大学
英国
- ◆ 李 恒
香港理工大学
中国
- ◆ 苟马玲
四川大学
中国
- ◆ 赵东兵
南开大学
中国
- ◆ 李 勃
清华大学
中国
- ◆ 孔令翠
四川师范大学
中国
- ◆ 吴莫星
华东理工大学
中国
- ◆ 李忠如
西南大学
中国

目录 CONTENTS

核心素养视域下当前小学教育管理工作的分析	徐延龙 / 1
认知功能视域下访谈节目中的对话共振现象	韩玉婷 / 4
创新教育视野下大学教育管理改革探讨	邹云鹤 宋晓文 李华强 郭世杰 武建新 / 11
优化考核监督机制推动党组织建设与业务运营的协同发展	李晓文 / 14
基于“校企融合、岗证融通、虚实结合”的《5G 移动通信技术》课程改革研究	庄翠芳 / 18
文化建设思想融入《管理学》课程教学研究	李 宁 张剑光 张 琰 / 22
部编版初中语文现代散文教学对策研究	王 甜 / 26
利用现代媒体手段提高微生物学教学效果分析	宋 玉 / 29
高校数学专业教学中课程思政建设研究	王帅坤 刘霄霄 / 32
高校学生公寓“党建 + 网格化”管理模式探讨	杨丽江 万松松 / 35
基于 OKR 理论的绩效管理研究	
——以高职院校为例	李冬青 / 38
环境艺术教育中学生创意思维培养策略	崔 跃 / 42

核心素养视域下当前小学教育管理工作的分析

徐延龙

甘肃庆阳华池县上堡子小学 甘肃庆阳 745000

摘要: 随着近几年我国小学教育改革进程的继续不断推进深化,部分小学在全面实现“立德树人”优质教育发展目标形势下,对做好小学日常教育管理工作,提出了许多新阶段下的更高、更新任务要求,必须进一步着眼于提高培养当代小学生核心素养,积极在实践中探索创新小学教育管理督导工作方式,并采取了一系列有效的探索模式、措施和改革创新的机制,确保新时代下小学常规教育与管理监督工作将取得的更好大的改革成效。小学生的核心素养培养应该成为整体战略的核心。然而,目前这一重要领域还没有被纳入整体教育管理服务体系中,这导致了一些小学的教育服务管理工作受到了很大的影响。因此,需要特别重视这个问题,并不断优化、改进和调整小学的教育服务管理模式。只有将小学生的核心素养提升到整体战略层面,并将其纳入教育管理服务体系中,才能更好地满足小学生的教育需求,提高他们的学习成果和综合素质。

关键词: 核心素养教育;中国小学的教育和管理现实;教育优化策略

Analysis of current primary school education management from the perspective of core literacy

Yanlong Xu

Shangbaozi Primary School, Huachi County, Qingyang, Gansu 745000

Abstract: With the continuous and deepening progress of primary education reform in China over the past few years, some primary schools, while comprehensively achieving the goal of “cultivating virtue and nurturing talents,” have put forward higher and updated task requirements for effective daily educational management in the new stage. This necessitates a focus on enhancing the cultivation of core competencies in contemporary primary school students. Actively exploring innovative ways of primary school educational management supervision through practical experience, a series of effective exploratory models, measures, and mechanisms of reform and innovation have been adopted to ensure that routine education and management supervision in primary schools in the new era will yield greater reform results. Cultivating the core competencies of primary school students should become the focal point of the overall strategy. However, currently, this important area has not yet been integrated into the overall educational management service system. This has led to significant impacts on the educational service management work in some primary schools. Therefore, we need to pay special attention to this issue and continuously optimize, improve, and adjust the educational service management models of primary schools. Only by elevating the enhancement of primary school students' core competencies to the level of overall strategy and integrating them into the educational management service system can we better meet the educational needs of primary school students, thereby enhancing their learning outcomes and overall qualities.

Keywords: Core literacy education; The educational and management realities of primary schools in China; Education optimization strategy

作者简介: 徐延龙, 1984年9月生, 男, 汉族, 本科学历, 二级教师, 甘肃庆阳人, 主要从事教育教学研究。

引言:

近年来,随着社会的快速发展和全球化的趋势,核心素养教育成为教育界的热门话题。在小学教育管理中,如何有效地进行核心素养教育,以适应时代发展的需求,成为了教育管理者们的重要课题。本文旨在分析核心素养对当前小学教育管理工作的影响,并提出相关优化策略,以为教育管理者提供一些参考和启示。

一、核心素养视域下小学教育管理现状

从注重培养发展小学生核心素养理念的一个角度考虑来看,尽管小学低年级教育管理工作已逐渐朝着正确的发展方向迈进,但在实践中,仍然出现了诸多结构性难点问题。有许多的山区小学校长在具体开展小学生教育教学管理工作实践中,仍然存在教学理念与创新动力不足的现实问题,不充分重视贯彻“以人为本”要求,日常教育管理工作不规范^[1]。

目前,小学教育和管理存在的问题主要包括教学重点过多、学生素养不足、评价体系单一等。教学重点过多导致了学生缺乏综合素养的培养,过分注重知识灌输而忽视学生的能力养成。此外,由于评价体系的单一,学生智力发展的多样性未能得到充分重视,使得学生才能在培养中得不到全面的发展^[2]。

二、核心素养视域下小学教育管理优化策略

1.积极主动创新探索落实小学核心的教育综合素质及管理方法改革的理念

在创新推进小学素质培养教育改革及学校管理教育思想工作问题研究探讨中,要进一步加强全面培养及提升小学生核心素养。真正把“以人为本”管理思想融入小学生素质教育观念与现代管理和实践管理的思想体系,从研究当代小学生的成长过程的一些的实际及基本问题入手,切实推进小学的日常素质教育思想及现代管理教学观念的改革,努力探索提升新形势下小学继续教育办学和管理服务的质量、效率和整体办学发展水平。例如,在小学教育中制定实施教学具体各项工作内容的质量管理和安全管理规范中,应着重强化所有小学生的思想道德规范意识教育,着力培养所有小学生形成自我管理、自我教育、自我学习的意识^[3]。

2.创新小学教育管理体系

在我国推进的小学实施现代教育信息化与管理模式创新改革过程及实践工作中,如何着力培养好小学生核心素养是至关重要的任务之一。其中,努力探索构建更复杂、更具系统性特征、更全面的创新型小学教育全过程质量监控管理现代化体系是研究的重要内容。除了要

进一步强化小学教师教育与质量评价体系架构建设和相关组织人员体系架构完善之外,在办学实践进程中我们还要保持高度责任感,更加重视小学信息教育和技术教学管理及培训相关工作模式方法,结合学校实际教学管理更充分有效地相互融合,通过潜移默化、循序渐进式的组织管理和方式,有效进行小学信息技术教育管理。

另外教师们可以积极在活动实践环节中,将小学生的教育行为常规与管理规范等方式知识与小学道德与法治等课程的教育实践进行更科学合理地相互结合,如小学教师在开展“诚信”为主题的德育课实践教学案例研究活动中,应强调小学教师不仅要向每位小学生家长传授和学习诚信等教育实践的知识和技能内容,还要进一步注重教育价值发现和及时的引导,帮助每位在校小学生明确知道什么言行是违背诚信、什么是诚信道德行为?如果违背法律规定的行为会受到怎样的惩罚等。

3.核心素养教育的概念和特点

核心素养教育是指通过培养学生的核心素养,如创造力、批判性思维、团队合作能力等,使他们在面临未来挑战时具备更好的适应能力。核心素养教育具有以下几个特点:多元化、综合性、实践性和个体化。多元化要求教育管理者要在核心素养的培养中注重发掘学生不同的才能,重视他们的多样性。综合性要求教育管理者在培养核心素养时,要注重学科的交叉融合,培养学生的综合能力。实践性要求教育管理者通过实际操作和实践活动来培养学生的核心素养,以提高他们的实际应用能力。个体化要求教育管理者根据学生的个体差异,有针对性地进行核心素养培养^[4]。

4.加强教育管理的多样性及灵活

单一的管理必须改变。目前,许多小学实行统一的管理机制,注重学生学习节奏的一致性,然而,这种模式对学生创造性思维能力的发展有负面影响,严重阻碍了学生整体能力的提升,并没有充分调动学生的动机和主观行动。为了解决这个问题,教师应掌握学生的知识结构的特点,积极开展各种教育活动,以提高学生的动机和主观行动。通过相互穿插和反馈,教师和学生可以更好地应对每个主题,并加快重建课堂教学模式,解决学习问题,进一步优化课堂教学的有效性。同时,学校应注重培养学生对学习的浓厚兴趣,并设计富有吸引力的课程。

5.核心素养教育的概念和特点

核心素养教育是指通过培养学生的核心素养,如创造力、团队合作能力等,使他们在面临未来挑战时具备

更好的适应能力。核心素养教育具有以下几个特点：多元化、综合性、实践性和个性化。多元化要求教育管理者要在核心素养的培养中注重发掘学生不同的才能，重视他们的多样性。综合性要求教育管理者在培养核心素养时，要注重学科的交叉融合，培养学生的综合能力。实践性要求教育管理者通过实际操作和实践活动来培养学生的核心素养，以提高他们的实际应用能力。个性化要求教育管理者根据学生的个体差异，有针对性地进行核心素养培养。

6. 进一步强化日常管理培训工作

随着社会的不断变化和发展，学生所处的生活环境也越来越封闭。封闭的生活环境使得学生难以接触到多样化的知识和经验，限制了他们的视野和思维方式。因此，落实核心素养工作成为帮助学生摆脱封闭环境的有效方法之一。

核心素养包括创新思维、批判思维、合作能力、文化素养等多个方面。落实核心素养工作意味着将这些素养融入到小学校教育的各个环节中，使学生在学习过程中不仅能够获得知识，还能够培养出创新和批判的思维能力，提高合作和沟通的能力，增强文化修养等。

学校教育教育的主要形式，它与学校的社会教育和家庭教育有机结合，形成一个完整的教育体系。学校教育通过课堂教学、课外活动和社团组织等形式，为学生提供了全面、系统的教育资源。通过开设多样化的课程和活动，学校教育可以帮助学生接触到多样化的知识和经验，拓宽他们的视野，培养出全面发展的能力。

除了学校教育，学校还应与社会教育和家庭教育相结合。社会教育包括社会实践、实习实训等形式，通过让学生参与社会活动和实践，帮助他们将所学知识应用于实际问题中，增强实践能力。家庭教育则通过家庭成员的关爱和指导，培养学生的良好品德、健康心理和良好习惯。

只有将学校教育、社会教育和家庭教育有机结合，形成一个完整的教育体系，才能够有效帮助学生摆脱封闭的生活环境，培养出全面发展的人才。学生作为教育的主体，应该积极主动地参与到教育过程中，不断提升自己的核心素养，实现个人的全面发展^[5]。

7. 与学生构建高效的沟通渠道

学校与学生之间建立高效沟通渠道是非常重要的，

如何与学生构建高效的沟通渠道是我们需要解决的问题，为此我提出以下建议：

(1) 使用多种沟通工具：学校应该提供多种沟通渠道，包括电子邮件、在线讨论平台、社交媒体、学校网站等。这样可以满足不同学生的沟通方式和偏好。

(2) 定期更新信息：学校应该定期向学生提供最新的信息和重要公告，例如课程安排、考试时间、活动通知等。这可以通过学校网站、电子邮件、短信通知等方式实现。

(3) 开设学生反馈渠道：学校应该建立学生反馈渠道，让学生能够提出问题、提供建议或表达对学校的需求。这可以通过在线反馈表、定期学生会议等形式实现。

(4) 及时回应学生的问题和反馈：学校应该设立专门的团队或人员负责回应学生的问题和反馈，并在合理的时间内给予解决方案或答复。

(5) 鼓励学生参与校园生活：学校可以促进学生参与校园活动和组织，建立更紧密的联系和沟通渠道。这有助于学生感到自己的声音被听到和重视。

总之，学校应该注重与学生的沟通，为学生建立起良好的沟通渠道，确保信息传达和反馈，以提高学校与学生之间的沟通效率。

三、结语

本文通过对核心素养对当前小学教育管理工作的分析，认为核心素养教育对于小学教育管理具有重要意义。教育管理者应认识到核心素养教育的重要性，采取相应的教育优化策略，以推动小学教育管理工作的不断发展。通过持续的努力和改进，将为培养具有综合素质和适应未来需求的小学生做出积极贡献。

参考文献：

- [1]滕榆.基于素质教育理念指导下的小学教育管理模式探讨[J].甘肃教育, 2018(20): 29.
- [2]何君霞.新时代小学班主任班级管理德育教育的思考[J].文学教育(下), 2020(08): 128-129.
- [3]王斌.核心素养背景下班主任班级管理的创新[J].花炮科技与市场, 2020(03): 264.
- [4]叶圣陶.落花水面皆文章[M].北京:开明出版社, 2017, 7.
- [5]朱焱丽.小学作文教学中运用情境教学的新思考[J].神州, 2013(21).

认知功能视域下访谈节目中的对话共振现象

韩玉婷

四川大学外国语学院 四川成都 610207

摘要: 认知语言学出现了互动转向, 目前已经进入了对话研究时代。Du Bois 基于其“用语言构建语言”的理念, 提出对话句法的概念, 从认知功能的视角出发分析话轮之间的互动和认知过程。对话句法聚焦超越句子层面的句法描写, 而非传统的线性句法。对话共鸣作为对话句法中一个核心概念, 已经成为国内学者研究的热点。本文从认知功能的视角出发, 以某谈话综艺节目中的谈话作为语料来源, 采用对话图示和对话共鸣度作为分析方法, 主要从结构、语义两个层次探究汉语作为第二语言的会话者的对话和互动特征。将对话共振从认知功能的角度分为五类: 肯定、否定、修正、质疑和回应。研究发现: 1) 汉语水平较好的二语习得者的对话共振多倾向于肯定和回应的功能, 而汉语水平较差的二语习得者的对话共振仅多倾向于肯定和修正; 2) 就语义层面而言, 汉语水平不同的两个二语习得者话语中的共鸣度总体差距不大, 只在具有质疑功能的对话共振上有一定的差异。本文真实的对话语料, 以汉语为语料探讨谈话节目特定环境下会话者的对话特征, 为今后的对话句法研究提供一定的启示。

关键词: 认知功能; 对话共振; 对话图示; 共鸣度; 访谈节目

Dialogue resonance phenomenon in interview programs from the perspective of cognitive function

Yuting Han

School of Foreign Languages, Sichuan University, Chengdu, Sichuan, 610207

Abstract: Cognitive linguistics has shifted towards an interactive perspective, and it has now entered the era of dialogue studies. Based on the notion of “language constructing language,” Du Bois introduced the concept of dialogue syntax, analyzing interactions and cognitive processes between speech turns from a cognitive functional perspective. Dialogue syntax focuses on descriptions of syntax beyond the sentence level, rather than traditional linear syntax. Dialogue resonance, a core concept in dialogue syntax, has become a hot topic among domestic scholars. This paper, from a cognitive functional perspective, employs a talk show as a source of conversation data, utilizing dialogue diagrams and measures of dialogue resonance as analytical methods. It primarily investigates the features of dialogue and interaction among Chinese as a second language speakers at both structural and semantic levels. Dialogue resonance is categorized into five types from a cognitive functional standpoint: affirmation, negation, modification, questioning, and response. The study finds that: 1) Second language learners with better proficiency in Chinese tend to exhibit affirmative and responsive functions in dialogue resonance, while those with lower proficiency predominantly display affirmative and modification functions; 2) In terms of semantics, there is generally little difference in the resonance levels of utterances between second language learners with varying Chinese proficiency, with only minor variations observed in dialogue resonance with questioning functions. Using authentic dialogue data and Chinese as the material, this paper explores the dialogue characteristics of interlocutors in the specific context of talk shows, offering insights for future research in dialogue syntax.

Keywords: Cognitive function; Dialogue resonance; Dialog icon; Resonance degree; Talk show

引言:

巴赫金在研究陀思妥耶夫斯基小说时提出了对话主义理论。他借鉴了索绪尔的共时性分析的方法,把它和社会研究方法结合起来。这就是巴赫金所提出的“超语言学”的方法。而对话主义在本质上又是“超语言学”的理论(萧净宇 2001)。Du Bois (2014: 359) 提出“*It takes language to make language.* (用语言构建语言)”的思想,贯穿了他所提出的对话句法(dialogic syntax)理论当中。对话句法理论通过探究对话中话论在形式上的特点,反应其在意义上特征。对话理论为句法理论提供了有用的理论框架和背景,句法理论也从多个方面继承和应用了巴赫金的对话理论(刘兴兵 2016: 21)。

一、对话句法理论中的对话共振

与传统句法学或被线性句法不同,对话句法理论探讨的不仅仅是单个句子内部的结构,而是句子之间的特征(Du Bois 2014: 393; 刘兴兵 2015: 64)。对话句法拓展、完善了传统句法学,将其从句法层面拓展到语用层面(王天翼、甘霖 2018: 79)。两个句法理论所选择的语料也有所不同,传统句法的语料大多是脱离语境的句子,而对话句法理论的语料大多是真实的交际话语(胡庭山,孟庆凯 2015: 19-20)。

Du Bois (2014: 370-384) 提出了对话句法理论的基本概念:平行(parallelism)、共振/共鸣(resonance)、对话图示(diagraph)、复用(reproduction)、选择(selection)、对比(contrast)。其中对话共振在六个基本概念中具有举足轻重的地位。共振意为话语之间亲缘关系的催化剂,是语篇中各要素之间关系的一种属性,因此,它不能孤立地归因于某单一因素。它代表了一个激活和阐述可比语言元素之间感知关系的某些方面的发展过程。共振可以产生在语言任何层次相对应的元素之间:符号、词语、语素、结构、音素、韵律结构、特征、意义、指称、语用、等等。共振可以是系统性的,也可以是动态的。曾国才(2015: 843)将对话共鸣的产生过程中抽象为:促发(priming)→选择→复用→平行→映射(mapping)→亲缘性感知(perception of affinity)→共振。说话人话语中的信息促发了听话人脑中对话的认知,然后听话人选择性的重复说话人言语中的部分词语或结构。说话人和听话人之间的对话句之间形成了平行结构,话语之间相对应的元素相互映射。通过映射让会话者在认知中形成亲缘性感知,从而产生对话中的共振。

王德亮(2018)专门针对对话句法中共振现象,通过对比对话共振和会话合作原则、关联理论和衔接连贯

理论,提出了自己对于对话共振的界定:“对话双方语言或动作方面的关联”。根据此定义,我们可以把对话共振分为言语和动作两大类。其中言语层面包含了语音、结构层次、交际功能三大类。语音包括语素、语调,结构层次包括字、词、句式、标点,交际功能包括语义、语用。动作包括手势、眼神和其他肢体语言。

二、对话句法相关文献

对话句法理论在2014年由Du Bois提出,而在2015年就有国内学者将其理论引入中国,在介绍理论的同时,学者提出了他们认为的对话句法这一年轻理论所存在的不足或需要改进的地方。比如,曾国才(2015: 848)指出对话句法还需要定性和定量以及采用类型学的方式进行进一步的研究,但是它还不能够对于实际对话中产生的非平行话语进行阐释。刘兴兵(2015: 68; 2021: 28)从另外一个角度提出了值得探讨的问题:共振的定义过于广泛;产生共振的标准是什么?共振的程度如何?对话句法的研究是否能扩大到更大时空和不同文本之间的共振?这些都是现代学者急需解决的问题。胡庭山与孟庆凯(2015: 21)指出以中文作为语料将是学者进行下一步研究的的重点。

对话句法理论被视作是认知功能主义对会话分析的最新探索(王德亮 2017; 冷玉芳 2018)。但是对于对话句法是如何表征的这个问题,连提出理论的Du Bois也没能解决。除此之外,对话句法还没有清晰和完整的理论模型,所以后面学者还需要对其进行完善和补充。高彦梅(2018)将衔接和谐中的“功能关系”概念引入对话共振的研究,实际上也是局部视角和整体视角相结合,试图解释跨越话段之间的语法、语义互动和句法浮现的深层机制。董菁、钱玲燕和陈琦(2021)将对话句法和回声话语结合起来,以医患话语为语料,建立回声三角模型探讨汉语医患会话的共振现象。孙李英(2021)把对话句法理论应用在弥补格莱斯会话含意推导存在的不足,构建了形义一体的推导模型以补充完善现有的推导模型。

从以上的文献综述可以大概看出对于对话句法的研究主要分为两类:一是对对话句法理论的研究,包括对话句法理论的基本概念及其存在的问题。学者多从理论的角度去完善对话句法理论;二是借用对话句法理论去解释或弥补其他理论的不足;三是采用不同的语料去分析语料中存在的共振现象。少有文献将对话句法与二语习得结合起来,探讨以汉语为第二外语的会话者对话中的共振现象。所以,本文将以汉语为第二外语的会话者

的汉语对话作为研究的语料，试图从中发现新的特征，以期对教学具有一定的启示。

三、对话图示与对话共鸣度

对话图示 (diagraph) 是语言结构的一个基本单位，同时也是一个重要的话语分析工具。对话图示是一个高度有序、“超句子”的句法结构，它是从两个或多个话语的结构耦合中产生的，通过它们之间的共鸣关系的结构化数组的映射。平行是对对话并置的话语之间的映射，唤起人们对其对应成分之间相似性的感知，结构相似程度相对较高的话语平行性表现得更为明显。复用指的是会话者重复之前出现过的词语或结构时，在这种语境下，基础和目标之间的关系变得突出。而选择指的是会话人选取语篇中的部分内容构成新的话语。

王德亮 (2018) 为解决之前学者提出的关于对话句法理论需要解决的问题，提出了词汇语法层面的共鸣度衡量方式。共鸣度等于共鸣个数除以纵栏个数，纵栏是指对话句法分析是划分的分析单位，以这种量化的形式计算出共鸣度，如图：

		A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	The Huntsman:	What	are	you		talking	about			?
2	Beith:			I	'm	talking	about	the	girl	.

王德亮 (2018) 将对话放入如上的表格中，可能存在共振的部分放在同一纵栏中。从图中我们可以看出，本次对话被分解为九个纵栏，其中四个纵栏存在共振，所以该对话的共鸣度为： $4/9=0.44$ 。但王德亮在提出共鸣度时是以英文作为研究对象，忽略了对汉语的考虑。本文意在借鉴共鸣度的计算方法，将其合理运用在中文语料中。

四、语料收集

本文选取谈话节目《非正式会谈》第二季节目的五十期作为语料来源，自建小型语料库并将目光锁定在节目中的英国代表和美国代表。选取这样的谈话节目及研究对象有以下三个原因：首先，英国代表和美国代表是汉语水平不同二语习得者。英国代表曾参加国家汉办主办的中文比赛节目《汉语桥》，汉语水平也得到了评委的认可。而美国代表来中国半年时间，接触中文时间相比英国代表少很多，二者的汉语水平存在较大的差异。再者，二者均来自英语为母语的母语国家，在一定程度上可以减少其他因素对于结果的影响。通过对整个节目中两位代表的发言进行转录和整理，筛选出具有对话共振显现的对话共200条语料。在下文引用语料时，用代表的国籍代指代表的全名，比如“美”代指美国代表，“英”

代指英国代表，用甲乙丙丁等代指其他说话者。通过对语料的分析，本文试图探究：1) 具有不同汉语水平的以汉语作为第二外语的说话人在对话共振现象中是否存在差异，存在什么样差异；2) 说话者的汉语水平是否会在一定程度上反映在共鸣度上？3) 影响二者对话共振现象的差异可能是什么？

五、对话共振的分类及功能

纵观语料中存在的对话共振现象，我们可以将对话共振分为两大类：词汇层面和句子层面。词汇层面的对话共振指的是说话者的内容只包括单个的字词，并不存在完整的句子，如

例 (1)：

美：他是一个高中生

甲：高中生。

美：高中生。

在上述例句中，说话人甲纠正了美国代表的错误，随后美国代表重复了一遍。但是他复用的仅是“高中生”一词，而不是像“他是一个高中生”这样完整的句子，这样的对话共振便是在词汇层面的共振。另外一种情况是说话人选择复用的部分仅仅是某一个或几个词汇，不包括句法层次的句式共振，如：

例 (2)：

甲：美国有什么好吃的吗？

美：因为是美国，所以我们的美食很多。

在例 (2) 中，大家在讨论各国的美食。主持人向美国代表提问，借此引出美国的美食。美国代表只是选择性复用了说话人甲中词汇“美国”，而从句子层面看，他并没有复用说话人甲话语中的句法结构，所以就不存在句子层面的对话共振。

而句子层面的对话共振与词汇层面相对，即便共振的部分是字词或词组，但是说话者的内容是完整的句子并且在句法结构上也存在共振，如：

例 (3)：

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
美：	那	飞机	是	来自	哪个	国家	？	美国	。
英：	那	美国	是	来自	哪个	国家	？	英国	。

为了更直观的展现对话中的句法共振，例 (3) 用对话图式来展现。从图中可以明显看出对话中词汇层面的共振，同时也能看到两句话中的句法层面的共振，因为从图中能看出英国代表是完全复用了美国代表话语中的句式，只是把个别词汇进行了替换。但是替换的部分在句子中的成份都没有变，属于十分对应的情况。

通过对收集到的语料进行分析,依据定义对其进行分类:

	句子层面	词汇层面
英	22.62%	42.67%
美	7.14%	28.57%

从表中的数据可以看出,仅是词汇层面的对话共振占比较大,因为在句子层面的对话共振情况都存在一定程度的词汇共振。对于不同水平的汉语学习者来说,都呈现出仅词汇层面共振情况比句子层面共振情况多的情况。且第二外语水平能力较好的人在句子层面的共振略高于第二外语水平较低的共振。本文认为产生这种情况可能的原因是:相对于词汇层面而言,句子层面的共振需要听话人对说话人产出的语言进行理解并分析,在认知里进行识解,并内化为自己而用。同时,内化后需要将各部分的内容正确填到对应的句子结构中,这就对说话人第二外语的水平有一定的要求。如果不能理解第一说话人话语中的句子构造,或者是理解过后并不能将适合的词语填到对应的句子结构中,也不能够形成句子层面的共振。而词汇层面的共振对说话者的第二外语的要求相对较低,只需要说话者理解词汇的含义,并且能正确运用即可。除此之外,句子层面的共振占比较低的原因可能是说话人并不能够将第一说话人的话语句式运用在自己想要表达的内容中,这就造成了一定程度的能力限制。

本文从认知功能的视角出发,依据对话不同的功能可以把共振分为不同的类型,将收集到的存在对话共振的语料分为五类:肯定、否定、修正、回应、质疑。

1. 肯定

对话共振中存在的第一种类型便是肯定。肯定指的是说话者通过重复另一名说话者话语中的部分内容,借此表达他对于另一名说话者内容的赞同或肯定。在计算共鸣度时,将对话依据中文字、词分为多个纵栏,纵栏用字母表示。

例(4):

	A	B	C	D	E	F	G
甲:	你	们	都		相信	吗	?
英:	我	们	都	会	相信		。

这段谈话的背景建立在英国代表在分享英国圣诞节的一些习俗。英国代表谈到了小时候过圣诞节会把长袜挂在床头,深夜便有圣诞老人将长袜塞满礼物或者木炭。此时节目的主持人提出了质疑:“你们都相信吗?”,英国代表通过重复主持人话语中的字词来表达他对于这个

问题的肯定态度。整段对话中,时态、形态句法、语义以及字词都存在共振的情况。由图中我们看出,7个纵栏中有5个纵栏存在共振,共鸣度为 $5/7=0.71$ 。其中,标点也有被算入可能存在的共振部分。语料是口语转写的语料,由于汉语口语的特点,标点是转写者凭借生活经历和语感自行加上的,这样就存在一定的不确定性。但是位于句尾的标点符号和句中的标点不同,句尾的标点在转录时还原度较高,所以对话共鸣度的计算中也考虑了句尾的标点符号。

例(5):

		A	B	C	D	E	F	G	H	I
甲:	作为年轻人的话,		我	觉得		地铁		太	贵了	。
英:	对,	其实			伦敦的	地铁	真的	很	贵	。

这段对话的背景是对话双方在讨论英国的出行方式,说话人甲发表了他的看法。随后,英国代表复用了说话者甲的部分字词从而达到肯定的作用。对话中的关键信息“地铁”和“很贵”都在说话人的话语中得到了体现,并且说话人还特意明确是什么地方的地铁很贵。该对话双方都采用了陈述句,在句式层面也存在共振。这里存在一个特殊的情况,即“对”是否算是存在对话共振的一部分?我认为“对”与另一位说话人的观点产生语义共振,但是在计算共鸣度时,它并不能算是字词出现在纵栏里。所以共鸣度的计算仅针对于一段话中字词的共振,而不包含其他方面。

整个对话被分为9个纵栏,其中4个纵栏存在共振,即对话共鸣度为 $4/9=0.44$ 。

例(6):

	A	B	C	D	E	F	G
甲:	不同的	美国人	有	不同的	开车	方式	。
美:	不同的	年代	有	不同的		方式	。

这段对话的背景是美国代表在介绍美国人开车时可能存在的一些行为。说话人甲并不赞同他所说的行为能够代表美国,所以自己解释了不同的人有不同的开车方式。这样的解释也说服了美国代表,于是他复用了说话人甲的大部分词语以及他话语中的句型,表达出他对于甲观点的赞同。该对话图示中包括7个纵栏,其中6个纵栏存在对话共振,共鸣度为 $6/7=0.86$ 。基于以上的例子和收集的其他语料,我们不难发现他们在表示赞同的时候会增加比如“会”、“是”、“有”等表示肯定的动词,或者选择不复用原说话人话语中存在的表示否定的词语,比如“不”。

2. 否定

对话共振的第二种类型是否定。通过对语料的分析,我们不难发现说话者会复用另一位说话者的一些内容或句型以表达自己对其观点的反对,或者选用复用的成分使用原词语的反义词来代替以表达否定原话的目的。

例(7):

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
甲:	为什么			你	不	亮灯			?
英:		我	觉得	我	不	亮灯	很	正常	。

这段对话的背景是两位说话人就一个问题以亮灯或不亮灯的形式表明自己的态度。说话人甲认为英国代表应该亮灯表示支持该观点,但是实际上英国代表却没有亮灯,持反对观点。所以说话人甲对他的立场表示疑问,并采用疑问句的句式向他提问。英国代表复用了说话人甲话语中的部分内容,以反驳说话人甲认为他应该亮灯的观点,达到否定的作用。该对话被分为9纵栏,其中4个纵栏存在共振现象,可以计算得到对话共鸣度为 $4/9=0.44$ 。

例(8):

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P
甲:		你		觉得				问	这	问	的	女	就	先	分	?
美:	其	我	们		在	美	国	不	会	问	这	个	问	题		。

在讨论两性关系时,对话双方就问题“如果我和你妈掉水里了,你会先救哪个?”展开了讨论。说话人甲在问另一位代表是否直接用行动代替回答,美国代表发表了他的想法,即“不会问这个问题”,直接否定了说话人甲的假设。在表达否定时,说话人还是复用了另一位说话人的部分字词,并在复用的字词前增加了否定词“不会”。从该对话图示中我们可以看出,该对话被分为16个纵栏,其中6个纵栏存在共振现象,对话共鸣度为 $6/16=0.375$ 。

例(9):

	A	B	C	D	E	F	G	H
甲:	全世界	最	有名的	地毯	是	波斯	地毯	。
美:		最	有名的	那个	是	阿拉丁的	地毯	。

各国代表在分享自己国家的特色产品,其中伊朗代表就提到了自己国家生产的波斯地毯,并且骄傲的认为自己国家生产的手工波斯地毯是全世界最有名的。而美国代表不赞同他的说法,采用替换的方式否定了他的观点。首先,在听到这句话时,美国代表在认知里对这句

话的句法进行解构。之后,他选择了复用原说话人的句子解构以及大部分的词汇。最后,为了表达他的不赞同,美国代表将关键的形容词语“波斯”替换成了“阿拉丁的”,其他部分保留。虽然只是进行了词语的替换,最后的结果还是对原说话人进行了否定。

3. 修正

对于二语习得者而言,在使用第二语言时不免要犯错误。当对方纠说话者错误的时候,二语习得者会出现一种重复对话话语的倾向,以修正他的发音或是词语的使用。这种情况下,往往说话者会完全复用另一位说话者试图纠正的字词,所以呈现出来的共鸣度也是较为客观的1。所以关于修正的例句,不再用纵栏划分的形式,只需将整个对话展现出来,并且用横线画出共振的部分即可。

例(10):

英:有一个难民从伊朗过来,去年...
甲:难民从哪儿?
英:伊朗。然后他就拿到了英国的那个...
甲:居留权。
英:居留权。很不容易就拿到了居留权。

在该例句中,英国代表无法准确表达出“居留权”的意思,所以在他的话语中用“那个”代替,同时语速变慢,显得有些吞吞吐吐。节目主持人在看出了他不知如何表达时,将那个词语直接抛了出来,希望能够帮助英国代表更加准确地表达自己的想法。英国代表直接复用了整个词语“居留权”,来修正他之前话语中表达不清的词语“那个”。

例(11):

甲:枇杷汁也不能喝啊?
美:就是很软软的东西。比如说粥,或者是枇杷汁啊。
乙:粥
美:粥

在整个对话中,美国代表已经说出了他想要表达的东西“粥”。但是因为其发音不标准,被另外一位说话人纠正了发音,他用标准的普通话读出了“粥”的读音。此时美国代表也复用了这个词,模仿了另一位说话人的发音,修正了他自己对于“粥”这个词的发音。

4. 质疑

质疑是指一般情况下说话人在整个对话中复用另一位说话人的字词,并采用问句的形式以表达对原说话人话语的质疑,在某些情况下也可以复用另一位说话人的句式。

例(12):

	A	B	C	D	E
甲:	你	是	哪	一个	?
英:	我	是	哪	一个	?

在例(12)的对话中, 对话双方在分享自己小时候的照片, 让大家猜照片对应的人是在场的哪位代表。对话发生的背景是说话人甲在看到照片时没能第一时间辨认出照片的所属, 所以提出了质疑“你是哪一个? ”。对于说话人甲的这一行为引起了英国代表的质疑, 质疑说话人甲怎么会认不出自己。所以英国代表对说话人甲的话语进行编码, 选择复用原句的句式以及大部分的词语, 产出自己的话语以表示对原句的质疑。两位说话人的话语之间因为复用而产生亲缘性, 从而产生对话共振。从该对话图示中我们可以看出, 整个对话被分为5个纵栏, 其中4个纵栏存在对话共振现象, 可计算出共鸣度为 $4/5=0.8$ 。

5. 回应

在很多情况下, 对话共振的出现并不具有以上所列出的肯定、否定、强调、修正四个功能。此时对话共振的出现只是简单的延续对话, 依靠说话人话语中的某一字词或部分词组而进行对话, 表达自己观点或想说的内容。

例(13):

	A	B	C	D	E
甲:		度数	高	不高	?
英:	这个	度数	40		。

在该对话中, 说话者双方在讨论英国代表带来的苦艾酒。主持人作为中国人对酒的度数比较敏感, 所以询问了介绍英国酒文化的英国代表酒的度数会不会很高。而英国代表也只是简答回答了他这个问题, 并没有赞同或否定, 也没有修正的功能。对话中有三个纵栏存在共振的情况, 其中C栏也被认为是存在共振的因为40度在多个文化背景中都代表着度数比较高的意思, 所以也可以看作是“高”的对应部分。因此在五个纵栏中有三个纵栏存在共振现象, 计算该对话的共鸣度为 $3/5=0.6$ 。

六、讨论

在这一章节, 我们对所统计的五十集节目中存在对话共振现象的语料进行了分析归类, 并计算其对话共鸣度, 得到表1:

表1 两位代表话语的对话共振分类

百分比	肯定	否定	修正	质疑	回应
美国代表	34.38%	9.38%	37.50%	9.38%	9.38%
英国代表	46.15%	19.23%	5.77%	5.77%	23.08%

先从横向看这个表格, 美国代表具有肯定和修正功

能的对话共振占比最大, 而英国代表的发言中具有肯定和回应功能的对话共振占比较大。二者共同的点都是表示肯定的对话占据了他们存在共振对话的多数, 在一定程度上反应说话人多复用他人话语产生对话共振以达到赞同的目的。由此可知在存在对话共振的对话中, 大部分都是由于说话人意于对另一位说话人话语的肯定。而在对另一位说话人话语表示质疑时, 则较少产生对话共振。

二者不同点是美国代表的对话中, 具有修正功能的对话占比最大, 而英国代表则占比最小。因为具有修正功能的对话共振产生的前提是说话人产出的某个词语或某个句式不符合第二外语国家的表达习惯, 所以在别人提醒后, 说话人会对自己之前说过的话进行修正。而他采用的修正的方式便是复用前一位说话人的词汇, 包括结构层次和语音层面上的共振。因为汉语水平能力的不同, 二者在产出具有修正功能的对话共振上的差异较大, 汉语水平较好的说话人, 产生错误词汇或发音的情况相对于汉语水平较差的说话人较少, 所以进行修正的情况也较少。

表2 两位代表各功能对话共振的平均共鸣度

平均共鸣度	肯定	否定	修正	质疑	回应
美国代表	0.63	0.66	1	0.20	0.45
英国代表	0.61	0.60	1	0.58	0.55

上表是两位代表不同功能的对话共振的平均共鸣度。从表中我们可以看出汉语水平不同的两位说话者总体来看差距不大, 一定程度上说明汉语水平的差异不一定能体现在说话者话语的共鸣度上。二者相差较大的是表示质疑的对话共振, 话语通常是疑问句, 这样句式的变化就要求说话人对语言有更好的掌握能力。基于二语习得者对于第二外语的掌握程度, 他在与他人对话时, 能更好的产生对对话的认知, 选择复用的部分, 在认知中产生更多的亲缘性感知, 对话共鸣度更高。第二外语水平较好的习得者比较差的习得者在实际对话中更容易产生类比, 更容易将自己已知的知识投射在未知的领域, 所以共鸣度也可能会相对更高。因为两位说话者的总体对话共鸣度相差不大。二者相差较大的体现于具有疑问功能的对话共振上。笔者认为具有质疑功能的对话共振的产生相较于肯定或否定是比较有难度的。肯定或否定的对话共振可以不对原句的句式作出改变, 只需要增加、减少或修改一些词语即可。

七、结语

本文以真实的语料为基础, 从认知功能的角度下对

汉语水平不同的二语习得者的对话共振现象进行分析。发现除延续回应的基本功能外,汉语水平较好的二语习得者的对话共振多倾向于肯定和回应的功能,而汉语水平较差的二语习得者的对话共振多倾向于肯定和修正,否定则是其对话共振中最少概率的功能之一。就对话共鸣度而言,汉语水平较高的二语习得者和汉语水平较低的二语习得者在对话中整体的共鸣度差距不大,二者只在具有质疑功能的对话共振上存在一定的差异。启示我们在教授第二外语时,可以试图引发学习者的对话共振,以期起到促进语言学习的作用。

基于此,本文也存在着一些不足,比如共鸣度仅局限于句子层面的对话共振,且产生共振的部分只能是字词、语音语调,不包括其他层次的共振或者动作共振。用共鸣度作为研究的依据,只能反应说话者话语中所用的字词,所以用共鸣度来表示有一定的局限性。其次,本次研究收集的语料是节目中的对话,可能与真实的对话存在一些差异,且在节目中的自然对话在整个节目中的占比较小,所以在统计结果时并不能做到较大的语料量,得出的结论可能也只具有一定的代表性。最后,对话共振的统计和对话共鸣度都只能人为统计和计算,所以可能会存在一些偏差。本文基于现实语料分析了对话共振的特征,并试图为今后的对话句法研究以及外语教学提供一定的启示。

参考文献:

[1]Du Bois, J.W. 2014. Towards a dialogic syntax. *Cognitive Linguistics* 25(3): 359-410.

[2]董菁, 钱玲燕, 陈琦.对话句法视域下的回声话语研究——以医患话语为例[J].*外国语* (上海外国语大学

学报), 2021, 44 (04): 53-65.

[3]高彦梅.对话共鸣与衔接和谐[J].*现代外语*, 2018, 41 (03): 320-332.

[4]胡庭山, 孟庆凯.认知-功能视域下的对话句法:理论与应用[J].*外语研究*, 2015, 32 (06): 17-21+41. DOI: 10.13978/j.cnki.wyyj.2015.06.004.

[5]冷玉芳.对话句法: 认知功能视角下的会话研究[J].*江西师范大学学报(哲学社会科学版)*, 2018, 51 (06): 161-164.

[6]刘兴兵.DuBois对话句法理论中体现的巴赫金对话理论思想[J].*西安外国语大学学报*, 2016, 24 (01): 21-25.DOI: 10.16362/j.cnki.cn61-1457/h.2016.01.005.

[7]刘兴兵.对话句法理论目前存在的问题[J].*外语教学理论与实践*, 2021 (03): 26-34.

[8]刘兴兵.对话句法: 理论与意义[J].*外国语文*, 2015, 31 (06): 63-69.

[9]孙李英.基于形式介入的会话含意推导: 对话句法视角[J].*现代外语*, 2021, 44 (01): 13-24.

[10]王德亮.对话句法: 认知功能主义对会话分析的最新探索[J].*外国语* (上海外国语大学学报), 2017, 40 (02): 51-61.

[11]王德亮.论对话句法共鸣[J].*当代语言学*, 2018, 20 (02): 214-229.

[12]王天翼, 甘霖.对话句法学之再认识[J].*外语与外语教学*, 2018 (06): 78-85+146. DOI: 10.13458/j.cnki.flatt.004544.

[13]曾国才.认知语言学前沿动态——对话句法学初探[J].*现代外语*, 2015, 38 (06): 842-848+874.

创新教育视野下大学教育管理改革探讨

邹云鹤 唐术锋* 李华强 郭世杰 宋晓文
内蒙古工业大学 内蒙古呼和浩特 010051

摘要: 伴随着社会的发展和时代的进步,网络信息技术得到了广泛的应用,为各行各业都提供了强有力的支持,在教育领域中也是这样,网络信息技术也有效地促进了教育管理工作的创新。在新历史条件下,大学教育工作者必须更新教育观念,打破传统教育管理模式,推动新的教育管理体制的建立。为此,本文还从创造教育的角度出发,对大学教学管理的改革进行了探索。

关键词: 创新教育; 大学教育; 管理改革

Discussion on university education management reform from the perspective of innovative education

Yunhe Zou, Shufeng Tang*, Huaqiang Li, Shijie Guo, Xiaowen Song
Inner Mongolia University of Technology, Hohhot, Inner Mongolia, 010051

Abstract: With the development of society and the progress of the times, network information technology has been widely used, providing strong support for all walks of life, and this is also the case in the field of education, network information technology has also effectively promoted the innovation of education management. Under the new historical conditions, university educators must update their educational concepts, break the traditional educational management model, and promote the establishment of a new educational management system. To this end, this paper also explores the reform of university teaching management from the perspective of creation education.

Keywords: innovative education; university education; Management reform

引言:

传统的大学教学管理模式以对学生的行为进行规范为主,手段单一,效果不佳。在这种管理环境中,学生

的实际操作能力得不到锻炼,影响了学生的学习积极性和创造力,对他们的全面发展不利。当前,大学日益强调以学生的创造性和实用性为重点的创新教育。因此,从创新教育的角度出发,对提高大学教学质量,提高教学质量也是大有裨益的。

1. 大学教育管理概述

目前,很多高校都把信息技术应用到教育教学中,而创新教育则给大学教育管理带来了一种崭新的观念与模式。信息化时代的到来,给大学教学管理带来了一种全新的工作方式,尤其是在创新的教育理念下,大学教学管理更加精准,更加科学,同时也大大提高了教学管理的质量和效率。在新形势、新科技的引导下,高等学校要跟上时代的发展步伐,以满足对人才的新要求。

高校的教育教学工作要想正常运转,必须加强对学生的管理,确保其正常的学习与生活。而教育管理的科学性,也需要信息技术的有力支持。由于高校的办学主

项目基金:

1. 教育部产学研合作协同育人项目“基于目标引导的机器人工程专业建设研究与实践”(202002071014)
2. 教育部产学研合作协同育人项目“基于项目驱动式的机器人工程新工科专业课程体系与实践能力建设模式研究”(202002023002)
3. 内蒙古自治区教育科学研究“十三五”规划课题““新工科”背景下机械电子工程专业应用型人才培养模式研究”(NGJGH2018070)
4. 内蒙古工业大学研究生教育教学改革项目“基于正向激励的研究生创新能力培养模式研究与实践”(YJG2021005)
5. 内蒙古工业大学机器人工程专业优秀教学团队

体是以学生为主,所以高校办学管理必须以学生为本,以培养人才为本,重视对学生的教育管理。大学阶段的学生是身体素质和心理素质发展以及“三观”完善的关键时期,他们个性鲜明,思维活跃,所以在教学中,学校和老师要重视对他们的思想引导,而不是以传统的强制方式来进行。高校教育管理是一项涉及面广而又复杂的系统工程,各级教育主管应明确教育管理方案,对教学、学生、服务进行全面协调,对学生进行科学高效的管理。

2. 我国高校大学教育管理的现状

目前,我国学生在创新能力上还存在着较大的不足,在应用所学知识进行实际应用的能力不足等问题。一些学生对自己的专业知识掌握不够透彻,即便是在某个领域中找到了什么新的东西,他们也会选择照搬课本上的方法,或者干脆放弃自己的思考,让老师来解决。同时,由于学校的管理模式相对滞后,在传统的教学管理下,知识的传递没有涉及对已有的知识进行创造性地拓展。从本质上来讲,大学阶段的学生具有丰富的想象力和创造力,但是受限于传统的管理压力,大学生也开始把分数和绩点作为今后大学阶段的努力方向。

3. 高校大学教育管理存在的问题

3.1 教育管理理念落后

有些大学没有给自己一个清晰的定位,往往只有一个标准,这就导致大学办学理念的模糊。目前我国大学定位主要集中在学科建设上,将大学定位为“综合型”或“单一型”。另一方面,许多大学根据培养目标和科研能力,将其划分为研究型、教学科研型、应用型三种类型,这些分类标准基本涵盖了高校整体的发展状态,但是在具体的可操作性指标上,却存在着一些模糊的问题,许多学校不清楚自己的办学理念、教学条件、环境设施等基本情况,盲目地追求大规模、专业性或综合性办学的目标。

3.2 教育管理模式单一

虽然一些大学也进行了相应的新课程改革,但这些改革措施过于形式化、表面化,缺乏实际的操作价值,在管理体系的构建和管理内容的梳理上也存在着一些问题。然而,由于教师仅仅满足教学改革的需要,对教育管理工作的实际作用缺乏认识,以至于长期未能有效提高教学质量和教学水平,使其在广大的学生管理中不能充分发挥其实践作用和理论价值,从而制约着学校的进一步发展与完善。另一方面,目前大学所实施的校规、规章制度,仅是对学生的行为进行了规范和管理,若继续沿用以往的管理理念和管理模式,就会对教育活动的实施产生一定的制约,不能使学生的创造力得到充分

发挥,导致学生的思维僵化,不能为教学改革打下坚实的基础。

3.3 管理队伍薄弱

大学管理者是学生思想政治教育的主体,是学生思想政治教育的主导力量。当前,我国大学教育管理人员总体素质还不高。首先,大学学生管理队伍的网络化程度较低,对网络化教学重视不够,不能有效地利用网络化教学资源。其次,大学生管理队伍结构不尽合理,如在知识结构方面存在着理论与实践相脱节等;在人员组成方面,缺少具有较高的网络素质和丰富的管理经验的复合型人才,而且大多数的大学管理工作都是由学校的党团干部、辅导员、班主任等担任的,因此,学校教育效果并不理想。

4. 创新教育视阈下高校大学教育管理改革的方法

4.1 升级教育理念

在传统的教育模式下,知识传授常常显得单调乏味,学生对于所学的知识没有明确的理解,所学的知识多为理论性的,而实际运用的能力比较低。而创新教育,则要求教师既要关注学生的知识面,又要关注学生的个性与实际能力的发展。在教学中实施创新教育,可以更好地调动学生的学习积极性,促使他们由被动走向主动,由被动走向主动,由被动走向主动。学生可以在充分发挥自己的个性的情况下,积极地、主动地学习,从而增强了他们的学习兴趣,让学习变成一种自觉性的行动,因此,学习的效率也就自然而然地得到了提升。

4.2 完善管理体系

随着新一轮课程改革的迅速发展,传统的教育观念和思想正在逐步被打破,现代教育焕发出了新的生机。在新的教育理念下,高校管理部门应主动改变其落后的管理观念,建立健全、完善的管理体系,以适应当前的教学状况和学生发展的实际需求,进一步确立学生的主体性,把“以人为本”的思想贯穿于整个教育管理活动中,充分尊重学生的个体发展需要,为促进学生个体成长提供有力的帮助与支持,并营造和谐的校园环境,鼓励学生探究自己感兴趣的知识及内容,学会独立思考、强化学生自主学习的能力,以学生管理和教育两大部分为依托,在原有的基础上进行改革和优化,最终实现系统化的全面发展,提升教学质量和管理效果,为师生创造自由发展的空间和舞台,为师生的持续发展奠定坚实的基础。

4.3 优化教育管理结构

在某种程度上,大学应在原有的基础上,扩大办学规模,整合社会、院校的多种教育资源,促进学校间的友好互动,真正提升学校的开放性,实现教育资源的共

享。教育管理的改革与创新,要从教学目标、教学内容、教学形式等几个方面进行分析,以适应我国的创新发展战略。创新的教育思想使教学工作更加关注人的成长,应坚持以人为本的思想,认识到教育管理的本质是为学生而服务的。因此,在教育管理工作的实施中,也需要利用现代化、创新型的管理手段,缩短教师与学生的距离,尊重教师的教学需求及学生的学习需要,切实培养并提高二者的创新思维及创造能力。在此背景下,通过对教育管理体制的调整与优化,可以为大学创造一个良性、和谐的学术氛围,从而从社会上吸引大批优秀的人才投入到教学工作中来。教育管理者不仅要做好自己的工作,还要结合实际需要,主动进行教育管理工作的拓展和延伸,以教育行业发展的主流趋势和战略目标,为高校发展提出自己的意见和看法。同时,灵活运用奖惩机制增强教职员工的责任意识,通过这样的方式,切实推动教育管理工作的改革发展。

4.4 创新教育管理新模式

改革大学教育管理新模式,要从全局出发,从社会教育基础,办学条件,教学环境,教育制度等多个角度来进行,才能更好地适应我国的发展需求。在实际教学过程中,老师要激励学生们跟上时代步伐,对知识体系进行持续地改进,树立起大众创业、万众创新的理念,让学生们的终身学习意识得到加强,运用各种方法和手段,提高教学体系的开放性,对教学资源进行有效地整合和优化,从多个渠道探索出一条崭新的教育发展道路,对办学思路进行优化,拓宽学生的眼界。此外,还要注重对学生的人文精神的培养,强调对学生的特色和兴趣的培养,推动学生的个性发展,充分发挥学生的特长,使其在教育中的价值得到最大化的体现。本文认为,高校体育教学改革是高校体育教学改革的必然要求,也是高校体育教学改革的必然要求。

4.5 强化网络与教育融合,完善顶层设计

在信息技术飞速发展的今天,大学教学与管理也必须打破传统教学模式的束缚,充分利用网络资源。比如,可以进行网络思想教育,对网络技术的使用价值进行深度挖掘,建立完善的网络管理平台,通过数据分析量化评价学生的行为和表现。这样既可以对学进行一定的预警,防止他们犯下更大的错误,起到防患于未然的作用,更可以提高教育管理工作的针对性,增强教育管理的效果。

4.6 升级教育数据平台

目前,由于经费、人才等方面的制约,数据平台的建设与管理也会受到相应的阻挠。结合当前我国高校的教育管理工作实践可以发现,很多高校的发展速度非常快,但是数据平台的建设并没有及时跟进。对于当前高

校而言,需要进一步明确教育发展与大数据平台的关系,深入分析大数据平台建设的问题。与此同时,还要根据自身发展的需求和定位,构建适合自己发展的教育数据平台,通过这样针对性地补充,才能让数据平台更加具有实践作用。在搭建了教育数据平台之后,还要注重数据资源的更新,必要时可以与企业进行合作开发,进而为高校教育管理工作的信息化建设提供深厚的数据基础。

4.7 加强教育管理队伍地建设

首先,要根据网络教育管理的特点,从校外选拔一批具有较高政治理论水平和网络技术水平的师资力量。其次,要加强高校学生的教育管理工作,提高学生的教育管理能力和。在培养目标明确的基础上,加强对学生心理健康状况的掌握。同时还要建立一套长期的培养体系,把管理人员的培养工作转化成一种常态,以适应网络教学的需求。同时,要建立和完善大学生教学质量评估制度,在对教师进行职称评审时,要确保教育工作者享有与其他教师平等的评审权利,从而提高网络教学的积极性。在强化师资队伍的同时,还需要从整体上提高师资力量,提高师资力量。要对应聘者进行严格的考核,运用有效的考核方法,这样才能确保学校能够吸引到更多的优秀人才,同时也是提高学校创造性教学质量的前提条件。在教育管理上,大学要重视对教师的创新教育的引导和鼓励,为学生和老师搭建一个交流和交流的平台,让那些教学水平不高的老师可以利用信息化的平台来提升自己的水平,达到信息共享,相互学习,共同进步的目的。

5. 结束语

综上所述,在应试教育的大环境中,大学的教学与管理还比较传统。比如,在课堂中进行理论化的教学,就会造成培养出的人才也是理论性的,而且,在这种情况下,还会影响到学生的全面发展。具体来说,目前我国大学教育管理中存在着以下问题:一是教育管理观念滞后;二是管理队伍不强;三是教育的经营方式比较单一;所以,当代大学也必须以创新教育为切入点,从而推进大学教学管理的有效变革。

参考文献:

- [1] 翟芮. 创新教育理念下的高校教育管理研究[J]. 现代职业教育, 2021, (50): 200-201.
- [2] 郭阳. 创新教育视域下高校大学教育管理改革方法探析[J]. 黑龙江科学, 2020, 11(15): 82-83.
- [3] 黄洋. 大学教育管理效率提升路径研究[J]. 教育现代化, 2019, 6(21): 165-167.
- [4] 王美莹. 创新教育理念下高校大学教育管理改革策略研究[J]. 当代教育实践与教学研究, 2019, (02): 45-47.

优化考核监督机制推动党组织建设与业务运营的协同发展

李晓文

广西铁路投资集团有限公司 广西邕宁 530022

摘要：党建与业务协同发展，是新时代企业基层党组织建设的重要内容。在实际工作中，如何将党的政治优势转化为竞争优势和可持续发展能力，是摆在企业面前紧迫而又现实的课题。唯有优化考核监督机制，建立“以考促学”机制、构建“以评促做”机制，才能有效推进党务工作与业务融合互动发展，提升党员素质，实现组织目标。基于此，本文将重点探讨优化考核监督机制，推动党组织建设与业务运营的协同发展策略，旨在进一步增强党组织凝聚力、战斗力。

关键词：考核监督机制；党组织建设；业务运营；协同发展

Optimize the assessment and supervision mechanism to promote the coordinated development of Party organization construction and business operation

Xiaowen Li

Guangxi Railway Investment Group Co., LTD. Yongning 530022, China

Abstract: The synergistic development of Party building and business operations is a crucial aspect of grassroots Party organization construction in the new era. In practical work, how to translate the political advantages of the Party into competitive advantages and sustainable development capabilities poses an urgent and practical issue for enterprises. Only by optimizing the assessment and supervision mechanisms, establishing mechanisms that promote learning through assessments and actions through evaluations, can the integration and interactive development of Party affairs and business operations be effectively promoted. This will enhance the quality of Party members and achieve organizational goals. Based on this, this paper will focus on discussing the optimization of assessment and supervision mechanisms, aiming to promote strategies for the coordinated development of Party organization construction and business operations. The goal is to further strengthen the cohesiveness and combat effectiveness of Party organizations.

Keywords: Assessment and supervision mechanism; Party organization building; Business operation; Coordinated development

引言：

考核监督机制是党建工作开展的主要内容，也是国企业务运营的重点环节。业务工作是党建工作开展的载体和平台，在当前市场经济环境下，企业发展面临着激烈的竞争局面，要想实现长远可持续发展的稳定健康发展，必须加强对党组织建设与经营管理工作的重视程度。在考核监督机制上下功夫，通过建立完善有效的考核制度，强化考核监督力度，提高员工的积极性，为国有企业的良性发展提供保障。

一、以党建联盟与“大监督机制”建设相融合促进党组织建设与业务协同发展

“大监督”机制的核心在于分工协作，形成一个有机整体。在此过程中，监督者与被监督者之间存在双向沟通、相互交流和相互理解的关系。而党建联盟作为一种新型组织形态，其运行机制主要围绕党组织对党员进行思想政治教育、发挥党员干部作用以及构建党内民主等方面展开。“联”是关键，“盟”是基础，通过建立党委领导下的党委会为主导，以支部委员会为主体，党支

部书记、党小组成员及党员个人代表参与其中的协调机构来实现各成员单位间信息共享与业务协同。将“大监督”模式引入党建联盟中,有利于整合各方资源,加强横向联动,充分发挥党的整体优势,进而提高联盟运作效率,提升党建工作水平。除此之外,要注重党建工作与业务运营的衔接与互动,确保业务工作沿着既定路径发展,推动党建工作走向新常态。把党的组织优势转化成竞争优势,使之转化为经济优势,从而不断提高党建联盟运行效能。要想促进党建与业务经营融合高质量发展,必须始终围绕党的建设总要求,坚持问题导向,抓住主要矛盾,创新方法手段,从优化制度体系、健全体制机制、强化责任保障、培育文化认同和丰富活动形式入手,探索出一条符合行业特点并具有一定推广价值的党建联盟建设路径。一方面,党建工作要服务于企业中心工作,主动融入公司战略布局,为推进公司转型升级提供坚强保证。另一方面,要充分依托党建联盟平台,积极搭建专业交流平台,拓展业务范围,延伸产业链条。与此同时,还要积极探索党建联盟的长效合作方式,切实解决党建联盟发展遇到的难题,促使党建联盟真正成为引领企业改革发展方向、凝聚人心汇聚力量的重要抓手。

二、找准党建工作与业务运营的结合点,推进党建重心“往下沉”

1. 找准党建与业务运营结合点

一直以来,党建工作作为国企的基础性工作和核心竞争力,是国有企业发展中不可缺少的一部分。党建与业务经营融合发展是实现企业健康稳定发展的关键路径之一,要在能力提升上不断探索新方法、新途径、新机制,充分发挥党组织政治核心作用,以服务为中心,加强对生产经营各方面工作的统筹协调,通过创新管理方式推动党建工作向纵深发展。党建与业务经营的共同点在于“一体两翼”,即思想引领型、组织服务型 and 人才支撑型。“一体化”指的是将二者有机结合起来,共同推进国有企业改革发展的进程,而“两翼”则是指党的基层党组织建设和党员教育培训两个重要部分。在重难点工作中,必须坚持把抓好基层党支部建设放在首要位置,建立与之相应的监督管理机制,从源头上确保党的路线方针政策及各项规章制度落实到每一位党员干部身上,让广大党员干部自觉地围绕经济中心任务开展好本职工作。以党建汇聚人心,以企业文化凝聚力量,用先进文化引导员工形成正确的世界观、人生观和价值观,从而更好地为企业改革发展提供精神动力和智力支持。另外,监督制度的订立、监督主体的设置都要紧紧围绕促进企业

持续发展这一根本目的展开,切实做到“管住人、管规范、管长远”,使其真正成为企业深化改革、转型升级、提质增效及可持续发展的有力保障。

2. 推动党建工作向基层一线延伸

党建工作是企业最坚实的思想基础,企业一线肩负着生产和经营任务。基层党支部书记作为党在基层开展各项活动的直接组织者与实施者,是党执政能力建设不可忽视的重要角色。当前形势下,要把党建与业务融合放在首位,深入企业一线,创新方法手段,以服务发展为导向,提升队伍整体素质。在安全生产工作中,班组是单位正常运转的基石,也是落实公司各项措施的具体实践主体,加强班组管理尤为重要。为此,应建立“一个中心、三个结合、五个强化”的新模式,“一个中心”就是坚持以人为本理念,树立全面协调可持续发展观。“三个结合”则是将职工培训与学习教育相结合,将党员先锋模范作用发挥到实处。“五强化”即:抓好班子,带好支部,强组织力,抓好制度建设,夯实管理基础,狠抓党风廉政建设,净化风气,形成良好局面。在经营管理方面,围绕效益目标抓重点,突出质量品牌,立足长远发展求突破,加快转变经济增长方式,增强核心竞争力。在思想上与行动上使一线人员意识到党建工作与业务经营的重要性,真正做到“两融入一强化”。同时,在政策上对各基层队室进行倾斜扶持,制定相关激励政策,并及时调整考核标准,激发员工积极性。通过以上途径,不断提高一线党支部书记履职尽责水平。做到班班有党员,处处有人管,事事有监督,时时见进步,推动企业实现科学发展,和谐发展,跨越发展。

3. 以制度融合壮大攻坚保障

将党建工作充分融入到企业治理中,需从以下几方面入手:

一是党组织为核心构建和谐的企业文化,提高职工的政治思想素质。思想政治教育贯穿于企业管理与发展全过程,是推动企业持续健康快速发展的强大动力,是凝聚人心、鼓舞斗志和实现共同愿景的重要手段。为此,要结合自身实际情况,把党的创新理论作为指导,通过加强学习培训、开展主题活动等途径不断提升党员干部队伍的政治素质。在日常经营活动中,充分发挥好“三会一课”制度建设的成果,形成具有良好导向作用、激励效果的组织体系。利用多种渠道向职工群众宣传党的方针政策以及国家法律法规,增强他们的法制观念和维权意识,使其真正成为服务社会大局的积极力量。

二是全面落实“双向进入,交叉任职”领导体系,

即：坚持党委统一领导，健全完善党政分工协调机制，建立领导班子成员定期交流轮岗制，实行干部能上能下、人员优胜劣汰原则。对于一些关系全局、影响长远的重点工程、重点项目、关键岗位以及重大问题，按照规定由相关单位主要负责人或主管领导牵头进行统筹谋划。与此同时，要对班子成员履行岗位职责情况予以考核评价，并严格落实责任追究办法，确保各部门之间职责明确，权责一致，各负其责。

三是建立重大事项清单，包括重大决策方案、重大项目、重要生产任务、资金使用计划、重大科技研发项目、重要设备采购合同和重大工程建设招标投标文件等内容，做到事前有预案、事中有监控、事后有总结。在此基础上细化重大事项报告审批流程，切实保障重大事项决策公开透明，同时要做好信息报送及反馈工作，及时了解掌握有关进展情况，促进重大决策顺利实施。

四是发挥党委集体领导核心作用，保证各项决策部署有效落地。首先，要强化党支部书记在企业改革发展稳定中的领导权，让党组织始终站在改革发展前列。其次，建立健全民主集中制原则，将党委民主生活会日纳入年度会议日程，每年都要召开一次专题组织生活会，全面分析形势，把握方向，明确任务，提出措施，解决问题，督促党员认真履行职责，为国有企业改革发展提供坚强保障。最后，制定基层党建任务清单，进一步加强基层组织规范化管理。通过梳理编制各类业务表格、规范填写各种材料、开展专项检查与评估、严肃党内政治生活和推动整改落实等举措，不断推进党务管理工作制度化、标准化和科学化水平，逐步实现党的建设从传统形式到现代模式转变。

三、助力监督机制在基层落实落细，在拓宽渠道上寻求创新点

1. 开展“党建+”工作模式

“党建+”工作模式是以创新发展的思路，通过在企业中开展党建与生产经营深度融合活动，推动党建融入中心、服务发展。“党建+”项目包括党组织书记抓党建、党员参与管理、组织机构优化调整等多个方面内容。该模式下，基层党支部将自身建设同企业改革发展紧密结合起来，形成“围绕经济搞党建、抓好党建促业务”的良好局面，实现党的建设和业务工作齐头并进目标。

“党建+质量”项目旨在加强对企业生产一线职工的思想政治教育工作，为公司转型升级提供可靠保障。坚持从源头抓起，建立起全员参与、全过程覆盖、全方位育人的长效管理机制，做好业务工作的同时，不断提升

产品竞争力，确保产品质量稳定可控。另外，“党建+文化”也是企业品牌创建和特色打造的重要组成部分。通过实施文化创意产业项目，进一步挖掘、整合资源，推进文化创意产业发展。在此基础上，依托“党建+科技”，促进科技成果转化，培育新增长点，带动相关产业链延伸发展。而“党建+制度”是以全面从严治党为主线，结合企业实际情况，构建一套行之有效的管理制度体系。其主要目的在于规范干部行为，提高党员干部履职尽责能力。

“党建+制度”的订立需注意以下几点问题：

一是制定过程中要突出科学性，充分考虑到各部门特点，并注意把握好各项指标之间的关系，做到统筹兼顾。

二是要注重实用性，根据不同时期要求以及具体任务的需要进行动态修订，针对重点领域及薄弱环节提出具有可行性的措施建议，增强可操作性和实效性。

三是将业务经营工作纳入日常监督检查范围内，定期召开专题会议，分析形势、总结成效，研究探讨新形势下存在的矛盾和问题，积极寻求对策，使之逐步得到完善。

综上，“党建+”模式是当前国企创新社会治理方式、强化内部管控力度、提升市场竞争能力的有益尝试。在今后的发展中，应继续探索和实践，不断完善，努力开创国有企业党建与业务融合的崭新局面。

2. 发挥党建引领“多融合”实践

在党建工作引领下，“多融合”实践是指党建工作者与其他部门和单位的人员进行合作，以实现党建工作的目标。它强调通过各方面资源的整合利用来达到共同发展、共同进步的目的。在此期间，要建立统一指挥，分工协作，上下联动，协调运转的组织管理体系，形成党委统一领导，相关职能部门相互配合的格局。按照分类定量研究方法，将党组织建设中所涉及的各类活动分为：思想政治教育类，经济管理类，文化艺术类，社会服务类以及生活保障类等五类项目类型。对每种项目类型分别从理论基础、特征特点、实施过程及成效四个层面展开深入剖析。在构建模式上，可采用点一线一面的形式推进党建工作，其中点为基本载体，线为主要内容，面则包括创新理念，完善机制，丰富手段。促使党建考核方式由单纯量化向综合评价转变，由单一指标向全面覆盖转变，由重结果向重效果转变。

在基层作业区建设中，促进区域产业结构调整升级，具体如下：

一是围绕产业链条拓展党员服务半径，探索“四位一体”新模式，打造特色园区党支部，并依托平台发挥辐射作用。

二是借助科技力量提升企业自主创新能力，推动产学研一体化进程，从而带动地区产业结构转型升级，优化产业布局结构。

三是开展员工思想动态分析，及时了解职工思想动态，加强针对性引导。注重人文关怀，营造和谐稳定环境，使职工群众能够心无旁骛地投入到生产经营之中去。

四、结束语

综上所述，新时期，考核监督制度改革势在必行。国企党建工作要实现科学化、规范化和制度化，必须建立科学的绩效考核机制。以此为基础，加大与业务经营的融合，构建起一个以企业党组织建设为核心、以“以人为本”为导向，以人的全面发展为目标、以岗位业绩

评价为主线，将党建工作与经济活动有机结合起来新型党建考评体系。

参考文献：

[1]方文胜.党建工作与业务经营深度融合的思考与实践——以中铁资本有限公司为例[J].国有资产管理, 2022(11): 47-50.

[2]赵建敏, 江鸿鹏, 沈涛, 郑李弘元.推进国有企业党建与业务融合分析[J].云南水力发电, 2022, 38(09): 205-207.

[3]刘利众, 王志涛.新形势下国有企业机关党建高质量发展研究[J].贵阳市委党校学报, 2022(04): 22-26.

[4]林虹.探析优化党建品牌创建 促进党建与业务融合[J].中外企业文化, 2022(06): 133-135.

[5]佟玉斌.推动党建工作和生产经营融合发展的探讨[J].新长征(党建版), 2022(05): 40-41.

基于“校企融合、岗证融通、虚实结合”的 《5G移动通信技术》课程改革研究

庄翠芳

江西软件职业技术大学 江西南昌 330000

摘要: 随着电子通信技术的飞速发展,对移动通信技术类人才的需求逐渐增多。然而,目前的就业情况却不容乐观。一是,学生无法满足相应岗位的要求;二是,毕业生空有理论知识,动手操作能力无法满足岗位要求。究其根本原因就是学校的授课内容与岗位实际需求严重脱节。因此,本文以校企融合为导向,以岗证融通为支撑,辅以虚实结合的教学方法,对《5G移动通信技术》课程改革进行了探究。给出了该课程的改革思路与实践过程,初步确定校企双方深入合作的《5G移动通信技术》课程改革模式。

关键词: 校企融合; 5G; 课程改革

Research on course reform of “5G Mobile Communication Technology” based on “school-enterprise integration, job-certificate integration, virtual-real combination”

Cuifang Zhuang

Jiangxi University of Software Professional Technology, Nanchang 330000, China

Abstract: With the rapid development of electronic communication technology, the demand for mobile communication technology talents is gradually increasing. However, the current employment situation is not optimistic. Firstly, students are unable to meet the requirements of the corresponding positions; Secondly, graduates lack theoretical knowledge and hands-on operation skills, which cannot keep up with their own thinking. The fundamental reason is that the teaching content of the school is seriously disconnected from the actual needs of the position. Therefore, this article explores the curriculum reform of 5G Mobile Communication Technology, guided by the integration of schools and enterprises, supported by the integration of job certificates, and supplemented by a teaching method that combines virtual and real elements. The reform ideas and practical process of this course have been provided, and a preliminary model for the reform of the “5G Mobile Communication Technology” course with in-depth cooperation between schools and enterprises has been determined.

Keywords: School enterprise integration; 5G; Curriculum reform

引言:

随着通信行业的飞速发展,对通信技术类人才的需求也成指数级增长,与此同时,对该类型人才的要求更高了。不仅需要相对应的岗位职能有明确的认识、具有较强的实践操作能力,同时必须具有一定创新思维、终身投入学生的能力、以及探索能力等等。这就要求学校必须以复合型技术技能人才为培养目标,制定相应的课程标准、评估标准,以此来确保培养的人才能够满足社会的要求^[1]。江西软件职业技术大学(以下简称“我

校”)结合通信类专业“校企融合、岗证融通、虚实结合”的职业教育改革方向,经过多年的摸索、实践与应用,确立了校企深度合作培养复合型通信类专业人才培养方案。

在通信工程专业的培养方案中,5G移动通信技术是通信专业课程体系中极其重要的一门专业课,可以有效提高通信工程专业学生的专业技能。因此,以通信工程专业人才培养目标为导向,初步构建了一套由校企共同参与、岗证融通、3D软件仿真应用的职业本科5G移

动通信技术课程改革,使5G移动通信技术人才更好的服务于通信行业企业的发展需求。

一、《5G移动通信技术》课程“校企融合、岗证融通、虚实结合”的改革思路

《5G移动通信技术》课程的建设与改革是提高通信工程专业教学质量中的重要一环,也是通信专业人才培养的重点和难点。现实情况下,职业本科《5G移动通信技术》专业课程的教学方案、教学内容、实验实践均是由任课教师独立完成,由于专职任课教师长期工作在学校这种单一环境中,给学生讲授的内容必定会与实践的岗位需求存在很大的差距,学生如果不经一定时间的岗前培训则难以独立完成相应的工作内容^[2]。这种状况对于学校与用人单位双方均是头痛不已的。因此,构建由校企深度合作、岗证融通、虚实结合的《5G移动通信技术》课程的改革势在必行。这种改革重点凸显了校企双方在《5G移动通信技术》课程探究过程中的双主体地位,充分考虑多样的岗位需求与校企双方之间利益诉求,实现毕业生融入工作岗位的目的。

《5G移动通信技术》课程改革的思路如下:以校企双方共同参与、深度融合为基石,以岗位要求与知识传授了切入点,以岗位真实需求为支撑,由校企双方相应负责人共同参与课程大纲、课程教案与实践实验环节的设计,完成该课程的改革。其开发思路如图1所示:

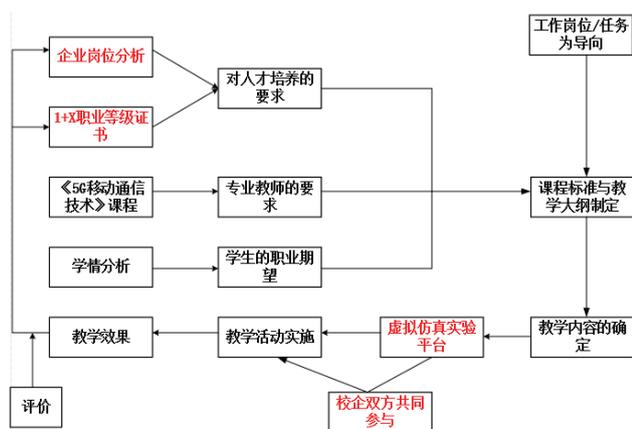


图1 《5G移动通信技术》课程改革思路

由以上课程改革思路图可知,校企双方不仅要共同参与与理论教学活动相关内容的开发,而且需要共同参与虚拟仿真实验平台的建设,将实践项目可视化的融入实验实践环节。此外,教学大纲的制定,不仅仅需要考虑企业岗位需求与专业教师的要求,还需要调查学生的职业期望,最大程度的将三方需求有机结合起来,这样才能制定最完善的方案。在此基础上,校企双方还应共同提供相应的考核评价机制,对于校方而言,需要提供学

生的平时成绩、课后作业、考试成绩等等;对于企业方而言,可以根据岗位需求,要求学生考取相应的“1+X”证书等等;实现对人才最综合、最完善的评价。

二、《5G移动通信技术》课程“校企融合、岗证融通、虚实结合”的实践过程

校企重构《5G移动通信技术》课程包含两个主要要素:学校与企业。对学校方而言,专职教师是课程启动与重构的主力军,是课程大纲、教案、教学PPT等主要材料的撰写者,对企业方而言,是课程改革的重要参与者,不仅可以为课程设计提供专业的岗位要求与内容分析,也可以为课程改革中细节问题提供相应的技术指导。此外,作为“1+X”技术技能等级证书标准的主要研发者与制定者,还必须为人才培养方式与目标提供最清晰、最直观、最标准的要求^[3],使5G移动通信技术的相关教学内容不滞后于社会的发展与应用,不与相应的工作岗位出现严重脱节。

1. 校企共商人才培养要求,制定课程大纲

为了冲破传统《5G移动通信技术》教学方式的束缚,构建更加合理的教学大纲、课程教案、实验仿真等等,我校邀请华为、江西联通、北京华晨经世公司等知名企业共同参与教学大纲、课程教案等教学资料的制定,根据实际岗位要求,开展了模块化改革,将《5G移动通信技术》教学板块分解成职业素质与技能、行业内通用技能、专业应变能力、探索创新能力以及“1+X”证书等几大模块,在每一个模块下面都设置相应的考核、评价标准与合格标准,学期末对学生进行课程与项目能力的双向考核。此外,值得注意的是,在专业技术技能模块下面学校必须与企业更加紧密结合起来,深入合作,有机融合,从课程大纲设计→课程教案撰写→课程评估→课程资源的准备等多方面进行商议,避免专业课老师“闭门造车”现象的发生,使学生能够学以致用,建立他们的专业自信。

2. 以3D仿真软件为基石,结合线上教学等手段,共同开发并拓展教学资源,实现教学和岗位的有机衔接

校企融合培养人才的模式并不是一种新型的模式,这种人才培养的方式在高职、职业本科以及高专的教学活动的实施已久,但是遗憾的是,大多数的合作都停留在浅表层,主要原因有以下几点:(1)以往的校企合作模式,基本上学生占据的主体地位,企业自主参与课程建设的积极性不高;(2)一个企业经营的最终目的是盈利,倘若校企合作结果达不到该目的,则很难维持校企之间的长远的合作关系^[4];(3)专业课教师基本上承担

了全部的教学活动,企业导师由于时间、经济等因素的影响很难参与其中^[5]。(4)企业办公场所与学校地理位置较远,企业专业技术人员在相应项目上无法给与学生实时指导。因此,在校企合作模式中,必须要找准合作的动力,激发企业真正的参与教学活动的渴望。我院的《5G移动通信技术》课程在实际教学的过程中,以校企双方共同利益为基石,以企业利益为导向,实现校企双方的深度合作。下面将进一步论述我校的《5G移动通信技术》课程授课过程中“岗证融通”共赢机制。

在对企业岗位需求与人才适配的结果进行深入调研后发现,几乎每一个企业在招聘了新职员后,都需要对这些新入职者进行培训,而岗前培训的过程中就必须投入大量的人力、财力、物力等等^[6],但是这些培训内容每年都是大同小异的。因此,最大程度的减少这些资源浪费是企业的第一需求。基于此,很多企业将这些培训资料整合为了视频资料,以此来减少一些人力与物力成本。在明确企业这一需求后,学校组织了5G移动通信技术专业的专职教学团队与企业相关技术负责人进行了对接,结果发现企业部分岗位的内容恰好也是课堂上授课需要增加的内容,并且很多的视频资料也是学校没有的。相关的教学资料包括:《5G移动通信技术》精品在线开放课程、精品视频公开课以及《5G移动通信技术》国家教学资源等等,这些教学资源的实现均需要专业的拍摄设备、规范的文件与材料等等。基于共同的目标,企业可以自主的与校方确定合作关系,在双方的合作过程中,由企业负责提供专业技术人员、项目、场地、设备以及部分技术等等,校方可以提供5G移动通信技术的专业教师、学生、仿真平台等等。在双方共同努力的基础上完成整套视频的录制,这样获取的视频资源既可以实现岗前培训,也可以进行更加生动的教学活动,可以有效的解决校企双方共同面对的难题^[7]。同时也会让学生受益匪浅,实现教学与工作岗位无缝衔接。

3.加强师资队伍建设与校企双方联合互动式课堂

《5G移动通信技术》课程的建设不仅需要优秀的专职教师,同时也需要企业专家与技术人员。除了与江西联通有限公司、华为技术有限公司等合作共同建设实验实训中心,还围绕“创新实践、技能认证、社会培训”等目标建立了5G移动网络运维实验室、中国联通移动运维实验室和数字系统仿真实验室等。并以教材编写为出发点,专职教师队伍建设为支撑点,以校企双方共同利益为着手点,加强企业和学校融合教学的深度。在该课程的改革中,企业方向可以想校方提供专业的指导,为

课程的建设提供真实的任务需求。企业专家的经验与要求能否有效的植入到5G移动通信技术课堂上,是该课程改革能否取得成效的核心,只有在企业自主、深入参与后,才可能实现专业技能、理论知识与实际岗位的有效接轨,符合最前沿的技术、规范^[8]。并且经过一段时间的理论学习后,企业可以为学生提供相应的项目,让学生可以在相关项目中运用自己的理论知识去解决老问题,用自己的拓展能力去思考教材上没有的新问题,寓教于乐,循序渐进,这样有利于在最大程度上激发学生的学习热情,提高学生的综合素质,为学生的往后的就业夯实基础。

4.以项目驱动为动力,将研究思维融入课程改革,实现技能和创新的双栖发展

近几年,我国进行了了产业的改革与优化升级,这种结构化的改变直接导致了很多人行业人才的缺失,并且对人才的技术能力、创新能力以及适应能力提出了更高的要求。倘若在工业革命时期对人才的要求是“熟练化、机械化”,那么在当今信息高端发展的知识经济时代,对人才的要求应该是“技能+创新”的有机结合。在校企双方深入合作培养移动通信技术人才的过程中,我院以明显感觉到学校在科研能力、岗位工作中的严重不足。通过调查研究发现导致这种现象的主要原因是,职业本科从职高向本科过渡时间太短,在移动通信类人才培养的过程中重理论,轻技能,使学生的技能技术落后于同类型的职高,以至于缺乏相应的岗位应对能力,以及后续持续不断的学习能力与创新思维。

经过多次市场调研不难发现,让学生参与到企业实践项目中,不仅可以提升学生的学习能力与动手能力,而且在一定的程度上还可以激发学生的创新型思维与探索欲望。学校与企业之间建立牢固、长期、深入、稳定的合作关系,不仅能够满足国家转型期间对人才的要求,而且能够进一步激发企业与学校更好的合作,形成一个良好的闭环。因此,我院《5G移动通信技术》课程,提出以项目为桥梁,在该课程的授课与实验过程中,融入科研创新思维,指导学生用自己过硬的专业知识与创新型思维去解决移动通信过程中硬件与软件的问题。在学生实习期间,根据学生的课堂和项目表现,推荐学生进入相应的岗位,最大程度的激发每个学生的创新型思维,最大限度让每个学生在岗位上发挥自己的特长。到目前为止,我院已经有部分学生考取研究生,进入科研单位进行研究学习,也有部分学生,进入华为、联通、移动等企业工作,并且通过后续跟踪调查发现,这些学生在

不同的场合都能体现出自己的专业技术与创新性思维。

实践表面,我院的基于“校企融合、岗证融通、虚实结合”的《5G移动通信技术》课程改革已经初见成效。培养的学生深受用人单位的好评,不仅有效的适应了知识经济向数字经济的转型,而且也为学生专业技能的拓展与创新型学习模式开拓夯实了基础。

参考文献:

[1]王丽娟,杨元娟,唐倩,等.校企共建高职高专药品类专业“课岗证融通”课程体系的探索与实践[J].中国当代医药,2021,28(7):4.DOI:10.3969/j.issn.1674-4721.2021.07.054.

[2]李佳,魏虹,孟村.三维动画制作实训课程教学模式探索与实践[J].天津职业院校联合学报,2011,13(8):4.DOI:CNKI:SUN:TCGL.0.2011-08-019.

[3]张黎.“1+X”证书背景下工程造价专业“岗课赛证”人才培养研究与探索——以广西农业职业技术大学为例[J].现代农村科技,2022(9):97-99.

[4]孙钦菊,陈智理,唐婷,等.“课证赛融通”课程教学模式改革的探索与实践——以广西农业职业技术大学食品检测与质量控制类专业为例[J].中国食品,2022(17):100-103.

[5]韩艳丽,贾君,曹正,等.“课岗对接,课证融合,课赛融通”课程教学模式改革的探索——以江苏农林职业技术学院食品营养与检测专业为例[J].教育教学论坛,2016(16):2.DOI:10.3969/j.issn.1674-9324.2016.16.131.

[6]李文秀,LI, Wen-xiu,等.“课岗对接,课证融合,课赛融通”课程教学模式改革初探——以哈尔滨科学技术职业学院语文教育专业为例[J].黑龙江科学,2017. DOI:CNKI:SUN:HELJ.0.2017-23-082.

[7]王娟.“课岗证赛创”五位一体轨道交通机电技术专业育人模式改革探索——以江西机电职业技术学院为例[J].南方农机,2022,53(17):176-178.

[8]刘徐.“课岗证赛”四位一体的人才培养模式研究——以《超声检测》为例[J].[2023-06-21].

文化建设思想融入《管理学》课程教学研究

李 宁 张剑光 张 琰

浙江越秀外国语学院 浙江绍兴 312000

摘 要:党的十八大以来,习近平始终坚持运用马克思主义文化观,充分结合新时期社会主义发展特征,科学把握当前我国文化发展规律,立足中国特色社会主义文化发展实际,在历届党的领导集体中,形成新思想指导我国文化建设发展。本文将管理学的相关思想与习近平关于文化建设的思想相结合,加以归纳总结,旨在将两者有机地结合起来,运用到课程教学中去,使教学课堂更加生动活泼,寓教于乐,提高学生掌握和运用知识点的能力。

关键词: 习近平新时代中国特色社会主义思想; 管理学课程教学; 文化建设; 组织文化

Research on the integration of cultural construction thought into the teaching of Management Course

Ning Li, Jianguang Zhang, Yan Zhang

Zhejiang Yuexiu University, Shaoxing, Zhejiang 312000

Abstract: Since the 18th National Congress of the Communist Party of China, Xi Jinping has consistently adhered to the application of Marxist cultural perspectives. He has effectively combined these perspectives with the characteristics of socialist development in the new era, scientifically grasped the patterns of cultural advancement in China, and based his approach on the practical development of socialist culture with Chinese characteristics. Throughout various leadership collectives of the Party, this has led to the formation of new ideological guidance for the construction and development of culture in our country. This paper aims to integrate ideas from the field of management studies with Xi Jinping's thoughts on cultural construction. By summarizing and synthesizing these aspects, the intention is to organically combine the two, and apply them to curriculum and teaching. This will result in more lively and interactive classroom instruction, fostering both enjoyment and learning, while enhancing students' abilities to comprehend and apply knowledge points.

Keywords: Xi Jinping's Thought; Teaching of management courses; Cultural construction; organizational culture

1. 习近平文化建设思想总结

1.1 坚定中国特色社会主义文化自信

中华优秀传统文化是中华民族五千年历史精神风貌的体现。其中蕴含着诸多促进当今社会发展的宝贵经

基金资助: 浙江越秀外国语学院2021年度校级教改课题“习近平治国理政思想与《管理学》课程的融合研究”(项目编号: XJJG21117)。

作者简介:

1. 李宁(2002.1-), 男, 本科, 浙江越秀外国语学院。
2. 张剑光(1983-), 男, 博士, 浙江越秀外国语学院副教授, 研究方向: 品牌管理、战略管理。
2. 张琰(1982.10-), 女, 硕士, 浙江越秀外国语学院副教授, 研究方向: 工商管理、人力资源管理。

验。习近平在2014年10月15日文艺工作座谈会上的讲话强调“‘求木之长者,必固其根本;欲流之远者,必浚其泉源。’中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉,是涵养社会主义核心价值观的重要源泉,也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。增强文化自信和文化自信,是坚定道路自信、理论自信、制度自信的题中应有之义。”^[1]我们可以从脍炙人口的诗句名篇中发掘:“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”赤诚的爱国情怀;“黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还”无畏的责任担当;“春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干”高尚的敬业操守等精神宝藏。坚持“革命”文化精神,通过对中国传统文化的“扬弃”,实现传统文化由旧质向新质的飞跃。在革命的实践过程中,中国共产党对于红色文化的产生孕育起着至关重要的作用。习近平指出:“中国式现代化是物质

文明和精神文明相协调的现代化，要弘扬中华优秀传统文化，用好红色文化，发展社会主义先进文化，丰富人民精神文化生活。”^[2]社会主义先进文化是我国文化发展的最新成果，继承与发展于我国的优秀传统文化，凝练与升华于我国的红色革命文化，并且结合我国数年来社会主义文化建设的实践。习近平在2018年12月18日庆祝改革开放40周年大会上的讲话中强调“40年来，我们始终坚持以发展社会主义先进文化，加强社会主义精神文明建设，培育和践行社会主义核心价值观，传承和弘扬中华优秀传统文化，坚持以科学理论引路指向，以正确舆论凝心聚力，以先进文化塑造灵魂，以优秀作品鼓舞斗志，爱国主义、集体主义、社会主义精神广为弘扬，时代楷模、英雄模范不断涌现，文化艺术日益繁荣，网信事业快速发展，全民族理想信念和文化自信不断增强，国家文化软实力和中华文化影响力大幅提升。改革开放铸就的伟大改革开放精神，极大丰富了民族精神内涵，成为当代中国人民最鲜明的精神标识！”^[3]

1.2 坚持党对意识形态工作的领导权

做好思想工作，是政治稳定的保证，是新时期文化建设工作的重中之重。习总书记在《论党的宣传思想工作》指出“新时代做好意识形态工作，必须坚持和加强党对意识形态工作的全面领导，把意识形态工作领导权牢牢抓在手里，更好巩固和发展主流意识形态，不断增强意识形态领域主导权和话语权，不断坚定广大干部群众的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，不断提升全党全国各族人民凝聚力、向心力。”^[4]党领导人民的光辉历程表明，马克思主义是救国救民、治国理政的真谛，要坚持马克思主义的指导来逐步实现民族复兴。全国人民的思想认识统一需要党牢牢把握意识形态领域的话语权，社会主义改革发展需要举全国之力而践行，坚定不移地在社会主义发展道路上砥砺前行。通过开展形式多样的思想宣传工作，持续提升全社会的思想道德水平，不断夯实各族群众共有的思想基础。意识形态工作领域的突破不是一夜之间就能完成的，具有长期性和复杂性，因此在实践探索的过程中需要我们去不断地去探索恰当的工作方式，深刻把握量变和质变的关键转换时机，在遵循客观规律的前提下开展意识形态的相关工作。^[5]

1.3 培育和践行社会主义核心价值观

国家的繁荣昌盛，需要全体人民在精神上万众一心，众志成城，共同奋斗。习近平总书记指出：“每一个时代都有每一个时代自身的精神，每一个时代都有每一个时代自身的价值观念。”^[6]耳熟能详的社会主义核心价值观作用于国家的前途命运和未来发展，它彰显了中华民族特有的文化特色，传达出国家层面的发展信念和目标。《左传》中曾提到：立德、立功、立言，才是人生的

“三不朽”。君子当持“厚德载物”之念，以立德为终极目标，毕生追求。有德行的人，才会有人生最恒久、最不朽的追求梦想的本领。所以，这些目标只有通过苦练，经久不衰，才有希望达到。国家文化软实力的提升需要依托社会主义核心价值观在全社会认同感的提升，在百年未有之变局的大背景下，找到自己在世界文化大舞台上的位置。首先，要融入社会生活。习近平指出：“要切实将社会主义核心价值观贯穿于社会生活方方面面。要通过教育引导、舆论宣传、文化熏陶、实践养成、制度保障等”^[7]，要让好的价值观内化于心、外化于行，就像空气一样无处不在，通过教育引导、法律规范、文化渲染、言论宣传等多种手段来实现。此外，对重点人群也需要格外关注。因为价值观的践行，发挥人的主体力量，从根本上来讲是必要的。由于社会成员的身份地位和成长背景迥然不同，这就需要我们坚持运用矛盾分析法对四类群体进行重点关注，平衡工作过程中的重心。最后，发挥政策导向的作用。社会主义核心价值观融入法庭的审判工作，彰显出人民法院坚持“法安天下、德润人心”，为行善者撑腰，让失德者失足，积极引领社会风气向上向善表现出鲜明态度和坚定决心。

1.4 注重加强社会主义思想道德建设

思想道德建设成败与否，事关国家今后的发展，事关国家前进的方向。它是一个系统性的工作，大到社会和国家，小到个体，各个主体之间都需要相互配合和努力。要坚持在坚定理想信念树立的同时，把道德认知与道德实践结合起来，把道德教育引向深入，切实做到“五个注重”。以乐于助人、遵守纪律规定等社会公德为主要内容，推动人们的实践活动，激励人们积极做一个良好的社会公民。推动道德实践养成。要让每个家庭都洋溢着爱国爱家、相亲相爱、向上向善、共建共享的氛围，传承中华民族传统家庭美德，倡导现代家庭文明观念，推动形成社会主义家庭文明新风尚。修德于家，扬德于家。

1.5 文化建设的基本原则

(1) 人民性

秉持群众观点和坚定群众路线，有助于文化建设实践的不断推进，习近平自始至终都将人民的利益放在首位。党的十九大报告中明确指出：“社会主义文艺是人民的文艺，必须坚持以人民为中心的创作导向，在深入生活、扎根人民中进行无愧于时代的文艺创造。”^[8]

(2) 批判性与传承性

文化的批判性就需要我们在坚持马克思主义文化观的基础上结合实际，不断丰富和创新现有的文化理论。具体表现为两个方面：一是坚持对中西方文化的精华加以甄别和筛选，二是对错误思潮的坚决批判。^[9]我们对

于中国文化的继承并不是全盘肯定、照搬照抄，而是推陈出新、融会贯通。对于西方文化渗透、文化霸凌等狼子野心，我们要敢于亮剑，勇于批判，善于质疑。我们要正确的对待文化，在批判的基础上做好文化的传承，真正做到古为今用和洋为中用。

(3) 开放性与包容性

文明可以在沟通中融会贯通、在融会贯通中进步。习近平在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会上的讲话中指出：“推进人类文明交流、互学互鉴，是让世界变得更加美丽、各国人民生活更加幸福的必由之路。”^[10]文明在交流互鉴中能够绽放出时代之光，彰显出独有的时代价值，为全人类发展做出贡献。历史长卷中不同文明所留下的痕迹，都凝聚着一个国家、一个民族智慧结晶，它们都是独一无二、值得尊敬的。文明沟通，才能超越彼此的隔阂；文明之间的冲突，可以通过文明的互鉴来消除；通过文明共生，推动人类命运共同体的建立，可以超越一种文明凌驾于其他文明之上的思想；所以，人类历史的车轮，一定会驶向美好更远的明天。

(4) 创新性

中华文明是中华民族向全世界展示的别具一格的明信片。习近平在2023年6月2日文化传承发展座谈会上发表重要讲话：“中华文明具有突出的创新性，从根本上决定了中华民族守正不守旧、尊古不复古的进取精神，决定了中华民族不惧新挑战、勇于接受新事物的无畏品格。”^[11]广大文艺工作者通过自身的不懈努力以及对经典人物形象的深刻把握，创作出不胜枚举的感人肺腑的中国故事，为文化创新提供强劲动能，进一步增强民族文化自信，传统文化与现代文化得以进行跨越千年时空的对话。最终促进中华文明的欣欣向荣，在世界民族舞台聚光灯的照耀下更加自信从容。^[12]

2. 与管理学中组织文化的部分知识点匹配

2.1 文化自信对应着组织文化功能中的导向、凝聚、激励和约束、辐射

四大文明古国之一的中国作为世界上唯一没有中断的文明，在长达五千年的沧海桑田中薪火相传、绵延不绝的原因就在于中华文明顽强的生命力和延续力。朝代的更迭交替究其根本是一个民族跌倒再爬起来的过程，历朝历代统治者都认同中华文明，且自视为正统，甚至连少数民族统治时期的元朝和清朝都把汉族文化视为正统来学习，历史上的五胡乱华也终究被中原文明所同化覆灭，近代史上的外敌入侵，面对国家民族的救亡图存，正是因为中华文明在关键时刻把中国人凝聚起来一致对外，赶走侵略者，如传统文化中的家国情怀激励着很多中国人奋起反抗保家卫国，让大多数中国人宁死不屈、不当汉奸背叛祖国。随着中国综合国力的提升，世界上

其他国家不得不放下原有偏见，重新审视中国。近年来，在西方社会掀起的“中国年”热潮以及中国字和中国话影响力的提升进一步印证了中华民族的传统文化辐射不断增强。

2.2 培育和弘扬社会主义核心价值观的实践路径对应着组织文化的塑造过程

社会主义核心价值观的培育和弘扬可以通过加强宣传教育、注重融会贯通、推动实践养成、营造良好氛围和健全长效机制等路径多措并举来实现。以海尔公司为例，企业文化统一的价值标准是开展一切活动的前提，即制定企业内部的统一价值标准，借此来提升并强化员工的认同感来达成团队集体目标。海尔文化的核心是创新，围绕着创新所展开的一系列活动都是为了创造有价值的订单这个价值标准。在海尔公司二十多年的发展实践中，坚持理念、战略、组织、技术和市场创新的总体观念，逐步形成了海尔独特的组织文化体系。海尔从创立之初到现在，不断成长壮大，从一个小企业成长为享誉全球的知名企业，海尔组织文化的提炼与创新正是在这个过程中展现出来的。

2.3 文化建设的基本原则对应着组织文化的特征

文化建设坚持以人民为中心进行文艺创作，企业管理也需要坚持“以人为本”的组织文化，只不过需要从“人民性”演化为“人本性”。首先，要让公司的全体员工参与到企业管理的过程中，发挥主人翁的作用。其次，以人为本的企业管理需要重视人力资源的合理分配。最后，以人为本的企业管理需要让员工有机会得到锻炼，获得进步。文化建设过程中所体现出来的“开放性与包容性”应用于企业组织文化建设的过程中则需演化为“可塑性和再造性”。企业要实现可持续发展，必须同时兼顾传统企业文化的稳固性和未来时势的变化，保证企业文化的可塑性和再造性，这是企业文化发展所必须考虑的问题。

3. 相关理论和课程教学的融合方法

3.1 案例教学

中美文化交流在20世纪70年代以前十分有限，美国的华文教育也仅限于华人聚居的华埠地区和海外华人聚居区。中国文化自改革开放以来，在更加自信地走向世界的时候，也不断汲取世界各国的文化精华。孔子学院走进千家万户，走进主流社会，正在美国和全球范围内快速发展，在世界范围内进行中华传统文化的传播以及与其他国家文化的交流，将“天下大同”的和谐观念分享。真正实现了中国文化跨出国，门昂首阔步的“走出去”。与之相类似的还有称为“活化石”和“中国国宝”——大熊猫，在中国文化的输出上也是刀光剑影。前阵子有关大熊猫丫丫回国和其他熊猫小伙伴们在国际上的生活状态也引起了全社会范围的密切关注；外国的

中国女神李子柒, 早期凭借着制作我国传统美食和物件在油管(YouTube)上大放异彩, 其视频内容中所营造的远离城市喧嚣, 将五柳先生所属的田园诗派诗人贴近自然, 无拘无束的一面表现得淋漓尽致: 春酿花蜜, 夏种桑田, 秋烹醉蟹, 冬烤腊肠, 自给自足, 怡然自得, 成功的将中华民族五千年来曾经影响世界的文化进行输出等等经典案例。在国家改革发展的关键阶段, 习近平关于新时期文化强国战略的重要论述, 以百折不挠的精神状态, 凝聚起万众一心、众志成城的民族力量, 取得了新时期文化强国战略的重大阶段性成果。面对百年未有之大变局, 习近平关于新时期文化强国战略的重要论述, 把增强国家文化软实力作为文化建设的工作重心, 把提升中华优秀传统文化推陈出新的转化能力作为工作目标, 旨在向世界贡献出“中国智慧”和“中国方案”的工作愿望。把改革创新作为发展动力, 提出了新时期文化强国战略的新思路、新思路, 提出了新时期文化强国战略。

3.2 视频教学

在课程教学的过程中可以由老师带领学生在课堂上组织观看具有价值的纪录片的形式来丰富课堂内容,《西去东来》通过对近代以来世界不同地区国家文明发展为背景, 以孔子学院的初始创立到规模发展壮大, 在发展中东西方文化不断对话交流, 相互倾听, 互学互鉴, 取长补短, 促进世界文明的绚丽多彩。《文化强国: 坚定文化自信》、《社会主义核心价值观》从时间和空间变化等维度分别对文化自信的形成及发展以及社会主义核心价值观培育和践行两个方面进行我国现阶段文化建设的过程阐述。在观看这些视频的过程中可以选取感悟最深刻的一幕场景, 结合《管理学》组织文化相关章节进行知识对接学习, 深入思考中国文化和企业组织文化培育的异同点。力求在观看视频拓宽视野的同时, 更加高效地学习课程相关理论。

3.3 课堂讨论

对中华优秀传统文化的传承与弘扬, 是习近平结合新时期的特点对马克思主义文化观的丰富与创新, 借此来推动文化建设的长足发展。在我国五千年的历史文化中就有许多蕴含着文化建设的文化智慧: 促进治国理政的古训“任人唯贤”; 关注格局准则的古语“厚德载物”; 强调和谐共生的古思“天人合一”等等。我们还可以探讨中国文化自信在现阶段为什么具有极其重要的意义, 为什么在意识形态工作上必须坚持党的领导权, 并就具体的培育和贯彻社会主义核心价值观的实现方式进行阐述。针对中国文明所体现的开放包容等方面的问题, 展开头脑风暴和分组讨论。虽然《管理学》的思想正式形成并发展于西方, 但是通过阅读中华民族的史书典籍也不难发现, 很多管理思想都是蕴藏其中的, 我们不能妄

自菲薄, 引喻失义。这些经典案例都值得老师和学生们在课堂上积极思考, 展开讨论, 发挥自己独到的见解来加深对知识点的记忆。我们要创新性的发展中国传统文化, 将《管理学》的思想灵活运用于生活实践中, 绽放出更加耀眼的光芒。

4. 总结

笔者认为将习近平文化建设思想深度融入《管理学》课程教学, 是《管理学》课程研究的必然选择。习近平关于文化建设所提出的新时期的新思想, 正是统筹中华民族伟大复兴的战略全局和世界百年未有之大变局的挑战和机遇所作出的重要论述来指导中国现阶段的文化发展, 同时《管理学》作为一门人文学科也应当紧跟时代步伐, 在教学模式和内容上做出相应的调整来顺应文化建设的发展。《管理学》的教学要在中华民族优秀传统文化的土壤中深深扎根, 保持高度的文化自信, 不断推陈出新, 始终保持与时代同频共振, 做到答时代之问, 解人民之需。

参考文献:

- [1] 习近平. 在文艺工作座谈会上的讲话[N]. 人民日报, 2015-10-15.
- [2] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[N]. 人民日报, 2022-10-22.
- [3] 习近平. 在庆祝改革开放40周年大会上的讲话[N]. 人民日报, 2018-12-18.
- [4] 习近平. 在《论党的宣传思想工作》的新时代党的宣传思想工作的根本遵循[N]. 人民日报, 2021-01-04.
- [5] 秦飞. 习近平关于文化建设重要论述研究[D]. 辽宁师范大学, 2021.
- [6] 习近平. 在全国宣传思想工作会议上的讲话[N]. 中国日报, 2018-8-22(02).
- [7] 习近平谈治国理政(第1卷)[M]. 北京: 外文出版社, 2014.
- [8] 习近平. 决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[N]. 人民日报, 2017-10-28(01).
- [9] 和桦. 习近平关于文化建设重要论述研究[D]. 桂林理工大学, 2022.
- [10] 习近平. 在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话[M]. 北京: 人民出版社, 2014-09-07.
- [11] 习近平. 文化传承发展座谈会上发表重要讲话[N]. 人民日报, 2023-06-02.
- [12] 周佳月. 习近平关于文化建设重要论述研究[D]. 沈阳理工大学, 2022.

部编版初中语文现代散文教学对策研究

王 甜

长江大学 人文与新媒体学院 湖北荆州 434023

摘 要: 在部编版初中语文教材中, 现代散文占比较大, 是初中生学习的重点, 但近年来, 现代散文的教学进展缓慢。本研究主要从部编版初中语文教材中现代散文的选编情况, 现代散文教学现状及原因分析入手, 从而提出解决对策。

关键词: 部编版初中语文教材; 现代散文; 教学策略

Research on Teaching Countermeasures of modern Chinese prose in junior middle school

Tian Wang

School of Humanities and new media, Changjiang University, Jingzhou 434023, Hubei

Abstract: in the junior middle school Chinese textbooks compiled by the Ministry of education, modern prose accounts for a large proportion and is the focus of junior high school students' learning, but in recent years, the teaching of modern prose has made slow progress. This study mainly starts with the selection and compilation of modern prose in the Chinese textbooks for junior middle schools, the current situation of modern prose teaching and the analysis of the reasons, so as to propose solutions.

Keywords: junior middle school Chinese textbooks compiled by the Ministry; Modern prose; Teaching strategy

人文性强是语文学科的特点, 是学生在学阶段极为重要的学科, 学生不仅可以获得知识, 而且在能力、情操方面都能得到培养与提升。初中阶段的学生开始有了自己对语言的感悟、理解, 在部编版的初中语文教材中, 现代散文的篇目更是占据了一大半, 现代散文体式自由、语言优美, 情感真挚, 对学生建立审美的帮助极大, 如何带领学生更好地学习现代散文, 是当今教学中的一个热点。

一、部编版初中语文教材中现代散文的选编情况

部编版初中语文教材中现代散文细分为抒情散文、叙事散文、议论散文。

叙事散文: 叙事散文以记人叙事为主, 以对人和事物的具体描述和描绘为突出特色, 同时表达作者的认识和感受。具有时间、地点、人物、事件等因素。例如:《秋天的怀念》、《散步》、《回忆我的母亲》等等。在学

习叙事性散文时, 要让学生走进作者的真实背景, 活生生的人与事, 从而更好、更贴切的与作者的内心进行情感交流。

抒情散文: 抒情散文是指或因人、因事感怀, 通过写景状物以表达作者对现实生活的感受。例如:《济南的冬天》、《紫藤萝瀑布》、《安塞腰鼓》等, 在学习抒情散文时, 要通过意象、意境理清文章主旨, 感受作者在文中所抒发的情感。

议论散文: 议论性散文就是用“散文”的笔法“议论”, 或者说是以阐述某个观点为中心的“散文”。例如:《纪念白求恩》、《最苦与最乐》、《我为什么而活着》、《谈读书》等, 在学习议论散文时, 要通过具体的充满情感的描写, 去感受一幅幅画面。

在部编版初中语文教材中, 现代散文是学生们学习的重点, 分量也较重。现代散文的题材宽广、内容包罗万象、写法自由、形散神聚。有鲁迅、郁达夫、季羨林、余秋雨等散文大家的作品。所选现代散文具有时代性和典范性, 辞藻华丽, 意蕴深远, 潜移默化的对学生产生着影响。

作者简介: 王甜(1998.12), 性别: 女, 民族: 土家, 籍贯: 湖北恩施, 单位全称: 长江大学人文与新媒体学院, 研究方向: 学科教学(语文)。

二、部编版初中语文现代散文教学现状分析

(一) 老师教学现状分析

在老师们自身学习的那个年代,并没有如今的社会发达,很多知识的学习是有限的,因此自身对散文的了解也是囫囵吞枣,没有特别深刻,随着时代的进步与发展,散文理论知识也在不断更新。但老师的学习却没有及时跟上。一线教师不仅需要更新自身的知识库存,也还需要进行教学管理、班级管理,真正给到教师提升自己知识的时间也是少之又少。面对这些情况,老师对现代散文的教学,很容易陷入停滞不前的困境。

大部分老师还是在用传统的教学模式来对现代散文进行教学,以教师的“讲授法”为主,教师单方面的对学生灌输知识,这种方法虽然最为常见,但在散文教学中,却有很多的弊端:教师不能关注到学生的个体差异性、特别性,不能使得学生成为真正的课堂的主人,忽略了学生对不同题材的散文有着不同的感受与思考,无形之中,压抑了学生的个性化发展。学生在“讲授法”的过于饱和的情况下,不给学生思考空间,且目的性极强的授课模式中也很难走进作者,真正静下心来去感受作者笔下的散文语言文字及独特的情感表达,并获得美的体验与享受。

(二) 学生学习现状分析

“形散而神不散”是散文特点,为现代散文披上了一个神秘的面纱,同时也增添了很大的难度。一旦有了这种认知,在学生的潜意识里,就会对现代散文学习的兴趣大打折扣。大部分学生都更喜欢中篇小说,如《鲁滨逊漂流记》、《骆驼祥子》等佳作,而对于《朝花夕拾》一类的散文集锦,感兴趣的更是寥寥无几,散文对他们来说不够连贯,不能理解作者表达的独特情感,难以理清文章的脉络结构,难以把握文章背景及中心思想。

许多老师,为了能够快速提高学生的成绩,会过于重视现代散文答题技巧的训练,机械的训练学生,然而这样,对学生来说,散文教学,少了散文味,少了对散文的揣摩和感受,只是为了获得分数而学,未曾真正的了解散文。大部分学生对现代散文这一文体的总体认知呈较差趋势,学生逐渐产生了畏惧心理,就更不愿意在课前花时间去预习,从而学习散文的过程会艰难一些,对一些知识点的掌握也就更有难度一些,从而感到厌倦与恐惧,阻碍了原本预计的课堂进度,降低了课堂的效率。

三、针对部编版初中语文现代散文教学现状的对策研究

(一) 增强教师现代散文教学能力

增强自身知识储备量。当你有了一桶水,给学生一杯水不是轻而易举吗?时代在发展,社会在进步,知识的更新越来越快,要想不被社会淘汰,就需要不断学习,不断给自己充电,加强书籍的阅读量,无论是文学知识、专业知识或是散文知识,只有自身的知识量储备的越多,才能解决学生的种种疑难困惑,才能更好地教育教学学生,才能使得到真正的提升。

围绕学生特点教学。不同的学生有不同的认知能力,男生与女生的认知水平有区别,七、八年级学生又与九年级的学生认知水平有区别,生活在繁华都市的孩子与在乡下捉鱼摸虾的孩子认知水平有区别,七八年级的学生更喜欢故事性强的散文,九年级学生对散文的接受度更广。乡村的孩子可能对大自然、生活化的散文更有体会,城市的孩子可能对议论性的散文更加熟悉。因此,教师在进行现代散文的教学时,要结合学生的不同认知水平能力,要综合考虑,要根据不同经历的学生的不同身心发展情况,要选择更加通俗易懂的教学方法、教学语言,要尽可能选择适合大众学生都能接受的学习方式,使现代散文的教学不落下任何同学。

(二) 根据题材,选择教法

教学方法是指“在教学过程中教师和学生为实现教学目的、完成教学任务所采取的手段和方式的总称。”[1]是根据不同的散文题材进行调整的,是散文教学不可或缺的重要环节。

叙事性散文,是散文类型中相对来说,学生接受更快,兴趣更浓厚一些的散文类型。叙事性散文主要是讲述一个事件及人物的发展,要注意理清事物发展的脉络,要掌握人物的特点特征,以及作者通过这个事件、这个人物所希望表达的情感是什么。人物、环境、情节是叙事性散文的三个重要要素。要努力为学生和文本构建对话的桥梁,让学生置身于散文所描述的情节中,自己的心灵与文本所传达的内在境界产生更深层次的契合,使学生对文本的理解更加深入、深刻。

抒情性散文,通过对景、物、人的描写,表达作者的内心情感,在进行此类现代散文教学时,要注重对文字的赏析、揣摩,以及作者通过这些文字所传达出的浓厚感情。老师可以用诗意朗读法,使学生读,小组读,教师读,通过朗读,来体会优美的语句,从而身临其境的感受到作者最真实的感受与情感。

议论性散文与叙事性散文和抒情性散文相较而言,议论性散文更有难度一些,接受力没有另外两种散文快,

因此,教师在讲述议论性散文时,要找到合适的节奏,选择最通俗易懂的教学方法进行教学。要带领学生理清文章脉络、找到论点,掌握论证方法,从中获得启迪。在这个过程中,需要给学生一定的时间,因为这对于他们来说有一些难度,需要慢慢跟上节奏,故教师可以适当采取讲授法,耐心的向学生传授议论性散文的知识点,帮助学生理解议论性散文知识,使学生慢慢发现议论性散文的有趣之处。

(三) 培养学生对现代散文的兴趣与习惯

创设教学情境。教学情境可以使集中注意力,可以更加直观、清晰的向学生说明散文的表达方式与意境,增强学生学习的兴趣,使得现代散文的教学能够更加顺利的开展,学生对于知识点也能够更好更快的理解。

兴趣是最好的老师,如果想要老师和学生对现代散文都能得心应手,这离不开学生本身对现代散文的兴趣。因此,教师要鼓励学生多阅读,培养学生阅读的兴趣与习惯。虽然“阅读是学生的个性化行为。”[2]但老师的正确引导也尤为重要,阅读现代散文需要用心去读,用心去思考,在阅读过程中,对文中的许多知识点进行合理

的思考与推测,进行思维运转,而且不止是读,还有思考,思考的可以是一个很小、很细的点,也可以是一个大的方面,深奥的问题,只要学生在思考,那都应该得到鼓励,教师也应当通过教学,使学生最终能找到答案。将阅读与思考相结合,对于现代散文的教学是有很大的辅助作用的,应将二者合理联系,搭建学习现代散文的桥梁。

部编版现代散文在初中生的语文学习中有着不可撼动的地位,对老师和学生来说既是难点也是重点,因此本篇论文从部编版初中语文教材中现代散文的选编情况,教师、学生的现状入手分析,最后从增强教师现代散文教学能力、根据题材,选择教法、培养学生对现代散文的兴趣与习惯提出解决对策。

参考文献:

[1]钱威,徐越化主编.中学语文教学法[M].上海:华东师范大学出版社,2000.6:99.

[2]中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准[S].北京人民教育出版社,2,2011.

[3]纪学焕.初中现代散文的教学解读研究[D].硕士学位论文.四川师范大学.2015

利用现代媒体手段提高微生物学教学效果分析

宋 玉

陕西理工大学 陕西汉中 723000

摘 要: 伴随着现代教育技术手段的持续发展, 现代媒体技术已经在教育教学领域中得到了广泛的应用, 在促进教育教学改革、提升人才培养质量方面起到了越来越大的作用。现代媒体具有对文字、声音、图像、动画等多种形式信息进行综合处理和控制的能力, 可以将知识内容形象、生动地展现在学生面前, 从而产生一种传统的教学方法无法实现的效果。在微生物学教学中, 使用现代媒体手段提高教学效果比较恰当。基于此, 本文对利用现代媒体手段提高微生物学教学效果进行探讨。

关键词: 微生物学; 现代媒体; 教学效果

Analysis of improving microbiology teaching effect by means of modern media

Yu Song

Shaanxi University of Technology, Hanzhong 723000, China

Abstract: With the continuous development of modern educational technology, modern media technology has been widely employed in the field of education, playing an increasingly significant role in promoting educational reform and enhancing the quality of talent development. Modern media possesses the ability to comprehensively process and control various forms of information, such as text, sound, images, and animations. It can vividly present knowledge content to students, producing effects that traditional teaching methods cannot achieve. In the teaching of microbiology, employing modern media methods is particularly appropriate for enhancing teaching effectiveness. Based on this, this paper explores the utilization of modern media approaches to enhance the teaching effectiveness of microbiology.

Keywords: Microbiology; Modern media; Teaching effect

兴趣是指人根据自身的需求, 通过生活与实践活动而产生并发展的一种能力。由此可以看出, 兴趣是学生激发学习热情的催化剂, 可以极大地提升学生学习的主动性和积极性, 也是推动学生学习的内在动力。而教师创设生动、有趣的情境, 则是激发学生好奇心和学习兴趣的先决条件。现代媒体的信息量大, 立体效果好, 有较强的真实感和表现力, 再加上动画和音乐的吸引力, 这一切都给学生带来了浓厚的兴趣和动机, 让他们在情感和行为方面都能积极地参与到教学活动中。采用现代媒体视听结合的教学方式, 可以将学生引入多元化的学习情境, 极大地提升了学生的学习兴趣, 使教学质量得

到优化。

一、利用现代媒体手段开展微生物学教学的优势

微生物学作为生命科学、生物工程等领域的一门主干课, 由于它具有描述性、抽象性的特点, 再辅以一定量的实验观测与验证, 使学生感到枯燥乏味^[1]。但是, 将微生物引入现代媒体课件, 给学生的学习带来了巨大的改变。首先, 微生物是一种很小、很难被发现的生物, 它们的种类很多、形态各异, 通过现代媒体教学手段, 可以将微生物的形态、结构、生理过程, 展现在学生的面前, 既有宏观的表现, 也有微观的描述^[2]。通过使用现代媒体技术, 可以将实际的微生物图片进行扫描, 并将其导入到所制作的教学课件中, 使之能更好地反映出微生物的形态结构。在条件允许的情况下, 还可以将其导入到视频中, 使其更加逼真地展现出真实的形体结构, 能极大地提高学生对生物学的兴趣。

作者简介: 宋玉 (1990.1), 女, 汉, 山东临沂, 陕西理工大学生物科学与工程学院, 讲师, 博士研究生, 研究方向: 微生物分类学。

例如,以往教师在介绍“病毒的复制”时,就需要教师对吸附、侵入与脱壳、合成、装配、释放这五个阶段进行详细的讲解,这个过程比较繁琐,学生在很短的一堂课中很难掌握。但是,如果可以利用媒体软件,制作出幻灯片来帮助教学,用真实的影像来取代那些模糊不清的图片,这样可以让学生对知识内容有更好的印象。比如,教师可以用动画来表达病毒的复制过程,这样就会有更好的效果。同时,利用现代媒体课件进行教学,能够有效地解决目前微生物学实验教学中存在的课时短、仪器设备少、经费少等问题。比如,通过现代媒体技术,让学生能进行模拟实验,加深对概念的了解。利用现代媒体课件进行演示和讲解,可以有效地提高学生的学习效率,尤其是对一些综合性实验的教学效果。比如,水中大肠菌群的测定方法,如果不能满足实验要求,只是通过传统的“满堂灌”的方法来解释,教师很难讲解清楚,也很难让学生明白。如果用实物图的形式制作成现代媒体课件,那么学生在看到之后,就可以一目了然,再加上一些讲解,就可以帮助学生迅速记忆,这样就可以在不知不觉中提升学生的实验技巧。

在使用现代媒体的教学中,不但能够直接地展示出大量、逼真的图文资料等教学内容,使每一名学生都能看到实验操作的全过程。同时,在学生的实验过程中,还能够通过对教学内容的反复播放,加深学生的印象,从而更好地掌握操作技巧^[3]。此外,通过使用现代媒体手段,可以使教师明确难点,突出重点,减少备课时间。比如,大标题和小标题可以用不同的颜色来区分。在强调主要内容时,还可以使用不同颜色的字体。教师还能在整个课程的设计过程中不断地进行优化,使得课程能够得到最佳的效果。

二、利用现代媒体手段提高微生物学教学效果的策略

1. 数字教育资源的获取和评价

在对微生物学数字教育资源进行采集与评价的过程中,需要教师对信息检索的方法进行娴熟的应用,使教学资源的媒体形式得到充实,并以教学主题为依据,对信息资源的适用性进行判断,确保数字教育资源具有科学性和时效性。数字教育资源媒体呈现的形式多种多样,可以是文本、图像、声音,也可以是动画、视频等^[4]。在微生物学课程教学中,国家数字文化网、网易公开课等具有十分丰富的教学资源,如何将其“据为己有”,并加以利用,采用何种方式,都是十分值得探讨与借鉴。教师可以学习和掌握几种视频下载方法,如,专业的“pro”、维棠视频下载等,并且在实际操作中,能够顺利地下载到所需的视频。如果有的视频资料无法直接下载,也可以用录视频软件记录和保存。当下载和保存了大量

的现代媒体资源时,又面临着怎样才能从海量的资源中进行筛选的问题。教师应该从正确性、适用性、权威性、科学性等几个方面考虑并选择适当的资源,将其运用到教学实践中。

例如,在讲解无菌操作这一部分的时候,为了加强无菌操作意识,教师可以下载无菌操作接种的视频,在课堂上引导学生认真观看。通过这种方式,不仅增强了学生的无菌操作意识,熟悉了超净工作台的操作规程,而且能够及时发现视频中存在的问题和改善方法。教师以此为依据,做出正确的演示,再让学生在实验过程中重复操作,从而使学生对正确的操作规范有一个比较好的理解,同时也能记住一些易错的地方。

2. 媒体技术支持课堂导入和讲授

课堂导入是一节课的开端,它的重点是吸引学生的注意力,激发学生的学习动机,引出课堂讲授内容。引入新课的方法有很多种,如故事、游戏、情境等。在教学过程中,可以通过媒体引入的方法来进行。因为许多学生对微生物学细胞的基础知识掌握不够充分,所以对原核细胞和真核细胞的比较十分枯燥和抽象。针对这种情况,教师可以搜索并下载“一分钟了解细胞”的小视频,并将此小视频作为课堂导入。在视频教学中,运用变换字体大小、色彩、缩放、配乐、动画播放等多种方法,使学生的听觉得到充分的刺激,从而引起他们的注意;以现实生活中的照片、视频等材料,来展现和所学内容有关的知识;通过随机抽取题目等方法,使学生获得中等难度的游戏体验,从而提高学习自信;使用统计图、投影等方式,将学生的学习结果进行直观的展现,让学生能够识别出学习目标^[5]。除此之外,在以现代媒体手段为基础进行课堂导入的时候,要做到精练灵活、简洁实用,注意导入内容与主旨讲授的统一,即要与教学内容密切相关,帮助学生找出学习内容与预期学习目标之间的关联性。

在授课中,教师运用信息化的技能,对传统的教学方法进行改革,通过文字、图片、声音、动画、视频等方式,营造出多元化的情境,将知识内容可视化,促进学习和练习的有机结合,将课后作业、学业评价等多种教学活动联系在一起,让学生既能看到文字描述,又能观察到图片和演示的动态过程,让课堂生动有趣、动静结合,实现师生的高效互动。

例如,在讲授原核微生物细菌部分形态的时候,为了避免学生在学习过程中感到无聊,选择并下载原核细胞和真核细胞的细胞图片,让学生去找相同、不同之处,这样就能很好地把关键的知识信息传递给学生,让他们能更好地发挥自己的主观能动性,学生能够更快地掌握原核细胞和真核细胞之间的不同之处,从而可以巧妙地

解决难点问题。现代媒体走进课堂, 对学生的个体化、自主学习起到了很大的帮助作用, 极大地提高了课前、课中、课后等各个环节的教学效果。

3. 教学演示文稿设计与制作

在微生物学教育教学过程中, 要以教学需求为依据, 对演示文稿进行设计并制作, 这就需要教师对现代媒体材料进行灵活组织和运用, 提高教学内容的解释能力, 通过可视化的形式, 将知识结构和逻辑关系清楚地展现出来, 从而推动学生的认知发展, 让课堂上的各个环节都能有序地进行下去, 让师生之间的互动变得更加丰富^[6]。演示文稿能够帮助解释课堂教学流程、呈现关键信息、整合呈现多种媒体素材。但是, 在设计与制作演示文稿方面, 也存在一些小技巧, 生产要求有策略。随着PPT技术的发展, 对媒体资源的获取和重新编辑的能力也越来越强, 因此, 教师必须掌握好图片、视频、音乐的使用技巧。

在教学过程中, 应充分利用现代媒体资源, 对现代媒体资源进行“二次加工”。而各种媒介的使用, 则能使教师对具有不同学习风格的学生进行多方面的关注。演示文稿要向学生展示逻辑, 有时在错误的表述下, 会使知识逻辑变得混乱。所以, 教师可以用简明的图形表达出内容间的联系, 从而精练内容逻辑。同时, 还可以有创意的运用图表来表达教师自身的想法, 并加强与学生的互动。在平时的课堂教学中, 应该恰当地利用PPT的交互作用, 这样可以使交互环节变得更加顺畅和灵活。此外, 熟悉触发器、超链接等互动技巧, 能在PPT中使用图片和视频。利用网络的优势, 将课上课下有机联系, 全面帮助学生吸收理解知识, 从而满足学生发展需求。

4. 创新微生物学课程内容的创新

不管信息技术手段怎么发展, 怎么进步, 它的最终目的是服务于课程内容, 这也是坚持守正创新的根本^[7]。随着科学技术的飞速发展, 微生物学的教学内容也要与时俱进, 在不断的变化和改进中, 实现教学深化改革。以白僵菌的分类学为例, 我国已经发现了四种白僵菌, 分别是布氏白僵菌、球孢白僵菌、多形白僵菌、苏格兰白僵菌。在传统的真菌分类学研究中, 真菌的形态特征, 尤其是有性繁殖特征, 都是以形态特征为依据。在各种微生物学教科书上, 以及大量的科研资料中, 对白僵菌的描述抽象, 并且研究发现不断更新。因此, 对于这些新的变化与资料, 教师应该予以足够的关注, 在教学中通过媒体手段丰富内容。

在对实验内容进行改进方面, 微生物学是一门以实验为基础的科学, 目标是让学生掌握最基本的操作技能, 在实验课的学习中对微生物学的基本知识有更多的了解。以往, 教师以学生的实际情况为依据, 通常会将重点放

在各大类微生物形态部分的观察等验证性实验内容上, 各个实验之间相互独立, 并且偏向于对基本操作进行训练。对此, 教师可以把验证性实验转变为让学生自己设计实验方案, 借助现代媒体预先设定实验目标、选择实验材料、实施具体步骤的设计性实验, 或者是与其他相关课程进行互动的综合性实验。改进后的实验, 其实是一项大作业, 包括了培养基的配制、灭菌、无菌操作、形态观察等许多方面, 不仅将各实验进行了有机的结合, 还可以将学生的学习积极性和主动性进行了充分的发挥, 从而对学生的合作意识、探究意识和创新意识进行了全面的培养和提升。

三、结束语

综上所述, 将现代媒体手段拓展应用到微生物学教学领域中, 教师可制作内容丰富且有创新特色的教学课件, 在保证学生掌握基础理论知识的前提下, 拓宽视野。同时, 通过使用现代媒体技术, 可以更直观、更生动地为学生展示教学内容, 让学生可以对微生物的结构特征与形态变化规律进行观察, 从而提升教学质量。此外, 创造一种轻松、愉快的教学气氛, 充分发挥学生的主观能动性, 从而养成自主学习的习惯, 以达到教学体系深化改革的要求。

参考文献:

- [1]国辉, 金一, 李志茹, 等. 基于虚拟仿真教学模式的“微生物学实验”课程教学改革探索[J]. 中国林业教育, 2022, 40(1): 75-78.
- [2]宋宁宁, 宗海英, 王芳丽, 等. 线上线下混合式教学模式探讨——以超星学习通在《环境微生物学》课程教学中的应用为例[J]. 科教导刊-电子版(下旬), 2021(10): 155-156.
- [3]陈一豪, 杨琳曦, 周伟, 等. 高职医学微生物学信息化教育教学模式探索[J]. 电脑爱好者(电子刊), 2022(1): 25-27.
- [4]张鹏, 胡兴, 吴建永. 基于移动终端的PBL教学实践反思——以“食品微生物学”课程为例[J]. 农产品加工(下半月), 2022(6): 109-110, 113.
- [5]陈萍, 李敏, 王沛珍, 等. 线上线下混合教学模式在医学微生物学实验教学中的应用[J]. 卫生职业教育, 2022, 40(2): 109-111.
- [6]阿孜尔古丽·阿布都克日木, 阿布都哈巴尔·阿布都克日木, 陈锋, 等. 基于网络直播的线上授课模式在医学微生物学教学中的应用[J]. 当代医学, 2022, 28(7): 182-185.
- [7]黄运红, 唐雪林, 邹龙, 等. 基于MOOC的“三位一体”教学模式在微生物学实验教学中的应用研究[J]. 教育教学论坛, 2020(12): 241-243.

高校数学专业教学中课程思政建设研究

王帅坤 刘霄霄

信阳学院 河南信阳 464000

摘要: 课程思政建设是当前高校教育教学改革的重要方向, 数学专业作为一门抽象性和逻辑性较强的学科, 其课程思政建设具有一定的特殊性和挑战性。本文从教学目标、教学内容、教学方法、教学评价、教师建设和网阔思政方面提出了高校数学专业教学中课程思政建设策略, 为高校培养具有国家责任感和社会价值观的数学人才提供参考意见。

关键词: 高校; 数学专业; 课程思政; 建设策略

Research on curriculum ideological and political construction in mathematics major teaching in colleges and universities

Shuaikun Wang, Xiaoxiao Liu

Xinyang University, Xinyang City, Henan Province, 464000

Abstract: The construction of ideological and political education within the curriculum is an important direction in the current reform of higher education teaching. As a subject characterized by abstraction and strong logic, the discipline of mathematics presents certain particularities and challenges in terms of ideological and political education. This paper puts forward strategies for incorporating ideological and political education into higher education mathematics teaching, focusing on teaching objectives, curriculum content, teaching methods, assessment, faculty development, and the integration of ideological and political education across the internet. These strategies aim to provide reference points for cultivating mathematics talents in higher education who possess a sense of national responsibility and social values.

Keywords: Colleges and universities; Major in mathematics; Curriculum ideological and political; Construction strategy

课程思政是指在教育教学过程中, 将思想政治教育(以下简称思政)内容和要求融入到各门课程中的教育教学改革实践。课程思政强调通过专业课程教学来培养学生的思想品德、价值观念和社会责任感^[1]。将思政教育与学科教育相结合, 是实现全方位、全过程思政教育目标的关键途径。作为一门理论和实践联系较为紧密的学科, 高校数学专业的教学也需要与时代要求相契合, 注重培养学生的思想品德和社会责任感。课程思政建设是实现这一目标的重要途径之一。通过在高校数学专业的教学中融入思想政治教育的内容, 可以引导学生将学科知识与社会实际问题相结合, 培养他们的社会责任感、创新意识和实践能力, 有助于提高学生的思想道德素质。数学专业的课程特点和教学模式使得如何有效融入思想

政治教育成为一个值得研究和探索的问题。

一、明确教学目标, 确定人才培养方向

教学目标具有重要的导向性、聚合性功能, 课程思政建设首先要明确教育目标, 以教学目标为导向安排数学专业的教学计划。高校方面应结合数学专业的特点和教学内容制定教学目标, 同时应了解数学在现代社会的应用和发展趋势, 使思政驾驭元素与数学专业课程实现有机融合。为进一步培养出符合社会需求的高素质人才, 高校可开展社会调研, 了解社会对数学专业人才的需求和期望, 包括对学生的道德素养、创新能力和实践能力的要求。根据社会需求, 制定与思政教育相关的目标。高校数学专业教师团队可共同研讨, 制定课程思政教学目标, 通同时也可通过问卷调查等方式收集学生的意见, 以便更好地制定与学生实际需求相符合的课程思政目标。目标的制定应具体、可行, 并与学科发展和社会需求相匹配。数学专业课程思政的教学目标如下:

作者简介: 王帅坤, 1995.09, 男, 汉族, 河南省南乐县, 硕士, 助教, 数学专业, 研究方向: 图像处理。

①培养爱国情怀和社会责任感。数学专业是理论与实际应用结合紧密的学科,是一门基础性的学科。数学在物理学、工程学、计算机科学、金融学等领域中扮演着重要角色,为其他学科的研究提供了基础理论和方法支持,对国家的科技发展和经济建设具有重要意义。培养具有爱国情怀的数学专业人才,能够增强他们对国家利益的认同和关注,激发他们为国家发展做出贡献的热情和动力。数学在现代社会的应用非常广泛,数学专业人才在未来的职业生涯中将承担重要的社会角色和责任。他们应当具备社会责任感和公民意识,关心社会问题,积极参与社会实践,为社会进步和发展做出积极贡献。

②培养创新意识和创新能力。数学教学本身也需要不断创新和发展,培养具有创新意识和创新能力的数学专业人才,能够推动学科的前沿研究,引领数学理论和方法的创新,促进学科的持续发展。数学作为一门基础性学科对技术创新具有重要作用,培养具有创新能力的数学专业人才能够将数学理论和方法应用于实际问题的解决,推动社会进步和发展。

③培养学术道德。学术道德是学科发展的重要基石。数学作为一门学科,依赖于学术共同体的信任和尊重。培养学术道德可以帮助数学专业人才保持诚信、正直和专业素养,从而维护学科的声誉和规范。培养学术道德可以帮助数学专业人才树立正确的价值观,具备良好的职业操守,关心社会问题,积极参与社会实践,为社会做出积极贡献。

④培养团队合作能力。数学问题通常复杂且多样化,需要多个专业人士的协作来解决。培养团队合作能力可以使数学专业人才在解决复杂问题时能够充分利用不同成员的专长和经验,形成合力,共同找到最优解决方案。在当今的科学研究和创新中,跨学科合作日益重要。数学专业人才通常需要与其他领域的专业人士合作,如物理学家、工程师、计算机科学家等。培养团队合作能力可以使他们能够有效沟通、协调合作,并能够在跨学科环境中发挥出更大的作用。

二、教材内容设计,融合思政教学内容

高校可组织数学专业教师共同研讨教材内容改编,在教材内容中融入思政教育元素,以便顺利开展数学专业的课程思政建设^[2]。教材内可引入数学的历史发展和人文背景,展示数学在不同文化和历史背景下的发展和应用。通过了解数学的历史和人文背景,可以引发学生对数学的兴趣,并提高学生对于数学在社会和文化中的价值的认识。教材中可引入一些数学知识的实际应用案例,让学生了解数学在社会领域中的应用,如经济学、计算机科学等。通过这样的探讨,培养学生对数学的社会责任感和应用意识。教材中可强调伦理道德和学术诚信内容,引导学生在强调伦理道德和学术诚信,培养学生的

学术诚信意识和道德素养。在教材中可推广数学文化,引入数学家事例,通过数学家的事例使学生,了解数学家的思想、数学思维方法和创新思维,激发学生对数学的兴趣,并培养他们的创新意识和创造力。思政内容引入应结合学科教材内容特点进行,以免教材内知识割裂,不利于学生的学习。以高校数学专业中《微分几何》课程为例,在教材中可以简要介绍微分几何在现实世界中的应用,例如在物理学、工程学、计算机图形学等领域的应用。在教材中可以简要介绍微分几何的历史发展和相关的数学家。在教材中可以引入一些与微分几何相关的哲学或伦理问题,例如关于曲线的最短路径、曲面的最小曲率问题等,激发学生对数学思想的深入思考,培养他们的逻辑思维能力和批判性思维能力。

三、教学方法运用,灵活融入思政元素

教师课堂教学可采用案例教学法,在课堂中引入与思政内容相关的数学案例,并引导学生通过数学方法分析和解决相关问题。在案例分析过程中,教师可以引导学生思考与社会、道德伦理、公平正义等方面的关系,让学生从数学问题中获取更广阔的思考。以《高等代数》课程为例,教师可引入与社会公平相关的案例,例如资源分配、贫富差距等。案例应具有一定的挑战性和启发性,能够引发学生的思考和讨论^[3]。引入案例后,教师应组织学生进行课堂讨论,通过代数的相关概念和方法,分析和解决与资源分配相关的数学问题,同时引导学生思考社会公平的意义、不公平现象的原因,以及如何通过数学工具来解决这些问题,让学生从数学问题中获取更广阔的思考。教师可采用小组合作学习法,设计教学任务,组织学生小组合作学习,共同解决数学问题,培养学生的团队合作能力。学习任务可以是一项数学问题,也可以是项目实践任务,要求学生运用数学知识和方法解决现实问题。例如,可以要求学生通过统计分析社会问题的数据,探讨相关的道德伦理和社会议题,并提出合理的解决方案。数学是一个不断发展和探索的学科,数学专业的学生需要具备发现新知识、解决新问题的能力。因此,课堂上教师鼓励学生主动参与课堂讨论,发表观点和提出问题。教师可将学生的课堂参与表现计入平时成绩,以激发学生参与课堂讨论的热情。

教师在上课时注重应用多媒体技术,通过展示相关的图片、视频和案例,让学生感受到数学与社会、道德、公益等方面的联系,激发他们的学习兴趣和思考能力。

四、建立课程思政评价体系,促进课程思政完善

学生学习效果是反映课程思政建设结果的重要依据,评价结果可为高校数学专业课程思政不断优化提供参考依据。教学目标是课程思政建设的评价目标,评价指标可为知识掌握程度、思想品德表现、创新能力等方面的指标。教师应采用多维度的评价方法,综合评价学生在课程

思政方面的表现^[4]。可以包括课堂表现、作业报告、小组讨论、个人陈述、项目实践、综合考核等形式,通过不同方式的评价来全面了解学生的学习情况和思政素养。根据评价目标和指标,建立明确的评价标准和评分体系,确保评价的公正性和客观性。除了教师评价外,教师也可鼓励学生自我评价过,通过反思、自评和同伴评价等方式,评价自己在课程思政方面的成长和进步。评价体系也应定期评估调整,通过教学评估问卷、座谈会、专家评审等形式,了解教学效果和评价体系的改进点,并进行相应的调整和优化,以不断提升评价体系的有效性和适应性。

五、建设师资队伍,提供师资保障

1. 提升教师课程思政教学水平

加强高校数学专业教师的思想政治教育能力培养,提高教师在课程思政建设中的能力和水平是高校数学专业课程思政有效建设的有力保障。高校可开设专门的培训课程,可以包括思想政治理论、教育法律法规、思政教育理论与实践等方面的内容,帮助数学专业了解课程思政的重要性和培育人才的目标,掌握相关的教学方法和策略。高校应组织学习交流会议,邀请课程思政建设相关专家和有经验的教师开展专题讲座进行课程思政建设相关研讨,指导教师开展课程思政建设,专业教师也在会议上分享教学心得和案例,互相借鉴和启发,相互进步。在课程思政建设的过程中,高校可组织教师开展课程观摩的活动,学习优秀的课程思政教学案例,并进行评课讨论和反馈。通过观课、评课活动,教师可互相学习和借鉴优秀的教学实践,提高自身的教学水平和思政教育能力。教师自身也应积极学习,学校可为教师提供学习资源。学校可建设在线学习平台和资源库,提供丰富的课程思政学习资源和案例分享。为监督教师的自主学习,高校可在在线平台上开设教师的专属账号,开通记录教师的查找、观看学习资源的记录。教师可通过在线学习平台进行自主学习和交流,获取相关的教学资料,不断提升自身思政教育水平。

2. 建设教师师德师风

除了提升数学专业课教师自身的思政教育水平,还应加强教师自身的师德师风建设,提升教师的思政素养。教师对学生具有示范作用,加强教师的师德师风建设可潜移默化的影响学生。近年来,教师队伍中频频发出不当言论,影响恶劣,因此,高校注重教师队伍的师德师风建设,以引领学生树立正确的人生观、世界观和价值观。高校应结合学校、专业特点制定明确的师德师风规范准则,明确教师在职业道德、教学行为、学术研究、师生关系等方面的要求。规范准则应反映社会的价值观和教育理念,为教师提供明确的行为指引。高校应组织教师开展师德师风培训课程,加强教师的师德意识和职业道德培养。培训内容可以包括教育伦理、师生关系、

教学方法、学术诚信等方面的内容,引导教师树立正确的教育观念和职业道德。高校应建立健全教师评价和考核机制,将师德表现作为评价教师绩效的重要指标之一。评价和考核结果可作为晋升、聘任、奖励等方面的依据,激励教师更好地履行职责和提升师德水平。通过教学评价考核,可发现教师存在的问题和不足,并提供相关的培训和指导。高校应加强师风师德宣传,通过校园媒体、内部刊物、宣传栏等途径,宣传和倡导师德建设的重要性,引导教师注重自身言行^[5]。高校应举办师风师德建设宣讲会,向全校师生传递正确的师德观念和教育价值。

六、建设网络思政平台,实现全方面、全过程育人

大学生是网络平台的资深受众,深受网络影响。因此,高校应结合数学专业教学的网络思政平台,以实现思政教育全方面、全过程育人的目标。教师可在网络思政平台上提供文字、图片、音频、视频等多种形式的思政学习资料,丰富学生思政学习内容,激发学生的学习兴趣。教师可设立在线课堂、讲座和讨论区,开通在线学习和交流的功能,学生可以在平台上参与讨论、提问问题、交流学习心得等,促进教师与学生之间的互动与交流,增加学生的学习体验。

七、结语

课程思政建设是培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人的重要途径,数学作为一门基础性的学科,理论应用、实践应用广泛,数学专业开展课程思政建设对培养高素质的工科人才具有重要意义。数学专业课程与思想政治教育的融合要注重目标的明确,同时,教师在课程设计和教学过程中要注重融入思政元素,通过案例分析、课堂讨论、项目实践等教学方法,引导学生思考数学知识与社会、道德等问题的关系。为了有效推进课程思政建设,还需要加强师资队伍的培养和教师的专业发展,加强教师师风师德建设,以充分发挥教师的示范性作用。还应加强数学专业的网络思政建设,以随时随地影响学生。课程思政建设是一项系统性工程,需要学校、教师、学生等多方共同努力,通过不断探索实践,不断完善和创新课程思政建设的方法和路径,培养全面发展的数学人才。

参考文献:

- [1] 赖世茜. 基于课程思政的中职数学教学改革探究与实践[J]. 学周刊, 2023(22): 21-23.
- [2] 陈永恒, 尹春艳, 卢利琼. 数据分析类课程群思政教学体系构建[J]. 西部素质教育, 2023, 9(13): 30-33.
- [3] 徐喆. 旅游学基础课程思政教学案例设计与实施分析[J]. 吉林省教育学院学报, 2023, 39(07): 113-117.
- [4] 王广海. 高职工科类专业课程思政实施路径与方法探析[J]. 现代商贸工业, 2023, 44(16): 229-230.
- [5] 王敏. 课程思政赋能高职师德师风建设[J]. 西部素质教育, 2023, 9(11): 35-38.

高校学生公寓“党建+网格化”管理模式探讨

杨丽江 万松松

江西科技师范大学外国语学院 江西南昌 330031

摘要: 为强化学院学生公寓管理,整合学院育人资源,创新育人模式,促进大学生思想认知、文化素养和专业素质协调发展,引领学生形成积极向上的价值观,积极创建学生公寓“党建+网格化”管理模式。

关键词: 学生公寓; 党建; 网格化

Discussion on the management mode of “Party building + grid” in college student apartments

Lijiang Yang, Songsong Wan

School of Foreign Languages, Jiangxi Normal University of Science and Technology, Nanchang City, Jiangxi Province 330031

Abstract: In order to strengthen the management of college student dormitories, integrate educational resources within the college, innovate the educational model, facilitate the harmonious development of students' ideological awareness, cultural literacy, and professional competence, and guide students towards adopting positive values, we are actively establishing a “Party Building + Grid Management” model for student dormitories.

Keywords: student apartment; party building; meshing

根据教育部党组《关于进一步加强高等学校学生思想政治工作队伍建设的若干意见》(教党〔2000〕21号)要求,要进一步落实党团组织进公寓。既可以在现有校、系(学院)、年级、班学生党团组织体系的基础上,以寝室为单位建立学生党团小组;也可以根据公寓规模的大小,以1幢或几幢公寓为单位建立学生临时党团支部。要培育和发展学生公寓的自我管理组织,注意发挥这些组织在公寓安全工作中的作用,把学生公寓建成学生自我教育、自我管理、自我服务的场所。在每个学生寝室设寝室长的基础上,每层设层长,每幢楼设楼长。楼、层长及时向学校和公寓管理部门反映学生的意见、要求,协助辅导员、宿舍管理员排解矛盾。为强化学院学生公寓管理,整合学院育人资源,创新育人模式,促进大学生思想认知、文化素养和专业素质协调发展,引领学生形成积极向上的价值观。

习近平总书记指出:“加强党对高校的领导,加强和改进高校党的建设,是办好中国特色社会主义大学的根本保证。”党的二十大报告对党的建设和组织工作提出了明确要求。当前高校党的组织工作要以党的二十大精神

为指引,贯彻新时代党的建设总要求和新时代党的组织路线,确保高校始终成为坚持党的领导的坚强阵地,始终成为培养担当民族复兴大任的时代新人的坚强阵地。

党的生命力是党长期执政的根本,而其根基则是党的生机活力。如何提升党的生机活力,最根本的就是要源源不断地向党的肌体注入新鲜血液。只有把大学生培养好发展好,才能使我们的党和国家更加的繁荣与稳定,提高大学生党员的质量,是增强党生命力的基础和前提。

网格化管理是根据属地管理、地理布局、现状管理等原则,将管辖地域划分成若干网格状的单元,并对每一网格实施动态、全方位管理,它是一种数字化管理模式。网格化服务管理工作特色亮点是创新服务载体。

把党建和学生公寓、网格化这三者相结合,充实我们的学生工作管理内容,创新学生管理教育方式,在学生公寓管理中融入新时代党建工作,运用网格化新服务载体值得我们深思和探讨。

一、高校学生公寓“党建+网格化”管理模式理念

二级学院充分整合资源,依托学院辅导员、党员教师和学生党员进寝室的方式,采用“党建+网格化”公寓

管理办法,实现组织育人、专业育人和思政育人的目标。

学生公寓是学生除了教室、图书馆之外呆的时间最长的地方,是学生除了学习之外的生活场所,也是学生休息和放松的场所。在学生公寓学生信息交流频繁,党建+网格化管理能使学院及时掌握舆情动态,做好重大活动、敏感时期、突发事件期间的稳定工作。

在学生公寓阵地完成引导思想观念、凝聚政治认同、推动文化传承等社会主义意识形态的建立,推动完成学生之间的专业学习指导、生活困难帮扶、心理辅导管理、就业指导和实施等具体工作任务,变被动管理为主动管理,变分散管理为系统管理,充分发挥党员能动性和模范带头作用,杜绝学生公寓出现慵懒散、脏乱差的现象,将党支部的功能和党员的作用发挥渗透到大学生成长成才的各个方面。

二、高校学生公寓“党建+网格化”管理模式框架

《中共中央、国务院关于进一步加强对改进大学生思想政治教育的意见》中提出:“要高度重视大学生生活社区、学生公寓、网络虚拟群体等新型大学生组织的思想政治教育工作”。学生公寓是促进学生全面成长成才的重要场所,学生公寓良好的学习生活氛围,对学生优良习惯的养成、正确三观的引领、心理品质的形成、综合素质的提高都有着深远的影响。

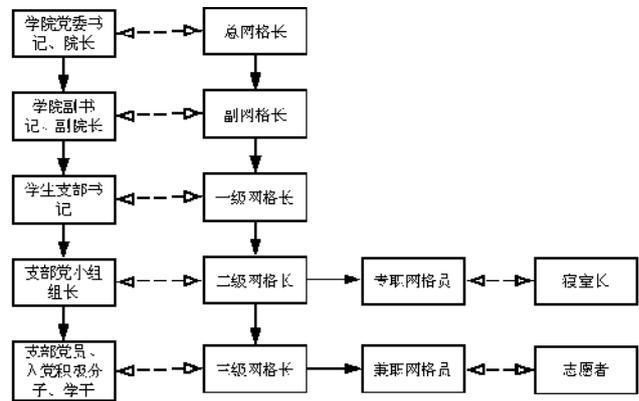
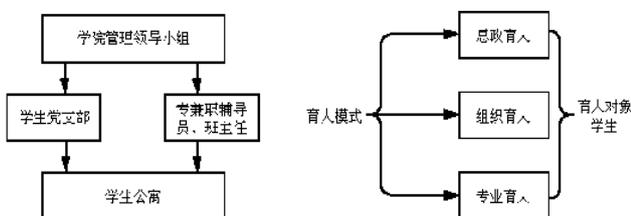
学院党委书记、院长是学生公寓的总网格长,学院副书记、副院长是副网格长。

一级网格由学生党支部进行管理,支部书记为一级网格责任人,承担并落实一栋学生公寓网格化管理的具体工作;

二级网格由支部党小组进行管理,党小组组长为二级网格责任人;三级网格由支部党员、入党积极分子及优秀学生干部进行管理,每个党员联系宿舍不少于5个,入党积极分子或非党员学生干部联系宿舍不少于3个,协助辅导员(班主任)、专业教师做好具体的管理和教育工作;下设专职网格员和兼职网格员。

专职网格员由寝室长担任,兼职网格员由志愿者担任。专职网格员对二级网格长负责,兼职网格员对三级网格长负责。

附上图表说明:



三、“党建+网格化”管理模式多层次、多方位管理策略

1. 育人模式层次化

进学生公寓不再仅仅是辅导员班主任的工作,党员教师、任课老师都参与其中,学院党委、行政也要经常走访寝室,对网格长、网格员的工作进行指导;形成层级管理,交叉管理。

(1) 辅导员(班主任)定期或不定期进入学生公寓开展实施卫生检查、思政教育、政策宣讲、困难帮扶、调查研究、就业指导等活动。指导学生党员联系宿舍,落实奖惩制度,着力为学生打造干净整洁、安全有序的住宿环境,提升“党建+网格化”公寓管理的质量。

(2) 以教工党员主题党日活动或教研室活动为依托,组织各专业教师进宿舍开展专业学习指导、教育研究、课程思政、职业规划等活动,促使教师树立“教书+育人”的意识,增进学生与专业教师的情感,增强学院教育教学温度,充分发挥专业教师教书育人的作用,调动学生学习兴趣。

(3) 实施学生支部进楼栋、党小组进楼层、党员进寝室“三进”活动,悬挂党员宿舍标牌,楼栋大门处张贴学生支部、党小组成员名单,楼层口悬挂网格员名单标牌。实行学生床铺“专业班级+姓名+辅导员班主任姓名”挂牌,坚持检查落实到人,规范学生行为。

2. 育人方式细节化

学生公寓“党建+网格化”的模式使公寓管理实现了点对点、人到人的联系,联系到每间宿舍。管理能实现层层落实,递进完成工作任务;同时又能增进辅导员班主任老师、任课老师与学生的感情。

二级网格长既是网格长的身份,又是楼栋长;三级网格长同时兼任层长。

专兼职网格员要清楚自己的网格管理区域范围,要知道自己的工作职责,要进行危机常识培训,要明白自己的服务对象是谁。尤其重要的是网格员要善于发现问题

题,能解决问题,能化解矛盾,能第一时间报告网格长。

(1)二级、三级网格长和网格员都是学生身份,可以实现学生自我管理,同时协助老师排查各类公共安全问题,发现学生日常安全隐患,如宿舍消防、网络诈骗、交通、卫生及其他各类安全隐患并及时报告给一级网格长。

(2)二级、三级网格长和网格员还可以及时调解矛盾纠纷,深入走访网格,及时了解各种不稳定、不和谐因素,主动参与矛盾纠纷调解,发现群体性事件和重大矛盾纠纷苗头隐患时,及时报告,并跟踪反馈,并协助对矛盾纠纷行为进行精准处理。

(3)二级、三级网格长和网格员服务网格学生。及时反映学生的困难、意见建议,了解掌握网格内同学的诉求,协助解决困难,做好思想疏导、帮困扶贫等工作。完成上级综治部门和网格管理机构交办的其他工作任务。

3.“党建+网格化”管理方法标准化

学院的每间寝室都是小网格,每层楼是大网格,信息互通有无。建立内务检查标准;创建各类评分、考评机制是有效途径。

(1)设置宿舍内务检查标准,统一检查指标。按照学校对学生宿舍内务整理的基本要求,设置学生宿舍内务整理及卫生工作标准:

“2平”即床铺平整、寝室内过道平整;

“3有”即床铺有专业班级+姓名、门内有值日表和工作标准、学院检查卫生时宿舍有专人等候;

“4净”即桌面净、地面净、卫生间净、窗台净;

“5无”标准即无垃圾、无违章电器、无杂物、无床下帘、无校外住宿。

(2)制作分发党建+网格化学生公寓三全育人工作手册。辅导员(班主任)以及学生党员等参与管理人员人手一本工作手册,建立进公寓工作台账,并加强工作考核。根据负责寝室管理结果,评选出优秀工作人员。

(3)对宿舍内务卫生实施综合测评分机制。由负责检查的工作人员记录每间寝室的卫生检查情况,根据检查情况进行评分,评分情况落实到寝室以及个人,汇总评分后给予综合测评分。

(4)完善寝室网格长(员)的选拔及培养机制。三

级网格长由学生党员、入党积极分子和优秀学生干部担任,选拔条件为品学兼优、具备管理能力以及模范带头作用的同学。入选后,由一级网格长对工作方法、工作内容等方面进行培训。专兼职网格员由寝室长和志愿者担任,也需进行选拔,一年进行一次评优,综合测评进行加分。

(5)利用微信公众号+学院网站+学生公寓公告栏等载体,对师生的公寓网格化管理优秀的成果进行正面宣传并表彰,打造院级文明、卫生寝室作为学院示范寝室;同时对违规寝室或个人进行点对点通报,以增强“党建+网格化”公寓管理工作的严肃性和威慑力。

四、学生公寓“党建+网格化”管理模式的反思

新时代的00后是高校学生主力军。他们的特点是知识面广,话语权要求高,同时又以自我为中心;比较宅、性格内向居多,合作精神不足;喜欢循规蹈矩的生活,冒险精神、创新精神缺乏。构建人性化、科学、规范、高效的管理模式是学生工作者思考和追求的。

当今社会经济发展迅速,信息更新迭代,信息量巨大。新形势下党建+网格化管理模式可以让网格员实行寝室挂牌上岗,全方位联动,不仅仅是二级学院能管理到人,学校有关职能部门如保卫处、后勤处也能在第一时间掌握相关信息,实现学生工作力量下沉,资源共享、提高效率,优化寝室管理职能,让学生的诉求第一时间得到响应,对学生的服务也能快速到位。

网格化管理已经在居民社区实施多年,效果明显,高校学生公寓实施管理是否行之有效,是否只是换汤不换药,还有待进一步验证。

参考文献:

[1]潘成刚.以“网格化管理模式”推进高校学生公寓党建工作[J].科技展望,2015,(2):287-287

[2]单中元.新时代高校学生公寓党建网格化管理的探索与实践[J].山东青年,2020,(6):45,47

[3]蒋立维,王英,高宏宾.高校党建工作网格化的探索与实践[J].三峡大学学报,2014年第S1期:1-2

[4]李金阳,项大力.基于网格化管理的高校学生公寓党建工作实践与研究——以温州科技职业学院经贸管理学院为例[J].温州科技职业学院学报,2017,(2):68-70

基于OKR理论的绩效管理研究

——以高职院校为例

李冬青

天津城市建设管理职业技术学院 天津 300134

摘要: 绩效管理一直是人力资源管理中最为重要的环节,同时也是管理的难点和重点。本文依托目标与关键成果法(OKR)理论,从OKR的内涵出发,将其与KPI进行分析对比,结合当前高职院校绩效管理存在的问题,对OKR视角下高职院校的绩效管理模式进行了探讨,提出绩效管理思路和方法,以期为后续高职院校绩效管理研究提供参考。

关键词: 高职院校; OKR; KPI; 绩效管理

Research on Performance management based on OKR theory

— a case study of higher vocational colleges

Dongqing Li

Tianjin Urban Construction Management College, Tianjin 300134, China

Abstract: Performance management has always been a critical aspect of human resource management, while simultaneously being a challenging and focal point of management. This paper, relying on the theory of Objectives and Key Results (OKR), delves into the essence of OKR and conducts an analysis and comparison with Key Performance Indicators (KPIs). Taking into consideration the current issues in performance management within higher vocational colleges, the paper explores the performance management model in higher vocational colleges from the perspective of OKR. It proposes approaches and methods for performance management with the aim of providing reference for subsequent research on performance management in higher vocational colleges.

Keywords: Higher vocational colleges; OKR; KPI; Performance management

随着现代人力资源管理的发展与科技的进步,随着事业单位人事管理制度的不断完善,我国高职院校的绩效管理也在不断规范化和科学化。高职院校作为培养高技能人才的主要阵地,更需要一套科学合理的绩效管理体系,而OKR作为一套目标明确并能够跟踪员工工作完成情况的绩效管理工具和方法,对于高职院校教职工的绩效管理有着一定的借鉴意义。科学合理的绩效管理体系使教职工工作目标清晰,更加有激情和动力,并促进教职工自身的发展,提高其成就感和满意度,保障高职院校的高质量发展。

一、OKR的发展与内涵

OKR的发展最早可以追溯到德鲁克的目标管理理

论,其核心思想是由命令式驱动的管理目标向目标驱动式管理的转变。之后,英特尔公司创始人安迪·葛洛夫对此进行了优化,发明了OKR,并由约翰·道尔引入到谷歌使用,1999年OKR在谷歌发扬光大,在Facebook、Linked in等企业广泛使用。2013年,OKR逐渐风靡全球,尤其在高科技企业中广为流行。2014年,OKR传入中国。2015年后,百度、华为、字节跳动等企业都逐渐使用和推广OKR。

OKR是目标(Objective)和关键结果(Key Results)的英文缩写,合起来就是目标与关键结果法。OKR的内容包含两部分:O是我们想要实现什么?KR是为了实现目标应当做什么?如果说O是我们想要获得的成果,那

KR就是一杆秤，它可以清晰地衡量我们的目标是否已经实现^[1]。

OKR体现了科学的管理理念，提倡发挥人的主观能动性，从监督走向激活。OKR强调目标的灵活性和适应性，时刻关注内外部环境变化，及时调整策略。OKR强调确保重点，倡导公开透明，合作共赢。

由此可见，OKR将组织的愿景目标与员工价值诉求有效结合，能够规避员工为了得到奖励而过于注重个人的短期利益，忽视组织的长期和发展，能实现组织与员工的双赢。

二、OKR与KPI的区别

很多人以为OKR这是一种新型的绩效评价工具，是对原来的关键绩效指标或平衡计分卡的一种替代工具，其实这是一种误解。从表面上看，OKR和关键绩效指标(KPI)并没有明显区别。但OKR和KPI在本质上有明显的区别。

1.是OKR是绩效改进工具，仅仅作为绩效评价的参考因素甚至不作为参考因素，不与奖惩、晋升挂钩。KPI则是典型的绩效评价工具，其结果往往需要与奖惩、晋升等挂钩。

2.是OKR强调员工的主观性和创造性，重点放在确定“我要做哪些事”方面，它的出发点侧重“人”。而KPI则强调员工的执行力，它的出发点侧重“事”，重点放在确定“领导要我做什么事”方面。

3.是OKR鼓励员工设置高期望，勇于尝试和超越自我，强调员工的贡献度。而KPI则恰恰相反，它实际上鼓励员工设置适度的期望甚至是低期望，因为只有这样才能确保自己将来能达到绩效目标，至少不受惩罚。因此，关键绩效指标的预定结果能够百分之百达到是理想状态，超越则更好。

4.是OKR强调指标和目标的灵活适应性，可以根据需要及时调整，设定目标和评估的频率更高，通常以季度甚至月度为周期。而KPI则强调指标和目标的相对稳定性，设定目标和评估的频率更低，通常以年度或半年为周期。

5.是OKR的所有细节及其评价结果都会在全公司范围内公开，便于自我监督和同事监督；而KPI的细节通常仅对员工本人透明，便于领导监督。

6.是OKR强调目标和关键结果设定的简单和直接，数量较少，一般要求各层面的目标在5个左右，关键结果在4个左右。而KPI的设定往往强调目标和指标的全面性，目标及其对应的指标数量相对较多，在设计时不仅

强调目标、与目标对应的指标，还要确定目标值以及行动计划或实现路径。

因此，OKR更适合以以脑力劳动为主的知识密集型组织，可以充分发挥员工的主观能动性，鼓励员工创新，促进个人绩效水平的提升，进而提高整个组织的绩效。高职院校正是以知识型员工为主体的组织，运用好OKR这一绩效管理工具，更能提升高职院校的综合实力，增强竞争力。

三、高职院校绩效管理现状

1.绩效管理缺乏系统性

一个完整的绩效管理应包含绩效计划、绩效跟踪与辅导、绩效考核和绩效反馈四个环节。部分高职院校对绩效管理不够重视，观念认识不正确，将绩效考核等同于绩效管理，进而导致绩效管理内容和环节缺失，无法真正发挥绩效管理的激励作用。同时，业务部门错误地认识绩效管理只和人力资源部门有关，存在“事不关己，高高挂起”的心态。

2.绩效管理制度不健全

目前，许多高职院校并没有建立完善的绩效管理制度，只是在年终的时候对教职工实施绩效考评，没有完善的、有规划的绩效管理机制，这样就导致在绩效管理过程中缺乏指导思想，缺乏方法和依据，绩效管理流于形式。

3.缺乏科学的指标体系

按照《事业单位人事管理条例》规定，目前，许多高职院校的考核仍采用传统的年度考核，考核指标主要包括“德、能、勤、绩、廉”五大方面，考核的内容过于抽象、标准过于笼统，不全面、难量化。而且，高职院校并未针对不同岗位的教职工建立具体的考核指标体系，不能体现出不同岗位工作的特点和重点，难以反映教师的真实、客观的情况，也不能做到公平、有效。

4.绩效考核形式单一

绩效考核方式以描述性的定性考核为主，传统的个人述职、民主评议的考核方式基本以年度为周期，一般以部门、学院或支部为单位进行考核，但由于投票人员可能对被考核者的工作并不了解，只能凭主观印象来投票，导致考核结果不客观、不真实，无法反映员工实际的绩效情况。而且，考核结果等次按教职工人数比例进行正态分布，出现“优秀”轮流坐庄、“谁需要让给谁”的现象较为普遍。考核的具体内容大同小异，缺乏对教师工作过程及完成情况的分析^[3]。

5.缺乏绩效反馈沟通

高职院校的绩效管理的目的是让教职工了解工作中

存在的不足,以便在今后的工作中能够改进,从而提升工作绩效。现实中,很多教师对考核内容、考核方法等不了解,对最后的考核结果也只是“被通知”。管理者不仅没有根据考核结果,分析员工在工作中的问题,更没有与员工进行深入的沟通面谈,给予其有效的帮助和指导。这导致管理者与员工不能形成统一的认识,更难以认识到自身在工作中的问题,进而无法改善提高个人绩效。同时,高职院校也缺乏申诉机制,教职工难以对绩效考核结果进行反馈。

6.绩效考核激励作用不明显

目前,高职院校绩效考核结果分为“优秀”、“合格”、“基本合格”和“不合格”四个等次。除受到处分和其他特殊情况外,教职工的考核不会出现“基本合格”和“不合格”的情况。事实上,绩效考核结果并没有得到充分应用,考核“优秀”与考核“合格”的员工没有什么区别,只是应用于薪级工资的调整。对于绩效考核优秀的员工,也没有及时对其成绩进行肯定,激励效果也会大打折扣。绩效考核的流于形式使得绩效工资分配存在“吃大锅饭”现象,不完善的绩效考核体系导致绩效工资失去了激励的意义。

高职院校没有建立起一套完善的绩效管理体系,就造成绩效管理流于形式,教职工的主管能动性不能充分发挥,也失去了绩效管理的激励和鞭策作用。

四、应用OKR理论的重要性

OKR作为先进的绩效管理工具,非常适合高职院校知识型的教职工,可以有效解决目前高职院校的绩效管理问题。

高职院校的工作内容以教学为主,各职能部门围绕高职院校发展承担相应的工作,难以像生产、销售等企业有明显的量化指标,不能很有效的进行KPI绩效管理。同时,高职院校的工资根据国家相关规定发放,不能像企业灵活应用,只有奖励性绩效工资可由单位自行调节。

OKR作为一种绩效改进工具,在执行过程中,大概包含四个环节,分别为设定目标与关键成果、沟通与调整、评估绩效、绩效反馈与指导。

在设定目标与关键成果过程中,要保持组织内部从上至下的目标的一致性。所设置的目标和关键结果要有挑战性、具体的、可衡量的,便于客观评分。而且,目标和关键结果要面向全体教职工公开,教职工扮演监督者与与被监督着的双重身份。对提高绩效考核的公开化、公平化更有帮助。

在沟通与调整过程中,要注重与教职工的沟通交流,

可以调整目标与关键成果。此外,要时刻关注周期内的绩效进度与完成情况,不断反思调整,改进工作方式。在此基础上,教职工的个人能力可以得到迅速提升。

在评估绩效过程中,除可量化的标准外,还会存在360评价方式,可以保障绩效考核的公平性,能够激发教职工的积极性。

在绩效反馈与指导过程中,强调管理者向教职工反馈结果,通过与教职工沟通,指出存在的问题,并提供指导与帮助,以期教职工改进工作绩效。

综上,OKR充分注重教职工意愿,发挥教职工的主观能动性,且公开透明,不仅可以弥补高职院校绩效管理的不足,还可以防止“过度考核”,鼓励教职工自我成长和自我调整,更契合高职院校绩效管理的特点,更适合高职院校绩效工资分配方式。

五、OKR绩效管理框架构建

1.设定目标

在制定OKR时,要选好目标,结合高职院校阶段或年度工作目标,利用平衡积分卡从财务、客户、内部运营、学习与成长四个维度分解细化目标,制定学校层面的目标。目标制定完成后,需向全校教职工宣传,要保证由上至下达成共识。其次,要按序进行分解,逐层分解部门层面的目标和个人目标。在这个过程中,要保证全员参与,以民主的形式确定部门或个人目标。同时,要保证OKR目标具有挑战性^[2]。

2.明确关键结果

员工80%的工作任务是由20%的关键行为完成的。因此,绩效考核的重点应放在关键行为上,这些行为会直接影响目标的完成情况。关键结果由主要领导和教职工本人沟通商榷后确定,以目标结果为导向,不关注过程的细枝末节。

3.制定执行计划

所有部门确定OKR目标后,开始进入行动计划阶段。依据部门OKR,制定执行计划,确定完成时间,这一阶段,需要确定每个关键结果所对应的行动计划,明确责任人,明确工作完成时间节点和完成情况,这样OKR的管理更具有可行性。

4.适时调整计划

学校可每季度进行绩效回顾调整,并对目标完成情况进行打分,以判断目标是否需要调整。每一项关键结果得到的评价结果分数过高和过低都被视为不佳,得分过高被视为之前的目标定得过低,得分过低则被视为之前的目标定得过于不现实。这些都需要适时调整目标与

计划。同时,学校还要依据教职工的执行能力等,以及外部环境的变化等,根据实际情况评估是否需要调整目标和行动计划。

5.绩效考核评价

学校的绩效考核评价尽可能选择可量化的指标,个人绩效考核评价得分与部门目标完成情况和个人目标完成情况相结合,并与定性考核相结合,以上级领导考核为主体,同时结合员工自评、同事互评等维度,确保考核评价结果公平公正。

六、总结评估

在执行完一轮完整的OKR后,要对实施效果进行整体性评价,并对OKR的有效性进行评估,并适时调整与再制定OKR目标。

绩效考核评价结束后,领导者要主动与被考核者进行一对一的面谈,及时向员工反馈其考核结果,以事实为依据,分析绩效考核结果,在肯定其优点和贡献的同时,提出其存在的问题和不足之处,并就如何改进提高提供指导与帮助,尽力达到双方满意。同时,领导者也要与被考核者沟通下一周期的目标与计划^[1]。

绩效反馈能够让教职工对自己周期内的表现有一个正确全面的认识,能够帮助个人的绩效改进和助力教职工后期的职业生涯发展。

最后,不管是OKR的实施还是KPI的执行,都需要一套完整的绩效管理制度体系保驾护航。高职院校应结合实际,建立健全绩效管理制度,如绩效考核评价制度,绩效工资分配办法等,将绩效管理规范化。同时,在开

展绩效管理时,要根据实际情况,组建绩效管理组织机构,明确分工任务,保障绩效管理的公平公正,确保绩效管理工作畅通开展。

七、结束语

高职院校绩效管理模式随着时代的变迁在发生着巨大的变化,OKR以绩效改进为最终目标,尊重教职工的个人意愿,重视教职工的贡献度,注重沟通与反馈,整个环节公开透明,能有效解决高职院校绩效管理的问题。OKR的管理方法从制定目标及关键成果,到调整计划、考核评价沟通、科学评估等方面,与其他现行绩效考核方法相比,更具系统性。高职院校主要领导和管理层应转变观念,重视和支持OKR的引入,还要事先和教职工进行沟通交流,让教职工理解、接受OKR管理,打造实施OKR的良好氛围,使员工受到潜移默化的正向影响。OKR实施过程中要注重保证信息透明和及时复盘,切实助力每名教职工的成长,激发教职工的工作热情,切实提高教职工和学校的整体绩效水平,促进高职院校高质量发展。

参考文献:

- [1]吴玉兰.用对OKR,助事业单位绩效管理效能提升[J].人力资源,2023,(6):72-73.
- [2]董鹏,沈晔.基于OKR模式的企业绩效管理研究[J].新会计,2022,(12):18-23.
- [3]原敏.OKR视角下的应用型高校青年教师绩效管理研究[J].沈阳工程学院学报(社会科学版),2021,17(4):54-57.

环境艺术教育中学生创意思维培养策略

崔 跃

青岛黄海学院 山东青岛 266427

摘要: 环境艺术设计人才在培养过程中要注重素质增长与构建完善的知识结构, 而创意思维的培养就是其中重要方面。环境艺术设计教育的宗旨与核心就是培养学生创意思维。缺乏创意思维的作品就像人没有灵魂一样, 创意思维已经成为学生进行环境艺术设计的基础, 因此, 要将环境艺术设计教育质量的提升与学生创意思维的培养相结合, 这样才能够在两者相辅相成当中促进学生综合素质的增长。

关键词: 环境艺术设计; 教育质量; 创意思维培养; 策略

Creative thinking training strategy of middle school students in environmental art education

Yue Cui

Qingdao Huanghai College, Qingdao 266427, Shandong Province

Abstract: In the process of nurturing talents in environmental art design, it is crucial to emphasize the growth of qualities and the construction of a comprehensive knowledge structure. The cultivation of creative thinking is a significant aspect of this process. The essence and core of environmental art design education lie in fostering students' creative thinking. Works lacking creative thinking are akin to soulless entities; hence, creative thinking has become the foundation for students engaging in environmental art design. Consequently, enhancing the quality of environmental art design education should be combined with cultivating students' creative thinking. Only through this integration can the growth of students' comprehensive qualities be effectively promoted.

Keywords: Environmental art design; Education quality; Cultivation of creative thinking; strategy

当前一些学生在进行环境艺术设计的时候, 自身的思维会受到不同因素的影响与限制, 导致设计的作品不能够展现出自身的风格, 严重的缺乏创新元素, 无法在现有作品基础上进行修改。学生的作品更多地体现出平庸, 艺术价值较低。而为了能够解决这一问题, 教师就要针对学生实际情况进行创意思维的培养, 特别是在日常的环境艺术设计教学中进行方法的改变, 能够引导和启发学生的思维, 使学生能够迸发出更多的创意, 在循序渐进的教学当中使学生建立创意思维, 提升环境艺术设计教育质量。

一、基于提升环境艺术设计教育质量的学生创意思维培养的重要性

要想能够推动环境艺术设计教育质量的提升, 就要充分的认识到学生创意思维培养在环境艺术设计教育过程中的重要性。创意思维是心理活动的一种体现, 具有高等特征, 直接地影响到设计的艺术性。虽然学生能够通过不同的形式进行环境艺术设计, 但是由于创意思维

具有发散性, 能够使学生逐步的形成创造力, 这与情商、智商等有着本质上的不同。学生在形成创意思维之后, 就能够针对环境艺术设计的具体要求形成差异化创意方案。而与其他专业领域有着根本性不同, 环境艺术设计更需要发挥出设计人员的创意思维, 因此, 环境艺术设计教育质量的提升必然与学生创意思维的培养有着直接的关系, 进一步增强培养学生创意思维的重要性。在当前环境中, 艺术无论是培养还是影响因素都具有国家化特点, 环境艺术设计出的作品希望能够与其他艺术品有着明显的区别, 因此, 就需要具备自身独特的风格, 使作品展现出自己的个性, 这也成为环境艺术设计教育发展的目标。教师在丰富学生环境艺术设计理论基础上, 要针对其特点不断地培养创意思维。

二、培养学生创意思维在提升环境艺术设计教育质量中的意义

创意思维具有非逻辑性, 能够充分的展现出自己的

求异特点,并且兼容其他艺术,以跳跃的思维形式凸显环境艺术作品。创意思维有助于提升环境艺术设计专业学生的创新能力,受到教育体制的影响,学生潜力并不能得到充分的发挥。环境艺术设计专业教学更多侧重知识的传授,配合技术的培养,而由环境艺术设计发展角度进行分析能够看出这种教学方式将会导致学生无法适应社会的需求,无法找寻到环境艺术设计的精髓。创意思维是课堂教学、高校发展的动力,将创意思维的培养作为环境艺术设计教育的重点,能够实现学生不同形式的创意思维的锻炼,帮助学生树立创意思维,增强学生对环境艺术设计的感知能力,通过强化学生对艺术灵感的捕捉,使学生的潜力得到释放,这样才能够创作出更加优质的环境艺术设计作品,并且极大的促进学生环境艺术设计的积极性,使他们能够主动地参与到培养创意思维当中,使其成为具有创意思维品质的设计人才。创意思维的培养过程也是教师综合能力提升的展现。在环境艺术设计教学当中,学生已经成为主体,教师更多的发挥出引导的作用。而根据创意思维的特点,学生的创意思维水平直接的关系到环境艺术设计教育质量。因此,对于培养学生创意思维已经成为教师开展环境艺术设计教学的关键内容和教学目标。当前教师在开展环境艺术设计教学过程中为了能够培养学生创意思维,对传统教学理念、教学方式进行了根本性的改善,构建了以培养学生创意思维为主体目标的教学计划,在课程开展中以直接或者间接的方式培养学生创意思维,因此,为了能够更好地实现学生创意思维的快速建立,教师要开展广泛的学习,能够了解到创意思维的具体内容,制定出全新的培养方法,开展积极地创意思维培养讨论与交流,创意思维培养既能够激励教师优化教学思想与方法,同时还能够提升科研能力。学生创意思维的培养能够提升高校的整体水平。不同高校、专业等之间开展的竞争已经由传统软硬件的竞争拓展到教师科研、学生学习水平等方面的竞争。创意思维在提升学生专业能力和教师科研水平的基础上展现出高校的整体实力。创意思维具有兼容性,无论是教师还是学生都能够在培养的过程中能力得到充分的锻炼,利用充足的知识开展创意思维的锻炼。同时创意思维还具有求异性,教师、学生等都带有明显的个性差异,这种特点将会使自身的高校脱颖而出,提高社会影响力,打造符合自身特点的知名度,推动高校专业教育水平持续提升。而有这一意义就能够看出,创意思维培养在环境艺术设计教育质量提升中必要性显著,无论是国家、高校,还是教师、学生都要重视创意思维的培养。

三、当前学生创意思维培养存在的问题

1. 没有明确设置的创意思维培养目标

在环境艺术设计教育当中,教师由于对创意思维认识不深刻,导致在教学过程中创意思维培养目标还没有得到有效的设置,学生的创意思维得不到培养,也就发挥不出创意思维的重要性,这对于今后环境艺术设计教育工作产生阻碍,不利于后续工作的全面开展,直接的影响到环境艺术设计专业人才的培养。当前环境艺术设计教育主要培养应用型人才,因此,也导致了教学过程中机械化方式明显,更多的教师注重理论,而严重的忽视了实践的重要意义,不能够针对学生个性进行创意思维的开发与培养,导致学生设计出的作品同质化显著,艺术价值低。虽然学生能够通过一定的实践获取到设计经验,但是思想境界较低,不能够将更多的价值应用到作品设计中,创新能力差,影响到学生未来的发展。

2. 学生个性思维没有得到培养

环境艺术设计教学当中,一些教师无法对学生开展个性思维的培养,只是利用自身教学内容要求学生进行设计思路的构建,这种教学方式消减了学生的设计兴趣,不能够保障学生将更多的精力投入到环境艺术设计学习当中。特别是教师为了能够保证教学任务的完成,没有开展学生潜力的挖掘工作,缺乏对学生学习的耐心指导,导致学生无法有效地开发出创意思维,只是单纯重视客体设计的学习,忽视了与主体学生展开交流。教师内容更是无法符合学生的实际要求,导致学生抵触心理的出现,环境艺术设计教育的整体质量无法提升。

3. 教学方式单一化突出

我国环境艺术设计教学方式一直存在单一化的问题,这是长期教学方法、理念得不到创新发展导致的。其教学方式单一化体现了教育工作的保守性,并与教师的个人能力、思想水平等有着直接的关系。特别是对培养学生创意思维还没有进行深入研究。只能够在教学过程中采取机械化的方式进行知识的讲解,导致具有浓厚艺术特点的环境艺术设计课程变成为枯燥无味的表达,这种不变通效果的教学不可能培养出专业设计人才。教师只强调学生掌握理论知识,也影响着学生个性思维的形成。

4. 教师综合素质不符合教学标准要求

国内一些教师综合素质并不符合专业素养的要求,同时在用人机制上还存在着较大的问题。学校对教师的选择更多的以学历为主要参考内容,完全忽视了个人能力。学历仅仅能够代表学习的过程,并不能够体现其专业教学水准。也正是在实施学历为主的选拔机制,导致一些教学能力较强的人员无法发挥自身的作用,成为应试化考核选拔的牺牲品。而那些学历较高、个人能力较差的教师在开展教学当中对于教学只能应付检查,自身都不具备创意思维也就无法培养学生的创新能力。

四、基于提升环境艺术设计教育质量的学生创意思维培养策略

1. 确立人才培养目标

要想实现环境艺术设计教育质量的提升首先要确立专业人才培养目标,这是培养学生创意思维的根本,是当前环境艺术设计教育实施的重要方法。人才培养目标要以市场需求为基本导向,凸显其社会创新型人才的作用,而并不是单纯将应用型人才培养作为主要目标。在确定人才培养目标之后,学校就要在推动环境艺术设计教学开展当中,强化学生创意思维的培养,以持续性改革为动力不断地完善人才培养目标的方案,让学生能够认识到创意思维培养的重要性。这样进一步保障学生学习到的知识能够应用到设计实践中,在此过程中就能够激发出学生的创意思维。

2. 启发和挖掘学生的创意思维

环境艺术设计课程开展的过程中要启发学生的创意思维,教师在环境艺术设计教学当中充分的保障学生主体地位,发挥出自身的引导能力,全面挖掘出学生的创意思维。创意思维中发散性是基础,更是核心内容,通过学生发散思维的形成既能够保障环境艺术设计教学的质量,同时还能够提升其创新能力。环境艺术设计教学当中教师要由多角度对培养学生创意思维进行思考,引导学生联系实际将学习到的知识能够进行综合应用,这样才能够保障自己设计出的作品具有艺术价值,这也能够帮助学生实现创意思维的培养。在课堂教学中要保证学生的想法得到充分的表达,教师要鼓励学生提出学习问题,避免传统教育对学生思维的禁锢,消除教学对学生实践的限制,使学生展现出自己的创意思维。环境艺术设计教学要以学生为主体,教师对学生设计出的作品要给予认可,能够尊重学生的劳动成果,不能够给予彻底或者盲目性的否定。这样在逐步的学习中学生的学习兴趣就会得到提升,创意思维就会持续的建立,学生投入到设计当中,就能够为创意思维的建立奠定基础,创新能力也就会提升,而环境艺术设计教育质量也必然得到保障。

3. 不断丰富教学方式

环境艺术设计专业具有较高的实践性,而采取单一化教学方式并不能够保障专业的有效发展,学生的需求得不到满足,甚至还会产生厌学心理。而为了能够解决这一问题,教学方式必然要全面的转变,在教学过程中杜绝采取灌输形式,这种机械化教学方式会引发学生的逆反心理,而要注重在教学过程中加强教师与学生之间的互动,以情景教学方法构建思考空间,使学生能够针对专业发展规律进行学习。设置不同的课题使学生能够进行必要的思考,针对问题设计教学计划要以学生兴趣

为根本,只有充分了解学生的兴趣与需求,才能够设计出优质的专业课程。学生在这一过程中能够针对问题自由探讨,既能够实现课堂气氛的活跃,同时也是在根本上优化学习环境的重要方法。

4. 增强教师创新能力

新时代环境艺术设计教育对于教师的综合素质提出全新的要求,因此,教师就要利用课余时间不断地提升自身的创新能力。只有教师在形成创意思维之后才能够指导学生进行相关的培养和训练。才能够在根本上保障环境艺术设计教育质量的提升。当前更多的教师并不具备创意思维,也就无法有效地指导学生。深入的学习成为教师的必要工作。而学校在招聘教师的古城中既要学历作为参考,同时也要强调其真实能力。教师在入职之前学校要对其进行全面的考察,合格之后才能够入职。在日常教学工作开展之余,学校还要对教师进行系统化培养,建立以创新能力为主的评价指标体系,考核教师的教学水平,这既能够为学生创意思维的培养提供载体,同时也保障了教学质量的提升。教师还要不断地更新自身知识结构体系,掌握更多动态化的环境艺术设计专业的信息,了解学科前沿内容,为培养学生创意思维奠定基础。

五、结束语

学生创意思维培养能够提升环境艺术设计教育质量,是环境艺术设计创新人才培养的重要体现,创意思维是环境艺术设计的核心内容,如果设计人员不具备创意思维,设计出的产品将缺乏感染力与生命力。环境艺术设计专业学生要认识到创意思维培养的重要性,全面培养自身的创意思维,将自己的兴趣投入其中,不断地拓展知识,以多角度对环境艺术设计进行思考,只有在日常学习和生活中不断地积累经验,才能够为设计实践提供动力,在拥有创意思维之后设计出自己独特的作品。环境艺术设计教育质量的提升既要发挥出教师的引导作用,同时也要能够增强学生主体地位,发掘出学生的潜力。环境艺术设计教育实施当中,确定目标,应用多元化方法,提升学生核心素养。整合教育资源,深化专业理解,丰富教学内容,这样才能够在根本上实现环境设计教育质量的提高。

参考文献:

- [1]潘慧锦,徐莉,王光银,等.环境设计专业设计基础课教学改革研究——以山东建筑大学为例[J].山东建筑大学学报,2018,33(4):90-94.
- [2]王伟.文化创意产业背景下环境艺术设计人才创意思维培养[J].当代教育实践与教学研究,2016(6):25.
- [3]李亭翠.艺术设计教学中创意思维的开发与培养[J].郑州航空工业管理学院学报:社会科学版,2015,34(1):206-208.