

## About the Publisher

Universe Scientific Publishing (USP) was established with the aim of providing a publishing platform for all scholars and researchers around the world. With this aim in mind, USP began building up its base of journals in various fields since its establishment. USP adopts the Open Access movement with the belief that knowledge is shared freely without any barriers in order to benefit the scientific community, which we hope will be of benefit to mankind.

USP hopes to be indexed by well-known databases in order to expand its reach to the scientific community, and eventually grow to be a reputable publisher recognized by scholars and researchers around the world.

## Our Values

✓ Passion for Excellence our values

We challenge ourselves to excel in all aspects of publishing and most importantly, we enjoy in what we are doing.

✓ Open Communication

We believe that the exchange of ideas through open channels of communication is instrumental to our development. We are in continuous consultation with the research and professional communities to influence our direction.

✓ Value & Respect

We empower our employees to proactively contribute to the success of the company. We encourage our people to innovate and execute, independently and collaboratively.



# 教育与研究

## EDUCATION AND RESEARCH

⑥ 2023年6月 第5卷 第6期  
ISSN:2705-0874(O)  
2705-0904(P)

本刊由谷歌学术、万方数据库检索

所有录用文章通过国际权威检测查重系统“Crossref”的检测并经过专家审定，期刊在新加坡国家图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，全球公开发行人，欢迎投稿和下载阅读。



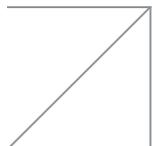
## 编辑委员会

### 主编

- ◆ 姜明军  
南洋理工大学  
新加坡

## 编辑委员会成员

- ◆ 闵 敏  
中华人民共和国教育部  
中国
- ◆ 赵李娜  
华东政法大学  
中国
- ◆ Prof.Tariq H.Malik  
英国伦敦大学  
英国
- ◆ 李 恒  
香港理工大学  
中国
- ◆ 苟马玲  
四川大学  
中国
- ◆ 赵东兵  
南开大学  
中国
- ◆ 李 勃  
清华大学  
中国
- ◆ 孔令翠  
四川师范大学  
中国
- ◆ 吴莫星  
华东理工大学  
中国
- ◆ 李忠如  
西南大学  
中国



# 目录 CONTENTS

大数据时代企业管理会计信息化建设存在的问题与对策	李宇媛 / 1
“双减”背景下如何提高初中英语教学质量	王 晨 / 4
职业院校高等数学模块化教学研究	朱倩男 / 7
互文性理论在高校诗歌教学中的应用研究	陶正兴 / 10
“霍尔三维结构理论”下专业教育研究	李 欣 夏晓英 刘玉丁 衣 博 / 13
刍议以实践能力培养为导向的汉语国际教育本科教学改革	李 影 / 16
新高考背景下高中英语教学改革措施研究	孙佳欣 / 19
融入绿色建筑设计理念的构造实习教学实践	衣 博 夏晓英 李 欣 刘玉丁 / 22
小学道德与法治课堂教学有效性提升策略探究	孙 洁 / 25
在 STEAM 教育理念下开展幼儿园建构游戏活动	孔志娟 / 28
基于核心素养的高中数学深度学习策略分析	刘 琴 / 30

课程游戏化背景下的幼儿园种植活动探究	邵梅蓉 / 33
高校教师信息化教学能力的提升策略研究	陶雪莲 周 聂 萨日娜 / 36
项目管理模式在高校后勤管理中的实践优化	任雪麒 / 39
浅析如何培养农村初中生课堂自主学习能力	王春谊 / 42
高校合唱指挥教学方法的创新实践研究	常 婧 / 45
构建以过程为导向的大学英语翻译教学模式	李雨蒙 / 48
大学体育“课内 + 课外”一体化教学模式的构建	宁方毅 毛永强 / 51
家校合作在初中劳动教育中的实施途径探究	周诗尧 邹 宇 王书珍 李志良 / 54
人工智能视域下红色电影档案修复与传播研究	张家祥 / 56
体育系学生的成就目标取向与学校适应的探讨	曾旭升 / 59
中职思政课中议题式教学的应用研究	林神福 / 62
体能训练对军校学员战斗精神养成的影响研究	王梦俏 / 65
高中数学核心素养下的大单元教学研究	王艳石 / 68
5E 教学模式下高中英语教学提升学生综合素质的方法	史桂华 / 70
探究情绪感受对高中外语教师教学与教学自信的影响的现象学研究	许 颖 / 73
高校体育智能化管理模式在互联网 + 视域下的探索研究	李一良 / 76
小学美术教育如何鼓励跨学科学习	甘华煜 / 79

# 大数据时代企业管理会计信息化建设存在的问题与对策

李宇媛

广州华商职业学院 广东广州 511300

**摘要:**近几年,随着大数据、云计算等数字技术在财务领域的深入应用,管理会计信息化水平得以提升。2021年,财政部印发的《会计信息化发展规划(2021—2025年)》中指出,要不断加快管理会计信息化建设进程。管理会计信息化替代人工记账方式,节省了大量人力和物力,大幅提高了财务工作效率与会计核算精准度。但面对日新月异的信息技术和变化快速的市场环境,企业仍需不断提升管理会计信息化水平,发挥管理会计信息化在实际工作中的重要作用。基于此,在大数据时代背景下,探究管理会计信息化建设策略,可为企业高质量发展提供助力。

**关键词:**大数据;企业管理;会计信息化;问题;对策

## 一、大数据概述

大数据具有快速率、高价值、多样性、大容量的特征。第一,快速率主要强调数据流处理速度较快。随着数字技术快速发展与应用,新型软件与技术对数据的处理速度日趋提高,能够对数据展开多进程、多批次、实时处理。第二,高价值通常指数据中蕴藏巨大价值。分析与整理大数据不仅需要关注数据间存在的因果关系,还需要对数据间相关关系展开深入探究。第三,多样性一般指大数据中具有丰富多样的数据类型。大数据主要包含结构化数据、非结构化数据、半结构化数据。结构化数据为整齐有序的数据,能够运用电子表格进行整理与统计。非结构化数据通常指不容易被格式化与组织化的数据,难以用传统数据分析工具进行归纳与整理,属于结构数据以外的数据内容。半结构化数据是将结构化数据与非结构化数据结合而成的一类数据。第四,大容量表示分析、整理、收集的数据容量非常庞大。按照常用数据单位GB进行比较,1PB=1024TB,1TB=1024GB,一部高清电影数据量约为1GB,超过10242部高清电影的数据容量通常被认为大数据。

## 二、管理会计信息化建设存在的问题

### 1.成本管理制度僵化

一方面,企业管理会计信息化成本控制制度过于僵化。在管理会计信息化成本管理中,企业会严格控制产品的生产流程,对于超出产品标准的成本进行调查与处理,甚至进行严重的处罚。但由于企业员工仍然运用传统的生产方式进行产品生产与加工,较难改进生产工艺,无法有效管理各环节的成本,从而影响了管理会计信息化的推行。即使在严格的处罚下,企业成本管理效果依然难以得到实质性改善。另一方面,缺乏沟通机制。

企业要想精准管理成本,需要有效收集生产过程中的各类信息,实现信息在各部门的高效流动,从而降低生产成本。但在企业实际管理过程中,各生产部门间缺少有效沟通,影响了信息的共享与流动,不利于管理会计信息化的推行与发展。此外,企业产品生产制造流程僵化,并未分析产品生产成本超出预算的原因,也成为其开展管理会计信息化建设的重要阻碍因素。

### 2.信息录入和处理错误

会计信息质量风险是企业会计信息化面临的重要问题之一。在会计信息化过程中,会计人员进行数据录入和处理时,如果存在错误或不准确的数据,将对财务报表的准确性产生负面影响,进而影响企业的决策和经营管理。会计信息质量风险源于多个方面:首先,人为因素是其中的主要因素。会计人员在录入数据时可能存在疏忽、错误或误解,导致数据的准确性受到影响。此外,对于复杂的会计处理操作,如果会计人员对相关规定和标准理解不清或应用不当,也会引发会计信息质量风险。其次,系统和技术因素也是会计信息质量风险的主要来源。企业会计信息化系统可能存在缺陷、漏洞或故障,导致数据录入、处理或存储过程中出现错误。此外,在技术的更新换代和系统升级过程中,如果没有进行充分的测试和验证,也可能引发新的问题和风险,对会计信息的准确性造成威胁。管理层依赖准确的财务信息进行决策,如果会计信息存在错误,将给管理层带来误导,导致战略决策和规划出现偏差。

### 3.信息化效率低下

当前,在推动管理会计信息化的过程中,企业软件和硬件安排未能满足相关需求,使得管理会计信息化集成与技术使用深度有待进一步提升。具体来说,目

前很多企业虽然积极构建了企业资源计划(Enterprise Resource Planning, ERP)系统,但真正实现管理会计信息化的企业较少。造成这一现象的原因主要有三个方面:一是当前我国管理会计信息化建设依然处于初级阶段,企业对实现管理会计信息化所需软件的应用明显不足,影响了管理会计信息化建设;二是大数据时代企业存在数据传输加密安全等级低、数据传输慢等一系列问题,使得财务信息传输安全性得不到保障,进而阻碍了管理会计信息化建设;三是企业财务数据、信息数据未得到合理管理和存放,由企业各部门单独存留、备份,存在数据泄漏风险,这也不利于管理会计信息化建设工作顺利开展。

### 三、大数据时代背景下加强管理会计信息化建设的策略

#### 1. 着力搭建大数据共享平台

在大数据技术快速发展与应用的背景下,企业会计信息化建设需要政府与相关部门进行指导与规划,从而确保企业获得充足技术、资金、人才支撑,有效规避企业财务问题。大数据共享平台建设应打造金融机构、开发机构、政府共同合作的发展模式,借助金融机构与政府的政策资金支持,为企业会计信息化系统研发与设计提供助益。第一,从企业会计信息化视角,增加大数据共享平台研发投资力度,并吸纳借鉴国外发展经验,推动会计软件研发,有效满足企业会计信息化建设需求。第二,定期开展会计人员培训,拓宽企业会计信息采集面,增强企业会计信息服务能力。在这一基础上,各地政府可运用会计信息化资源共享平台实现内部资源流通,为企业会计业务发展提供完备信息资源。第三,鼓励新兴企业研发并设计大数据共享平台样本,将会计信息系统建设为行业标准,为会计信息一体化发展提供有力支持。第四,不断完善会计信息化管理机制,动态监察内部信息流转情况,从源头落实从业人员工作职责,夯实会计信息化建设基础。

#### 2. 加强会计信息安全管理,建立健全信息安全机制

企业应制定完善的信息安全策略和政策,明确会计信息的保密性、完整性和可用性要求。这包括确立访问权限管理机制,对会计信息进行分类和分级,设置不同级别的访问权限,并定期审查和更新权限设置,确保只有授权人员可以访问敏感的会计数据。在未来的工作中,还需要加强对会计数据的加密存储和传输。通过采用强大的加密算法和安全协议,对会计数据进行加密存储,防止未经授权的访问和窃取。同时,在数据传输过程中

采用安全通信协议,确保数据在传输过程中的机密性和完整性。此外,企业还应建立安全防护体系,包括网络防火墙、入侵检测系统、安全审计系统等,以保护会计信息系统免受未经授权的访问、恶意软件和网络攻击的威胁。这些安全设施能够监控和阻止潜在的安全威胁,并记录安全事件以供后续分析和调查。为及时发现和修补系统的安全漏洞,企业还应定期进行信息安全评估和漏洞扫描。通过对会计信息系统的漏洞扫描和安全评估,可以及时发现系统中存在的安全漏洞和风险,采取相应的补救措施,加固系统的安全性。

#### 3. 创新技术与服务模式

为获取更加广阔的市场,服务商应致力于提升技术创新水平,优化服务模式,建立良好口碑。具体来说,服务商需基于技术创新不断提升服务质量,优化平台性能与软件功能,助力企业提升管理会计信息化水平。同时,除基础服务模式外,服务商还要开发在线分析模块,为企业提供定制化服务,满足不同类型企业管理会计信息化建设需求。在此过程中,服务商需要建立一套完整的预防体系,可以采用流程化、分层化管理模式,防止客户数据发生泄漏。在此基础上,服务商需要将客户数据安全放在首位。一方面,服务商应定期开展培训工作。在培训过程中,服务商应根据公安机关、国家安全机关等颁布的行政法规与法律规定,向员工普及泄露数据与伪造需要承担的法律风险,保障客户的会计信息数据依法有序流动。另一方面,签订保密协议。服务商应主动与企业签订保密协议,并对保密信息范围、保密主体、保密期限、双方权利与义务等方面作出明确规定,防止企业信息数据发生泄漏,从侧面助力企业提升管理会计信息化水平。此外,服务商在提供服务时,还需为用户提供特定的权限组合,高度加密与处理企业核心信息与财务信息,最大化保障企业数据安全。在此过程中,服务商需要制作信息数据操作记录表,实时监控与审计操作者的操作行为,约束用户的访问范围与空间。

#### 4. 推行会计业务流程管理,规范会计信息处理行为

推行会计业务流程管理和规范会计信息处理行为是有效防范企业会计信息化风险的重要措施。企业应建立规范的会计业务流程,明确每个环节的责任和权限。通过制定详细的会计流程和操作规范,确保会计信息的录入、核对、审核和报告等环节按照规定进行,减少人为操作错误和失误的可能性。例如,要求在会计信息录入过程中进行双人复核,确保数据的准确性和完整性。同

时还需要加强对会计信息处理的审核和监控。企业应建立内部控制机制,包括审计制度和监控系统,对会计信息的处理进行实时监控和跟踪。通过审计和监控手段,及时发现异常情况和潜在风险,如异常的数据变动、异常的财务指标等,以便及时采取补救措施。通过推行会计业务流程管理和规范会计信息处理行为,企业能够有效防范人为错误和欺诈行为的发生,提高会计信息的准确性和可靠性,确保企业财务报告的合规性和透明度。这些措施对于维护企业形象、防止财务风险以及保护投资者和利益相关方的权益具有重要意义。

#### 5. 强化顶层设计

首先,发挥引导作用。一是各级地方政府需要引导供应商建立与本地市场相适应的服务模式,为企业整合现有资源优势提供宏观指引,降低开展管理会计信息化建设带来的不必要损失。二是政府部门应加大财务支持力度,通过实施多种优惠政策鼓励服务商加强技术研发,不断优化与升级服务标准,为企业提供更高质量的服务与产品。三是加强管理会计信息化人才培养。各级地方政府应实时更新企业会计人员能力标准,在知识结构、能力培养中加入信息技术培养的相关内容,帮助企业培养熟悉会计准则制度、内部控制规范制度、会计信息化等业务的复合型人才,为企业提升管理会计信息化水平提供人才支持。

其次,加大监管力度。各级政府需要明确服务商准入制度,从源头提升服务商提供的产品质量与服务质量。此过程中,各地财政部门应加强与相关部门的合作,形成合力,积极构建统一的会计信息平台,监管服务商的具体运行情况,全面提升政府的监管效能,助力企业加速管理会计信息化建设进程。

#### 四、结论

在大数据、人工智能、区块链等信息技术影响下,推动会计信息化建设对企业财务系统提出更高要求。针对企业会计信息化建设过程中存在的问题,应打造金融机构、开发机构、政府共同合作的发展模式,着力搭建大数据共享平台;构建安全系数高、多层次的会计信息化系统,提升信息防御安全等级;合理规划企业员工工作职责,构建会计专业人才激励机制。

#### 参考文献:

- [1]李伟霞.基于大数据的企业会计信息化风险与管控研究[J].财会通讯,2018(25):105-108.
- [2]唐李昶.大数据时代下会计信息化的发展趋势与农村企业会计风险的防范[J].农业经济,2019(6):58-60.
- [3]郭莉莎.云计算环境下的企业会计信息化建设模式[J].活力,2023(1):133-135.
- [4]许锋.大数据下企业加强会计信息化风险管控的对策建议[J].企业改革与管理,2019(14):112-113.

# “双减”背景下如何提高初中英语教学质量

王 晨

吉林省第二实验学校 吉林长春 130000

**摘要:**“双减”政策下的教学工作还在相继展开,教师要践行素质教育和课程改革精神,为社会培养需要的多元人才。“双减”政策的落实,意味着学生有了充分的时间着眼校内学习,从这个角度讲,提升初中英语课堂教学质量尤为必要。本文针对这一问题,从几个不同方面给出了建议和方法,希望对其他教师开展中学英语教学工作,优化整体教学质量而有所帮助。

**关键词:** 双减背景; 初中英语; 教学质量

## 引言:

“双减”政策,即减轻中小学生课后负担和减少校外线下补课。这一政策不仅仅挑战了传统的教育模式,也给我们对初中英语教学质量提高带来了新思考与挑战。教育是培育未来之才的摇篮,而英语作为全球通用语言,更是对于学生未来发展极其重要的工具。初中阶段的英语教育不仅是对学生英语基础能力的培养,更是对他们未来学习和发展的关键引导。因此,如何在双减背景下提高初中英语教学质量,使得学生在减轻学习负担的同时,能有效提升英语水平,是值得深入探讨的重要课题。

### 一、双减政策的背景和目的

“双减”政策是指减轻学生的课业负担和减轻教师的工作负担。实施“双减”政策的目的在于缓解学生和教师的压力,提高教育教学的质量。其中,减轻学生的负担主要体现在以下几个方面,首先减少学生课外补习班的时间和数量,缩小教育不公的差距,让所有学生都有公平的学习机会。其次降低课业负担,让学生有更多的时间去发展兴趣爱好和实践能力,提高综合素质。最后倡导科学合理的教育观念,推动教育教学从应试导向素质教育,培养具有创新精神和实践能力的人才。

### 二、传统初中英语课堂教学问题分析

#### 1. 课堂教学相对沉闷

结合初中英语课程教学现状展开分析发现,部分英语教师受到应试教育等传统教育观念影响,仍然采用传统教学方法与传统教学模式开展教学活动,长期处于课堂主导地位,习惯采用理论灌输的方式开展英语知识讲解。而学生始终处于被动式学习状态与机械式学习状态,不仅主体地位并未得到有效凸显,而且主体作用、主体优势也无法得到有效发挥,无法为初中英语课堂教学效率提供保障,与“双减”政策要求格格不入,无法打造

高质量英语课堂。这是由于传统英语课堂教学模式缺少区域性元素,无法有效激发学生的学习兴趣,加上授课模式相对单一,无法满足现在初中学生个性化发展需求。长此以往,不仅不利于学生英语成绩提升,甚至会导致学生对英语课堂缺乏参与兴趣。课堂枯燥且乏味,不仅会导致学生英语学习效率低下,难以取得良好的学习效果,甚至会使学生从心理层面产生抵触情绪,不利于学生学习活动顺利开展以及学生个性化发展。

#### 2. 学生缺乏主观能动性与学习积极性

英语是一门应用性较强的语言类学科,它注重引导学生顺利完成英语知识学习、掌握英语技能,并且强调将自身所掌握的知识与技能合理应用于实践当中,完成知识转化与知识迁移。因此在初中英语课堂教学环节,教师应当确保学生在教师的科学引导下,顺利完成理论知识内化,这样才可以确保学生的语言应用能力稳步提升。但结合目前形势而言,英语课程具备一定的学习难度,这也导致部分缺乏良好学习习惯以及学习能力的学生,对英语课程学习产生畏难情绪与厌烦之感。由于学生缺乏兴趣,无法积极主动地参与到英语课堂,再加之教师长期采用理论灌输的方式开展教学活动,学生会教师产生依赖性。正所谓“兴趣是最好的老师”。一旦学生对英语课程失去探索欲望,学生主体地位就难以得到有效凸显,主体优势也难以得到有效发挥,英语课堂教学效率与教学质量将无法得到有效保障。

### 三、双减政策对初中英语教学的要求

#### 1. 教学内容的全面性

在双减背景下,教师需要在有限的教学时间内保证对课程大纲的全面讲解,并确保学生能够掌握基础知识。这就要求教师提前做好教学计划,明确教学目标,注重难点和重点的讲解,提升教学效率。

## 2. 学生负担的合理性

双减政策要求减轻初中生的学习负担,这意味着教师不能过度依赖课后补习和作业来提升学生的英语水平,而应当采取更加科学、有效的教学方法。例如引导学生通过实际语境角色扮演、在线的英语资源等方式,激发学生的学习兴趣 and 主动性。

## 3. 基于能力的教学方法

与传统的知识灌输型教学方式不同,现代教育越来越强调学生能力的培养。在英语教学中,尤其是在双减背景下,我们要教导学生如何思考,如何运用所学的英语知识去解决实际问题,而不仅仅是让他们记住大量的词汇和语法规则。

## 4. 家校合作

双减政策也强调了家校合作的重要性。家长和教师应该共同关注和支持学生的学习,确保他们在学习和生活方面的压力是可管理的。例如,家长可以通过与孩子一起看英语电影、听英语歌曲等日常活动,帮助他们巩固和延伸在学校学到的英语知识。

## 5. 创新教学

双减政策鼓励教师创新教学方法,强调多元化、个性化教学,以激发学生的学习兴趣和潜力。利用现代技术如多媒体、网络教学、互动软件等,不仅能丰富教学手段,有效提高教学效果,也能拓宽学生视野,激发学生全球意识和创新思维。总的来说,双减政策对初中英语教学的要求,实质上是一个提升教育质量,培养学生核心素养,满足学生个性化发展需要,同时关注教师专业发展的全面教育改革过程。

## 四、双减政策背景下初中英语教学质量提升的策略探析

### 1. 课前积极备课有序开展教学工作

凡事预则立不预则废,对于英语教学来说也是如此。如果教师积极备课英语课堂教学,那么,课堂上学生学习英语的进度就会在很大程度上按照教师设计好的过程有序开展,否则,备课的不充分,不仅会导致教师手忙脚乱,没有头绪,也会使英语教师在学生面前大跌眼镜。因此,建议初中英语教师课前将备课工作做足、做好。

比如,对于人教版九年级第二单元“I used to be afraid of the dark”的教学来说,在备课阶段教师应该做到以下几点。首先,教师要先浏览教材目录,教材选择将本单元划分三个阶段内容展开,足见本单元教学的重要性。其次,教师要通篇浏览本单元的所有内容,包括本单元的单词、语法知识以及阅读材料等,在确定完一

单元的教学内容总量后,按照一节课40分钟的时间对教学课时及内容进行划定,争取让学生在每个课时内都能有明确的学习重点、要点。再次,教师可以参考网络上的优秀教师分享的教学设计、教学案例和教育叙事,并结合自身面对的学生学情来撰写教学设计。如此,学生才能在教师准备充分的课堂引导下,快乐、高效地学习英语新知识,提升英语课堂教学的质量。

### 2. 组织学生合作学习

小组合作学习曾一度成为新课程改革的亮点,在激发学生的课堂学习兴趣、提升课堂教学效率方面发挥重要作用。而恰如其分的是,英语学习中的很多环节也需要合作。比如,人教版英语教材中插入的很多口语对话练习,最简单的是两人模式,有时则会增加到三人或者四人,这就需要学生与同学结为口语练习伙伴,以小组模式开展口语训练。此外,英语阅读也是一个难点。很多学生在阅读课外英语材料时,如果单纯考验“突击训练”,则很少有学生能够正确理解短文含义,这时候就需要学生合作探究,相互交换彼此的阅读理解成果,分享阅读经验,从而有助于学生快速理解课外英语材料。

以九年级第三单元“Teenagers should be allowed to choose their own clothes”为例,3a和3b都是情景对话练习,两个对话练习也都是围绕各种各样的规则展开的,如在3a的对话中,“SunFei”的家规就包括放学之后不允许外出,晚上十点之前必须回家,而“WuYu”的家规则包括放学后不许外出,以及不允许打耳钉。在3b的口语练习部分,英语教师可以让学生结合自己的实际情况,想一想自己家里有哪些家规,而后展开关于“我家的家规”的对话训练。这样可以激发学生合作练习英语口语的课堂兴趣,也有助于提升英语课堂教学质量。

### 3. 开展英语趣味游戏

课堂教学并非一定要一脸严肃,通过将趣味游戏与英语教学的内容进行融合,可以构建师生和谐、融洽的课堂,从而让游戏吸引学生参与,并在游戏中提高英语综合能力。比如,教师可以组织趣味“猜词游戏”,具体规则为:教师出示学生学过的单词但只给出汉语,如“苹果”,看到的学生首先要反映出单词“apple”,在此基础上为猜词伙伴进行描述,只可以通过肢体动作和英语表达来给出提示,而不可借助汉语。那么,描述的同学就可以用手比画出一个圆圆的动作,然后说“It's red, and can be eaten.”而负责猜词的同学看到对方做出的手势,以及给出的“红色,可以吃的”提示,就可以准确猜出结果为“apple”。当然,学生学过很多单词,如香

蕉、橘子、西瓜、西红柿、橡皮、尺子、铅笔等，也都可以通过这样的方式猜出来。这样的游戏教学法，一方面提升了课堂教学的生动性、趣味性，检查了学生平时的单词积累量，另一方面，也有效考查了学生的口语水平，将有助于促进学生英语听说读写的全面发展。

#### 4. 改进教学方法

教学方法是教师进行教学活动的核心环节，是教育教学质量的重要保证。在“双减”背景下，初中英语教学的方法也需要得到进一步的调整和改进。具体来说，可以从以下几个方面入手，首先强化课堂互动。课堂互动是有效教学的重要环节之一。在教学中，教师应该注重课堂互动，引导学生积极参与到教学中来，让学生在互动中提高语言应用能力。其次采用多元化的教学方法。多元化的教学方法可以提高学生的学习兴趣 and 参与度，增强学生的自主学习能力。教师可以采用讲解、讨论、问答、游戏等多种教学方法，丰富教学内容。再次加强教学评估和反馈。教学评估和反馈是教学质量保证的重要环节之一。在教学中，教师应该加强对学生学习情况的评估和反馈，及时发现和解决学生学习中的问题，提高教学效果和质量。最后注重教学资源的整合和利用。教学资源是教学活动的重要组成部分，教师应该注重教学资源的整合和利用，充分发挥各类教学资源的作用，提高教学效果和效率。

比如，为了强化课堂互动，教师可以采用“师生互动”“生生互动”等方式，引导学生积极参与到教学中

来。在采用多元化的教学方法方面，教师可以根据教学内容和学生的特点采用不同的教学方法，如采用游戏方式进行听力训练、采用讨论方式进行口语表达等。为了加强教学评估和反馈，教师可以采用问答方式、作业批改、小组讨论等方式，及时发现和解决学生学习中的问题。最后，在注重教学资源的整合和利用方面，教师可以利用教学软件、网络教学资源等多种教学资源，充分发挥教学资源的作用，提高教学效果和效率。

#### 五、结束语

综上所述，“双减”政策的实施，旨在为学生减轻学习负担，有效应对家长的教育焦虑，让家长和教育者对学习提出学习期望，而不是“揠苗助长”。这也是践行课程改革，推进素质教育的重要举措。初中是学生学习 and 增长知识的一个关键期，英语学习对于促进学生综合、全面发展有着极大的意义。想要提升学生整体的英语水平，首先就要保证学生能够将课堂内的知识消化和吸收掉。

#### 参考文献：

- [1]钟慧娟.双减背景下提高初中英语教学质量的策略.教育学, 2023-09.
- [2]汤海英.“双减”政策下如何提高初中英语教学质量.教育学, 2023-06.
- [3]柴莹莹.双减政策背景下初中英语教学质量提升的策略探析.教育学, 2023-05.
- [4]孟昕.“双减”背景下初中英语教学改革方法.文化科学, 2023-06.

# 职业院校高等数学模块化教学研究

朱倩男

武汉软件工程职业学院 湖北武汉 430200

**摘要:**随着大数据时代的到来,国家和社会对于职业院校的高等数学教育提出了更高的要求。针对目前高等数学教学存在的问题,如学生基础参差不齐、课时量有限、学生学习兴趣低和理论与实践脱节等问题,本文探究实施模块化教学,通过合理设置高等数学的模块化、合理调整教材结构和内容、互联网技术助力课堂智能化、建立多元的评价体系等方式,从而助力提升高等数学的教学质量。

**关键词:**高等数学;模块化;职业院校

## 引言:

国家“十四五”规划和2035年远景目标纲要指出,要建设高质量教育体系,增强职业技术教育适应性和深化教育改革。发展职业本科教育,深化职普融通,职业院校迎来了前所未有的发展黄金期。随着大数据时代的到来,以人工智能、大数据为代表的理工科专业发展逐渐崛起,使得数学这门公共基础学科的支撑功能尤为显著。高等数学不仅是后续专业课程学习的重要基础,更是培养学生逻辑思维,提升分析解决问题能力和创新能力的重要载体。目前,高职教育多样化的招生方式使得学生来源更为广泛,导致学生的数学基础差异性明显。因此,在新的社会需求和教育背景下,探索职业院校高等数学模块化教育研究是十分必要的。

## 一、职业院校高等数学的教学现状

### 1. 学生基础参差不齐

随着教育的不断深化,职业院校的招生方式变得更为多元。目前,高职院校学生的入学方式主要有普通高考、技能高考、3+2中高职衔接等几种方式,不同入学方式的学生的数学基础和学习能力差异很大<sup>[1]</sup>。其次,职业院校的院系较多,不同的专业在招生时对于学生的人文类和理工科分数要求不同,从而造成学生的数学基础和思维差异明显。若学校采用相同的教学内容和教学方式,显然不能满足不同层次学生的学习需求,也会给教学带给诸多的困难。

**项目:**武汉软件工程职业学院项目《面向应用型人才的高职数学课程的模块化教学研究》。

**作者简介:**朱倩男(1995-),女,陕西榆林人,武汉软件工程职业学院数学教师,硕士。研究方向:统计学习,数学教育。

### 2. 高等数学课时量有限

与普通本科教育不同,职业教育的目的是为了培养技能型人才,注重培养学生的实践技能和应用技能。因此,职业院校在制定人才培养方案时,将更多的课时分配给专业课、实习实训、跟岗实习等课程,高等数学只作为一门普通的通识课程,分配基本的课时量,并且仍处于不断压缩的趋势中<sup>[1]</sup>。而高等数学作为理工科专业后续专业课程学习的必要基础,其课程内容庞杂,学习难度又大,这给高等数学的教学工作带来了巨大的挑战,也不利于学生后续专业课程的学习。

### 3. 学生学习兴趣不够

调研国内职业院校课堂教学情况,会发现学生对于高等数学的课堂教学兴趣是普遍较低的。究其原因,首先是高等数学课程本身的学习难度是十分大的,其严谨的思维方式、抽象的名词定理、严密的逻辑证明都是学习过程中的难以逃避的难点<sup>[2]</sup>。其次,职业院校学生的数学基础和学习能力相对较差。以普通高考入学方式的班级为例,大部分学生的高考数学成绩在50分左右,这对于后续学习高等数学有很大的挑战。最后,囿于高等数学学时所限和教学难度,授课教师更倾向于采用传统的教学方法,而不能有效引进互联网的先进技术和功能,这对互联网时代成长起来的学生缺乏足够的吸引力。因此,多重因素下导致职业院校学生对于高等数学课程学习兴趣低下,课堂参与度很低。

### 4. 理论与实践脱节

高等数学作为理工科专业发展的基础学科,其重要性是毋庸置疑的。但由于职业院校对于高等数学的课程讲授难度较浅,范围相对较窄,因此学生对于数学的学习感受更偏向于繁琐的计算,并不能深刻体会到高等数学对于理工科专业发展的推动性作用<sup>[3]</sup>。其次,高等数

学的实践教学集中体现为数学建模或计算机编程,这更适用于职业院校中少部分数学思维和能力突出的学生,而对于大多数的普通学生来讲是要求过高的,因此并不适用于大规模开展。最后,高等数学的授课教师常年受到数学知识体系的影响,在教学过程中更侧重于数学知识体系和框架的完整性,而忽略了数学在专业领域的应用,不能有效将相关典型案例引入教学。因此,在高等数学的学习中,理论和实践相脱节的情况较为明显。

## 二、模块化教学的有效措施

针对当前职业院校高等数学的教学问题,研读国家“十四五”规划对职业教育的新的发展要求,结合职业院校教学工作开展的实际情况,对职业院校高等数学实施模块化教学研究探索有效的改革措施。模块化教学,其基本原理是将教学内容体系按照特定要求,划分为一系列相对独立的小的模块单元,再根据不同的教学对象,抽取相应的模块单元实施教学的过程<sup>[4]</sup>。职业院校的高等数学模块化,以高等数学本身的知识体系和学校各专业对数学知识的需求为基础,调整更改教材的整体结构和内容,贯彻“必须”和“够用”的原则,突出高职数学课程的“应用性”,删减复杂的推理证明,将教学内容划分重组为一系列模块,提升课堂教学的灵活性,针对性和实用性,从而提升高等数学的教学质量。

### 1. 合理设置高等数学的模块化

高等数学体系本身包含一元函数微积分、多元函数微积分、线性代数、常微分方程和概率论数理统计的板块内容。因此,考虑将高等数学的教学内容分为基础模块、专业模块和拓展提升模块。基础模块主要面向对数学知识要求较为基础的班级和学院,主要讲授高等数学最基础的内容——一元函数微积分,旨在掌握高等数学的基础知识和简单应用,对数学思维和数学文化有简单的了解。专业选修模块面向对数学知识有专业需求的学院和班级,教学内容应与各专业学院协商决定,旨在提升学生应用数学知识和思维解决专业领域的实际问题,突出数学作为基础学科的应用性<sup>[5]</sup>。拓展提升模块主要面向对数学有浓厚兴趣或未来有升学打算的学生,挖掘优秀的学生积极参与数学比赛、数学建模竞赛等赛事,辅导学生专升本数学考试,提升学校和学生的未来竞争力。

### 2. 合理调整教材结构和内容

研读学校人才培养方案要求,积极与专业学院探讨,确定专业学院对高等数学的培养要求,合理调整教材结构和内容。首先,删除繁琐的数学推理证明,突出高等数学的应用性。其次,体现教材的模块化。适当

调整教材内容的前后顺序,在保证教学内容连贯性的同时,将教材内容调整为模块化教材。再次,构建专业案例库。在高等数学的教材中引入专业应用内容,通过实际案例导入数学知识,不仅在课堂上能有效吸引学生的注意力,还能指导学生运用数学解决实际问题,突出数学的应用性<sup>[6]</sup>。最后,在教材中添加数学建模相关内容,渗透数学建模思想,从而培养学生分析问题、解决实际问题的能力。

### 3. 互联网技术助力课堂智能化

在高等数学教学过程中,既要保留一部分传统板书的的教学模式,又要积极引入互联网教学,助力数学课堂的智慧和高效。首先,引入线上教学资源。由于不同专业对高等数学的需求不同,积极引入优秀的线上教学资源,能有效补充师资不充足、教学课时有限和课堂教学的局限性。其次,课堂中引入数学软件。对于求极限、求导、求积分等数学问题,可以在教学过程中使用 Matlab、Python 等软件,提供先进的计算方法,推动学生在实际问题中应用高等数学的相关内容<sup>[7]</sup>。再次,积极尝试使用互联网教学软件和在线资源,如学习通、智慧职教、一师一优课等平台,将高等数学中复杂抽象的内容具体化、形象化,从而有利于推动高等数学教学的智慧和高效。最后,开发模块化教学的线上内容。运用互联网平台发布课堂练习或课后作业,引导学生自主学习,提升教学效果。

### 4. 建立多元的评价体系

大多数职业院校对高等数学的评价方式都是平时的过程性考核和期末的试卷考试。尽管会针对不同专业的学生出不同难度的期末试卷,但是一张试卷并不能完全体现学生的综合水平,因此需要设置多元的评价体系<sup>[8]</sup>。根据学习基础模块的学生,考核可以采用以往的评价体系。针对学习专业模块的学生,可以适当增加专业案例分析,以此来评价学生对于高等数学应用的掌握程度。针对拓展提升模块,可以适当增加专升本题目、数学建模训练等考核,增加上机练习的过程性考核和期末考核,及时掌握学生的整体水平。对于部分特色课程,可以采取学生分享讲解的模式,培养锻炼学生的综合能力。

## 三、结语

本文针对职业院校高等数学教学中目前存在的问题,探究采用模块化的教学方式,根据院校实际需求合理构建教学模块,调整教材的结构和教学内容,借助互联网平台和资源发挥模块化的优势,建立多元的评价方式促进学生的主动式学习,培养学生运用数学分析解决问题

的思维方式, 从而提升职业院校高等数学的教学质量。

**参考文献:**

[1]梁森. 高职院校高等数学教学改革探究[J]. 开封教育学院学报, 2018, 38(10): 125-126.

[2]全婷婷, 张华, 张玲等. 模块化设计的“高等数学”信息化教学探索与实践[J]. 教育教学论坛, 2022(13): 98-101.

[3]李海英, 阚惠萍. 基于专业需求的高职高专数学课程模块化教学研究[J]. 数学学习与研究, 2015(07): 18.

[4]张锐, 毛耀忠, 谢建民. 新工科理念下高等数学课程“模块化”教学实践研究——基于地方应用型本科院校

工科专业[J]. 甘肃高师学报, 2021, 26(05): 46-51.

[5]胡兰丽, 曹文营. 应用型人才培养目标下的高等数学模块化教学改革探索[J]. 信阳农林学院学报, 2014, 24(03): 156-157.

[6]彭维才, 刁亚静, 查星星等. 应用型本科高校高等数学模块化教学研究[J]. 安徽工业大学学报(社会科学版), 2022, 39(01): 74-76.

[7]张茜. 高职院校高等数学课堂教学的现状与改进措施分析[J]. 才智, 2019(23): 90.

[8]王克床. 高职院校高等数学信息化教学改革探索[J]. 内江科技, 2021, 42(06): 150-151+124.

# 互文性理论在高校诗歌教学中的应用研究

陶正兴

贵州黔南科技学院 贵州黔南布依族苗族自治州 550600

**摘要:** 互文性理论是一种探讨文本与文本之间关系的方法, 它认为每一个文本都是在与其他文本对话、引用、模仿或反驳的过程中产生的。互文性理论不仅为文学创作提供了丰富的灵感和素材, 也为文学教学提供了新的视角和策略。本文以互文性理论为指导, 探讨了它在高校诗歌教学中的应用价值和意义, 旨在提高诗歌教学的效果和质量, 培养学生的创造力和批判性思维能力。

**关键词:** 互文性理论; 高校诗歌教学; 应用研究

## 一、互文性理论的起源、发展和基本概念

### 1. 互文性理论的起源

互文性理论的起源可以追溯到20世纪60年代, 当时法国学者茱莉亚·克利斯蒂娃在《萨多与马尔库斯》一书中最先提出了这一概念, 她认为: “每一个文本总是同其他的文本产生或多或少的关联。新的文本或多或少地带有较早文本的部分印记, 这种印记是自觉或者不自觉的。” 她将这种文本与文本之间的关联称为“互文性”, 并将其作为一种解读文本的方法, 强调了阅读者在解读过程中所扮演的主体角色。克利斯蒂娃的互文性理论受到了结构主义、后结构主义、精神分析等思潮的影响, 她主要关注的是文本与作者之间的心理关系, 以及文本与社会历史之间的政治关系。

### 2. 互文性理论的发展

克利斯蒂娃提出的互文性理论引起了广泛的关注和讨论, 随着文学语境的变化, 互文性概念也随之不断发展、丰富。在法国, 米歇尔·福柯、罗兰·巴特、雅克·德里达等后现代主义者将互文性理论与作者死亡、读者创造、解构主义等思想相结合, 进一步拓展了互文性理论的内涵和外延。在俄罗斯, 米哈伊尔·巴赫金等对话主义者将互文性理论与对话原则、多声音性、语言游戏等概念相联系, 强调了语言和文本之间的交流和互动。在美国, 哈罗德·布鲁姆等西方比较文学家将互文性理论与创造焦虑、影响关系、修正关系等观点相融合, 探讨了不同时代、地域、流派之间的文学传承和变革。在中国, 王宁等当代比较文学家将互文性理论与中国传统诗歌中的借用、仿写、对话等现象相对应, 分析了中国诗歌与外来诗歌之间的交流和影响。

### 3. 互文性理论的基本概念

根据不同的研究角度和方法, 互文性理论涉及到许

多基本概念, 如引用、模仿、借用、改写、对话、对位、影响、修正、变异、转化、重构、互文性、互文性关系、互文性效果等。这些概念虽然有不同的侧重点和内涵, 但都表达了一个共同的核心思想, 即文本与文本之间存在着一种相互联系、相互影响、相互转化的关系, 这种关系既是文本生成的动力, 也是文本解读的线索。互文性理论认为, 文本不是孤立的、封闭的、固定的, 而是开放的、流动的、多变的, 它们在不断地与其他文本进行对话和交流, 从而产生新的意义和价值。

## 二、互文性理论在高校诗歌教学中的意义和作用

### 1. 互文性理论可以拓展诗歌教学的视野和范围

诗歌教学的一个重要目标是让学生了解和掌握不同时代、地域、流派、风格的诗歌作品, 从而形成对诗歌这种艺术形式的全面认识和深刻理解。然而, 由于时间、空间、资源等因素的限制, 我们不可能将所有的诗歌作品都纳入教学范围, 只能选择一些具有代表性和典型性的诗歌作品进行教学。这就需要在选择诗歌作品时, 考虑到它们与其他诗歌作品之间的互文关系, 从而使学生能够通过少量的诗歌作品, 感知到更多的诗歌作品。互文性理论为我们提供了一种选择和组织诗歌教材的原则, 即根据诗歌之间的引用、模仿、借用、改写、对话等互文关系, 将不同的诗歌作品联系起来, 形成一个有机的互文网络, 从而使学生能够在阅读和分析一个诗歌作品时, 同时了解和探讨与之相关联的其他诗歌作品, 从而拓展了诗歌教学的视野和范围。

### 2. 互文性理论可以丰富诗歌教学的内容和方法

诗歌教学的另一个重要目标是让学生掌握和运用一些基本的诗歌分析和鉴赏的方法, 从而提高对诗歌作品的理解和评价能力。然而, 在传统的诗歌教学中, 我们往往只关注诗歌作品自身的语言特征、修辞手法、表达

效果等方面,忽略了诗歌作品与其他文本之间的联系和差异,从而导致了诗歌作品的片面和肤浅的解读。互文性理论为我们提供了一种丰富和深化诗歌分析和鉴赏的方法,即根据诗歌之间的影响、修正、变异、转化等互文关系,比较和评价不同的诗歌作品在主题、形式、风格等方面的异同和优劣,从而使学生能够在分析和鉴赏一个诗歌作品时,同时考虑到它与其他文本之间的对话和交流,从而丰富了诗歌教学的内容和方法。

### 3.互文性理论可以激发诗歌教学的创造力和批判性思维能力

诗歌教学的最终目标是培养学生的诗歌创造力和批判性思维能力,使他们能够不仅欣赏和理解诗歌作品,而且能够创作出自己的诗歌作品,并能够对诗歌作品进行独立和有见地的评价。然而,在传统的诗歌教学中,我们往往只注重传授一些固定的诗歌知识和规则,忽略了培养学生的主动性和创造性,从而导致了学生对诗歌的兴趣和热情的缺乏,以及对诗歌的创作和评价的无能和无趣。互文性理论为我们提供了一种激发和培养诗歌创造力和批判性思维能力的方法,即引导学生运用自己的想象力和创造力,根据诗歌之间的互文关系,创作出自己的互文诗歌,并能够对自己和他人的互文诗歌进行分析和评价,从而使学生能够在创作和评价一个诗歌作品时,同时展现出自己对其他文本的理解和反思,从而激发了诗歌教学的创造力和批判性思维能力。

## 三、互文性理论在高校诗歌教学中的具体应用方法

### 1.引导学生发现诗歌之间的互文关系

引导学生发现诗歌之间的互文关系是一个既复杂又有趣的教学过程。通过深入理解互文关系的定义、类型、特征和功能,举例阐释不同类型的互文关系在诗歌中的表现形式和作用效果,以及设计互动性教学活动和鼓励学生总结和反思,不仅丰富了学生的文学知识,也培养了他们的思维能力和鉴赏水平,让他们更好地理解、欣赏和创造诗歌这一艺术形式。

诗歌作为文学的精华,其间的互文关系扮演着重要角色。互文关系是不同诗歌作品之间相互影响、借鉴的现象,涵盖引用、模仿、借用、改写、对话等多种形式。这种关系既延续了文学传统,又为创作注入新的活力。在中国古代文学中,例如《诗经》与《楚辞》之间的互文关系,以及《唐诗》与《宋词》之间的交流,均展示了文学作品之间传承与创新的关系。

为了帮助学生理解互文关系,教学活动起到了关键作用。寻找互文线索的活动,鼓励学生从作品中挖掘共

通之处,从而更好地捕捉互文关系的线索。而通过分析不同诗歌作品之间的联系,学生能够深入探讨这些关系在主题、语言风格等方面的影响。评价不同互文关系的活动,不仅能够让学生更好地理解文学传承的价值,还培养了他们的批判性思维。

在教学的过程中,学生的总结和反思显得尤为重要。通过总结,他们能够将学到的知识系统地整合起来,加深对互文关系的理解。而反思则帮助他们意识到在探索互文关系过程中遇到的问题,同时明晰自己的收获。这不仅提升了他们的阅读和理解能力,也培养了对文学作品更加敏锐的鉴赏眼光。

### 2.帮助学生比较不同诗歌的互文效果

比较不同诗歌的互文效果是文学教育中一个富有启发性的主题。互文效果是指在不同诗歌之间产生的相互呼应、影响与交流,其标准多样,包括主题、形式、风格、语言、情感、思想等。通过深入比较,学生能够更全面地认识诗歌之间的关系与差异,拓展了他们的文学鉴赏能力。

在课堂教学中,可以通过一系列巧妙设计的教学活动来引导学生理解互文效果。例如,通过提供一组诗歌作品,要求学生根据标准对其进行比较,从而锻炼他们的分析能力和批判思维。同时,让学生根据个人喜好进行选择,并用理由和证据支持自己的观点,有助于他们培养独立思考和论述的能力。而分析不同诗歌的互文效果,也有助于学生深刻理解作者的个性和风格,从而增强了他们的文学洞察力。

教学的最后阶段,学生的总结和反思尤为重要。通过总结,学生可以将所学知识系统地整合,形成更深刻的认识。而反思则让他们思考在比较不同诗歌互文效果时遇到的难题以及应对的策略,从而提升他们的问题解决能力。这种反思还有助于学生认识到自己的分析和评价能力的提升,从而增强他们的学习自信心。

通过比较不同诗歌的互文效果,学生能够更深入地理解文学作品之间的联系与差异,培养他们的分析、评价和批判能力。通过多样的教学活动,如标准比较、个人喜好选择和作者个性分析,学生可以在实践中掌握这一重要技能。通过总结和反思,学生的学习不仅停留在知识层面,还在于反思和体验的提升,从而使他们更好地理解文学的深层内涵,培养更广阔的审美情操。这些能力将对他们未来的学习和生活产生积极而深远的影响。

### 3.教育学生创作自己的互文诗歌

教育学生创作自己的互文诗歌是培养创造力、文学

鉴赏力和批判性思维的重要途径。互文诗歌是一种创作方式，通过融合不同的诗歌元素，既继承了文学传统，又赋予作品新的情感和意义。创作互文诗歌需要学生选择适当的源文本，明确目标读者，灵活运用互文手法，以创造新颖独特的互文效果。

在教学中，成功与失败的互文诗歌作品为学生提供了有益的示范。例如，杜牧的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》与王之涣的《登鹳雀楼》通过共通的主题和形式，产生了深刻的情感共鸣，成为成功的互文作品。然而，有些互文作品未能凸显互文效果，如《相思》与《一剪梅》的互文关系较为薄弱，因创作者未能赋予作品新的意义。

为了培养学生的创造力，教学活动的设计至关重要。引导学生自选源文本创作，可以根据兴趣选择诗歌，并通过改变情感、视角等方式，创造出独特的互文效果。情境创作活动能够让学生将创作与现实情境相结合，培养实际运用创作技巧的能力。而目的导向的创作，让学生在创作中明确意图，培养将特定情感或主题转化为诗歌表达的能力。

在教学活动的末尾，学生的总结和反思能够加深他们对创作过程的认识。通过反思，学生能够意识到自身在创作互文诗歌时所遇到的难题和解决的方法，从而培养问题解决能力。创作互文诗歌不仅丰富了学生的文学知识，还提升了他们的创造力、批判性思维和表达能力。

这些技能不仅适用于文学领域，还将在学生未来的学习和生活中发挥积极影响。通过教育学生创作自己的互文诗歌，他们不仅在文学艺术中得到了磨练，更在思维深度和创新能力上得到了锻炼，为他们的综合素养提升奠定了坚实基础。

#### 四、结论

本文运用互文性理论的视角，全面探讨了其在高校诗歌教学中的应用价值。通过阐释互文性理论的源流与概念，分析它对拓展教学视野、丰富教学内容与激发学生创造力的启迪作用，以及具体诠释其在发现诗歌间互文关系、比较互文效果与指导学生创作方面的策略，本文构建了互文性理论应用于高校诗歌教育的理论与实践框架。希望本文能够为拓展诗歌教育研究的学术视野提供一些借鉴。

#### 参考文献：

- [1]胡永华.互文性视野下的中国诗歌文化意象翻译[J].文化创新比较研究, 2022, 6(29): 46-49.
- [2]林明.心灵之舞 无理而妙——高一语文现代诗歌微专题教学之诗语秘妙[J].福建教育学院学报, 2021, 22(02): 24-26.
- [3]邹芳娣.穿插引进: 古典诗歌教学的诗意手法[J].文学教育(上), 2014(12): 76-77.
- [4]孙婷.古典诗歌的互文性解读对语文教学的启示[J].文学教育(上), 2012(02): 58-59.

# “霍尔三维结构理论”下专业教育研究

李欣 夏晓英 刘玉丁 衣博

哈尔滨华德学院 黑龙江哈尔滨 150025

**摘要:** 霍尔三维结构理论在专业教育中具有重要的应用作用。它可以帮助学生和教育者更好地理解 and 适应跨文化环境,提高跨文化沟通和团队合作的效能,改进教育设计,促进跨学科研究的发展。本文主要以“霍尔三维结构理论”下专业教育为主进行分析,以供参考。

**关键词:** “霍尔三维结构理论”; 专业教育; 策略

## 一、霍尔三维结构理论

霍尔三维结构理论是由美国人类学家爱德华·T·霍尔提出的。该理论描述了人类交际行为和文化差异之间的关系,特别关注了人类在不同文化背景下如何感知和处理空间、时间和信息的方式。根据霍尔的理论,人类交际行为在空间、时间和信息这三个维度上存在着文化差异,这些差异会影响个体和群体之间的交流和理解。空间维度指的是人们在社交互动中对待和使用空间的方式。霍尔将空间分为近距离和远距离两个区域,不同文化中对这两个区域的理解和使用会存在差异。例如,有些文化更注重个人空间的隐私和保护,倾向于保持一定的距离,而其他一些文化则更倾向于亲密的身体接触和近距离交流。时间维度指人们对时间的感知和使用方式。不同文化对时间的看法有所不同。一些文化视时间为线性、精确可度量的,注重守时、时间的管理和计划。而另一些文化则更加弹性,将时间视为循环、同时存在多个任务和活动。这些差异可能会导致对于准时与晚点的容忍度、时间观念和不同利用的不同。信息维度指人们处理和解释信息的方式。不同文化中的交际风格和信息传递方式存在差异。一些文化更加直接和明确,注重信息的准确性和直截了当的表达方式。而其他一些文化则更注重非言语交流、暗示和隐晦的信息传递,较少使用直接的语言表达。霍尔的三维结构理论对于跨文化交际和跨文化沟通具有重要意义。了解和尊重不同文化对空间、时间和信息的理解和使用方式,有助于促进人际关系的建立和跨文化交流的有效性。这种理论提醒人们要看待交际行为和文化差异的综合性,帮助人们更好地理

解和适应不同文化背景下的交际环境。

## 二、“霍尔三维结构理论”下专业教育策略

### 1. 探索文化差异

在教育过程中,引导学生主动探索不同文化背景下的空间、时间和信息处理方式是非常重要的。通过案例研究、实地考察和跨文化交流活动,学生可以亲身体验和观察不同文化之间的差异。这样的学习体验有助于学生更深入地了解不同文化的价值观、信念和行为模式,从而增强他们的跨文化交际能力。案例研究可以提供具体的文化情境,让学生通过分析和讨论来了解不同文化背景下的空间、时间和信息处理方式。实地考察可以带领学生亲身走进不同的文化环境,观察和感受当地人民的生活方式,包括他们对空间使用、时间观念和传递的态度和做法。跨文化交流活动可以通过与不同文化背景的人互动交流,提供跨文化交际的实际场景,让学生感受到文化差异对交际的影响,并学习如何灵活适应和应对。这样的教育方法可以激发学生的兴趣和好奇心,提供直接体验和互动的机会,使他们能够深入了解各种文化,并培养跨文化理解和尊重的意识。通过这种方式,学生可以开拓视野、扩展思维,增强跨文化沟通和合作的能力,在今后的职业生涯中更好地适应和处理跨文化环境。

### 2. 强调文化敏感性

教育者在教育过程中应该强调学生的文化敏感性,并培养他们对他人不同文化背景的尊重和理解。通过引导学生进行讨论和反思,教育者可以帮助他们意识到自己可能存在的文化偏见和假设。通过开放的对话和思考,学生可以更深入地理解不同文化之间的差异,并认识到每个人都有其独特的文化背景和经验。教育者可以帮助学生认识到语言和非语言交际在跨文化环境中的重要性。学生可以学习和了解不同文化的沟通方式,包括

**基金项目:** 黑龙江省教育科学规划重点课题,课题《“霍尔三维结构理论”下专业教育与“双创”教育融合研究》(课题编号: GJB1423039)

语言使用、身体语言、礼貌和表达方式等。强调适应和尊重不同文化的沟通方式，有助于学生更有效地与他人进行跨文化交流，并减少误解和冲突。教育者可以提供跨文化沟通技巧的培训和指导，帮助学生发展适应不同文化情境的能力。这包括对不同文化背景和价值观的敏感性、灵活性和适应性的培养。通过训练和实践，学生可以学会倾听和理解他人的观点，包容不同的思考方式，并建立积极和有效的跨文化沟通关系。教育者在培养学生的文化敏感性和跨文化沟通能力时，需要通过讨论和反思引导他们认识到自身的文化偏见，并强调适应和尊重不同文化的沟通方式。此外，培养跨文化沟通技巧也是十分重要的，通过训练和实践，学生可以发展出在跨文化环境中有效沟通和合作的能力。这样的教育方法有助于学生成为具有文化敏感性和跨文化能力的专业人士。

### 3. 引入跨文化案例和真实场景

教育者可以设计跨文化案例，让学生应用霍尔三维结构理论来分析和解决实际问题。案例可以涉及不同文化背景下的专业实践，例如国际商务、国际团队合作、跨文化市场营销等。通过案例分析，学生可以运用理论知识来理解不同文化对空间、时间和信息处理的影响，提供相应的解决方案。教育者可以组织模拟活动，让学生在虚拟或仿真的环境中体验不同文化背景下的专业实践。例如，可以模拟跨文化团队合作的情境，让学生扮演不同文化背景的角色，面临沟通和协作的挑战。通过这样的活动，学生可以更直接地感受到文化差异在实际工作中的影响，从而更好地理解和应用霍尔三维结构理论。安排学生参与实地实习或国际交流项目，让他们亲身体验不同文化背景下的专业实践。这种实践机会可以让学生与不同文化的人们共事，直接感受到文化差异带来的挑战和机遇。通过参与实践活动，学生可以将课堂上学到的理论知识运用到实际工作中，并进一步理解和应用霍尔三维结构理论。通过引入具体的跨文化案例和真实的场景，教育者可以帮助学生更好地将霍尔三维结构理论与实践相结合。这样的教育方法可以加强学生的实际操作能力，提高他们在跨文化环境中的适应性和灵活性，以及将理论知识应用于实际工作的能力。

### 4. 培养跨文化沟通能力

教育者可以引入跨文化沟通训练和技巧的教学，帮助学生了解不同文化背景下的沟通方式。教育者可以教授语言表达技巧，包括跨文化交际中的语言使用、措辞和语气的适应。此外，教育者还可以培养学生对非语言

交际的敏感性，包括肢体语言、面部表情、姿势和目光的解读和运用。教育者可以提供实践机会，让学生在真实的跨文化环境中进行实际沟通。这可以包括模拟跨文化对话、角色扮演或实地实习等活动。通过这些实践机会，学生可以亲身体验和锻炼他们的跨文化沟通能力，从中发现问题并逐步提升自己的跨文化沟通技巧。教育者可以重点强调文化解读的重要性。学生需要学会理解不同文化背景下的价值观、信仰、社会习俗和行为规范等。培养学生对文化差异的敏感性，并教授他们如何根据文化背景调整自己的沟通方式，以避免误解和冲突。在跨文化沟通中，倾听和理解对于有效交流至关重要。教育者可以培养学生主动倾听和理解他人的能力，尊重不同文化背景和观点。通过学习倾听技巧和跨文化解读，学生可以更好地处理沟通中的障碍，并建立积极和有效的跨文化关系。教育者应注重培养学生的跨文化沟通能力。

### 5. 促进团队合作

教育者可以组织跨文化团队项目，让学生在多文化背景下共同完成任务或项目。这样的项目可以涉及不同领域的专业实践，如国际商务、国际发展、文化交流等。学生将在团队中与来自不同文化背景的同学共同工作，面对沟通、协调和决策等方面的挑战。通过这样的项目，学生将学会尊重和欣赏不同文化的贡献，并逐渐培养跨文化团队合作的能力。教育者在跨文化团队合作项目中担任指导者的角色，提供必要的指导和支持。这包括帮助学生理解不同文化背景的特点和差异，促进他们之间的沟通和合作。教育者可以组织团队会议、提供跨文化沟通技巧和冲突解决方法等方面的指导，帮助学生克服文化误解和冲突，有效地进行跨文化团队合作。教育者可以鼓励学生进行反思和讨论，以促进他们对跨文化团队合作的理解和学习。学生可以分享他们在团队合作中的体验，讨论跨文化沟通中的挑战、成功和教训。这些反思和讨论能够加深学生对跨文化团队合作的认识，培养他们的反思和适应能力。跨文化团队合作需要学生具备灵活性和适应性。教育者可以通过培养学生的开放思维、文化敏感性和灵活性，帮助他们更好地适应并融入不同文化的团队。教育者可以鼓励学生倾听和尊重他人的观点，学会从不同文化的角度思考问题，以促进更有效的团队合作。通过跨文化团队项目、提供指导和支持，以及促进反思和讨论，教育者可以帮助学生培养跨文化团队合作的能力。这将使学生能够更好地适应和应对跨文化团队合作中的挑战，并在专业领域中更有效地进行

跨文化交流和合作。

### 三、“霍尔三维结构理论”下专业教育作用

#### 1. 提高文化敏感性

霍尔三维结构理论认为,不同文化在空间、时间和信息处理方面存在着差异。在专业教育中,理解和意识到这些差异有助于提高学生的文化敏感性。教育者可以通过讲授霍尔三维结构理论,帮助学生认识到不同文化背景下的空间观念、时间观念和信 息处理方式,并教导他们在专业实践中适应和尊重不同文化的行为规范。

#### 2. 促进跨文化沟通

霍尔三维结构理论提供了一个分析和理解跨文化沟通的框架。在专业教育中,教育者可以利用这一理论,培养学生在跨文化环境中进行有效沟通的能力。学生可以学习如何理解和解读他人的空间需求、时间观念和信 息交流方式,以更好地进行跨文化沟通和合作。

#### 3. 增强国际商务和国际合作的能力

霍尔三维结构理论对于国际商务和国际合作具有重要意义。在跨国企业和多元文化团队中,理解和适应不同文化的空间、时间和信息处理方式至关重要。专业教育可以利用霍尔三维结构理论,培养学生在国际商务和国际合作中的文化敏感性和能力,使他们能够更好地理解和应对跨文化商务环境中的挑战。

### 四、结束语

综上所述,根据霍尔三维结构理论,专业教育中的策略可以包括探索文化差异、培养文化敏感性、引入跨文化案例和真实场景、培养跨文化沟通能力以及促进团队合作。这些策略有助于学生更好地理解和应用霍尔三维结构理论,增强他们的跨文化交流能力,为未来的职业发展打下坚实的基础。

### 参考文献:

[1]付强.基于霍尔三维结构的中职教育特色课型研究[J].职业教育研究,2012(12):15-16.

# 刍议以实践能力培养为导向的汉语国际教育本科教学改革

李 影

贵州大学国际教育学院 贵州贵阳 550025

**摘 要:** 本文就汉语国际教育本科教学改革提出实践能力培养为导向的路径。首先分析教学实践中存在的问题,包括专业特色不鲜明、学生的专业认同感不强和专业就业出口相对窄。随后,明确了汉语国际教育专业的发展改革方向。最后,探讨了以实践能力培养为导向的教学改革路径,包括加强专业教育、转变课程设置、强化实践教学、增加实践能力考核比重等方面,旨在提升学生的实践能力和综合素质。

**关键词:** 汉语国际教育; 本科教学改革; 实践能力培养

## 一、教学实践中发现制约专业发展的问题

### 1. 专业特色不鲜明

在汉语国际教育本科教学实践中,一个突出的问题是专业特色不鲜明。专业特色是高等教育中的核心竞争力,也是培养具有特色和优势的人才的基础。然而,目前一些汉语国际教育专业在课程设置和教学内容上存在相似性,缺乏独特的专业特色。

这种现象可能源于教育理念的传承和相似的教材体系。由于汉语国际教育本身具有一定的规范性和标准性,教材和教学方法在一定程度上会呈现出一致性。然而,过于趋同的课程设置和教学内容使得不同院校的汉语国际教育专业缺乏独特之处,难以在竞争中脱颖而出。

要解决这一问题,可以从课程设置、教材选择和实践环节入手。通过与实际需求和趋势相结合,不断创新课程内容,引入前沿教学理念,培养学生在汉语教学、文化交流等领域的特长和优势。同时,跨学科合作、国际合作等方式也可以丰富专业内涵,为学生提供更广泛的学习资源。

### 2. 学生的专业认同感不强

在汉语国际教育本科教学实践中,学生的专业认同感不强成为一个显著问题。这可能是由于多种因素的综合作用所致。

首先,汉语国际教育专业相对较新,学生在选择专业时可能存在信息不足的情况。很多学生对该专业的认知可能停留在表面,缺乏深入了解,导致对专业的认同感不够强烈。

其次,一些学生在选择专业时更注重职业前景和就业机会,而对于汉语国际教育专业的发展和价值认知可能相对不足<sup>[1]</sup>。这也使得学生在专业内的投入和认同感相对不足,只将其视为一种学习手段。

此外,教学内容和方法的单一性也可能影响学生的专业认同感。如果教学内容过于固化,缺乏创新和实际应用,学生可能会感到专业的吸引力不足,进而影响他们对专业的认同感。

综上所述,学生的专业认同感不强在一定程度上是由于信息不足、职业前景认知偏差以及教学内容和方法问题等因素综合作用所致。解决这一问题需要从多个方面入手,提升专业知名度,加强职业前景宣传,优化教学内容和方法,以及积极引导学生深入了解和认识汉语国际教育专业的内涵与价值。这样才能增强学生对专业的认同感,提升教育质量和人才培养效果。

### 3. 专业就业出口相对较窄

在汉语国际教育本科教学改革的实践中,我们不可忽视一个问题,即一些学生在专业毕业后面临着专业就业出口相对较窄的挑战。这一问题的存在可能制约了学生的专业发展和职业前景。

专业就业出口相对较窄可能源于多种因素,例如特定的语言技能要求、市场需求的限制以及行业发展的不均衡等。这导致一些毕业生在寻找与自己专业相关的职业机会时面临困难。他们可能发现自己在狭窄的领域内竞争激烈,而在其他领域可能缺乏必要的技能和知识。

为解决这一问题,我们可以采取一些措施。首先,学校可以在教学中注重培养学生的跨学科能力,使他们具备更广泛的职业选择。其次,鼓励学生参与实习和实践活动,以提前积累实际工作经验,增强竞争力。此外,学校可以与相关行业合作,了解市场需求并及时调整教

---

**作者简介:** 李影(1982-),女,满族,辽宁辽阳人,教师/讲师,博士,贵州大学国际教育学院,主要研究方向为对外汉语教学、汉语语法。

学内容,使学生获得更适应市场的技能和知识<sup>[2]</sup>。

最重要的是,学校应该引导学生树立积极的职业发展观念,认识到专业就业出口相对较窄并不意味着没有发展机会。通过不断学习、不断拓展自己的知识和技能,学生可以在不同领域中找到适合自己的发展路径。同时,学校也可以提供职业规划指导,帮助学生更好地规划自己的职业发展道路。

## 二、明确汉语国际教育专业的发展改革方向

在汉语国际教育本科教学中,明确专业的发展改革方向是促进教育质量提升和人才培养的关键。针对目前存在的问题和挑战,可以明确以下几个方向来引导汉语国际教育专业的发展:

首先,明确培养目标,注重专业特色。汉语国际教育专业应明确培养目标,强化专业特色,将培养学生的汉语教学能力、跨文化交际能力作为核心目标。通过构建独特的课程体系和教学模式,使学生在专业领域具备竞争力,为他们的职业发展打下坚实基础。

其次,注重实践能力培养,提高综合素质。汉语国际教育专业应强化实践教学,注重培养学生的实际应用能力。通过开展教学实习、社会实践等活动,让学生在真实场景中锻炼自己的汉语教学和跨文化交际能力,提高综合素质<sup>[3]</sup>。

再次,拓展就业领域,培养多元人才。除了传统的汉语教学领域,汉语国际教育专业还应积极开拓其他领域的就业机会,如翻译、跨文化咨询、国际交流等。培养多元化的人才,使他们能够在不同领域发挥作用,提升就业竞争力。

最后,强化国际化视野,加强国际交流合作。汉语国际教育专业应积极拓展国际交流合作,与其他国家的汉语教育机构建立合作关系,推动教学模式和教材的国际化。通过多元文化的交流,丰富专业内涵,培养具有国际视野的人才。

## 三、突出以实践能力培养为导向的汉语国际教育专业本科教学改革路径探讨

### 1.加强专业教育,树立学生专业意识,强化实践能力的培养预期

为了明确以实践能力培养为导向的汉语国际教育专业本科教学改革路径,一方面需要加强专业教育,树立学生专业意识,另一方面要强化实践能力的培养预期。

首先,加强专业教育,树立学生专业意识。教师应结合实际案例,向学生生动展示汉语国际教育的重要性和实际应用。通过精心设计的课程内容,让学生深入了

解专业的内涵、发展前景和挑战,从而引起他们对专业的浓厚兴趣。同时,引导学生参与专业相关的项目,培养他们的专业思维 and 创新能力,逐步形成专业意识。

其次,强化实践能力的培养预期。在入学之初,学校可以向学生明确传达专业实践能力的培养目标,让学生清楚地知道自己在专业学习中需要掌握的实际能力和技能。教学过程中,引入真实案例和实际问题,鼓励学生主动参与解决,培养他们的实际应用能力。此外,学校可以设立实践能力培养奖项,鼓励在实际项目中表现出色的学生,进一步激发他们对实践能力培养的积极<sup>[4]</sup>。

通过加强专业教育,树立学生专业意识,以及强化实践能力的培养预期,可以使汉语国际教育专业的学生更加了解专业的价值和意义,愿意投入到实际应用中。这有助于培养出更具实践能力的人才,为汉语国际教育事业的发展做出贡献。同时,这也能让学生在过程中更加有目标感和成就感,提高他们的学习动力和满意度。

### 2.把课程设置作为核心要素,从语言知识学习向语言能力的培养转变

在以实践能力培养为导向的汉语国际教育本科教学改革中,将课程设置作为核心要素,从传统的语言知识学习转变为注重语言能力的培养,可以有效提升学生的实际应用能力 and 专业素养。

首先,调整课程设置,强化实践性课程。传统的汉语国际教育课程往往注重语言知识的传授,而在新的教学模式下,应更加注重实际应用。可以引入实践性课程,如教学实习、教材编写、文化交流等,让学生在真实场景中锻炼汉语教学和跨文化交际能力,培养他们的综合素质<sup>[5]</sup>。

其次,设计案例教学,培养问题解决能力。通过引入实际案例 and 问题,让学生在课堂上进行分析和讨论,培养他们的问题解决能力。例如,可以设计教学案例,让学生扮演教师角色,设计教学方案并进行实际教学,从而锻炼他们的教学能力和创新思维。

再次,加强实践项目,提升实际操作能力。在课程中引入实际项目,如文化活动策划、汉语言组织等,让学生在实际操作中提升实际能力。通过实际项目的参与,学生可以更好地理解专业知识的应用,培养他们的组织协调能力和团队合作能力。

最后,借助现代技术手段,丰富教学内容。利用多媒体、在线教学平台等现代技术手段,将实际案例、实

践项目等融入课程教学,提供丰富的教学资源,帮助学生更加深入地理解和应用所学内容。

### 3. 坚持以学生为中心,加大实践教学比重

在汉语国际教育本科教学改革中,坚持以学生为中心,加大实践教学比重,强化学生实践能力培养,是培养高质量专业的重要途径。

首先,设计具体实践项目,提升学生实际操作能力。在课程中引入实际项目,如文化活动策划、教学实习等,让学生亲身参与并完成任务。通过实际操作,学生可以将所学知识应用到实际中,培养他们的实际操作能力和问题解决能力。

其次,注重跨文化交际能力培养。在实践教学中,鼓励学生与不同国籍的人交流互动,让他们身临其境地感受不同文化背景下的交际挑战。通过实际交流,学生可以提升自己的跨文化交际能力,为今后跨国合作和交流打下基础。

最后,引入行业专家,提供实际指导。邀请汉语教育领域的专家和从业者参与实践教学,为学生提供实际指导和反馈。行业专家可以分享实际经验,指导学生解决实际问题,帮助他们更好地了解行业需求和趋势。

通过坚持以学生为中心,加大实践教学比重,强化学生实践能力培养,可以使汉语国际教育专业的学生更加具备实际应用能力和综合素质。通过实际项目、跨文化交际、实践性评价和行业专家指导等方式,培养学生的实际操作能力、问题解决能力和跨文化交际能力,为他们的职业发展奠定坚实基础<sup>[6]</sup>。

## 四、结束语

在汉语国际教育本科教学改革中,以实践能力培养为导向是关键的路径之一。通过明确汉语国际教育专业的发展方向,加强专业教育、调整课程设置、强化实践教学比重以及建立科学规范的考核评价机制,可以使学生在实际操作中培养出色的应用能力。这不仅有助于满足行业需求,也能提升学生的综合素质和竞争力。本文所提出的路径探讨将为汉语国际教育本科教学的改革和发展提供有益的参考,促进专业培养模式的不断创新与优化。

### 参考文献:

[1]刘增美,齐瑞霞.以实践能力培养为导向的汉语国际教育本科教学改革探讨[J].中国成人教育,2021(14):49-52.

[2]陈璠.汉语国际教育专业特色实践教学本科毕业论文改革探索——以津桥学院为例[J].汉字文化,2020(03):48-49.

[3]陆敏.以实践能力培养为导向的汉语国际教育教学改革路径[J].文渊(高中版),2023(1):64-66.

[4]孙梦碧.以实践能力培养为导向的汉语国际教育本科教学创新思考[J].新教育时代电子杂志(教师版),2022(4):103-104-105.

[5]高飞,蔡杨.汉语国际教育专业学生就业问题与成果导向改革思考[J].成才之路,2022(1):46-48.

[6]李军,王靖.基于汉语国际推广的对外汉语专业人才培养模式研究[J].中国电力教育,2009(17):24-25.

# 新高考背景下高中英语教学改革措施研究

孙佳欣

青岛大学外语学院 山东青岛 266071

**摘要:** 在英语教学中,由于受应试教育的熏陶,大部分的都是以传授知识为主,而忽略了对学生语言能力的培养。在这种教育思想和方法的作用下,它在很大程度上影响着学生的发展。在新高考形式下,这种教学方法并没有太大的作用。从目前的形势看,英语教师应在新高考制度下,对原有的教育方法和观念进行优化,提高学生的实际水平,从而达到提高教学目的的目的。

**关键词:** 新高考; 高中英语; 教学改革

## 一、新高考背景下高中英语教学改革的思考

### 1. 教学实践

在实践中,课堂设计有着十分重要的作用,许多教师只注重知识的传递。在课堂上,注重自己的解释,而忽略了对学生思维和学习效果的关注。因此,在这种背景下,教师必须转变自己传统的教育方式,使自己和学生之间的关系发生变化,使学生在课堂里发表自己的观点。通过这种方法,不但可以进一步改善英语教学的效果,而且还可以加强学生的口语表达能力。在这种情况下,教师必须学会提问、讨论、游戏、辩论等多种形式,从而激发学生的学习兴趣。

### 2. 课后作业

许多教师在安排作业时,往往会觉得,做得越多效果就会越好。作业可以让学生在日常生活中积累更多的知识,但如果长期这样做,不但不能让学生感受到快乐,反而容易让学生产生厌学情绪。但是,作业的方式却是多种多样的,既可以通过单元的课外练习,也可以通过每个单元的小组话题,对学生的现实状况做出评判。首先,教师可以把任务交给小组长,让学生搜集材料,以便协助跟进;另外,各组也可以派出学生进行演示和沟通,让学生在课前做好预习,加深对英语知识的理解。

## 二、现阶段高中英语教学存在的问题

### 1. 教学模式老旧

传统的教学模式包括课前自主预习、课中教师讲解以及课后作业。但课前自主预习和课后作业往往因教师缺少对学生的引导与监管而流于形式。这种机械的、流于形式的教学模式缺乏活力。同时,教师与学生的课堂互动效果较差,教师只负责讲授,学生被动地听,教师无法调动学生学习的热情。在新高考背景下,教师应及时更新教学理念、教学方法和教学策略。教师可以在课

堂教学中适当引入社会关注度比较高的热点问题,选择更加新颖的课堂教学材料,为学生构建和谐、快乐的课堂氛围。

### 2. 缺乏合理的制度

在新高考的影响下,大多数学校都在积极学习教学改革相关文件内容,领会文件精神,落实文件要求,但并未考虑到教师在实际工作中遇到的压力。同时,学校层面未能制定一套行之有效的教学改革方案和责任制度,这导致教师在教学改革实践中缺乏必要的条件与动力。例如,在教学体系考核方面,学校依然以月考、期中和期末考试的形式对学生进行考核,这在很大程度上阻碍了新教学理念的实施,不利于学生英语综合素质能力的提高。

### 3. 教学资料未得到有效利用

许多教师在授课过程中往往只利用或关注教科书和练习册上的内容,没有充分利用现代化信息技术和软件资料来及时获取热点信息。很多教师不会使用或者根本不用这些新的软件,这样就很难在现代化背景下科学地解决英语教学中资源匮乏的问题。在课程讲授过程中,多数教师注重介绍英语国家文化,忽视了引导学生正确认识文化差异,这不利于学生跨文化交际能力的培养。如何更好地在英语教学中融入东西方文化是高中英语教师应重点关注的问题。

## 三、高中英语教学改革策略

### 1. 利用英语拼写提高单词的能力

所谓“自然拼写”是指老师在学习英语单词时,根据单词的读音规则,指导他们把英语拼写成单词,从而形成英语单词的方法。在高中英语课程中,我们提倡让同学们在一定程度上掌握英语单词,以巩固英语的根基,所以,在高中英语课上,词汇是非常关键的一环,作者

在指导下,让他们学会了如何有效地记住英语单词。比如,作者将会引导同学们了解英语中的英文字母,让他们学会准确地读出单词的拼写方法,并特别强调5个元音的两种读法;其次,引导同学们进行了英语单词的拼写训练,让他们熟悉了拼写单词的方法。第三,引导同学们熟悉一些有一定发音的词汇,例如:the、a.is、to、have等;然后引导同学们了解到辅音和元音的语音规则,让他们可以熟练地使用英语中的“辅音+元音”等词语,从而让他们可以熟练地使用诸如sw-ea-t-er sweater之类的词语。在充分理解了这一规律后,学生就可以在英语中形成“听音辨字,看字读音”的能力,并在词汇课上指导同学扩大词汇量,达到巩固英语的效果。在学生们学会了相关法则后,作者就把它应用于英语的词汇教学中,比如,我在指导学生进行一堂课的词汇课时,先让他们对不认识的词语进行一个大概的认识,然后再通过使用自然拼读的方法来提高对词汇的理解,这样可以让他们更好地理解和记住单词的意思,同时也可以让他们记住单词的意思和基本的发音,然后再让他们通过自然拼读的方法来提高对新词汇的认识,为以后彻底掌握词汇打下坚实基础。

## 2. 英语思维能力和英语表达能力的提高

在高中英语教学过程中,要充分把握英语的思维方法,才能有效地防止英语教学过程中出现的中文思维问题。英语的思维模式必然会对提高学生的英语语言表达能力起到正面作用,从而提高他们的英语听说水平。为此,我们应该努力探讨如何在高中英语课堂上进行英语思维,并把它真正地运用到高中英语的课堂中去,比如:在这种情况下,我们应该从“潜意识”的角度去影响和引导,而不是一味地去引导学生去学习相关的理论,为此作者采用了创造英语气氛的方法来提高英语的学习能力。在英语课堂上,作者主要是引导同学欣赏英语影片,培养英语学习的良好环境,并在不知不觉中培养英语的思维风格。例如作者引导同学们去看《歌舞青春》,作者会引导同学们去读一遍有关英语影片的大纲,让同学们在阅读过程中逐步理解英语的标准。在阅读的时候,作者会根据故事中的人物的一段话进行深入的分析,让同学们可以根据人物的话语来理解美国人的思想。在“名人”的作用下,让孩子们有一种模仿主角的冲动,这种冲动不但可以让他们在英语中慢慢地建立自己的思维模式,还可以通过“模仿”来训练他们的语言能力。此外,作者还在业余时间组织了一场小规模的话剧演出,既可以训练英语的表达技巧,又可以减少参加英语教学的压

力。戏剧的演出是学生自己挑选的,在决定和修正的时候,他们可以完全理解原著中的英语,在训练的同时,他们也可以使用英语的标准来训练自己的英语口语,这样他们就可以慢慢地学会英语的思维模式,并在英语的教学中起到一定的作用。因此,在培养英语表达方法的前提下,教师应该对其进行探究,以促进其形成英语的思维模式,进而培养其英语表达的技巧,为其英语应用奠定良好的基础。

## 3. 跨文化知识教学,培养学生文化品格

英语是人类社会、经济、文化的一种表现形式,只有真正认识到英语所包含的文化意蕴,才能更好地理解和体验。所以,英语学习者要掌握英语文化背景,就显得尤为重要。英语教学要注意语言形式,结构,语法,常用词汇,注重对文化的基础知识的传授。目前英语教学改革,部分同学仍在用中国式思维方式学习英语,他们撰写了大量的中国式英语文章,将汉语的学习气氛带到了英语学习的环境中,从而造成了英语文化的异化。在英语教学中,应注重英语知识和英语文化素质的培养,强化英语核心价值。新英语教材配有图画,每个单元包含了许多关于国家语言和文化的基础知识。在英语教学中,应充分运用多媒体手段,营造英语互动的课堂氛围,促进学生的语言学习。

## 4. 培养学生的英式思维

长期以来,制约英语教学的最大障碍就是学生在使用英语的同时,还在用传统的中国式思维进行表达。在学生的作文和回答中,经常会出现大量的中国式英语。中国式英语在英语表达中不断涌现,其最重要的原因就在于中国人的思维始终根深蒂固。因为人们已经习惯了用中国式的思考和沟通。中国人与外国人的生活习惯也相差甚远,在沟通过程中,往往会碰到很多问题。在过去的一段时间里,由于英语交流的环境和学习的压力,很多学生在刚学英语的时候就被英语给吓坏了,对英语失去了兴趣,甚至是厌恶英语。

## 四、新高考背景下英语教学发展前景

### 1. 新高考背景下的教学理念

教师应该明确自己是学生英语学习的领路人,在教学过程中应培养学生的学习能力、高尚的道德情操、生活态度以及正确的价值观和世界观。教师应尊重和欣赏学生,挖掘学生的闪光点和亮点,不以成绩排名来区别对待学生。教师要以学生为中心,用心对待每个学生,制定有针对性的教学方案,更好地满足学生的个性发展需求。教师还要运用行之有效且切合实际的教学方法激

发学生英语学习的兴趣,尤其要注重现代信息技术的运用。新型的教学方式能直观、生动地呈现知识,引导学生积极思考。在授课内容方面,教师在向学生介绍国外文化内容的同时,也要注意我国传统文化内容的融入,重视跨文化交流,培养学生的国际思维和传播中国文化的能 力,增强学生的民族自信和认同感,让学生明白他们将会成为中国文化的代言人和传播者。

## 2. 新高考背景下的家校合作

家长常常怀揣着望子成龙、望女成凤的想法,希望自己的孩子能比别人家的孩子更优秀。不论是在孩子的学习成绩上,还是社会活动参与情况上,很多家长都存在攀比心理。原生家庭的这种思想给很多孩子造成了严重的心理压力,导致了孩子的叛逆心理,许多学生在长大成人后依然很难摆脱这种影响。教师应在教学过程中关怀学生的心理变化,与学生家长积极保持沟通,纠正

家长错误的教育观念。家长对待孩子要有足够的耐心,鼓励孩子发挥主观能动性。

## 五、结束语

总的来说,教育既是科学又是艺术,是科学化与艺术化的统一。有效地进行课堂教学,既要看老师对教科书的理解程度,又要看老师用通俗易懂的语言来解释。为了提高英语教育的质量,必须对原有的教学模式进行改革,传统的英语教学模式已不能满足新形势的需要,教师要根据新高考的要求,充分发挥学生的主体性,寻找合适的教学方法,才能提高教学质量。

## 参考文献:

- [1]杨小娥.新高考改革背景下高中英语教学的思考与实践[J].试题与研究,2020(01):21.
- [2]赵铁丁.基于新高考的高中英语高效课堂的构建研究[J].英语画刊(高级版),2019(13):88.

# 融入绿色建筑设计理念的构造实习教学实践

衣 博 夏晓英 李 欣 刘玉丁

哈尔滨华德学院 黑龙江哈尔滨 150025

**摘 要:** 本校在课程体系中设置了基于绿色建筑理念的构造实习任务,并将绿色建筑设计理念与课程教学内容相结合,在课程教学中通过具体的案例讲解、实践训练以及教师点评等环节,使学生能够理解并掌握绿色建筑设计理念与相关概念、方法、技术等方面的知识与技能,从而提高学生的设计创新能力。本课程通过教学实践,取得了较好的教学效果。为培养具有创新精神和实践能力的应用型人才提供了有力保障。

**关键词:** 绿色建筑;设计理念;实习教学

## 一、课程内容设置

构造实习课程组对该课程体系中的“绿色建筑构造设计”和“建筑节能构造设计”进行了调整,将传统的教学内容进行重组,将“建筑节能构造设计”作为课程内容的一部分,纳入构造实习教学中,其目的是让学生从实际问题出发,加强对绿色建筑设计理念的理解,并在此基础上运用绿色建筑设计技术对建筑进行分析、研究、评价和优化。

在传统的构造实习教学中,主要针对新建项目进行,以工程实际案例为主。而绿色建筑设计理念在建筑学专业中涉及的内容比较广泛,包括绿色建筑设计评价、绿色建筑节能技术等。因此,在教学内容上不仅要涉及传统的构造技术与方法,还要学习绿色建筑技术与方法。如在传统的构造实习中,学生主要学习工程现场所能见到的构件种类及制作方法、材料性能及选用依据、构造连接节点及其构造做法、节能设计和施工工艺等。而绿色建筑技术与方法在传统的构造实习中则相对较少涉及。因此,将“建筑节能构造设计”作为课程内容的一部分纳入“构造实习”教学中来。

基于绿色建筑设计理念,学生需要从实际案例入手进行学习、分析和研究。以重庆市某医院项目为例,在该项目中,要求学生从规划设计阶段开始进行绿色建筑分析、研究和评价。在该项目中涉及了大量的绿色建筑技术与方法。通过对该项目的分析和研究,使学生掌握绿色建筑技术与方法在规划设计阶段中的应用,并了解其应用方法;通过对该医院项目中节能措施的分析

研究,使学生了解和掌握节能措施在该医院项目中的应用;通过对该医院项目中绿色设施设备的分析和研究,使学生掌握绿色设施设备在该医院项目中的应用方法;通过对该医院项目中新技术、新材料、新工艺以及节能措施等方面的分析和研究,使学生掌握绿色建筑技术在新技术等方面的应用方法。

## 二、教学方法与手段

“以学生为中心”的教学方法与手段是提高教学效果、增强学习动力和培养学生创新能力的重要途径。在构造实习课程教学中,我们采用了基于问题的学习(PBL)和基于项目的学习(CBL)相结合的教学方法。

在教学过程中,将问题贯穿始终,在教师的引导下,通过小组合作、讨论分析等多种形式,让学生提出自己认为重要的问题,并引导学生通过查阅资料、数据统计、实验操作等手段进行研究和分析,以提出问题的解决方案。教师在此过程中起到“启发性”的作用,鼓励学生自主学习、主动思考、积极探究。学生在此过程中不仅能学习到新知识,而且可以巩固已有知识,并且能够通过问题解决过程培养独立思考和独立解决问题的能力。

以小组为单位完成一个“绿色建筑构造设计”项目的课题报告,让学生通过查阅资料、数据统计、实验操作等手段进行研究和分析,以提出合理可行的构造设计方案。这一教学方式打破了以往以教师为中心的传统教学模式,引导学生根据实际问题提出自己的解决方案,从而提高了学生主动思考、积极探索、发现问题和解决问题的能力。

在构造实习课程教学中,我们通过采用多种教学方法和手段提高学生学习的积极性。例如:

### 1. 案例引入

构造实习课程以“绿色建筑构造设计”为主题。将

**基金项目:** 黑龙江省高等教育教学改革项目《疫情防控常态化背景下高校实践类课程多元化教学模式的探索与研究》(SJGY20210356)。

国内外具有代表性的绿色建筑工程实例引入课堂。首先从我国近年来实施的工程案例入手,提出绿色建筑工程中涉及节能、节地、节水、节材和环保等方面内容,使学生认识到绿色建筑设计是建筑技术与环境艺术相结合的产物。在此基础上结合本课程“建筑构造设计”这一章节内容,选取具有代表性的工程案例进行讲解。例如:以重庆某高校学生公寓为例介绍了该工程在绿色建筑设计中采取了哪些措施来实现绿色建筑设计目标。

结合本课程教学内容和学生已有知识基础,我们选取了重庆地区部分具有代表性的工程实例进行讲解和分析。通过这些实例讲解和分析使学生加深对绿色建筑设计理念及相关概念、方法、技术等方面内容的理解和掌握,培养学生运用所学知识分析问题、解决问题的能力。

## 2. 教师点评

在构造实习课程教学过程中,我们通过教师对学生在实验操作过程中存在的问题进行讲解,激发学生自主学习和独立思考。同时教师结合《建设工程教育专业认证》要求对学生完成项目情况进行点评,帮助学生提高设计技能水平。

通过以上教学方法与手段,使学生能够更好地掌握绿色建筑设计理念与相关概念、方法、技术等方面内容。从而提高学生自主学习和独立思考能力,提高学生综合运用所学知识分析问题、解决问题的能力。

## 三、课程考核体系

### 1. 课堂表现

在课程教学过程中,老师需要关注学生的课堂表现情况。由教师对学生的课堂表现进行打分,并将打分结果公布,鼓励学生积极参与教学活动。同时,根据课程内容设置,对学生课堂表现进行一定程度的鼓励与惩罚。在课程设计过程中,注重引导学生提出问题。针对绿色建筑设计方法的应用,引导学生从绿色建筑设计理念出发,结合自身专业和学校条件,选择一种绿色建筑设计方法。对于同学们提出的问题,老师在课前进行详细的讲解和分析,并鼓励同学们积极思考与讨论。通过以上几个方面的引导,同学们能够更好地掌握绿色建筑设计方法和具体应用方法。

在课程设计过程中,老师也会积极鼓励学生参与到实践活动中。对于表现优秀的同学进行奖励,对于表现较差的同学进行惩罚。

一方面可以激发学生学习兴趣;另一方面也可以提高学生对实践活动的重视程度。这种奖励与惩罚机制可以有效地提高学生的学习主动性。

在课程后期阶段,老师会组织一些简单的小组讨论活动。在课堂上组织小组讨论时,老师会设置一些问题,由小组成员自主寻找答案。在这样的活动中,小组成员需要互相合作、相互竞争、共同探讨解决问题的方法和思路,有助于提高学生团队协作能力和综合能力。

在课程教学过程中还会组织一些设计竞赛活动。针对建筑设计竞赛和绿色建筑设计竞赛设置题目进行考试。通过竞赛活动,激发同学们对绿色建筑设计方法的兴趣和积极性,提高同学们对绿色建筑设计理念的理解程度。通过以上方式的引导与激励措施,学生能够主动学习相关知识并在课堂上积极参与实践活动。在课程结束后撰写毕业设计论文时,也会更加重视对绿色建筑设计方法的应用与理解。

### 2. 课前准备

通过讲解和视频介绍,让学生对我国绿色建筑设计标准和政策有一个基本了解。在此基础上,让学生结合实际工程项目,对当地气候特点、建筑类型、建筑风格等因素进行分析,初步构思绿色建筑设计方案。通过比较不同方案的优劣,提出自己的设计思路和方案,并在此基础上进行深化设计。根据所选地区气候特点、当地具体建筑类型、建筑风格等因素选择合适的绿色建筑设计方案。通过“以赛促学”的方式,调动学生积极参与到绿色建筑设计方案的构思之中,鼓励学生自己动手完成自己的设计方案。在此过程中,对学生创新能力和动手能力进行了锻炼。通过课前准备环节的评价,能够提高学生参与课程的积极性和主动性,使课堂教学更加生动有趣。

### 3. 作业完成情况

针对绿色建筑设计方案构思和构造实习报告两个作业环节,在课程结束后我们对学生进行了统一考核。完成情况如下:

(1) 查阅文献资料,收集当地城市气候特点和相关政策,为绿色建筑设计方案构思提供参考。查阅资料时注意根据自己专业的特点,将理论与实践相结合。

(2) 采用绿色建筑设计理念进行方案构思,提出符合当地城市气候特点的绿色建筑设计策略。方案构思时需要当地气候条件、经济发展水平和文化特点等进行综合考虑,同时要对建筑功能、空间布局、交通流线等进行合理规划。

(3) 通过阅读相关文献资料或实地调研,从城市气候特点和绿色建筑相关政策入手,结合自身专业特点,选择一种绿色建筑设计方案。在设计过程中应充分考虑

不同地域的气候条件、经济发展水平等因素，并根据具体情况对方案进行修正和完善。

#### 四、教学效果

##### 1. “以点带面”，促进教学互动

构造实习的过程，既是一个认识绿色建筑设计理念的过程，也是一个教学互动的过程，促进了师生间的交流与沟通。通过教师提问、学生讨论，学生发现问题、提出问题，教师解答问题、提出建议。如在“空调通风系统”实习中，学生通过观察思考，提出了不同类型空调通风系统的优缺点和适用范围；学生在讨论中发现，根据建筑场地条件可以采用无动力空调通风系统，既能满足室内温度要求，又能达到节能效果。通过教师解答问题、提出建议等方式，师生间的交流和沟通大大加强，彼此间的理解和信任也增加了。这不仅有助于提高学生的学习兴趣和学习主动性，也有利于激发学生学习的兴趣和热情。

##### 2. “以练促学”，提高学生综合素质

通过构造实习，学生在有限的实习时间内，了解了工程设计过程和绿色建筑设计理念，掌握了绿色建筑设计方法与技术，提高了实践动手能力，为今后的工程实践和毕业设计打下坚实的基础。通过构造实习，学生从认识和理解到掌握绿色建筑设计方法和技术，锻炼了综

合素质。学生在实习中不仅学到了很多工程实践知识，而且锻炼了自己的综合素质，增强了团队合作精神和实践动手能力。构造实习结束后，学生以小组为单位进行汇报和总结，对自己的实习成果进行分析与评价，并进行总结汇报。这种以实践促学习的方法既激发了学生的学习兴趣，又锻炼了学生的思维能力和综合素质。

#### 五、结语

《建设工程教育专业认证》理念下，结合我校卓越工程师培养计划的实施，以学生为中心，以成果为导向，通过构建构造实习课程体系、合理设计构造实习内容、强化学生工程能力的培养以及加强实践教学环节等措施，建立了基于绿色建筑设计理念的构造实习课程体系。在教学实践中，学生的实践创新能力得到了明显提高，学生对绿色建筑设计理念有了更深入的理解，并形成了比较完整的绿色建筑设计方案。

#### 参考文献：

[1]刘伟龙.关于建筑设计中绿色建筑设计理念的具体实践[J].中文科技期刊数据库(全文版)工程技术, 2022(9): 4.

[2]魏源朔,霍达.绿色建筑设计理念的实践与应用[J].新材料新装饰, 2021, 003(013): P.34-35.

# 小学道德与法治课堂教学有效性提升策略探究

孙 洁

江苏省苏州市相城区黄桥实验小学 江苏苏州 215132

**摘 要:** 素质教育的前提下, 道德与法治教学凸显出了其优势, 成为教师目前探究的新内容以提升课堂的高效性使学生形成正确的观念。小学阶段, 学生的意识、行为都处在萌芽中, 需要教师通过道德与法治内容, 引导其身心健康成长。教师应结合学生的实际情况, 设计多样化的授课方式, 使之更好地参与进来, 紧跟讲述节奏, 吃透所学内容, 提升道德素养。学生在全新的环境下, 放松心情, 打开思维空间, 感受到道德与法治的深意, 规范自身行为, 成长为社会需要的有用之才。

**关键词:** 小学; 道德与法治; 课堂教学; 提升策略

小学道德与法治教学能让学生接触到与法律有关的内容, 形成正确的认识去规范行为, 同时在自身权利侵犯后能勇敢地维护。小学道德与法治课堂中, 教师运用多种方式对学生进行法制教育通过对法律地了解形成正确的意识<sup>[1]</sup>。教师授课时要根据学生的成长规律和个性差异来设计讲述方案, 将书本上的内容与生活结合构建出愉快的气氛, 让其感受到道德与法治的真实存在重燃起热情, 愿意去探究更多的内容, 形成正确观念, 身心健康成长, 做到了高效课堂。

## 一、互动方式中, 重燃热情

小学教学中, 部分教师是将知识硬生生地塞进学生脑中, 没有顾及其真实意愿, 形成了抵触的情绪, 付诸于行为, 授课效率不高。面对这种情况, 教师及时反思, 认识到不仅需要向学生讲述知识还应掌握相应的技巧, 才能更好地参与到课堂活动中<sup>[2]</sup>。教师根据学生的实际情况改变授课方式, 巧设问题与之进行互动, 打开思维的空间, 跟着讲述节奏去探究更多的内容让综合能力得到锻炼。道德与法治教学中, 教师与生活结合, 让学生在熟悉的环境下思考所学内容, 减轻了理解的难度, 更好地明白法律的约束性, 逐渐形成正确的观念去规范自身行为, 真正做到高效课堂。小学生面对文字容易失去兴趣, 教师以此为依据, 将书本内容真实化, 通过互动让其感受到道德与法治的内涵从而提升了意识, 愿意去探究生活现象, 运用所学知识去解决问题<sup>[3]</sup>。互动中,

学生不需要低着头去阅读文字内容, 而是跟着教师的引导去体会当中深意, 然后通过生活实践形成终身的意识, 朝着健康的方向成长。例如, 在讲述交通安全内容时, 教师可以通过多媒体播放多一些违反交通规则的图片, 配以相应的音乐, 让学生去观察, 寻找其中的问题。这时, 教师提问“这种过马路的方式安全吗?” 学生思维快速运转, 明白图片中的小朋友并没有看交通信号灯, 这样的做法是很危险的。教师接着问“我们怎么样做才是正确的呢?” 然后用视频的方式先展示出标准的做法, 让学生明白安全出行中最基本的原则, 并在生活中做到遵守。为了能让学生更好地掌握安全出行的内容, 教师以“酒驾”与之进行深入互动, 探讨可能出现的危险, 让其明白这种行为是触犯法律的, 鼓励学生对身边的家人做到监督, 将安全牢记在心中, 实现高效课堂教学。

## 二、尊重个体差异, 激发学习动力

为了打造出道德与法治的高效课堂, 教师转变理念去审视以往的授课方式, 找到其中的不足, 放低姿态融入到学生当中, 以其真实的需求为方向改进讲述手段并取得一定成效。小学生的家庭环境、体质、性格等都有所不同, 在课堂上表现出个体差异, 为此教师开始设计多样化的授课方式, 以满足其真实的需求。教师站在学生的角度去思考, 丰富道德与法治的讲述方式, 做到尊重个体差异, 才能顺势激发出学习的动力, 提升整体的参与度来提升教学的有效性。信息技术进步的前提下, 教师可以合理运用多媒体将文字以音视频的方式播放给学生, 改变以往枯燥的课堂气氛, 使之更好地参与进来, 展现出个性特点并释放自身的潜能。教师根据学生变化调整着授课方式, 加深道德与法治意识, 产生动力愿意去规范行为, 做一名遵纪守法的小学生<sup>[4]</sup>。例如, 在讲

**作者简介:** 孙洁, 1987年02月07日, 女, 汉, 江苏苏州, 江苏省苏州市相城区黄桥实验小学, 教师, 中  
小学一级, 本科, 小学教育道德与法治方面, 邮箱,  
664078296@qq.com。

述与自然有关的内容时,教师用多媒体向学生展示出美丽的雪景、北极熊等图片或视频,使之能在课堂也感受到自然,更好地参与其中并才能打开思维空间。学生的生活经历不同,观察事物的角度也不一样,教师鼓励其表达出心中所想,耐心聆听,使之感受到被尊重,更好地参与进来,不再畏惧。教师告知学生自然界正发生着具大的变化,人类的一些违法行为破坏了这些美妙的景色,引导其去思考解决办法,而不再是直接去讲述正确做法<sup>[5]</sup>。学生的思维空间打开,创新出多种新颖的解决办法,教师及时进行表扬,使之产生成就感愿意跟着讲述节奏去探究更多的内容,展露出强烈的求知欲望。教师以此为依据,鼓励学生畅想“如果自然界会说话,那么她会说什么呢?”让其自由发挥去表达出心中所想,做到尊重个性发展。学生在新颖的课堂中,掌握道德与法治内容,形成正确的观念去规范自身行为,有利于提升教学效率。学生不再感到压抑,逐渐展现出个性特点,教师调整讲述方式让其释放出潜能,在愉悦的环境下做到课堂高效性。

### 三、创设情境,活跃气氛,强理解能力

道德与法治教学中,教师结合学生的实际情况,恰当地创设出相应的情境,使之融入其中增加体验感,轻松理解道德与法治的内容,实现了授课效率地提升。教师转变理念后深入到学生中,转换思考的角度并找到授课的不足,根据其喜好进行调整,将道德与法治内容以新的方式展现出来<sup>[6]</sup>。学生在新颖的课堂上,跟着教师的引导理解所学内容,形成正确的观念从而提升自身道德素养。教师利用信息技术丰富着情境内容,给学生带来多样化的体验,减轻理解的难度以满足其真实的需求,有利于提升授课效率。情境下,学生打开了思维空间,强理解能力才能感受到道德与法治的真实存在,更好地规范行为并健康地成长。例如,教师在讲述与安全有关的内容时,可以利用多媒体播放出陌生人、邻居阿姨,还有快递员等来敲门的情况,搭配相应的音乐让学生去观看,回忆可能经历过的事件去集中注意力去思考。这时,教师提出问题“同学们有类似的经历吗?”小学生基于爱表现的特点,会很踊跃地参与进来,接着再邀请其分享生活经验,说说一个人在家里时应该怎么办,使之明白如何正确处理问题。熟悉的环境下学生紧绷的大脑得到放松,思维逐渐变得敏捷使法治深入人心,时刻提醒其规范行为去遵守法律。新时期下,教师也在不断提升自身的素质,使周身散发出感染力给学生传递生活中的正能量做到共同进步,朝着健康的方向成长。

### 四、延伸课堂范围,体现作业生活化

为了能让记忆道德与法治内容,部分教师布置的是读、写的作业,方式略显单一,也达不到预期效果。教师需要考虑到学生的特点,设计科学化的作业,对重难点做到理解,提升授课效率。教师将传统读、写方式进行创新,运用实践性作业给学生布置有趣的任务,使学生开心地参与进来并顺利完成<sup>[7]</sup>。作业从静态变成一种生活体验,学生饱含热情地在实践中体会到道德与法治的真谛,形成正确的认识,有能力去抵触违法行为,知道如何保证自身的安全从而做到高效教学。为了能让更好地去吃透所学内容,教师将作业与生活联系在一起,给出主题让其用自己喜爱的方式去完成以做到灵活性。学生在课余时间从生活中去寻找和道德与法治有关的现象,运用所学内容去解决问题,强化观察能力也有计划地完成作业,促进学生全方位地成长。

### 五、社会热点结合,提升探究能力

新时期下,教师开始回顾从前的授课方式,根据学生的实际情况找到其中的问题去探究解决办法,将社会实例与书本结合后延伸课堂范围。学生理解道德与法治的内容,才能在生活中去发现不良行为以做到改进,提升自身的素养。小学生的成长特点中模仿能力较强但心智不成熟,容易受到社会现象的影响,形成错误的想法却不自知。教师应通过多样化的授课手段,给学生留下思考的时间,在动手、动口的新方式下,去探究更多的内容使综合能力得到锻炼,教学高效性提升。课堂形式变得丰富,学生自主性提升,开始参与到各种生活实践中,形成正确的观念,使道德与法治深入其心做到健康成长。道德与法治内容较单调,教师要根据学生的理解方式转化为身边发生的事件,强化其思维以提升授课效率。学生在道德与法治内容的引导下,看清社会现象并明白如何去做,完成记忆的同时通过正确的行为体现出了教师创新课堂下的高效性。

### 六、结束语

小学道德与法治教学中,教师从转变自身理念开始,结合学生的成长特点,设计出多样化的授课方式,使之愉快地参与进来形成相应的法律观念,规范自身行为以朝着正确的方向成长。教师根据学生的心理变化,优化讲述手段,将书本内容渗透到生活中,使学生较为容易地理解,正视自身的优缺点并有方向地去改进,提升道德素养,做到高效课堂。教师通过互动、情境创设等方式,鼓励学生在轻松的环境下思考,层层深入,逐渐探究到道德与法治的内涵,锻炼了理解能力也提升了教学

效率。新时期下,教师尊重学生的个体差异,突破传统改进了授课方式,以满足其真实的需求,形成终身的法制意识并做到全方位的成长。

#### 参考文献:

[1]徐静.在准公共生活中培养学生的公民能力——以小学道德与法治统编教材五上第二单元为例浅谈公民教育视角的课堂教学[J].课程教育研究,2019(52):85-86.

[2]李红梅.边疆民族地区小学《道德与法治》教学现状调查及对策研究——以云南省D州为例[J].思想政治课研究,2019(06):213-216.

[3]盛宏宝.数字教材在小学道德与法治课上的应用

[J].中小学数字化教学,2019(12):17-20.

[4]颜阿珠.小学道德与法治教学中培养学生坚持品质的策略——以部编版二年级下册《坚持才会有收获》为例[J].当代教研论丛,2019(12):94-95.

[5]魏军辉.小学道德与法治课堂转型的思考——基于核心素养培养的视角[J].教学月刊小学版(综合),2019(11):24-26.

[6]沈丽萍.主题探究活动中的主题设计优化——以小学道德与法治为例[J].中国德育,2019(22):68-70.

[7]李璐.提升小学道德与法治学科教师课堂提问的有效性[J].中国教育学刊,2018(S2):170.

# 在STEAM教育理念下开展幼儿园建构游戏活动

孔志娟

苏州工业园区独墅湖幼儿园 江苏苏州 215000

**摘要:** STEAM教育是指在科学、技术、工程、艺术和数学领域的融合学习,它以学习者的亲身参与为基础,为学习者提供“做中学”的体验。STEAM理念导向的教育目标与幼儿教育中培养幼儿的实践技能和创新性思维方式的培养目标相同。游戏在幼儿教育中发挥着提升幼儿综合能力的作用,以幼儿游戏为切入点,探讨幼儿在STEAM活动中的收获与教师的引导策略。

**关键词:** 幼儿园; STEAM教育理念; 游戏活动

## 引言:

STEAM教育理念由科学、工程、技术、艺术以及数学五个板块组成,它起源于美国,是一种综合性的教育概念。近年来STEAM教育理念已经逐渐地融入到了幼儿园阶段的教育教学中,它的应用,有效弥补了传统幼儿园教育教学的单一性,充分丰富了幼儿园的教学形式<sup>[1]</sup>。幼儿作为幼儿园游戏活动的主体,幼儿教师结合STEAM教育理念,引导幼儿自主地通过观察、操作、获取等一系列的探究活动,来有效锻炼和培养自身的自主学习探究意识,帮助幼儿丰富自身的知识储备,从而有效促使幼儿在多元化的游戏活动中激发自身的科学学习潜能,进而更好地实现幼儿科学素养的培养和发展。

## 一、STEAM教育理念概述

STEAM教育在国际上广受关注,它是一种综合型教育工作理念,具体而言,该理念包括Science(科学)、Technology(科技)、Engineering(工程)、Arts(艺术)和Mathematics(数学)多个学科的内容。STEAM教育理念主张在教育问题上,应当着重加强对学习对象的动手能力的培养和锻炼,使其可以有效运用自身所学知识来解决相关问题,实现对学习对象活跃性思维和实践性行为的拓展和培养。有研究指出,STEAM教育理念侧重于培养学生动手能力,在这一点上,因为幼儿的年龄较小,尚不具备比较成熟的动手能力,其思维认知也处于待开发的阶段,幼儿的创造性思维和想象力的发展缺乏正确的引导,因此,STEAM教育理念在幼儿园区域活动中有着很高的适用性,可以在提升孩子问题解决能力、创新思维、创造能力上起到积极作用。近年来,我国教育体制改革不断深化,新的教育理念层出不穷,STEAM教育理论得到了我国教育工作者广泛的推崇,并且被大量应用到基础教育实践中。

## 二、STEAM教育理念下的幼儿园区域活动存在的问题

### 1. 游戏活动的来源忽视了幼儿的真实问题

幼儿园主题活动的来源丰富多样,可以来源于社会如节日、汽车等,也可以来源于自然如动物、季节等,以幼儿的经验息息相关的生活为出发点来确定主题的来源应该是我们不容忽视的重要依据。在我们当前的幼儿园主题活动探究中,主题的来源往往由教师选择、组织、计划和预设,没有结合本班幼儿的实际情况,没有询问幼儿的需求与兴趣,脱离了幼儿的生活经验,导致幼儿参与度不高。例如,有些地方因气候的原因,季节变化并不分明,但是仍然有教师选择“冬天”这样的主题,让幼儿理解下雪、动物冬眠等现象,脱离幼儿的实际生活<sup>[2]</sup>。

### 2. 区域活动模式比较单一,难以激发幼儿参与和学习兴趣

STEAM教育理念倡导的应当是由教师作引导和启发、由幼儿作为主体的教学模式,在区域活动中,教师要兼顾幼儿的思维启发和动手能力培养。然而实际上的区域实践活动中,部分教师总是将目光聚焦于幼儿的学习结果上,而不对幼儿的学习过程加以关注,更没有切实落实对幼儿的思维和能力的引导。在幼儿看来,这样的教学模式毫无吸引力,在活动中自主操作、设计、展示和创新的机会不多,难以调动幼儿的积极性和创造性,未能营造出良好的活动氛围,幼儿也感受不到参与区域活动的快乐。

### 3. 主题活动推进轻视幼儿的探究能力

主题活动通过自主探究等多样化的学习方式,幼儿与教师共同围绕一个主题,不断进行深入探究,发挥幼儿的主观能动性,培养幼儿的自主探索与深入学习的能力,从而引导幼儿在不断的操作体验中获得成功,丰富幼儿的学习生活经验。而在当前幼儿园主题活动的探究中,教师轻视幼儿的探究能力,多以教师灌输为主,幼儿亲自尝试、动手体验的机会较少,阻碍了幼儿的能力发展。再者,主题的内容选择大而空泛,难以深入探究,

往往停留在表面。

### 三、STEAM教育理念下科学主题游戏活动的开展策略

#### 1. 利用音乐开展科学游戏活动

音乐活动可以提高幼儿的创造能力。音乐包含一些物理知识内容,如不同的乐器发出的声音是不一样的。声音是由振动产生的,而不同乐器的发声原理是不同的,管乐器是靠空气柱的振动发声的,空气柱越长越不容易振动,而短的空气柱则容易振动,故长的空气柱产生低音,短的空气柱产生高音,弦乐器是靠琴弦的振动发出声音的。幼儿在音乐活动中使用乐器的时候,教师可以引导他们做一些和物理知识有关的实验,以提高幼儿的科学素养<sup>[3]</sup>。例如,在中班的主题活动“幼儿园里真快乐”中,教师可以引导幼儿感受一段旋律的拍子,让幼儿数一数有多少个小节,并借助秒表等辅助工具统计音长,以此丰富幼儿的科学知识内容。对于动手能力较强的中大班幼儿,教师还可以讲一讲相应的科学原理,引导幼儿动手自制一些简单的乐器,以提升幼儿的动手能力,促进幼儿对科学知识的理解和掌握。

#### 2. 创新教学办法,营造良好氛围

基于STEAM教育理念的指引,幼儿教师还需要注意教学方法的创新,做好区域活动内容和形式的设计,推动教学环节的多元化,从而激发幼儿对知识探究和实践参与的兴趣,营造出和谐、良好、愉快的氛围,促使幼儿更快乐地学习。在具体的教学过程中,教师需要做好各个区域活动环节的协调,构建活动之间的联系,并为幼儿提供活动材料和指导。例如,在角色游戏区中,结合《欢欢喜喜迎新年》的主题活动,根据“让幼儿感受新年的节日气氛,体验过节时的热闹和忙碌,参与新年准备活动”这一目标,教师可以先用多媒体视频播放展示一些人们过春节时的情境,唤醒幼儿的生活记忆,然后为幼儿提供一些红色的包装纸、彩带、卡片和礼盒等等,在社会性活动区域——超市中,引导幼儿实施加工、分类、采购、互赠等行为。这一活动又和美工区、语言区、感官操作区有着密切的联系,幼儿运用自己在美工区中学到的知识来设计卡片和包装,通过采购、互赠行为又锻炼了自身的语言表达和交际交往的能力,加深了幼儿的生活认知,使得幼儿可以多维发展,从而让活动目标更好地落实。再如美工区的区域活动中,小朋友们要制作创意画和工艺品,就离不开丰富的材料,那么去哪儿找这么多材料同时又可以避免浪费呢?这时候教师就可以引导幼儿联系日常生活和自然环境,想一想有哪些自然资源和废旧物品可以用于活动,孩子们思维活跃,各抒己见,有的说瓶盖、牛奶盒子、线头、羽毛,有的孩子说树叶、鹅卵石、贝壳、土壤、秸秆、土壤等

等都可以利用起来。只要孩子肯留心观察,一切资源都可以用来创作。教师需注意,自己既是区域活动环境的创设者、条件提供者,也是观察指导者和参与者,因此需要在幼儿进行活动时不断来回观察并参与幼儿的游戏活动,不能厚此薄彼,选择恰当的时机融入其中,和孩子们一起探索、操作、发现和讨论问题,让幼儿的主体地位展现和教师的正确指导融会贯通。

#### 3. 主题活动的探究方法应着力于幼儿自主探究

幼儿主题活动开展一段时间后,他们说要把班级布置一下,像开生日派对一样,然后他们纷纷动起手来尝试。有的幼儿说布置的时候需要气球,他们就开始尝试打气球。刚开始他们用嘴巴吹,可是发现自己力气不够,他们又提出可以用打气筒。于是,我们又收集了打气筒。可是他们没有打气的经验,每次打气一松开手,气球就瘪了。经过多次尝试,他们知道要紧紧握住那个口,才有办法让气球鼓起来。接着他们又面临了新的问题,怎么把气球串成一串,他们尝试用绳子把气球串起来,可是不会打结,有幼儿提议可以用胶布固定。当他们尝试成功之后,他们又提出了要按照ABAB的顺序排列,比较好看。STEAM教育理念提倡让幼儿利用自己已学的知识动手完成其所感兴趣并源于生活的项目,如在镜头四中,幼儿在整个气球的布置过程中,从吹不起来到成功用打气筒打气,从没有办法串成一串到最后能有规律地排序。在整个活动过程中,教师扮演的角色是支持者、观察者和合作者。当幼儿需要打气筒的时候,教师召集家长协助;当幼儿遇到困难的时候,教师不急于提供方法,而是让幼儿充分尝试,静待花开。而幼儿在整个过程中利用自己已有的各学科知识,独立自主地完成了气球装饰。镜头五中,幼儿通过不断的尝试为螳螂建构房子,不断获得数学和艺术方面的发展。由此可见,我们要给予幼儿充分的时间、空间和材料,培养幼儿自我探究的能力。

### 四、结束语

总而言之,在对幼儿开展教育教学活动时,通过合理丰富建构材料,科学创设问题情境,引导幼儿动手实践,强化教育教学引导,优化教学总结评价,确保科学应用STEAM教育理念,进行建构游戏的合理应用,进而确保高效开展课堂教学,提升课堂教学效果。

#### 参考文献:

- [1]刘一婷.如何基于STEAM理念提高幼儿科学活动的教学效率[J].试题与研究,2020(34):105-106.
- [2]胡晓茵.基于STEAM理念下小班区域材料投放的策略与实践探究[J].考试周刊,2020(97):161-162.
- [3]黄苏佳.幼儿园STEAM教育发展的现实问题与路径选择探思[J].学苑教育,2020(18):89-90.

# 基于核心素养的高中数学深度学习策略分析

刘 琴

东方红中学 甘肃定西 743000

**摘要:**与初中数学相比,高中数学学习的难度、教学目标、理解深度都有明显提高。许多数学思维方法、内容和问题学习,只有深入分析才能完全掌握。这促使在高中数学课堂教学中使用深度学习,这显得尤为重要。打造基于深度学习的高中数学课堂也成为新时代高中数学教学必须加强的重要部分。因此,教师应以深度学习的理念为辅助,科学设计课堂教学内容。本文主要对核心素养下的高中数学深度学习策略进行探讨。

**关键词:**高中数学;深度学习;教学内容;深度学习策略

## 引言:

随着新时代的发展对人才要求的变革,教育的目标由提升学生的能力转向发展学生的素养。因此,如何有效发展学生的核心素养成为当前亟待解决的问题。在高中数学学习中,许多数学思维方法、内容和问题学习,只有深入分析才能完全掌握。这促使在高中数学课堂教学中使用深度学习,这显得尤为重要。打造基于深度学习的智慧高中数学课堂也成为新时代高中数学教学必须加强的重要和重要部分。因此,教师应以深度学习的理念为辅助,科学设计课堂教学内容。

## 一、高中数学课程中深度学习的理解

深度学习是指参与学习的相关人员能够以批判性思维把握新学习的概念和实施知识体系结构的紧密结合,可以促进和连接许多概念知识,可以将原有的知识转移到新的知识行业,从而区分问题。

如何理解自然环境下高中数学课主要参考深度学习的定义?文章的见解是将深度学习的一般描述与高中数学的实际发展紧密联系起来,使所有数学思维方法的建立过程都具有深度学习的特点。如果受到课堂教学评价及其时间等因素的影响,也可以选择部分高中数学教学内容开发深度学习,让高中生在学习过程中充分感受深度学习的魅力。

## 二、核心素养视角下的高中数学深度学习实践策略

### 1.精选运用生活素材,引导学生理解数学本质

数学本质是数学科学在长期演进及问题解决过程中所形成的特有学科意蕴、学科特点及学科价值。学科

意蕴即数学是从“空间形式”与“数量关系”两大维度刻画描述客观事物规律的一门科学;学科特点具体表现在“高度的抽象性”“严密的逻辑性”及“广泛的应用性”等方面;学科价值具体表现在“科学价值”“文化价值”“美学价值”及“应用价值”等方面。从学生对数学学科理解的层面来看,数学本质可包括数学知识的正确性、数学表达的精准性、数学逻辑的严密性、数学思想的普适性、数学应用的迁移性及数学价值的领悟性等方面,而对数学本质的理解离不开学生所处的现实生活情境,离不开深度学习的学习方式,这就要求教师在进行高中数学教学设计时要通过密切联系实际生活的方式让学生理解数学本质。具体来说,教师在进行数学教学设计时,应精选运用现实的、有意义的、富有挑战性的生活素材,深入数学本质,寻求知识的内在联系,培养学生的发散思维,如讲解数列知识时,教师可引入利息、分期付款等日常经济问题,将教材中静态的文本知识与鲜活的现实生活紧密联系,再通过模型表征、模型建构、模型求解、模型验证等问题解决模式的训练,让学生在分析、建模的过程中更好地认识数学,感知数学,进而达到对数学本质的理解。

### 2.科学应用问题驱动

在高中数学课堂教学中,学生解决问题的能力是提高学生课堂数学思维方法、能力的主要途径。那么,一个问题就可以称为能够引起学生思考和质疑的问题,根据现象的处理,可以在整个过程中拓展学生的思维,使学生的数学思维更深入,进而完成深度学习。

例如,教师在讲授“直线与平面垂直的判断”时,学生会遇到的相关问题是“如何判断直线平面图的垂直?”因此,教师可以按照“三步走”的方式,协助学生解决问题,深层次思索。最先,教师明确指出了有关

---

**作者简介:**刘琴,1988年6月4日,女,甘肃定西,研究生,定西市安定区东方红中学,中学一级教师,主要从事数学教育教学方面的研究,邮箱:809806732@qq.com。

的现象：“如果我们依据直线的定义和平面图的垂直来分辨，这种方法能否实现？”这个问题的设计方案，不仅可以回顾现有的“直线与平面垂直的定义”的知识，同时还可以对解决问题的策略有所启发。深思熟虑后，学生发现，对于两者的定义，垂直分辨十分不方便，因此教师能够开展第二步，启迪学生思索：“在平行线与平行线竖直的判断上，大家都有相关经验，那么这种判定对现在的问题有无启发”，这一步是根据学生已有的经验，积极地进行逻辑思考，使学生的了解达到一个新的层次。最后，教师进行第三步，即现象的建构，第一个问题问：“通过讨论和思考，判断直线和平面垂直的新方法已经一目了然，但我们如何比较形象地来表达这种想法？”为了更好地了解一些难题的学生会更清晰地把握知识，此刻教师能够做出假设，例如，将一个三角形顺着—个端点伸缩，与此同时让伸缩线和对角线垂直，让我们观察—下，教师进行相应的引导，最终下结论：“平面内交叉平行线与此同时竖直的平行线与该平面图垂直。”这促使课堂学的知识内容更为清楚。按照这种方法，学生能够将旧的知识运用到新的情景中，有益于学生的深度学习。

### 3. 创设有效问题情境，诱发学生产生思维碰撞

数学思想方法是数学知识、方法在更高层次上的抽象概括和理性认识，是数学核心素养培育的核心要素，是引发深度学习的有力支撑。具体落实在数学教学中，学生的深度思考由数学问题情境引发，在解决数学问题的过程中产生认知冲突，并在不断解决数学问题的过程中实现知识技能提升与思想方法感悟两个核心目标。这就要求高中数学教师在教学设计时应创设有效的问题情境，通过数学问题情境化、过程化、延伸化的巧妙设计，深度诱发学生数学思维的碰撞，让学生在探究问题的过程中建构良好的数学认知结构。因此，在基于深度学习的高中数学教学设计中，教师要基于学生的年龄发展特征、数学认知规律、抽象思维能力及数学学习非智力因素等现状，精心创设数学科学性、学生探究性、文本易读性的问题情境。例如在讲解指数函数 $y=a^x$  ( $a>0$ ,  $a \neq 1$ ) 时，教师可设计以下导语：阿基米德曾说“给我一个支点，我可以撬起地球”，那同学们想一想，给我们—张纸，怎样折叠能使它的厚度高于珠穆朗玛峰呢？借此激发学生的问题解决意识及数学探究欲望，进而引出指数函数的思想方法及数学模型。

### 4. 培养学生的自主学习能力，用情感促进知识的积累

感情因素是学生核心素养的关键内容。在许多状况下，教师在详解数学概念和基本原理时，并没有包括所

有的情感色彩。这非常程度上是由数学教师的创新思维决定的。他们感觉思维训练方式是理智的，教学方法应该是绝对理性的。在课堂上用情感驱动的方法很难正确引导学生参与学习，但这并不代表教师的想法是合理的。新课改新教育理念要求，高中数学教师要做的，就是利用情感能量给予学生学习数学的动力，促进深度学习的发展。

教师可以为学生讲述数学的历史，并结合反映课程建设的知识，激发学生对数学学科的感情，增强他们的学习数学兴趣。此外，教师还可以围绕他们树立榜样。例如，一些优秀的学生学习勤奋刻苦、不怕困难。这都能够作为品德教育的素材，从而为学生的塑造给予源源不断的驱动力。高中数学教师在深层次课堂教学阶段，根据品德教育在课堂教学中的渗入，能够更好地完成提高学生核心素养的课程目标。

### 5. 巧设复式思维导图，启发学生形成整体感知

21世纪基础教育课程改革的深入推进使教师的教学方式与学生的学习方式发生了很大变化，这极大地促进了数学教育教学质量的提升，其中思维导图便是提高数学课堂教学质量与效率的有效方式。思维导图是学习者对特定主题知识进行整体建构的一种视觉化表征，是学习者对知识体系从深度、广度、联结度等方面的深度认知，体现着学习者的认知顺序与知识逻辑顺序的统一。因此，高中数学教师若恰当运用思维导图进行相关内容的教学，则对培养学生的创新性思维与统整性思维、厘清知识之间的逻辑关系、加强知识之间的相互融通、提高数学知识学习的效率等具有重要意义。而思维导图运用于高中数学教学所表现出来的特点恰好与深度学习的特点本质上是一致的。这就要求高中数学教师在进行教学设计时，要结合具体教学内容与学生的接受能力，科学运用思维导图梳理数学知识点间的隶属层级及逻辑关系，引领学生的思维走向与创造意识，真正实现学生的数学思维可视化，进而实现学生深度学习及巩固知识的目的。例如，复习圆的方程时，教师可运用结构式、主题式、线索式等思维导图方式，让学生对圆的标准方程、圆的一般方程、直线与圆的位置关系、两圆的位置关系等教材内容形成整体感知，真正实现深掘学生智慧、拓展学生能力、彰显深度教学的目标。

### 6. 确立数学教学的中心思想，多元化正确引导学生深度学习

如今，高中数学教师采用单一的教学方式。课程目标就是让学生学会处理数学问题。这样的讲课理念并不

是学生掌握数学思维方法的中心思想。从深度学习的角度来看,高中数学教师应掌握课堂教学的中心思想,真正掌握数学思维方法的具体内容,在多元化、正确引导的基础上,合理提高课堂教学效率。以“幂函数”的知识为例,在“幂函数的图象”教学环节中,教师不必急切汇总幂函数的特性,而是让学生自身认真观察、分析、辨别,教师只需要充分发挥个人指导的有效性即可。具体方法是教师将学生制作的幂函数图象放在投影仪上,然后让学生观察分析。依据思索,学生发觉幂函数的形象能够出现在第一、二、三象限,并且毫无疑问会出现。在第一象限,它始终不容易出现在第四象限。有学生质疑这也是一种无意的状况,  $x$  值的转变,但是根据  $x$  值的变化,他们发现幂函数的图象不容易出现在第四象限。

事实上,教师根据学生的思维差异给予多元化、针对性的指导,可以帮助他们扫清逻辑思维的障碍,展现了深层课堂教学对培养学生思维逻辑能力的重要性,也是为了更好地提高学生的思维逻辑能力。

### 三、结语

总而言之,随着深度学习在高中数学课堂教学各个

环节中的运用,学生参加课堂教学活动的自觉性和主动性很有可能获得多方位的提高,推动学习数学的发展。因此,为了更好地促进学生从浅层到多面地学习数学,协助学生在研究、实践活动、参与、讨论、体验等方面建立更加完善的认知能力体系,从而达到深刻理解不同数学思维方法的意义,为充分把握实际学习内容的性质,教师在高中数学教学实施具体指导时,应以深度学习为推动力,促进教学方法的自主创新,改进教学措施,使课堂教学设计计划、实施更有针对性、合理性,全面培养学生深度学习的能力。

### 参考文献:

- [1]彭家寅.深入数学本质,培养发散思维[J].内江师范学院学报,2020,17(2):62-66.
- [2]虎志忠.核心素养视角下高中数学高效课堂的构建[J].数理化学学习(教育理论),2020(3):53-54.
- [3]丁红星.基于深度学习的高中数学教学策略研究[J].年轻人,2020(37):111.
- [4]李艳华.高中数学深度学习再思考[J].数学教学通讯,2019(9):64-65.

# 课程游戏化背景下的幼儿园种植活动探究

邵梅蓉

独墅湖幼儿园 江苏南通 226000

**摘要:**幼儿教育这个启蒙阶段,在课程设置方面,需要符合现代化幼儿教育的要求,幼儿园种植活动正好满足这一时代在下的幼儿教育要求,不仅锻炼了学生的动手能力和自主探索能力,而且还让学生在自主探索过程中领略到自然的魅力,幼儿园教师怎样开展种植活动来培养幼儿的劳动品质是一个需要努力探究的问题。本文主要探讨了课程游戏化背景下幼儿园教师开展种植活动的教学方法。

**关键词:**课程游戏化; 幼儿园; 政治活动; 教学方法

## 引言:

幼儿教育要去小学化,幼儿在幼儿园的活动,要以游戏的方式为主,要在生动有趣的游戏活动中,潜移默化地进行幼儿教育。种植活动,可以拉近幼儿与大自然的距离,满足幼儿的探索好奇心,同时也可以锻炼幼儿的动手能力,并能够为培养幼儿善于观察、勇于探究的科学素养奠定基础。幼儿园种植活动可以让幼儿通过亲身体验、亲自操作和直接感知,在贴近大自然的环境中得到启蒙与启智。目前,幼儿园种植活动在课程游戏化背景下虽然越来越受到重视,但仍存在结果重于过程,内涵轻于形式等问题。教师应该对幼儿园种植活动的开展进行大胆的探索和尝试,为幼儿的学习与成长提供更广阔的空间。

## 一、课程游戏化对幼儿园种植活动开展的意义

### 1. 活化幼儿园种植活动形式

幼儿具有活泼、好动、爱玩的天性,对周围与外界的一切事物都拥有强烈的好奇心和探究欲。幼儿园的种植活动为幼儿开辟了一个认识自然、揭秘自然的机会和平台,而且在潜移默化中,培养了幼儿的劳动素养。但是,因为长期受到传统教育思想的影响,幼儿园的种植活动的开展形式比较单一,即根据教师的示范和要求,机械地开展种植活动,时间长了,便会导致幼儿逐渐失去种植的兴趣与热情,进而严重影响到种植活动的教育效果。将课堂游戏化教育理念融入其中,可以让种植活动与游戏相互碰撞,这势必会产生良好的化学反应,极大地活化了幼儿园种植活动的形式,让种植活动变得多

姿多彩。

### 2. 丰富幼儿园种植活动内容

毋庸置疑,幼儿喜欢丰富多彩的种植活动,如果种植活动局限于松土、播种、浇水、施肥等这样简单的、毫无生趣的活动,幼儿肯定会在很短的时间内失去兴趣。然而,在课程游戏化教育理念的引领下,教师立足幼儿的年龄特征和兴趣爱好,将游戏的多种元素融入种植活动,不仅让种植活动的形式变得多种多样,还让种植活动的内容变得丰富多彩。教师还可以根据种植的每一个环节,针对性地设置游戏活动。如针对幼儿的兴趣,教师可以营造生动有趣的种植情境,赋予幼儿不同的小动物身份,鼓励幼儿选择自己喜欢的动物卡通头饰,一起开展种植活动,或者是一群可爱的小动物,一起分享收获果实带来的满满成就感。

## 二、课程游戏化背景下的幼儿园种植活动策略

### 1. 系统规划,科学设置种植活动课程

活动课程的科学构建,是为整个活动提供指导性的实施方案,是种植活动开展的基本前提。在设置种植活动课程时,教师必须综合地、全面地系统规划。对种植活动课程的设置,幼儿教师需要考虑以下几个方面。

一是合理选择种植对象。植物的选择首先需要幼儿教师因地因时,根据节气和时令,选择合适的种植植物;其次,尽量根据幼儿的喜好,挑选一些符合幼儿偏好的植物作为种植对象,如能开鲜艳花朵且易于培植的睡莲等;再次,种植对象一定要是安全无害的,并且是能够让幼儿亲自进行培植活动的,如仙人掌这种带刺容易让人受伤的植物不要纳入幼儿种植对象范畴。

二是种植活动切勿单一化。大自然中的植物种类丰富多样,其种植方式也是不尽相同的。幼儿教师在选择种植课程时尽可能做到多样化。教师可以根据种植方式

**作者简介:**邵梅蓉,1990.12.09,女,江苏南通,本科,苏州工业园区独墅湖幼儿园,二级职称、户外种植,邮箱:302945952@qq.com。

的不同设置不同的课程，如土豆以根块状种植、凤仙花以种子播种。教师还可以进行室内植物和室外植物的不同种植场所的区分设计，或者用水培、土培等不同的培育形式进行对比设置，如水培种植绿萝与土壤种植绿萝的对比种植活动。

三是科学设置课程难易程度。幼儿教师需要根据植物的不同习性、种植周期、种植方式等，就其培育的难易程度为幼儿规划好“入门级”“中等”“高级”等不同难度的种植课程。例如，“黄豆发芽”就可以作为入门级的种植课程，“培养水仙花开花”作为中级难度课程，“种植草莓结果”作为高级难度课程。

## 2. 通过家园互动，助力种植活动的开展

家长作为幼儿成长和教育中的重要引导者，对幼儿有着重要的影响，特别是幼儿园开展的相关活动，只有家长更好地参与其中，才能实现活动的有效开展和推进。种植活动也需要家长的配合，来帮助幼儿进行观察和探究。由于很多教师都没有种植的相关经历和经验，甚至不知道该如何设计活动和开展活动，导致种植活动在前期遇到了许多的问题和困难。但很多幼儿都表示家中的爷爷奶奶都有种植植物，如黄瓜、辣椒、西红柿、小葱等，这为种植活动的开展提供了有利的条件和基础。教师可以让幼儿回到家中和家长一起探讨应该在幼儿园种植哪种植物更加合适，邀请有经验的家长到园内指导种植活动，并鼓励幼儿时常和家长分享植物的成长情况，在成熟后再邀请家长和孩子一同收获果实，体验收获的快乐，从而使幼儿在这个过程中了解植物的种植过程、生长过程和收获的过程，学习更多关于植物的知识，促进幼儿的不断发展。

例如，幼儿园可以组织幼儿开展种植西红柿和青椒的活动，针对前期较难掌握的播种等问题，邀请有经验的家长来帮助幼儿一同完成，并让幼儿观察植物的发芽、开花和结果的过程，分享给家长。在这个过程中，幼儿学会了如何照顾植物，总结了植物的生长特点，自由地进行了探讨和沟通，了解了植物是如何生长的。在植物长出果实后，教师可以邀请家长和孩子一同来摘取幼儿种植的果实。很多挑食的幼儿在种植活动后不仅接受了西红柿和青椒两种蔬菜，还慢慢改掉了挑食的习惯，促进了幼儿的健康成长，帮助幼儿形成了良好的行为习惯。在果实收获后，幼儿体会到强烈的成就感，产生了强大的自信心，在今后的活动中会变得更加积极和主动。在植物成长的过程中，幼儿也在不断地成长，变得更加优秀。

## 3. 种植过程的观察和记录活动

在幼儿阶段的这些孩子比较特殊，他们都比较喜欢模仿和学习，他们通过不断的重复与模仿获取新知识，然后把这些获取到的知识变成了自己的观念和意识。所以，在具体种植活动中，教师要做好模范榜样作用，带领幼儿亲近自然，接触自然，让他们不断探索自然界的奥秘，为幼儿真实演示每一个种植步骤，并认真指导他们的操作，对每个幼儿提出的困惑和不解教师都应给予及时的引导和解释，鼓励他们在种植过程中大胆的去想象和畅所欲言。在植物种植以后，还需要教师带领学生对植物作出定期的照料与观察，比如在每天入园的时间和离园之前，或者是课余休息时间，都可以让幼儿去照料和观察自己所种植的植物，并引导他们观察植物的生长过程，不断激发他们的好奇心，让他们能够通过自主探究发现问题，如果遇到疑惑和不解，可以向教师和其他学生提问和讨论，不断总结和积累种植方法，探究新的种植技能。

## 4. 合理规划种植空间，创建种植活动区块

种植空间是有效、有序开展种植活动的关键因素。那么，如何合理地规划种植空间，划分种植区块呢？如果幼儿园的空间足够大，则可以开辟一个种植园，而且种植园的位置应该设在向阳之处，尽量远离幼儿的活动区或是游戏区，避免幼儿因为玩耍，无意识地做出破坏种植园的行为。如果在班级里设置种植角，除了要符合向阳和安全这两个要求之外，还要接近用水区域，便于幼儿打水、浇水。对种植区块的划分，幼儿园可以观赏类植物和食用类植物为划分依据，或者是耐高温和喜凉爽为划分依据等，科学合理地划分种植活动区块，进而达到既实用又美观的双重效果。

除此之外，幼儿园还可以班级责任田的方式划分区块。如果幼儿园的条件允许，有充足的空地作为种植园，则可以小班、中班和大班为标准，甚至是每个班级为标准，划分出责任田，带领幼儿认领责任田，并且为班级的责任田制作创意挂牌。这样一来，便在潜移默化中强化了幼儿的归属感，促使他们更好地培植和照顾责任田。

## 三、结束语

在课程游戏化背景下，种植活动不仅使幼儿获得了成长和发展，而且使教师也获得了很多的经验，能使教师在教育幼儿的过程中更加明确幼儿的主体地位，在今后的教育中更加尊重幼儿，为幼儿的发展提供广阔的空间，有利于教师从幼儿的角度来开展活动，满足幼儿的发展需求，使幼儿更加自主地进行探索，让幼儿参与到植物的播种、管理和收获的全过程中，有效激发幼儿的

积极性和兴趣。种植活动是一个长期的过程,在此期间会出现很多教师无法预设的环节,也会出现很多新的知识和教育活动,这对幼儿的成长都是非常有利的。同时,教师也要积极联系家长,让家长能参与到幼儿园的活动,传授相关的种植经验,帮助幼儿更好地种植植物,促使幼儿更好地发展。种植活动不仅推动了幼儿的不断成长和发展,也为教师自身的成长提供了良好的条件,是促进家园合作的有效途径,对培养幼儿的综合能力起到了积极的作用。

**参考文献:**

[1]张天予.课程游戏化背景下幼儿园种植活动初

探——以小班幼儿植物角种植为例[J].科学咨询(教育科研),2020(12).

[2]孙兰芳.课程游戏化背景下幼儿园种植活动研究[J].新智慧,2021(11).

[3]刘秀荣.幼儿园种植活动的有效实施策略探究[J].成才之路,2021(11).

[4]陈来花.例谈幼儿园种植活动中课程资源的挖掘与利用[J].新智慧,2021(7).

[5]徐雷凤.课程游戏化背景下幼儿园种植活动之我见——以中班幼儿种植活动为例[J].学苑教育,2019(16):93.

# 高校教师信息化教学能力的提升策略研究

陶雪莲 周 聂 萨日娜

陆军勤务学院 重庆 400000

**摘要:**现如今, 高校教育的迅猛发展, 要求教师们必须提高对于自身的要求, 切实增强教学研究的能力以及科研能力, 深入的贯彻落实学校关于高校教师教育科研能力提升的各项会议精神, 在此基础上进行积极的探索。围绕着教师科研能力提升策略研究时首先要对其内涵进行探究, 才更容易取得突破性的进展。

**关键词:** 高校教师; 教育科研能力; 提升策略

## 引言:

信息化教学指在教学中应用信息技术手段, 使所有教学环节数字化, 从而提高教学质量和效率。信息化的教学模式可以描述为: 以学生为中心, 学习者在教师创设的情境、协作与会话等学习环境中充分发挥自身的主动性和积极性, 构建知识体系, 并用所学知识解决实际问题。在教学中, 教师由知识传授者、灌输者转变为学生主动获取信息的帮助者、促进者。学生由外部刺激的被动接受者和知识的灌输对象转变为信息加工的主体、知识的主动建构者。信息化教学改变了传统教学中以教师为中心的形式, 强调以学生为中心, 教学过程中的情境创设、问题探究等明确了学生主动参与的意义。

## 一、提升高校教师教育科研能力的重要性

### 1. 有效应对社会舆论的需要

现如今, 思想文化思潮较为复杂, 西方国家也不断加大对我国文化价值观的渗透和冲击, 高校大学生需要面对非常复杂的社会舆论环境。面对复杂多样的各种信息, 青年学生如何正确应对和思考, 这就需要学生有较强的分辨是非能力。因此, 为有效应对社会舆论的冲击和挑战, 高校教师亟待对大学生开展有效的思想政治教育。而高校教师只有不断提升自身的研究能力, 学会分析、研判最新的时事政治, 并开展有效的思想教育, 才能在面对复杂的社会问题时提高政治站位、把握好政治立场<sup>[1]</sup>。

### 2. 信息化教学形式是学生自主学习的有效途径

当代的大学生他们在成长过程中不断接触各种电子产品, 对新事物具有较强的接受力。对他们来说, 随时随地打开手机学习和娱乐已经成为生活的常态, 传统的教学模式已经无法吸引他们的注意力。针对这个问题, 如何抓住学生的特点, 满足他们碎片化学习的要求并提高自主学习能力, 成为高校教师必须解决的一个问题。

调查显示, 很多同学在课上不能完全记住所有的知识点, 在课后需要一个线上解决学习困难的平台。因此, 信息化教学不仅要符合学生的学习特点, 还通过课前-课中-课后学习有效提升学生的自主学习能力。

### 3. 促进同行有效交流的需要

高校教师以实践工作为主, 理论研究方面较薄弱。虽然平时工作都是一些繁杂的日常事务, 难以撰写出高水平的理论创新科研论文, 但实践工作中也有很多教育经验值得去提炼<sup>[2]</sup>。此外高校教师的工作内容丰富、涉及面广, 积累了很多学生工作方面的经验和方法, 如能对其进行有效提炼和总结, 就能形成实用的科研论文。来源于工作实践的论文, 对同行会更有启发和借鉴价值。高校教师如果能以此作为科研抓手, 会有助于高校间学生事务管理工作之间开展有效的交流。

## 二、高校教师信息化教学的现状

### 1. 信息化教学意识不强

受到传统教学思想的影响, 有的教师专业发展的意识不强, 对运用信息化手段进行教学改革的积极性不高, 不愿尝试新的教学模式和教学手段。2020年上半年, 全国高校都采用线上教学的方式开展教学, 通过调查发现, 有73.1%的教师认为线上教学是疫情防控时期的特殊形式, 应借此契机改变教学模式, 主动探索课程改革<sup>[3]</sup>。

### 2. 信息化教学能力不强

“互联网+”环境下的信息化教学能力在教学理念、教学设计、教学手段等方面, 对教师提出了较高的要求。一部分从事教育行业多年的老教师计算机技术运用不熟练, 在教学平台使用、信息资源整合与处理方面存在困难。调查发现, 使用网络教学平台进行线上教学遇到的主要困难中, 有50.54%的教师选择教学资源的准备, 有48.16%的教师认为是平台的使用。从调查中可以发现, 信息技术使用不熟练是影响教师信息化教学能力的重要

因素<sup>[4]</sup>。

### 3. 信息化教学资源的运用与开发能力不足

现有的网络教学平台是一个比较完整的网上教学支撑环境,既包括网络教学资源库的整合及管理,也包括教学实施、教学互动、教学反馈等环节,还有教学的组织管理,集成了网络教学需要的所有子系统。根据调查发现,65.94%的教师把网络教学平台当作学生学习进步安排的平台。81.13%的教师把网络教学平台当作在线讨论答疑的交流平台。在“互联网+”背景下,多数教师只是把网络教学平台当作上传教学课件和与学生互动交流的工具,教师对信息化教学资源的运用与开发能力明显不足<sup>[1]</sup>。这一问题导致教师难以为学生提供优质的网络教学服务,也不能充分拓展学生的信息化视野。

## 三、高校教师信息化教学能力提升路径

### 1. 学校层面

#### (1) 强化顶层设计,加强政策引导

高校要重视教师信息化教学能力的提升工作,以提高自身的信息化管理能力,全面规划和管理信息化教学相关事务。通过加强信息化教学工作的组织领导、完善信息化教学的制度建设、建立和完善信息化教学创新支撑体系、建立经费投入保障机制等措施进一步提升教师信息化教学能力。并且通过建章立制、政策引导,鼓励教师积极参与信息化教学,促进教师主动学习信息化教学技能。

#### (2) 构建教学平台,完善硬件设施

学校在信息化教学管理过程中,要积极搭建信息化、开放化、个性化的课程教学平台,不断开发高质量的专业教学资源库,设计优质的网络课程,打造独树一帜的网络校本课程。同时,为教师创设信息化教学竞赛平台,以赛促练、相互交流<sup>[2]</sup>。学校应加强基础设施建设,根据学校实际情况、专业内涵建设以及课程需求标准制定数字化校园的建设方案,实现教学区域无线网络全覆盖和教室硬件设备全达标的基础环境。同时,不断加强信息化软硬件建设,为教师信息化教学提供长期有效的支持。

#### (3) 开展教学培训,完善培训体系

学校应制定详细完善的培训计划,加大教师培训力度,有效提升教师的信息化教学能力。对于新入职的教师,要在岗前培训前将教育信息技术列为重点培训内容,全面提高新教师的信息化教学设计能力。同时,不断完善教师的岗中培训,将教师按照职称、专业、年龄段进行分类,针对性地开展信息化理论和技术培训;按照信

息化教学理论、案例讲解、实操练习等不同内容进行模块化进修培训,切实提升教师对信息化教学的清晰认知和实践效果<sup>[3]</sup>。

#### (4) 建立评价制度,健全监督机制

在加强培训的同时,学校应建立合理的信息化教学评价制度和评价标准,通过完善的制度建设和评价质量标准,考核教师的信息化教学能力,保障教学能力提升。学校可参照信息化教学比赛的评分标准制定详细的教学评价表,采取有经验的教师进行指导和督导听课等方式,对教师的信息化教学实践进行全面评价,在全校范围内营造良好的信息化教学氛围,开展行之有效的教学活动。

### 2. 激励高校教师自我提升信息化教学能力

高校教师是信息化教学的主体,只有激活高校教师的自我提升动力,才能从主观上真正自我激励高校教师自觉地学习信息化教学理论,积极探索信息化教学的实践<sup>[4]</sup>。高校需要通过有效的激励措施,合理引导高校教师积极改善信息化教学的专业意识和态度,并逐渐在行为上真正重视信息化教学能力的提升。只有领导重视和高校教师自己重视,并建立相应的激励政策保障,并提供充足的教师进修机会,高校教师的信息化教学能力提升的效果和效率才会真正地事半功倍。

### 3. 加强课题研究工作,全方位的提高教师科研能力

高校教师的科研活动是十分丰富的,但是如何在最短的时间内提高教育科研的能力呢,这就需要教师参与更多的课题,结合自身的学科教学工作,进行课题式的研究,从而全方位提高科研能力和教学能力。课题研究的要求相对较多,同时和理论研究以及实践教学研究的关系相对密切。因而教师在参与的过程中会有更多的收获。在参与课题研究时教师要找准自身的定位,和其他的教师进行更多的沟通交流,遵从学校的课题研究安排,服务于学生的态度来开展课题研究活动。根据课题小组的实际划分情况来分配自身的精力是教师的重要选项,在各个环节都要有所建树,才能发挥课题研究的作用<sup>[1]</sup>。例如,在参与课题研究资料的收集和整理的过程中,教师的分析能力和实践动手操作的能力会得到培养。在进行理论学习和培训实践的过程中,教师的理论水平会进一步的提高。在进行课题实验以及具体的研究活动中,教师会和其他的学生进行沟通交流,同时协调实验的各个环节,进行实际操作,教师的研究能力和操作水平会进一步的提高。在进行总结以及研讨活动时高校教师们会对于已取得的研究成果进行积极的巩固,通过课题研究报告、中期报告课题、结题论文的形式来对于自

身的教育科研能力的提升情况进行综合性的检测。因此, 中职学校应当立足于高校教师科研能力的内涵培养要求, 开展更多的课题规划以及课题实践研究活动, 为更多的教师带来提高自我能力的机会, 并且做好资金保障以及后勤保障工作<sup>[2]</sup>。

#### 四、结语

教师是高校可持续发展的不竭动力, 研究高校教师教学与科研能力发展的路径, 对于打造现代高水平的“双师型”教师队伍具有重要的价值。除了理论研究之外, 研究者还需要结合我国高校教师的教科研现状进一步开展实证研究, 使研究结果更具普遍性和适用性, 为

切实增强教师的教科研能力、促进其职业发展提供指导。

#### 参考文献:

[1]展金梅, 陈君涛, 吉家文. 信息技术与课程融合的主要问题及对策[J]. 现代信息科技, 2019, 3(15): 144-145+152.

[2]赵美霞, 杨宁, 田新强, 杨虎威. 高校教师科研能力提升策略研究[J]. 邢台职业技术学院学报, 2020: 50-54.

[3]张丽. 高校教师自我职业认同度研究[J]. 当代教育理论与实践, 2020(01): 26-28.

[4]李娟. 新媒体语境下高校信息化教学研究[J]. 教育理论与实践, 2019.39(03): 58-59.

# 项目管理模式在高校后勤管理中的实践优化

任雪麒

中央财经大学 北京 100081

**摘要:** 高校后勤是高等教育的重要内容, 高校后勤服务的优劣直接关系到教师的身心健康和人才培养的水平。随着学校师生生活质量的提高以及学生生活需求的多样化, 对后勤管理也提出了更高的要求 and 预期。如何调整项目管理思路, 从而实现项目预定的效果, 并及时地调整管理制度, 在编制项目管理方案时要强调科学性、实用性, 并从不断完善和规范项目的管理流程和管理制度、加大对项目经理的监督能力、提升管理者的整体素养等角度出发, 对高校后勤专案管理工作的发展思路进行了探讨, 力求更有效地实现高校后勤管理工作在学校整体管理工作中的核心地位与关键功能, 对如何利用专案管理工作推进高校后勤人力资源的优化配置, 提供了意见与思路。

**关键词:** 后勤管理; 现状; 项目管理; 实践优化; 资源配置

## 引言:

高校后勤是高等教育重要的内容, 缺乏高校后勤带来的各项物质保证, 学校教育、科学研究等各项事业将不能顺利进行。随着我国市场经济的发展, 高校后勤管理人员的经营观念、管理体制、工作模式以及领域都已趋于多样化、实体化、市场化: 高校后勤服务内容广泛, 包括学生住宿、餐厅、供暖水电服务、清洁卫生、道路绿化、教室设施、学校保安等方方面面。由于中国高等教育的蓬勃发展, 造成一定规模的学校建设和在校生增多, 高校后勤人员的需求量呈现明显的增长态势, 进一步推升了高校基础设施水平: 推进绿色学校、节约型学校建设, 采用先进的科技对传统的资源和设施实施技术改造, 进一步增强学校建设的经济性和效益, 以满足新阶段的发展建设的新需要, 高校后勤专案管理体现新特色。

## 一、项目管理对高校后勤资源配置的意义

高校后勤系是高等教育研究和管理的重要系统, 为高等教育科研、人才培养、教育保障和教育传播等任务的完成提供保证。建立全新项目管理思想、借助项目管理改善高校后勤资源配置, 对提高高校办学效率、打造高水平高校有着重要意义。

伴随着人类社会的发展, 特别是当处理越来越繁杂的工作中, 分工与合作显得更加普遍, 以工作的形式推动工作的完成越来越被我们所熟知。项目管理作为专业术语出现是在20世纪50年代, 当时随著项目管理思想活动的开展和项目管理领域的迅速发展, 将项目管理作为专门研究范畴, 并以前所未有的速度对各个领域进行研究开发。高校已经成为了公共部门的一个主要构成部门

分, 其机制与工作方法也受到了工业主义逻辑的限制, 科层制的影子制度根深蒂固, 管理范围较大, 层次也较高, 绩效管理的命令流程也较长, “控制”的特色突出, 但控制效率仍亟待提高<sup>[2]</sup>。在这种状态下, 资源附属于等级制序列, 一般以条块手段加以划分, 资源配置手段相对简单, 资源之间界限清晰但相互之间又比较封闭, 因此资源之间稳定性相对较差, 资金使用率也较低, 但由于流动而创造新资本的风险也较低。项目管理与传统管理方式的最大区别就在于注重系统观, 聚焦核心任务, 在一定范围内重构权力体系、重组资源体系, 它涵盖了对多个部门的组合管理, 有助于提升资源配置的灵活性, 同时也可以加强管理团队建设。在项目管理中, 不同部分之间相互作用, 相互依赖, 为某个共同的任务目标而努力。将各个机构负责的项目打通整合, 凝聚共同理想和价值认同, 职责、权限和效益相互整合, 在流程上决策、实施与考核分离, 做到设计和规范, 各个环节的统一、相互支持。

## 二、新时期高校后勤项目管理的特点分析

### 1. 高校后勤项目管理内容方式多样化

随着高校建设规模的不断扩大, 高校后勤管理模式也已由过去单纯的“修修补补”管理模式, 逐渐转变为多学科、多类型的综合管理模式。以打造绿色生态学校和节约型学校为方向, 以前瞻视野与创新时代理念, 从工作任务上开展学校生态文明示范工程, 应用新型科技的节能产品逐步取代了传统高能的仪器装置, 对校园高能耗的仪器装置实行节能技改等: 在项目管理模式上采取了多样化, 直购、BOT、PPP、校企合作、分地租赁等。注重过程的目标导向的、主动的、全面的控制和整体统

筹的管理更有助于工作任务的完成,需要进行人员、资金、物质投入的管理,加强信息、风险管理,以此反映职责明确、以人为本、重视效率的现代管理特点。

### 2. 搭建信息平台用智能化管理提升服务质量

随着科学技术进步和经济社会的日益发达,中国高等教育将步入更加快捷的信息化建设网络时代,与高校后勤也的信息化建设和更先进的信息网络科技应用紧密结合,为广大同学们提供更为快捷良好的后勤服务。建设网络报修系统等,通过建设信息化的系统实现全面的智能化管理,实现数据集成、资源共享,切实提高后勤的管理与服务水平,为学校的可持续发展提供有力的后勤保障。

### 3. 项目计划讲究科学性、实用性

高校后勤项目管理为广大教师和院校科研人员服务奠定物质的基石,“师生为中心”“服务至上”一直是高校后勤管理工作的首要,因此高校后勤项目管理在建立项目计划科学化的基础上,还需要根据院校建设管理的实际情况和学校教职员工的需要,进一步强调项目管理方案的实效性。

## 三、项目管理模式在高校后勤管理中的实施策略

### 1. 高校后勤项目管理工作仍需不断提升

随着学校建设规模的不断扩大,高校后勤项目管理事业也受到了严峻考验和要求。在高校后勤管理中,也面临很多有待进一步改善的问题。

第一,管理,要能够帮助管理的实践过程、管理结果和管理计划、意图进行协调结合。现代管理在部分环节上也深受中国传统思维模式的影响。第二,经营思想、经营方法和创新能力要跟上新时期的需要。其三,工作内容要通盘考虑、资源共共享、任务清楚、职责明确。第四,监管部门内部采用交互机制进行,相互监督制约;对外,以项目一线为重点,减少项目操作失真。第五,管理人员的能力培养与技术素养提高平台要多服务多建设,是服务模式而不是资源限制模式、是菜单自选模式而不是强制必选模式,以项目需要为指导。

### 2. 建立完善项目监管机制适应新时期高校后勤项目管理新需求

#### (1) 管理制度

完善了项目各种机制、形成规章制度等,确保了项目的制度化、规范化、程序化和民主化。确保了项目实施执行过程中的各个重要环节,都能有据可依、有章可循,从而形成了实施项目的“指路牌”。根据我国高校项目的具体特征,工程管理制度主要从项目立项、申请、

设计审查、工程招投标控制、项目履约管理等方面着手,在保证项目建立初期即接受了国家各类规章制度系统的有效管理和监督的同时,又根据项目一线实际情况不断优化,进一步减少未直接控制的投资、提升项目性价比。

#### (2) 部门监督

对高校后勤项目实施全过程的监督检查,是保证高校后勤专项工程在各关键环节执行到位的重要基础。尤其是工程项目的设计方案、协议的履行、原材料价格使用的把控,按照国家有关技术标准,实施严格的考核,保证工程项目施工安全。在高校的后勤项目执行过程中,学校领导和有关职能部门,可根据各自的监督管理职责进行对项目全过程生命周期监督管理工作,在必要时还应分别成立项目监管室,负责统一组织项目监理,办公室为常设主任,分管机关内部事务以及联系有关单位和社会第三方组织协调调集工作,组成监督团队,该种方法的最大优点在于可以针对工作的性质,召集具有相应专业知识背景或经历的上述机构成员灵活的组团,因此可以相对安全有效的和一定程度的针对某一工作的整个生命周期的各个时期情况,不断进行质量监管。

### 3. 加强项目管理人员队伍建设

管理者的胜任力是高校后勤专案的管理模式推行的主要制约因素,应加大对高校后勤专案管理者的培训。成为高校后勤管理人才,一方面要具有管理人才的一般基本素质,包括较好的认知能力、良好的口头与文字交流技能、较强的组织协调意识、团队合作意识和项目设计意识等。这种意识是由项目化管理的属性与特征所决定的,如果专案管理人才没有上述素质,在项目开展过程中会遇到很多困难;另一方面,高校后勤管理有自己的特殊性,它除了具有计划、组织、控制等一般管理职能外,还具有两大特殊的管理职能,即服务职能和教育职能。因此,高校后勤项目管理人员除了具备上述项目管理人员应具备的一般素质外,还需要具备相应的特殊素质。高校后勤存在的根本意义在于为高校师生的教学、科研、生活提供保障和服务,项目管理人员一定要具有强烈的服务意识,在项目规划、实施和管理过程中,充分考虑师生的切实利益,确保服务质量;高校后勤的教育职能体现在管理育人和服务育人,后勤管理工作与学生的切实利益紧密相连,可以说学生无时无刻不受到后勤管理的影响,后勤管理应充分利用这种影响,在无形中对学生进行正面教育<sup>[2]</sup>。高校后勤项目管理人员是这种正面教育能否实现、实现效果的重要影响者,应该对自己的这种角色有清晰的认识和定位。

#### 4. 合理编制项目管理规划

满足新时代高校后勤专案管理工作的要求。第一,合理编制项目管理规划,保证项目管理规划的完整性。高校后勤项目管理的主要工作是在着眼于全校统一规划管理的同时,又必须兼顾学校后勤的特殊性,从而实现了统筹兼顾:保证了项目计划的受众规模、功用性、整个产品生命周期的成本,并且在高校中承担了引领社会风尚的先角色,以及所应承担的社会责任等。第二,充分利用高校后勤管理“一站式”平台,逐步形成完整科学的管理工作计划。利用后勤数据化、信息化、智能化的系统,逐步形成后勤保障信息管理系统,实现信息互联、资源共享,为科学合理编制后勤保障管理方案奠定坚实基础。其三,工作方案的编写,要针对工作的性质有侧重点。通过对建设项目完成可行性的调查讨论后,对审查通过的建设项目按照重要性与紧迫性进行排序,按照先急后慢,按照学校总体规划优先的原则,制定并执行工作方案。第四,严格遵循工作计划,保证工作经费使用。按照工程约定的交货日期和款项金额拨付工程款,规范支付流程,使预付款保持在控制范围内:严格控制工程的建设投入和物资的购买成本:合理配置的年度预算,留出合理投资缺口,避免突发事件。

#### 5. 制定项目化管理相关政策规定

政府、学校的后勤部门,是中国高校后勤项目化管理改革的三个主要行为主体。作为地方政府部门,应出台具体的管理规范、制定各种标准的服务参考价格、装备购置制度、经费开支管理制度等,并对服务质量开展经常性的考核,以通过政策措施的有效实施,为地方后勤工作改革发展提供决策依据和服务条件保证:作为高等院校,则应形成有效的后勤服务质量管理制度、有效的后勤管理质量保障制度、健全的后期服务质量考核评估制度,以强化学校对后勤服务质量管理的具体指导、保障与监管:作为后勤部门,也应建立本部门的工作守则和人员管理办法等,确保本部门工作有条不紊、井然有序的开展。在制定后勤项目化管理的政策规定中,尤其要注意建立科学合理的后勤项目化管理绩效评价体系。一方面,高校后勤项目化管理绩效评价主体的评价反馈,有利于改进高校后勤项目化管理模式;另一方面,后勤项目化管理绩效评价,能为后勤项目化管理部门判断后勤活动项目管理情况和工作成果提供参考

依据和借鉴,有利于提高后勤项目化管理部门的管理决策能力<sup>[4]</sup>。

其一,确定项目的操作人员。企业的管理一般采取临时性、柔性、扁平化的管理,其结构形式和以往的做法有所不同,主要是有多个职能部门的成员为了某一目标而组建团体的。其二,培养高校后勤专案的员工整体素养,用先进的管理思想武装头脑指导操作实践,是新时代高校后勤专案工作全面发展的必然要求。提高项目工作者的素养应从如下各个层面入手:首先,了解工程项目的各个环节才能利用自己掌握的知识来进行项目实践,因此必须进一步增强对工程整体控制能力、结构控制能力、实施过程控制能力、时间控制能力、质量管理控制能力、工程管理控制能力以及信息处理能力等。如读图知图用图意识,利用有关标准规范指导建设项目进行施工的技能,在建设项目中分析问题解决的技能等。三,熟悉的和熟练运用的技能。重点是工程涉及法律法规的了解程度、合同在工程执行中应用的技术、争议解决能力、避免风险保护合法权益的程度<sup>[5]</sup>。

#### 四、结语

综上所述,高校后勤管理作为当前高等教育管理的一项重要内容,在当今高等教育工作的发展进程中,它极大的推动着高校后勤管理的发展,后勤管理应继续开展研究探索,科学地运用了战略管理、市场管理、质量管理、人力资源管理、企业运营管理等领域的的相关知识,通过建立符合教育规律的和现代高校后勤管理体制、运行机制,在保证人员、设备、资金等性能指标的情况下,以尽可能好的质量实现预期要求。以满足新时代高校后勤管理的需要,推动学校不断成长。

#### 参考文献:

- [1]李珩.高校后勤类建筑项目中财务管理问题与对策研究[J].工程经济,2018,28(01):37-40.
- [2]秦若清.我国高校后勤现状及对策分析[J].科技创业月刊,2018(12):95-96.
- [3]季宏高.高校后勤管理现状及创新[J].产业与科技论坛.2018(7):131-132.
- [4]蔚林巍.21世纪的项目管理[J].企业管理.2001(10):5-22.
- [5]张定忠.浅谈高校后勤项目化管理模式研究[J].经营管理者,2019(1):261.

# 浅析如何培养农村初中生课堂自主学习能力

王春谊

乐业县第二初级中学 广西百色 533200

**摘要:**随着教育水平的不断提高,农村初中教育也得到了很大的推进,但是在教育中还存一些问题,如学生的自主学习能力不强等。然而,自主学习能力是影响学生终身发展的关键要素之一,因此如何培养农村初中生的自主学习能力,已成为教育中亟待解决的问题之一。本文将通过深入探讨农村初中教育中存在的问题,并结合实践经验,提出一些有效的培养农村初中生的课堂自主学习能力的的方法与策略。通过本文的探讨,旨在为农村初中教育的改革提供一定的借鉴意义。

**关键词:**农村;初中生;自主学习;问题;策略

## 引言:

现今的教育中,倡导自主学习已成为教学的重要理念之一。然而,在农村初中教育中,由于教学条件和师资力量限制,许多学校缺乏有效的教学手段和方法,难以培养学生的自主学习能力。这不仅限制了学生未来的发展潜力,也使得教育发展不平衡。因此,如何培养农村初中生的自主学习能力成为了一个重要的教育课题。

### 一、农村初中教育中存在的问题

农村初中课堂教育是中国教育中的重要组成部分,但他也存在许多问题。下面,将从师资力量、教学设备、教育资源、评价体系、学生视角等方面进行详细阐述。

#### 1. 师资力量问题

农村初中师资力量是一个重要问题,教师的专业素质参差不齐,师资数量短缺,大量教师缺乏教育理念和基本教学技能,不少教师缺乏课堂管理能力和情绪控制等方面的素养。教育改革过程中带来的评聘制度变革和教育课程改革的推行,让一部分农村初中教师面临了观念重新建立和教学新思维的挑战,资金缺乏也影响了农村初中教师进一步的培训和学习的深化,从而造成课堂教育难以穿透和推动。

#### 2. 教学设备问题

农村初中教学设备还存在着很大的落后,很多学校书籍、体育器械、电子设备、实验器材等方面都非常匮乏,学校教育信息化程度还很低,只有极少的先进性教育设备。这种情况导致学生在理论和动手实验上的交互与应用都非常困难。无法形成良好的教育氛围,学生对知识的综合认知难以付诸实践,再加上教育投资的缺失,导致农村初中的教育水平不高。

#### 3. 教育资源问题

农村初中教育资源也十分匮乏,这不仅体现在教育开支上,也包括图书馆、实验室、电脑室等方面的资源,这些资源对于学生的学习和教师的教学都是非常重要的。农村地区还面临着学校规模小的问题,许多农村学校人数很少,教学机会缺乏,因此很难形成良好的学校氛围,人才往往更愿意留在城市的大中学担任教师,在乡村地区无法形成更好的教育资源生态环境。

#### 4. 评价体系问题

目前,许多农村初中的评价体系存在一些问题。首先,在课堂教学中,考试成绩往往被过分强调。学生被评价的主要标准是他们在考试中的表现,而忽视了对学生综合素质的评估。这使得教学过程更加偏向应试教育,不利于学生全面发展和个性特点的培养。其次,农村初中的课程设置相对单一。由于资源不足和师资力量有限的情况,一些农村学校的课程设置较为基础和传统,重点偏向于语数外等学科。这意味着学生的学科选择范围有限,缺乏对其他领域兴趣和潜力的发掘,无法全面培养学生的多元能力和兴趣爱好。此外,评价体系也忽略了学生个性和自主能力的培养。传统的评价方法注重学生对知识的掌握和应用,但往往忽略了学生的创新思维、沟通能力和解决问题的能力等非认知领域。这样的评价体系无法全面评估学生的潜力和综合能力,限制了学生的发展空间。

## 二、培养农村初中生自主学习能力的的方法与策略

### 1. 制定学习计划

制定学习计划是指让学生制定自己的学习计划,根据自己的实际情况设置不同的学习目标,安排学习时间,提高规划和组织能力。这样可以让学生更好的规划和安排自己的学习生活。首先,制定学习计划可以帮助学生

了解时间上的安排。在制定学习计划的过程中,学生需要考虑到自己的时间安排,合理分配学习时间和娱乐时间。通过这种方式,可以避免农村初中生由于时间分配不当而导致无法完成学习任务的问题。例如,某学生制定了周一到周五每天晚上各自学习2小时,周末晚上可以适当看电视或者玩游戏,这样就可以让学生更好的管理自己的时间,提高了学习效率。其次,制定学习计划可以提高学生的规划和组织能力。学生在制定学习计划的过程中,需要仔细分析自己的学习情况,合理规划学习内容和时间。通过这样的过程,可以培养学生的规划和组织能力,让学生能够更好的管理自己的学习生活。例如,某学生在制定学习计划时,要求自己每天至少读一篇英语文章,这样可以让他日常生活中不断积累英语知识,提高英语水平。最后,制定学习计划可以让学习更加有针对性。学生在制定学习计划的过程中,可以根据自己的实际情况设置不同的学习目标,更好地规划学习内容和时间。这样可以让学生更加有针对性地进行学习,达到快速提高自己学习成绩的效果。例如,某学生在制定学习计划时,要求自己一个学期内至少完成书法正、草字帖练习12册以上,通过这样的方式可以让学生更加有针对性提高书法水平。

## 2. 丰富课外学习

一方面,教育者可以帮助学生建立正确的学习方法。例如,在日常的学习中,教师可以引导学生树立积极的学习态度和方法,以充分利用学习中的时间和信息。另一方面,让学生在课外学习的环节中多接触不同领域的内容,对于提高其自主学习意识和兴趣十分重要。因此,在帮助学生构建自主学习能力的过程中,丰富课外学习是非常重要的环节。首先,丰富的课外学习资源可以让学生更容易地了解各种知识点和学科的知识。例如,学生可以参加一些学科性质的活动,如作文比赛,来扩充自己的知识面。此外,学生还可以通过网上资源平台学习一些实用的技能,如编程、英语等。其次,多样性的课外学习资源也可以促进学生的自主学习能力。比如,学生可以在空余时间里自行阅读图书或者新闻杂志,从中汲取知识和信息,并进行深入的思考和探索,提高自身的学习能力。同时,学生也可以自己选择一些学习任务,如学习一门兴趣爱好的技能等,以挖掘和发挥个体能力。最后,提供优质的课外学习资源,还有助于调动学生学习的积极性。由于众所周知的原因,很多农村学生可能没有机会接触到一些名校的名师、优质的课程,例如一些重点课程的优秀学习内容或者前沿课程内容。

针对这一问题,教师可以提供一些名师的网络课程,或将学生引导到优秀的网络课程网站,帮助他们提高学习的兴趣和自信心,从而促进其自主学习能力的提升。总之,为了帮助农村初中生培养自主学习能力,教师可以全方位地提供更多优质的课外学习资源。这样,学生可以获取更充分的知识、获得更丰富的学习经验,增强自主学习的信心和动力,达到更为全面和深层的学习效果。

## 3. 激发学生的自主学习兴趣

激发学生的自主学习兴趣是教学中的关键之一。在课堂教学中,教师最好根据学生的年龄层次和兴趣,采用多样化的教学方法,如举例子,做游戏等,从而引导学生融入学习的氛围中,在主动学习的过程中树立起自己的学习信心。例如,在学习语文的过程中,教师可以出现一些生动的故事,引导学生深入思考,从而激发学生的学习兴趣。除了以上的方法之外,教师还可以通过学生互相竞争的方式来增强学生的自主学习能力。在课堂上学生可以通过分组合作、分角色表演等方式互相竞争,从而激发学生的自主学习能力。例如,在生物学的学习中,教师可以让学生分组参加生物课外拓展活动,通过野外考察和实验,以此来提高学生的自主学习能力。另一方面,教师可以教授一些自主学习的方法和策略。例如,教师可以教授学生如何制定学习计划、如何利用书籍和网络资源、如何组织笔记等学习方法,这些方法都有助于学生自主学习。在农村初中教育中,资源相对较为匮乏,因此,教师还可以通过让学生自己参与课外拓展和社区服务等方式,来鼓励学生更多地自主学习。例如,让学生去社区开展水质检测、环保论坛等活动,既培养了学生自主学习能力,又提高了其环保意识和责任感。总之,激发学生的自主学习兴趣是教学中非常重要的一环。教师可以通过丰富多样的教学方法和策略来激发学生的学习兴趣,同时,教师也应该提供给学生适当的学习方法和策略,让学生在自主学习中有较高的自主性。

## 4. 鼓励学生自主解决问题

鼓励学生自主解决问题是培养农村初中生自主学习能力的重要策略之一。自主解决问题能够激发学生的创造力、批判思维和解决实际问题的能力,使他们在学习和生活中更加自信和独立。首先,为了鼓励学生自主解决问题,教师可以提供启发性问题。启发性问题能够激发学生的思维,引导他们主动思考问题背后的原因和解决方法。这些问题可以是真实生活或学习场景中的实际挑战,激发学生的兴趣和动力去寻找答案。其次,教师需要给予学生适当的支持和引导。在学生开始解决问题

之前,教师可以提供必要的背景知识和指导,确保学生对问题有足够的理解。教师还可以提供学习资源和工具,帮助学生收集和整理相关信息。通过适当的辅导和支持,学生可以更有信心地面对问题,并展开自主思考和解决。进一步地,教师要以学生为中心,鼓励他们独立思考和发表观点。教师可以组织小组讨论或座谈会等活动,让学生彼此交流和分享自己的思考过程与解决方案。这种互动交流帮助学生从多个角度思考问题,开拓思维,培养批判性思维和团队合作能力。此外,教师应该培养学生的问题解决策略和方法。教师可以引导学生学习和运用一些自主学习的技巧,如分析问题、制定解决方案、提出假设、实验验证等。学生通过不断尝试和反思,逐渐熟悉并运用这些方法,提高解决问题的能力。同时,教师还应注重在学生解决问题的过程中培养他们的耐心和毅力。解决复杂问题往往需要一定的时间和努力,在面临困难和挫折时,学生需要有足够的毅力和决心去持之以恒。教师可以通过激励和正向反馈,鼓励学生坚持下去,并相信自己能够找到合适的解决方案。总结起来,鼓励农村初中生自主解决问题是培养他们自主学习能力的有效途径。通过提供启发性问题、适当的支持和引导、学生交流与分享、培养解决问题的策略与方法、培养耐心和毅力,学生将逐步培养出自主学习能力和解决问题的心态与技能。这些能力将为他们未来的学习和成长打下坚实的基础,使他们成为独立思考和解决问题的积极学习者。

#### 5. 提供反馈和评估机制

提供反馈和评估机制对于培养农村初中生的自主学习能力至关重要。及时的反馈和评估可以帮助学生了解自己的学习情况和进步,同时指导他们反思和调整学习策略,提高自主学习能力。首先,教师应该建立一个有

效的评估体系,包括定期的考试、作业、实验或其他学习任务,以便获得学生的学习成绩和表现。这些评估项目应涵盖学习的各个方面,包括知识的掌握、理解能力、问题解决能力和创造性思维等。通过这些评估项目,教师可以全面了解学生的学习情况。其次,教师在批改作业和考试时应给予详细的评语和建议。评语和建议不仅应关注学生的得分,还应注重对学生学习过程的反馈。教师可以指出学生在解题过程中可能存在的错误、不足之处,并提供具体的改进措施和学习策略。这种具体的反馈可以帮助学生了解自己的问题,并引导他们对学习进行反思和调整。同时,教师应鼓励学生参与自我评价和同伴评价。学生可以对自己的学习成果进行评估,自我反思自己的学习过程和学习成果。此外,同伴评价也是一种有益的学习方式,学生可以互相交流、讨论和评价彼此的学习成果。教师可以提供一些指导性问题,帮助学生进行自我评价和同伴评价,促进他们对学习的深入思考和自主认知。教师还可以与学生进行一对一的讨论和反馈。通过与学生的个别沟通,教师可以更好地了解学生的学习过程、学习困难和学习目标。

自主学习是学生在在学习中可以更好地发挥自己主观能动性的重要方式之一,因此,在教育教学中,如何培养初中生的自主学习能力,也是很重要的一部分。

#### 参考文献:

- [1]郑思昊,傅子岳,施泽鸣,严宁一.“双减”政策对学生自主学习和综合素质培养的调查[J].新课程教学(电子版),2022(21).
- [2]晏云珍.如何培养学生的数学自主学习能力[J].新智慧,2022(31).
- [3]欧莉莉.初中数学教学中培养学生自主学习能力的几点思考[J].数学学习与研究,2023(01).

# 高校合唱指挥教学方法的创新实践研究

常 婧

张家口学院音乐学院 河北张家口 075000

**摘 要:** 本文基于高校合唱指挥,对合唱指挥教学内容、合唱指挥教学的方法原则进行了针对性分析。在提出高校合唱指挥创新教学措施时,从汲取先进的教学理念,提升对合唱指挥教学的重视度;借助各种教学技术,为创新教学方法提供根本路径;更新优化教学方法,加强理论知识与实践技能的衔接等几个方面进行了探究,以供参考。

**关键词:** 高校合唱指挥;教学方法;创新措施

## 引言:

高校合唱指挥教学应符合当下教育要求,应满足音乐作品从思想内容、表现形式的创新需求,进而在合唱指挥教学中,持续提高学生的创新能力,培养学生的音乐素养,使学生可结合音乐艺术发挥自身的合唱指挥能力,既有助于学生深入感悟音乐作品的实际内涵,也可创新学生的指挥方式与指挥艺术风格。

## 一、新环境下的合唱指挥教学探索

《教育部关于公布2020年度普通高等学校本科专业备案和审批结果的通知》在教育部网站上发布,“音乐教育”被列入2020年度本科专业目录,这意味着“音乐教育”属于独立的学科教学体系。由此可见,国家在音乐教育方面的重视和对其的改革需求。在这种新的形势下,我国将对音乐教育的专业设置提出新的要求。其中,合唱指挥作为高校音乐教学的基本课程,也是音乐教育的重要组成部分。教学内容以合唱教学为主,通常为1-2个学期。但近年来,根据“毕业生就业回馈问卷”的统计,因其本身的“音乐教学”功能,使音教系学生毕业后,从事更广泛的工作,成为社会大众艺术活动的中流砥柱。由于合唱团深受大众欢迎和喜爱,因此,大学生在工作中不可避免地要从事与合唱相关的工作。其也对学生提出了更好的合唱指挥能力,因此,在合唱指挥教学中,教师要坚持守正、创新,运用多种教学思想和方法,以确保掌握新形势下创新教学要求,为学生未来工作做好技术准备以及多个角度的思考准备<sup>[1]</sup>。

## 二、高校合唱指挥教学方法的创新原则

### 1. 坚持流畅性、简单化原则

**作者简介:** 常婧,1982.12,女,汉族,河北省张家口市,张家口学院音乐学院,讲师,艺术学硕士,研究方向为合唱与指挥教学、音乐传播。

在实践教学中,教师应让学生了解到合唱指挥角色在合唱中的地位以及其重要性。此过程,教师可运用多媒体技术为学生提供典型的指挥错误实例,让学生了解指挥的实用价值,达到尊敬指挥、分析错误指挥、掌握指挥办法的教学效果,也只有这样,才能更好地发挥学生的自我意识使其演绎出精美的作品。从合唱演出的全过程来看,合唱指挥属于整体,这就需要指挥者应切实发挥自己的指挥能力,让自己的队伍发挥出最好的水平。此外,指挥者在指挥时,要做到简洁明快,这样可让歌唱者明确指挥的信息,表达出音乐艺术实际情绪。因此教师在高校合唱指挥教学中,应确保坚持流利化、简单化的原则,让学生了解合唱指挥的意义<sup>[2]</sup>。

### 2. 贯彻果断性、气场性原则

在合唱指挥教学中,教师应贯彻果断性、气场性原则,其是提高教学质量行之有效的途径。一般而言,在进行指挥教学时教师应从神态以及姿势方面入手,以展示出音乐状态,并坚持决断的原则,确保配合,尽量避免拖拉或打乱音乐节拍的情况发生。同时,为让整首曲子散发出更大的艺术感染力,教师展示自己指挥最佳的状态,通过展示指挥员的指挥形象,使学生产生更大的视觉冲击,使其能够从从容地掌控整个乐曲的气氛,使其有条不紊地进行学习<sup>[3]</sup>。

### 3. 落实连续性、动态性原则

在一定程度上,合唱音乐演出并非个人英雄主义,而是需要团队成员共同努力。在演唱过程中,由于音乐效果之间存在着明显的连贯性,一旦出现了停顿、指挥失误等问题,很可能会影响到整个演出的艺术效果。

因此,教师必须从音乐的节奏、音乐的美感等方面,持续提高学生音乐的感知能力,使学生掌握合唱指挥要领,使自己的音乐意蕴得以释放。此外,教师还应将合唱指挥教学更加形象化,以有机融合使学生感受到音

乐的动态美,体会到理论与实践结合的音乐表现形式,以达到期望的团体表演效果。

### 三、高校合唱指挥教学方法的创新实践措施

#### 1.汲取先进的教学理念,提升对合唱指挥教学的重视度

目前,在高校合唱指挥教学方法的创新过程中,教师应发挥自身主动学习的能力,吸取先进的教学办法,持续提高教学能力,从转变观念开始,保障合唱指挥教学顺利进行。在此过程中,教师应将课程内容与教学知识融合起来,把“合唱”和“指挥”结合起来,使学生们认识到合唱与指挥的作用。

首先,教师应该把学生放在第一位。在学习过程中,教师要鼓励学生对合唱和指挥进行独立的学习,通过对学生音乐情感的培养,使其获得更多的知识<sup>[4]</sup>。

其次,要构建新型的教学模式。在教学过程中,教师要对教学内容、时间进行科学的安排,并对教学策略进行优化,并且教师应充分考虑到高校学生的实际情况以及学生之间不同的差异表现,创造性地运用更加有效的教学手段,对学生开展更为深入的音乐教学课堂,促使学生学到更为具体、详细的合唱指挥知识。

最后,教师应注重培养学生的艺术修养,并结合学生在音乐学习中的表现,努力挖掘学生的合唱与指挥天赋,并将此天赋与合唱指挥技巧相结合,以促进学员在音乐语言的基础上更好地发挥自我的音乐才能<sup>[5]</sup>。

#### 2.借助各种教学技术,为创新教学方法提供根本路径

随着信息技术的快速推进,不仅为高校合唱指挥教学提供了创新元素,也逐步培养了学生的音乐素养使其对合唱指挥教学提升了学习的兴趣。在此过程中,教师应借助多媒体技术,结合声音、图文、视频等方式,为学生描绘一幅具有艺术性的合唱指挥。培养学生对音乐的兴趣,培养他们发掘音乐的魅力,使他们能够学以致用。

首先,教师应将“指挥”和“合唱”结合起来。利用多媒体技术,引导同学们进行相关的文艺表演,通过对合唱指挥的深入研究,使学生逐步掌握其基本特点,并分析出指挥特征以及有关内容,进而帮助学生更为深入地学习合唱指挥理论性知识。如在利用多媒体技术为学生们播放作品《天德而出宁》、《冬去春会来》、《闹花灯》时,教师可以从作曲理论、作曲风格等多个方面对学生进行细致的剖析和指导,使学生在演唱作品前能够从谱面上了解到作品的创作细节,从而使作品在演绎时更为精确<sup>[6]</sup>。

其次,教师应合理运用多媒体手段,对学生进行音乐情感的培养。因为音乐因素对学生的影响很大,同时学生的情绪容易被激发再加上多媒体技术的辅助效果,也使学生达到与音乐本身情感相结合的状态,这可以使学生掌握音乐所传达的情绪,从而在合唱指挥中更好地演绎作品。同时,教师还应从学生心理层面出发,对学生进行持续的引导,以达到更好的效果。

最后,教师应持续强化与学生的交流互动效果,可利用信息化技术和其他方法,可以通过提问等方式,不断地优化师生关系,以方便、直接地引导学生。

例如,教师可将一些重要的指挥知识制作成微课课件,或者把一些有趣味的合唱指挥录像上传到教学平台,供学生观看,并针对学生提出的问题进行解答。这类视频内容简短、针对性强,只需要几分钟就能完成,相对于传统的数十张PPT来说,它的使用方法更为简单、容易被学生们接受。此外,教师还可以将部分精华教学内容及时上传到网上帮助学生观摩预览,大大丰富了学生的学习资源,拓宽了学生的音乐眼界。其中教师还应利用互联网与学生进行交流,使教师与学生的关系更加紧密,并能促进学生对艺术学习的兴趣<sup>[7]</sup>。

#### 3.更新优化教学方法,加强理论知识与实践技能的衔接

目前,为避免在高校合唱指挥教学中出现理论与实践结合不当的问题,教师要经常更新和优化教育方式,并且应在创新教学办法的同时从多个角度、多个层面完成理论+实践的结合效果,以此使学生可以在平时的学习过程中,对理论知识进行深入的研究,并通过实际操作来巩固自己的音乐基本功。

首先,教师在优化教学办法的同时,应注重提高自己的教学能力。在进行相关的教学训练后,按照“一边实践”与“一边理论”的教学原则通过不断地学习,丰富学生的音乐观念,培养学生自主、自觉地练习音乐技巧,从而提高学生音乐素养。

例如,在针对合唱作品风格进行教学时,首先教师应让学生对这首歌的音乐形式进行分析。这是由于,合唱指挥必须对合唱作品的艺术风格进行正确的掌握,只有这样,才能体现出合唱作品的真实含义。

以冼星海的合唱套曲《黄河大合唱》为例,教师在理论结合实践进行教学时,应让学生正确掌握其艺术风格的意义,该曲子由七个段落构成,各乐章的唱腔各有特色。《黄河船夫曲》开头的急板乐段和中间广板乐段的唱腔有很大不同。在教学中教师应让学生在唱急板乐段

时,想象水手与海浪搏斗的场面,教师可结合多媒体技术进行艺术化的再现,同时必须采用硬起声调的唱法,以展现如呐喊般的紧张气氛;而广板乐段,则要采用柔和、软起声的唱法,把水手在与波涛搏斗之后的疲倦和平静感,表现出来,此过程教师可结合理论让学生将其情绪表达得淋漓尽致。这两种唱法的转换,可以使作品呈现出不同的表现形式,也可以调节观众紧张的情绪,达到更好的艺术表现效果。

其次,教师应有针对性地组织好学生参与合唱活动。以比赛的方式,组织学生进行集体合唱指挥。让学生充分展现自己所学到的知识,在沉淀音乐情绪的基础上,充分发挥学生的音乐创作能力。

比如,为将我国特色社会主义新时代的思想和一系列重要讲话精神结合起来,用经典的红色旋律来激发大学生的爱国情怀,把红色基因传承下去。教师可开展“喜迎二十大歌声献给党”合唱比赛。在合唱比赛中,学生们精神抖擞,气势昂扬,竞赛秩序有序,高潮迭起,展现出了新生代大学生健康、积极向上的精神面貌。借着“红歌”的舞台,学生的合唱指挥能力也得到了极大的提高,同时也培养了学生的情感,展现了他们的歌唱艺术。在学生们在一曲一曲的红色歌曲中,使其感受着红色的激情,感受着他们对祖国的热爱,激发了昂扬志气,增强了同学们的自信心和集体荣誉感。最后,教师应加强对学生音乐欣赏的培养。通过对一首歌曲的详细解说,使学生对音色、节奏等知识有了更深的了解,在此可有效提高学生的合唱指挥能力,使学生在掌握理论性知识时还可运用到实践中去,达到知识内化于心、融会贯通的效果<sup>[8]</sup>。

#### 四、结束语

综上所述,在高校合唱指挥教学中,教师应持续提升自身的教学水平,让学生掌握音乐理论性知识与合唱指挥实践演绎内容,在此促进学生的音乐素养得以提高。同时,教师在创新教学的过程中,应努力拓展合唱指挥教学的知识面,让学生更好地感悟到音乐艺术的魅力,使其积极踊跃地参与到团队表演中去,让其音乐水平、音乐修养达到更高的层次。

#### 参考文献:

- [1]刘麟.高校合唱指挥教学中存在的问题及应对措施试析[J].艺术评鉴,2021(6):120-122.
- [2]金晶花,胡晓瑞.少数民族地区高校合唱课模式的教学探讨[J].当代音乐,2021(10):64-66.
- [3]翟俊豪.现代阿卡贝拉在普通高校合唱教学中的价值分析与实践研究[J].艺术评鉴,2021(4):106-108.
- [4]张少宇.浅谈合唱与钢琴在高校音乐教学中的互助性[J].戏剧之家,2020(7):71.
- [5]丁毅.普通高校合唱团教学探索——以清华大学学生艺术团合唱学员队为例[J].艺术评鉴,2021(2):74-76.
- [6]莫田娟,张萌萌.“美育”在高校思想政治教育中的应用——以合唱教学为例[J].戏剧之家,2020(10):72-73.
- [7]彭玉屏.高校合唱课程教学改革策略与实践研究[J].当代音乐,2020(6):35-36.
- [8]李彩彩.普通高校合唱指挥教学中存在的普遍问题分析及改革方案初探[J].文渊(小学版),2021(9):2189-2190.

# 构建以过程为导向的大学英语翻译教学模式

李雨蒙

西安外国语大学英文学院 陕西西安 710000

**摘要:** 大学英语翻译课堂多采用结果导向型教学模式, 应向过程导向型教学模式转向。教师可以采用混合式教学, 建立翻译工作坊, 设计多样化课堂活动, 嵌入评注式翻译, 将师评、自评和互评有机结合, 从而有效提升学生的翻译能力。

**关键词:** 以过程为导向; 大学英语翻译教学

## 引言:

翻译教学是大学英语教学的重要环节, 翻译能力也是衡量学生外语水平的重要指标。然而, 普遍情况是, 大学英语翻译教学处于边缘地带, 大学英语教学中较少涉及翻译学习内容。在有限的翻译教学中, 教师多采用传统教学模式, 教学内容陈旧, 教学手段单一, 翻译课堂沉闷, 学生处于被动地位, 教学效果堪忧。

传统的大学英语翻译课堂通常采用以结果为导向 (product-oriented) 的教学模式, 教师的关注点在于学生的翻译作品。通常情况下, 教师在课堂上讲解翻译理论和翻译技巧, 辅以例句深理解, 学生在课下完成翻译练习后, 由教师统一批阅并根据参考译文进行评析。这一传统的教学模式固然发挥过积极作用, 但国内外诸多学者 (如连淑能2007; 李小撒、柯平2013) 都认为该模式过于关注翻译的最终成品, 而忽视了译文生成的过程。

这一教学模式以教师为中心, 通过大量讲解和评析, 使学生处于接受翻译知识的被动方。教学活动集中于“讲-练-评”, 程序机械, 形式单一, 缺乏创新性。学生在翻译过程中缺乏有效指导, 对将翻译理论应用于实践的具体过程一知半解, 无法深入思考翻译理论和技巧, 不利于培养整体的翻译策略, 无法实现翻译能力的内化。此外, 非英语专业的班级体量大, 面对众多需要批改的翻译作业, 教师也不能保证评阅的质量。针对这一传统的教学模式, 苗菊认为, “经历了长期教学实践的检验, 这种教学方式不是掌握翻译技巧、发展翻译能力的有效方法, 而是使翻译教学滞后的原因之一”。总之, 以结果为导向的翻译教学模式只做到了向学生“注入”翻译知

识, 却没做到“授人以渔”, 真正提高学生的翻译能力。

## 一、以过程为导向的大学英语翻译教学模式

20世纪80年代初, 法国巴黎国立东方语言文化学院开设《日法科技翻译》课程, 首次采用以过程为导向的翻译教学。90年代初, Gile (1994) 指出“翻译教学应当关注翻译过程, 而不仅仅是翻译结果”。随后, 诸多学者不断丰富并发展了相关的理论基础和具体的实施方式。在国内, 苗菊 (2007) 肯定了以过程为导向的翻译教学模式, 称其能够促进学生翻译能力的培养。朱玉彬 (2010) 指出, 翻译教学需要转向, 以过程为导向的翻译教学能够培养学生的自学能力。李小撒重点关注了同伴互评和评注式翻译, 丰富了过程教学法在翻译教学中的实际应用。贺显斌 (2015) 探索了以过程为导向的翻译课堂上多样化的教学活动。

以过程为导向的翻译教学是指教师在教学中采取各种形式, 引导学生关注翻译过程, 从而深化其对翻译理论和技巧的理解, 培养翻译观念和翻译策略, 最终提高翻译能力。在教学过程中, 教师一般可以采用组建翻译学习小组, 要求学生撰写翻译评注, 或采用同伴互评等方式。

以过程为导向的翻译教学依托于社会建构主义模式, 该模式将维果茨基的心理发展理论结合建构主义思潮, 应用于外语教学。建构主义认为, 知识构建的主体是学生, 教师在学生在学习过程中起着引导、组织和帮助的作用。建构主义尤其强调合作学习的重要性, 认为学生需要在学习过程中不断与教师、同伴和教学内容交互作用, 从而构建全面准确的知识体系。具体来说, 以过程为导向的翻译教学中, 教师要构建“以学生为中心”的英语课堂, 使其成为翻译能力的主动构建者。教师采用启发式教学, 通过组成翻译小组的方式促成合作学习, 采用多种方式引导学生更加关注翻译过程, 思考译文产生过

**作者简介:** 李雨蒙 (1994年6月), 女, 汉族, 陕西西安, 硕士研究生, 助教, 西安外国语大学英文学院, 邮编: 710128, 研究方向: 大学英语教学, 翻译研究。

程中是如何使用翻译理论和技巧的,并在讨论中及时纠正学生观念偏差,从而提高学生的翻译能力。

### 1. 翻译课堂信息化

尽管以过程为导向的翻译教学强调关注翻译过程,但在翻译教学初期,教师必须要对学生讲解基本的翻译理论和翻译技巧。由于大学英语课堂教学时间有限,因此有必要创新教学模式,将线上线下相结合,采用翻转课堂,拓展实践空间。

翻转课堂(Flipped Classroom, FCM)的基本思路是:将传统的学习过程翻转过来,在课前完成知识的传授,在课堂上完成知识的内化(Sams & Bergmann, 2013)。课前,教师可以利用网上现成的慕课资源,或将关于翻译理论和技巧的讲解制作成微课,通过网络平台提前发布给学生,同时布置相关的翻译练习,要求学生课前完成。课中,教师利用5-10分钟抽查学生的学习成果,回答学生的疑问,并对重难点进行深入讲解,随后组织小组分享译文,相互讨论。

翻译课堂延长了“教”和“学”的时间,有助于培养学生的自学能力,提高学习效率,还翻转了传统的师生角色,创建了多维度、多元化的交流机制。

### 2. 课堂主体协作化

社会建构主义强调合作学习。教师可以建立翻译工作坊(Translation workshop),促成合作学习,通过讨论和协商构建翻译知识。李明和仲伟合(2010)将“翻译工作坊”定义为“一群从事翻译活动的人们聚集在一起,并就某项具体翻译任务进行见仁见智的广泛而热烈的讨论,并通过不断协商,最终议定出该群体所有成员均可接受或认同的译文的一种活动”。

教学伊始,教师根据男女比例和学生水平将其组为3-5人的翻译工作坊,并选举一名学生作为组长,负责组织活动,分配任务。上课期间,翻译工作坊的成员应当坐在一起,方便开展课堂活动。翻译工作坊的具体教学步骤如下:课堂上,教师根据学生水平选取适当的翻译材料;学生独立阅读文本,了解文本大意;学生思考翻译策略和翻译难点,工作坊成员相互交流探讨;学生借助双语词典、工具书、网络资源等独立完成翻译初稿;工作坊成员或朗读或传阅各自译文,交流翻译思路,讨论选择翻译策略的原因;工作坊经过交流给出最终译文,并在全班进行展示,教师进行评价。

翻译工作坊重新定位了教师和学生的角色,使翻译课堂变得生动起来。在翻译工作坊教学中,教师扮演着调解者、组织者、创造者、促进者、监管者、引导者等

角色,学生也真正成为课堂的中心,成为主动的参与者和积极的合作者。

### 3. 课堂活动多样化

在以结果为导向的传统翻译教学中多采用教师讲解、学生练习的方式,课堂活动和教学形式单一。而以过程为导向的翻译教学要求教师借助各种课堂活动,充实和丰富课堂教学,激发学生的学习兴趣。

教师可以组织学生进行翻译鉴赏,如观看中国纪录片外宣的典范——《舌尖上的中国》选段。教师在播放纪录片时,预留时间让学生思考自己会如何翻译,并比较自己的译文和字幕的译文,在翻译工作坊中交流分析其采用的翻译技巧和策略,从而增强其语言敏感性。

教师可以安排学生进行回译,即(英语)原文——(汉语)译文——(英语)译文。学生将自己的回译作品与原文进行比较,可以深入体会汉英语言结构和表达方式的差异,了解两种语言的异同,有利于掌握汉英互译的规律。

教师还可以让学生针对同一文本,面向不同读者、出于不同目的进行翻译。例如,将《傲慢与偏见》的选段译为少儿读物,并和文学译本进行比较,从而让学生了解不同的语篇类型需要采取不同的翻译策略。

总之,教师还可以根据学生水平和教学需要,运用贴近现实、题材多样的语篇,安排摘译、编译、视频翻译、网络翻译、项目翻译等。

### 4. 翻译过程显性化

以过程为导向的翻译教学强调关注翻译过程本身,教师可以采用评注式翻译(translation with commentary),使学生的翻译过程显性化。评注式翻译指译者在翻译活动进行时或之后,用文字记录译文形成的过程,如翻译中遇到的问题、对该问题的思考和解决过程以及对译文的合理性论证等。因而,评注式翻译又被称为内省式或回溯式翻译方式。

教师在要求学生进行评注式翻译时,应当告知学生需要评注哪些内容。翻译评注可以在多个层面进行。词汇层面,应该如何选择词义?词语本身是否带有的情感色彩;句法层面,原文句子结构的内在逻辑是怎样的?翻译时如何进行结构调整;语篇层面,原文属于何种语篇类型,具备何种语言特点,译文应当如何处理;文化层面,原文的文化内涵是否得到了正确理解。还可以解释采用某种翻译策略的原因,对比不同翻译技巧的使用,记录翻译求证的具体过程等等。学生在完成评注作业后,可在翻译工作坊中相互分享翻译评注,在合作中

交流学习。

评注式翻译能够帮助学生监控自己的整个翻译过程,有效避免了翻译的随意性,保证了译文质量。评注式翻译促使学生思考如何将抽象的翻译理论落地于真实的翻译实践,从而深刻理解翻译的基本原理、策略和技巧。同时,教师可以借此打开学生翻译过程的“黑匣子”,判断学生对原文的理解程度和对翻译相关知识的掌握程度,从而丰富了翻译教学的评价方式。

### 5. 教学评价多元化

教学评价是教学活动中至关重要的环节。科学合理的教学评价既有益于教师教学,又能帮助学生了解自身知识掌握情况。在以过程为导向的翻译教学中,教师应当做到评价主体的多元化,采用多种方式,将教师评价、学生自评和同伴互评结合起来。

师评环节,教师要将终结性评价和形成性评价结合起来,尤其要重视形成性评价,它被称为是“促进学习的评价”(assessment for learning)。教师可以调整总评成绩构成,适当增加小组活动、翻译评注、线上作业所占比重,同时丰富期末试卷翻译题型设置。就自我评价而言,教师可以安排学生口头反思,或撰写翻译反思日志、进行翻译评注,记录翻译学习中的所感所获。

同伴互评(peer review)也应当用于以过程为导向的翻译教学中,具体操作如下:学生通过结对子或组成小组(3-5人)的方式,互相点评、修改译文,相互启发,集思广益。同伴互评既可以减轻教师评阅负担,又有助于培养学生的合作学习意识。但李小撒(2013)也指出,人数越多,同伴互评的操作难度就越大,效果就越打折扣。

## 二、结语

大学英语翻译课程应当摒弃以结果为导向的教学模式,构建以过程为导向的教学模式。教师始终要做到“以学生为中心”,通过线上线下相结合的方式提高教学

效率,增强课堂交互性,通过建立翻译工作坊培养学生合作学习意识,通过丰富多彩的课堂活动激发学生学习兴趣,通过评注式翻译帮助学生监控学习过程,内化翻译能力,通过师评、自评和同伴互评的有机结合构建主体多元、方式多样的教学评价体系,从而使学生变被动为主动,由“知识的消费者”成长为“知识的生产者”。

### 参考文献:

[1] Gile Daniel. The process-oriented approach in the training of translators and interpreters. In Dollerup, Cap & Anette Lindegaard (eds). Teaching Translation and Interpreting 2: Insights, Aims, Visions. Benjamins Translation Library 5. Amsterdam/Philadelphia: Benjamins, 1994.

[2] Sams A., Bergmann J. Flip Your Students' Learning[J]. Educational Leadership, 2013(3).

[3] 贺显斌. 翻译教学课堂活动多样性探索[J]. 外语与翻译, 2015, 22(02): 71-75

[4] 李明, 仲伟合. 翻译工作坊教学探微[J]. 中国翻译, 2010, 31(04): 32-36

[5] 连淑能. 翻译课教学法探索——《英译汉教程》教学方法提示[J]. 外语与外语教学, 2007(04): 29-34.

[6] 李小撒, 柯平. 关注以过程为取向的翻译教学——以评注式翻译和同伴互评为例[J]. 上海翻译, 2013(2): 46-50.

[7] 苗菊. 翻译能力研究——构建翻译教学模式的基础[J]. 外语与外语教学, 2007(04): 47-50.

[8] 马秀麟, 赵国庆, 邬彤. 大学信息技术公共课翻转课堂教学的实证研究[J]. 远程教育杂志, 2013, 31(01): 79-85.

[9] 朱玉彬, 许钧. 关注过程: 现代翻译教学的自然转向——以过程为取向的翻译教学的理论探讨及其教学法意义[J]. 外语教学理论与实践, 2010(01): 84-88.

# 大学体育“课内+课外”一体化教学模式的构建

宁方毅 毛永强

北京联合大学 北京 100101

**摘要:** 本文基于一体化大学体育教学模式,从理念引领、确立宣言,明确课程追求;理论创新、课程统整,架构课程体系;创新教学模式,构建体育教学信息化平台;打破传统格局,加快体育社团化构建等几个方面探究出,大学体育“课内+课外”一体化教学模式构建措施,以供参考。

**关键词:** 大学体育;一体化课程;教学构建;措施

## 引言:

体育是一项关系到我国全面建成小康社会的重大项目,关系到实现中国民族的伟大复兴。因此,在大学体育中应实施一体化教学模式的构建过程中,校方应将体育学科与学生个性发展相结合,确保学生可以坚持中华体育精神,坚持文化自信,努力为我国体育强国目标作出自己的贡献。

## 一、一体化大学体育教学模式构建概述

“十四五”期间,要对我国体育事业发展的新情况进行科学分析,坚持问题导向,把重点放在突出的领域、关键环节上,在这样的发展趋势下,高校体育教学模式应完全按照我国发展要求进行深入的改革与创新,切实开创出体育改革新局面,在此过程中。需要明确我国党与国家事业提出的战略要求,尽快加强一体化大学体育教学模式,构建措施,因此,持续推动十四五时期体育事业发展需要,因此,高校在树立明确且科学的体育教学目标时,应切实发挥一体化教学的指导作用,确保可在课内与课外体育教学中保障教学活动的顺利开展,避免影响高校体育教学效果,其中,课内外一体化教学目标,也是高校编制体育教学以及体育实践活动的重要依据。

## 二、大学体育一体化体育课程满足发展需求的价值取向

### 1. 满足学生终身体育运动需求

针对高校体育教师课堂内外整合的教学目标进行梳

理,旨在培养学生的体育意识,从而使他们的身心得到全面发展。在这种背景下,高校根据自己的发展状况,积极制订符合本专业特点的教学目标。在依据学生终身体运动实际需求时,应合理规划一体化体育课程内容,确保在让学生掌握相应的体育技能的同时,促进自身身体素质以及心理素质的全面发展,在不断提高学生的体育能力时,可使学生具备适应社会变化的能力,进而持续提高学生的体育素养,使学生养成良好的体育锻炼意识,并能够从始至终地完成大学体育课内课外体育教学任务。

构建统一的体育课程,从国家有关的政策文件中对学生的运动技能进行规范,在全面提高大学生的身心素质的基础上,其在培养学生的终身体育需要和身心健康的基础上,具有重大的理论和实践意义。

### 2. 满足学生多样化运动需求

根据学生的兴趣爱好,在参加体育活动的各个阶段,让学生按照自己的运动以及爱好需求选择所要完成的运动学习任务,体育需要分类系统能够更好地适应学生对体育活动的兴趣。为了锻炼身体素质,参加体育活动的每位学生必须具备一定的体育技能,以确保实现运动功能的实际价值。同时,当学生参与高校所创设的课内课外体育运动项目时,无论是从基本的运动能力,还是培养学生专项运动潜能,都需要依据学生个人情况,要求其坚持长期的坚持学、练、赛等各个阶段,确保将其构建为上下互通的生存需求以及生活需求类的体育运动开展形式。通过这种方式,可以使大学生的身体素质得到提高,为终生体育奠定良好的基础,为以后的健康、快乐的生活奠定筑牢根基<sup>[1]</sup>。

## 三、大学体育课内外一体化体育课程的构建与实施策略

### 1. 理念引领、确立宣言,明确课程追求

“成为终身体育的践行者,成为一个拥有健康生命的

**课题:** 2021年北京联合大学校级科研项目SK60202105 (“选项+俱乐部”体育课程模式的构建)

## 作者简介:

宁方毅:1986.5,男,汉,山东省泰安市,讲师,硕士研究生学历,研究方向:体育教学与管理。

毛永强:1985.5,男,汉,山东省淄博市,讲师,硕士研究生学历,研究方向:体育教学与训练。

人。”高校应按照其基本理念，建立“基础保证，注重选择，注重融合，注重应用”的体育课程设计理念，明确高校体育课程内外一体化的目标<sup>[2]</sup>。

首先，高校体育教学课程，在构建一体化课程体系时，应明确课内加课外的组成形式，应持续关注顶层设计理论以及相关的创新研究，并强化理论加实践的结合发展作用，切实体现出高校体育教学的科学性、合理性以及规范性，进而满足其一体化课程建设的基本要求，确保为后续服务提供可参考的依据，该过程对推进我国高校体育课程改革具有积极意义。

其次，保障基础是学生体育能力、运动技能、健康教育等知识、技能和方法的发展，为实现终身体育、拥有健康的生活打下坚实的基础。此过程要注重强调学生的实际锻炼需求，可让学生依据自己的兴趣爱好去选择需要的运动项目，并完成学习，进而让学生享受到体育运动带给自身的乐趣，以健全的人格获得全身心的发展，其关注的融合点应以健康体育、快乐体育以及体能发展为主，确保其具有融会贯通的基本能力，进而真正达到提高学生锻炼水平与健康实践能力的最终效果。比如“形式联合”具有多种场域，如：校内、校外、课堂内外；还包括学习、练习、比赛等多种形式；同时也反映了修学类型的综合性，如：设立必修、选修等课程。因此，高校体育在一体化课程建设中，应确保可在实施层次上做到“形式联合”，只有这样才可使体育课程整合取得更加显著的效果<sup>[3]</sup>。

## 2. 理论创新、课程统整，架构课程体系

学校体育的本质是健身育人，主要的教学目标应确保做到提高学生身心素质，培养体育专业的核心素养等效果。因此，学校从体育文化的高度，转变了传统体育理论所秉持的机械、类化、二元分裂的思维模式。从每一位学生的个人发展角度来看，课堂教学、课外体育活动、体育训练和竞赛活动是一个相互关联的整体。可以说，学校体育生态理论为有机的、整体的、一元的。在此基础上，高校应将“体育教育”的“课程链”向“生活体育”、“竞技体育”扩展，建立出课堂教学、课外体育活动、体育训练和竞赛相结合的完整的体育教学体系。

如，高校体育应积极建设“新思想、新知识”的体育教学平台。改革教学内容，发行《体育导论》这一新型“互联网+”新形式的教材；开设体育概论+体育专题体验课程，设立“X”系列选修课程，设立体育俱乐部，以满足学生的个性化需要，达到“教会”与“健康知识”的目的<sup>[4]</sup>。

最后，在统整课程时，一是对学生的学习需要和学校内外的体育课程进行综合评价，并根据学校的实际情况，合理安排学校体育活动课程。二要对高中三年的校园体育比赛进行整理，并将其融入到相应的教学内容中，比如把橄榄球联盟列入学校的教学计划中。以此为依据，构建课内、外一体化的教学系统。

## 3. 创新教学模式，构建体育教学信息化平台

随着“互联网+”时代的到来，高校体育教育也走上了信息化的道路，在持续探索新型的教学模式时，可依据互联网平台、网络资源以构建出课内加课外立体混合式教学课堂。

首先，建立“传统教室+慕课+体育超市”的体育教学模式；课堂内外结合的课程教学和课后活动相结合的统筹课程，以课堂上的授课为主，并将有系统、有组织的课后辅导融入到课程系统中。同时，高校在继续实施传统的班级课堂教学模式后，还可积极运用信息技术，建立体育健身超市，该模式主要包括校园篮球、排球等热门体育项目。其中，在高校体育教学创新的同时，应积极利用慕课、微课等创新模式，确保开足、开好体育课程，进而满足学生对其多样化的实际需求。<sup>[5]</sup>

同时，应对高校体育课内外一体化APP的开发和管理进行研究。学校体育工作部门应持续开发体育信息系统，以满足教育现代化的要求。经过后续的发展，目前，各大高校在体育教学一体化建设中，均以实现测试管理、考核管理、竞赛管理以及体育APP覆盖体育教学工作全方位的管理流程，并借用软件技术的强大功能，切实满足了每一位学生在课外体育活动时对考核、练习、巩固等方面的需求，进而真正使学生将日常体育锻炼当作自己生活与学习的一部分，同时，该APP还可监督学生完成线上考核任务，合理督促学生完成适当的体育锻炼，真正做到了课程内外结合的顺利进行，有效地提高了学生的体质，改善了学生不良的身体情况。

例如，依托信息平台与app软件，构建“我锻炼，我开心”的体育实践平台。高校体育实习分为健康跑、四项素质训练，其中健康跑设一门必修学分，四项综合素质训练的考核结果列入高校体育教学成绩，以达到“勤练”、“基础运动能力”的目的。

如，在课外体育跑步锻炼中，可以让学生选择两种跑步方式：（一）在校园内开展定向运动。选定目标的移动距离，按照既定的路线进行跑步：首先要通过第一个点（通过的时候，手机app应完成打卡记录），再从第二个点开始，直到到达终点，允许完成目标运动距离后继续跑。定向跑步的活动时间可设置在6:00-18:00。

(二) 区域活动。区域体育现可在校园内田径场上进行, 区域跑步的有效时间: 星期一至星期五6: 00-8: 00, 18: 00-22: 00; 星期六星期日全天6点至22点。跑步规则: ①每日的出勤时间为6点至22点; ②每公里3-9分钟的跑步速度; ③每个人可以上传一次以上的训练数据, 但一次至少一公里(一公里不计算有效里程), 一天最多3公里<sup>[6]</sup>。

如, 游泳、滑冰等体育运动课程。方法: 到高校体育中心办理报名手续(具体情况可向高校体育中心查询), 报名游泳、滑冰的学生, 每次报名一次, 视为有效的课外体育活动。要求: 参加游泳、滑冰的学生, 必须持学校校园卡, 在进出口两张卡片上刷一次卡, 在进出口处刷卡锻炼的时间不能少于60分钟, 同一天里可与健康跑次数叠加。

#### 4. 打破传统格局, 加快体育社团化构建

建立和依托各类运动社团、运动俱乐部, 是高校体育教学内外结合的一种方式。学校积极建立各类体育兴趣社团, 并在闲暇之余进行体育锻炼, 使其与班级教学形成了良好的互动关系。第一, 建立体育社团的必修课。“必修课”是指以现代运动和传统运动为主要内容的运动组织。如校园内课上教学篮球、足球等项目并以该社团为代表, 在学校设立有关的体育项目社团时, 应鼓励教师参与到其中, 并为社团成员学习提供相应的指导, 使学生深入了解体育课程师生流程, 切实提高学生学习的积极性与主动性。第二, 建立可选择的运动社团。体育社团是指以时尚运动、越野运动、探险运动等体育活动为主要内容的体育活动。近年来, 由于学校大力提倡发展新的体育活动, 使学生在体育活动中能够更好地促进自身的运动兴趣以及个人发展, 并使整体教学由有限的课堂扩展到无限的课外活动空间<sup>[7]</sup>。

如, 建设“全方位、多元化”的体育联盟。实行“班—院—校”分级选拔的分层推进模式, 形成“月月有联赛, 周周有比赛, 人人有比赛”的格局。以俱乐部训练、校内联赛、校外比赛为主要内容, 因材施教, 分级教学, 以赛促练, 达到“常赛”、“特赛”的目的。

最后, 在针对学生的考核评价中, 应按照学生个人

发展角度出发, 以完善过程性评价、动态性评价以及全过程评价的实施要点, 进而将终结性与过程性评价相结合, 切实关注学生在运动后所努力时所获得的进步以及成果。同时, 通过建设比较现有的基础和提高的程度, 来充分调动学生的参与体育教学的积极性<sup>[8]</sup>。

#### 四、结束语

综上所述, 体育一体化改革在高校体育教学课程中, 可真正实现学生学习的全过程, 并将其作用发挥到最大, 确保用该方法达到有效的锻炼效果, 通过实践验证一体化体育课程可满足学生的学习需求以及对不同体育项目的需要, 使学生在课内加课外的体育锻炼中养成良好的体育锻炼习惯。同时, 一体化体育课程不仅满足了当下教育教学对高校体育教学课程构建的需求, 也突出了其科学性、系统性、适宜性的基本特点, 可有序推动体育学科与学生的共同发展。

#### 参考文献:

- [1] 易述鲜, 李鸿. 高校“课内外一体化”体育课程模式的实践与前瞻探讨[J]. 文化创新比较研究, 2021, 5(22): 50-53.
- [2] 焦峪平. 普通高校体育课程课内外一体化与体育社团耦合联动研究——以广东外语外贸大学为例[J]. 文体用品与科技, 2020(15): 183-184.
- [3] 林晓平. 学分制度下高校体育课程的内外一体化模式改革策略[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2021, 34(7): 122-123, 126.
- [4] 傅少华. 高校公共体育课程线上线下一体化教学模式探究[J]. 智库时代, 2021(12): 183-184.
- [5] 孙韧, 胡同畅. 论核心素养视角下一体化高校体育课程衔接的要求和指向[J]. 网羽世界, 2021(29): 82-83.
- [6] 宋章龙. 广义课程视域下我国高校体育课内外“一体化”再审视[J]. 拳击与格斗, 2020(6): 46-47.
- [7] 智颖新. 新时期构建高校“四全”要素体育课程体系的研究[J]. 当代体育科技, 2021, 11(11): 110-112.
- [8] 丘乐威, 黄德沂, 朱性民, 等. 普通高校体育课程改革的组织实施与效果评价——以广东外语外贸大学为例[J]. 体育科技文献通报, 2020, 28(2): 14-15, 23.

# 家校合作在初中劳动教育中的实施途径探究

周诗尧 邹宇 王书珍 李志良\*  
黄冈师范学院 湖北黄冈 438000

**摘要:**“五育融合”一直是学校教育的重点,劳动教育作为其载体越来越得到重视。探究学校和家庭合作中劳动教育途径的优化至关重要。本文通过分析初中家校合作劳动教育中存在的主要问题,提出两条实施途径,给出三条相关建议。

**关键词:**劳动教育;家校合作;初中生物;实施途径

劳动是社会发展的基础,也是人类生存的根本,劳动教育和德、智、体、美育一样,是人生中必不可缺的<sup>[1]</sup>,现代社会越来越重视劳动教育,教育部门也制定完善开展劳动教育的活动计划,并提倡中小学劳动教育与家校合作相结合。然而,家庭教育和学校教育还是存在着许多差异,如教学理念,学校的教学理念是为了促进学生的全面发展,而大多数家庭的教育理念只停留在孩子成绩上<sup>[2]</sup>。本文通过分析家校合作开展劳动教育活动中所存在的问题,探究家校合作在中学劳动教育中的实施途径,提出相关建议。

## 一、初中在家校合作背景下的劳动教育中所存在的问题分析

### 1. 学校教师和家长出现互相“踢皮球”现象

在教师方面,大部分教师具有对学生进行劳动教育的意识,但学校教师还是以学生成绩为主,有的教师还认为有关劳动方面的教育应当是家长在家对孩子进行教育,学校只是稍微辅导学生。在家长方面,家长对劳动教育的认识停留在参与学校大扫除等层面中,又因部分学校实施的是月假制度,家长们见孩子的时间少,舍不得让学生在家庭中参与劳动,导致学校与家庭在劳动教育理念上的脱轨。

### 2. 劳动课程在学校和家长的心目中地位远不及文化课程

在中学阶段,学校安排的劳动课课时少,往往会出现被主课老师占用的情况。这说明在一些学校和教师的

心目中,劳动课程远没有文化课程重要。有许多家长希望自己的孩子“两耳不闻天下事,一心只读圣贤书”,进行劳动会浪费孩子学习的时间,对学校组织的劳动教育实践活动和安排学生回到家里的劳动任务也没有表明支持的态度,甚至有的家长认为孩子现在应该以学业为主,主动替他们完成劳动任务。

### 3. 家校合作在劳动教育上体现的极为缺乏

现在有很多学校和家长都是通过手机来进行交流,有的家长由于工作等原因没时间来参加学校组织的劳动教育活动和面谈会议。现在信息技术发达,很多家长都喜欢用手机向老师询问自家孩子在学校的表现,这也导致教师与家长面对面交流的方式变得极为稀缺,导致以家校合作进行的劳动教育也难以进行下去。

## 二、家校合作在中学劳动教育中的可行实施途径与建议

### 1. 家校合作完成劳动任务——“制作生态瓶”

生态瓶是一种“将少量的植物和以这些植物为食的动物和其他非生物放入一个密闭的器皿中”而形成的微型人工模拟生态系统。生态瓶的制作不仅能加深学生对知识的理解,还能提升学生的探究能力,并带来美的享受。以制作生态瓶为例,学校为主要组织者,统筹安排同年级生物学教学进度,再由各班分别安排合适时间进行此次劳动实践任务,分别由各班生物教师组织开展家长与学生共同学习生态系统相关知识。由于本次实践活动是生态学相关的内容,教师以学校的环境作为课程资源,带领学生和家长在学校中共同寻找生态系统的组成成分:生产者、消费者、分解者、非生物部分的物质和能量。通过对生态系统的组成成分的探究,再组织家长和学生共同交流哪些材料能充当什么成分、用什么材料作为器皿等问题。通过这次实践活动,不仅能学生的观察能力,还能把学习知识与生活联系起来,又因为有家长的参与,大大的拉近了学生、家长和生活之间的距离也拉近了家长和学校之间的距离,同时还能提高学生学习的积极性和趣味性。在完成知识学习任务后,教师布置课后回家

**项目资助:**黄冈市教育科学规划2022年度课题(2022GB34);黄冈师范学院2021年度教学研究项目(2021CE51);黄冈师范学院2022年度教学研究项目(2022CE84);湖北省一流课程建设项目(2021-552)。

**作者简介:**周诗尧,女,2000年生,湖南湘乡人,硕士研究生。

**通讯作者:**李志良(1983--),男,汉族,河南濮阳人,讲师,硕士研究生,研究方向:生物课程与教学论。

制作生态瓶的任务,由家长和学生共同选择合适的材料完成制作。在这个过程中,教师要联系家长做好制作过程的相关记录,方便后续的过程性评价。制作完成后,组织家长、学生与教师共同对所以家庭制作的生态瓶进行展示和评价。此环节不仅能通过成果展示加深学生对知识的印象,还能让学生有学习的成就感;与此同时,在展示不同家庭制作的生态瓶这个过程中,实现美育、增强同学间的团结合作意识;在与家长沟通交流选择材料与设计生态瓶的过程中,对学生的创造性思维也是一种启发;在生态瓶的制作过程中,学生的动手动脑能力得到增强,在感受劳动带来的快乐的同时,加深了知识的印象。

## 2.组织劳动实践活动——“无土栽培”

无土栽培是指作物不是栽培在土壤中,而是种植在溶有矿物质的水溶液里,或在某种栽培基质中,用营养液进行作物栽培。他的特点是以人工创造的作物根系生长环境取代土壤环境,它能满足作物对养分、水分、空气等条件的需要,使作物生长发育优良。通过无土栽培实践活动,使劳动教育与生物学学科教学相融合,利于培养学生的劳动精神与科学探究精神。以“无土栽培”实践活动为例,教师先在课堂中通过视频、幻灯片等方法,向学生介绍无土栽培的生物学原理、方法过程和影响因素等知识,并向学生分发已有的无土栽培装置,组织学生联系前面所学的知识对装置的构成、特点等进行分析。课堂最后,给学生布置选择一种花卉或者蔬菜幼苗的课后任务,并在家庭中完成育苗的任务。在这个步骤中,植物幼苗的选择可以由学生和家長共同进行,关于育苗的基本知识,如步骤、注意事项等,学生可以向生活经验丰富的家长学习或学生和家長共同查阅资料学习,来完成育苗这个过程。在育苗过程中,家长也需要和学生一起观察植物的形态结构特征、认真测量并记录植物的根、叶及植株的长度等信息,并用画图、绘制表格、拍照等形式做好记录;植株生长过程中遇到的问题也应记录下来,如烂根、烂叶等,并分析其中原因,在评价时与同学共同分享。家长也要做好过程性评价要求的记录,如给学生录制视频、拍摄照片等。在活动结束后,教师组织学生汇报自己的劳动实践成果,分享制作过程中发现的现象、问题等。通过进行劳动实践活动,可以影响学生的劳动观念,提升他们的劳动技能,丰富他们的生活,拉近知识与生活的距离、学生与家长的距离。学生通过无土栽培装置培养植物,亲身参与实践劳动中,了解植物生长所需要的条件及生长的变化,这是教材和课堂中用文字和其他资料无法达到的教学效果,学生对知识的印象会大大加深,对生物学的兴趣也会有所提高。学生在在实践与操作中收获,体验与感受中成长,以发展学生的实践能力和创新能力。

## 3.家校共育的建议

### (1)学校应在劳动教育中发挥主导作用

一方面,学校应保证劳动教育课程的开设,并结合学生特点及地方特色设置家长与学生共同参与的课内、课外实践活动,如家长与学生一起体验水稻、小麦等的种植过程,在感受劳动魅力的同时拉近知识与学生生活之间的距离<sup>[3]</sup>。另一方面,学校应建立并完善符合本校劳动教育课程的评价体系,除学校课程外,还应将家庭劳动活动中学生的劳动情况纳入综合素质评价中,这也需要家长及时做好过程性记录,无形中促进了家校协同育人。

### (2)学校应招募专门的劳动教育方面的教师

“全员全程全方位”的三全教育理念促进家校共育成为每一位教育工作者的义务。但目前家校合作面临的一个重大问题就是能参与其中的教育工作者仅限于班主任,而学科教师并没有真正有效地参与其中<sup>[4]</sup>。基于学科教学的特殊性,不同学科中渗透的劳动素养和家校合作素养都有所不同,而专业的劳动教师在教学准备和教学过程中都会比其他教师显得更游刃有余,以此促进劳动教育与家校合作。

### (3)家长应积极发挥家校合作进行劳动教育的协同作用

要想把劳动教育做好,家长的配合必不可少。家长作为学生的第一任劳动教育老师,不可因劳动教育并非升学考试内容而视之可有可无,家长的教育理念应从“劳动无用”转变成真正关心学生德智体美劳全面发展。这个观念转变的过程需要家长有意识地拓展家庭劳动教育,可通过家长与学生共同完成劳动任务,如共同种植植物、完成健康食谱的设计与菜品的制作等来加强劳动教育的针对性<sup>[5]</sup>。

## 三、结论

综上所述,要想通过家校合作把劳动教育搞好,一定要让学校与家長双向奔赴,不能出现单方面付出的情况。其一,在不影响学生学习进度的情况下尽量减少学生的作业量,多组织校内劳动实践活动和课后兴趣活动,提高学生学习积极性并且改变学生对劳动教育的错误观念。其二,应当多组织家长会或面谈会,对学生进行劳动教育与家長做到“里应外合”,才能事半功倍。

## 参考文献:

- [1] 祁珍珍.家校合作视角下的乡村小学劳动教育[J].试题与研究,2021(33):37-38.
- [2] 沈小婷.家校合作视域下小学生劳动习惯养成探析[J].现代教学,2021(Z2):132-134.
- [3] 靳璐,杜智萍等.美国中小学教师家校合作素养的现实需求、挑战及启示[J].教学与管理,2023(25):72-76.
- [4] 陈娟.“双减”下家校融合育人的劳动教育新路径[J].教育实践与研究(C),2022(05):49-50.
- [5] 宣亚泼.中学生劳动教育的探索与实践[J].教育视界,2021(31):59-61.

# 人工智能视域下红色电影档案修复与传播研究

张家祥

江西泰豪动漫职业学院 江西南昌 330200

**摘要:** 通过应用人工智能技术修复红色电影档案,不仅可以保护和传递电影艺术,保护和传播红色文化,还能进一步推动电影工作的创新发展。基于此,本文以人工智能为研究视角,阐述红色电影档案修复的价值意蕴,从连续性着色、视频插帧、提升画面质量等方面出发,分析红色电影档案修复要素,并探究人工智能视域下红色电影档案修复与传播策略,旨在提供一些有益参考,传播红色电影,传承红色文化。

**关键词:** 人工智能; 红色电影档案修复; 传播

## 引言:

《“十四五”中国电影发展规划》提出“电影档案保护利用工程”,要求对现有电影档案进行数字化转换与存储。红色电影蕴含着丰富的文化内涵和革命精神,是我国重要的文化遗产。但是,随着时间的推移,部分老红色电影存在流畅度不够、画面质量较差的情况,影响红色电影的传播,因此修复红色电影至关重要。目前,人工智能技术快速发展,应用AI图像处理技术、去条纹功能等对红色电影进行修复,不仅可以提升画面质量,还能使电影播放更加流畅,保护和传播红色文化,推动电影工业的创新发展。基于此,如何把握红色电影档案修复要素,更好地传播红色电影文化,是本文研究需要关注的重要内容。

## 一、红色电影档案修复的价值意蕴

### 1. 有益于保存和传递电影艺术

目前,虚拟现实技术和AI技术快速发展,越来越多相关行业的工作人员应用先进的人工智能技术修复红色电影,提高电影流畅度和画面质量,这对保存和传递电影艺术有积极作用。具体而言,在人工智能技术的支持下,修复师可以将红色电影中的艺术调色、艺术片段、艺术韵味等保留下来,使人们在观看红色电影的过程中能够感受到影片中蕴藏的艺术魅力,提升电影的艺术性。

### 2. 有益于保护和传播红色文化

**基金或课题项目:** 江西省教育厅科学技术研究项目《基于中国人文特征下的AI影响修复研究——以红色电影为例》(编号: GJJ2208517)。

**作者简介:** 张家祥(1993年4月),男,汉族,安徽省六安市,硕士研究生,职称:助教,研究方向:党建思政、红色文化。

红色电影承载了许多革命的记忆,蕴含了丰富的精神文化内涵,在我国文化遗产中占据着重要地位。通过应用人工智能技术修复红色电影,可以进一步保留红色电影独特的时代气息和文化符号,改善视频图像的视觉效果,使电影画面看起来更加自然,满足当下观众的观影需求。不仅如此,通过应用AI技术,还能提高画面质量,使观众可以更好地代入影片中,了解革命英雄事迹和红色历史,保护和传承红色文化。

### 3. 有益于电影工业的创新发展

4K修复技术的出现给红色电影传播发展带来新的动力。通过应用4K修复技术来修复红色电影,不仅可以保留红色电影的精华部分,还能进一步提升画面清晰度和影片流畅度,打造红色电影重映的标准。不仅如此,4K修复技术的发展可以给电影工业的创新发展带来新思路,加快推进现代电影科技的发展和应用。

## 二、人工智能视域下红色电影档案修复要素

### 1. 应用AI图像处理技术进行连续性着色

AI图像处理技术是人工智能技术应用最为广泛的一个领域,主要包括图像识别、图像生成以及图像修复三个方面。实际过程当中,修复师使用AI电影处理软件对影片镜头像素进行分析,并以AI+大数据的算法进行研判,从而实现对电影图像像素的修复。事实上,这并不是一个简单地对电影图像像素进行锐化的过程,而是先应用AI图像识别技术和图像生成技术,识别红色电影的图像内容并生成图像,分析红色电影图像像素,再应用AI图像处理技术对前后帧的画面图像进行连续性的着色,提升红色电影整体的视觉效果。《地道战》这种的经典老红色电影由于拍摄设备限制和胶片的损伤等原因,存在分辨率低、划痕、噪声、画面抖动、色偏、对比度低等问题。为了使这部经典老电影重返荧幕,深兰科学

院的几名党员组成一个AI修复老电影的算法研究小组,采用国际先进的AI技术,完成了《地道战》的高清版本修复,不仅提升了视觉效果,还能满足观众观影需求。

## 2.应用AI去条纹功能提升画面质量

通过应用AI去条纹功能,可以进一步提升红色电影的画面质量,提升电影画面的清晰度,满足观众观影需求。对于分辨率较低的老红色电影,修复师可以在相关软件功能支持的情况下,采用交错式扫描的方式来去除条纹,使画面割裂,这对电影画面质量的提升有积极作用。老红色电影影片渲染并输出后,影片画面中的色彩会发生一定程度的偏移,影响影片的整体呈现效果。对此,有必要应用人工智能的去条纹功能,结合剪辑、特效以及调色等各种软件,去除条纹,修复影片画面的色彩,使影片画面质量恢复原状,满足观众对影片画面质量的需求。比如,修复师应用人工智能技术,对电影《上甘岭》进行AI上色,进一步突出战士们军装的颜色,使得影片画面中的色彩分明,人物更加逼真,提升画面质量。

## 3.通过AI视频插帧提升电影流畅度

随着经济社会不断发展,人们的观影需求逐步提高,不仅对影片内容有较高的要求,还要求影片要流畅。老红色电影受拍摄设备限制,存在流畅度不够的问题,这需要通过AI视频插帧技术,提升电影的帧数,使观众获得良好的观影体验。视频插帧技术应用的关键在于计算出前后帧画面的中间帧,这需要深度学习算法的支持。AI视频插帧包含多种插帧方式,一是帧采样,二是帧混合,三是光流。首先,如果红色电影中出现帧缺失或者速度变化效果不明显的情况,那么修复师可以采取第一种视频插帧方式,如此一来,在提升电影流畅度的同时,还能降低对电影整体的影响。其次,对于修复效果要求高且时长短的红色电影,那么修复师可以选择第三种视频插帧方式,这有助于提高电影修复效果。最后,对于视觉元素较为复杂、镜头切换比较频繁、时长较长的红色电影,修复师可以选择帧混合的视频插帧方式,这样可以提升影片画面的流畅度。

## 4.基于AI多特征融合算法构建图像档案修复方案

基于拍摄技术、设备等因素限制,老红色电影存在画面模糊、噪声多等问题,与当下观众观影需求不匹配,不利于红色文化的传播。对此,要想提升影片画面的清晰度,那么就必须结合AI多特征融合算法,构建一个专门的红色电影图像档案修复方案,具体包括三个部分,一是图像选择性上色,二是图像去噪,三是图像超

分。首先,图像选择性上色,先对图像的颜色进行判断,如果是黑白图像,那么再判断是否需要上色。若需要,则执行图像上色操作。期间,修复师可以利用人工智能技术,智能识别电影黑白图像里的内容,并按照事物本身其特征填充相应的颜色,使得影片画面中的细节更加逼真,增加观众观看体验。其次,图像去噪,主要作用是去除图像中的噪声、划痕等。图像上色操作完成之后,修复师可以背景内容为基础,找到图像的噪声区域或划痕区域,并用背景内容加以填充,可达到修复图像缺损内容的目的。最后,图像超分。通过应用超分辨率技术,可以精准地观测到低分辨率的电影图像,再在相关操作下,重新构建图像像素密度高、细节内容丰富、影片画质细腻的高分辨率电影图像。

## 三、人工智能视域下红色电影档案修复与传播策略

### 1.实行“4K修复+文旅”打造红色电影新品牌

老红色电影蕴含着丰富的精神文化内涵,是我国重要的文化遗产。应用人工智能技术修复红色电影,对电影工业创新发展、红色文化传播发展有积极意义。目前,文化旅游业快速发展,越来越多消费者选择红色文化旅游,铭记历史,学习革命精神。有关部门要积极重视红色电影档案修复这项工作,借助先进的4K修复技术,给电影加上色彩,重现红色经典,再结合文化旅游,打造红色电影新品牌。一方面,应用4K修复技术修复经典红色电影,再将其与红色文旅相结合,组织经典红色电影观影活动,游客均可免费观看。同时,利用虚拟现实技术,真实模拟修复后的经典场景片段,增加游客代入感,使游客进一步感受到革命的艰辛与不易,学习先辈艰苦奋斗、坚韧不拔的革命精神,传承红色基因。另一方面,以修复后的红色经典影视片段为基础,开展抢答、随机情境表演等多种形式的闯关游戏活动。游戏分成三个难度等级,分别是简单模式、一般模式和困难模式,游客可各自选择不同的模式进行闯关。其中,成功闯关困难模式的游客可获得免费门票、大礼包、消费卡等诸多奖品。这样一来,可以吸引游客参与到游戏中来,让游客在活动中了解更多革命历史,记住更多革命英雄和革命事迹,传播红色文化,打造红色电影+文旅新品牌。

### 2.建立智能化电影档案影片鉴定环境

为了更好地传播红色文化,还需要充分应用数字技术,建立智能化电影档案影片鉴定环境,这对保护和修复老红色电影有重要意义。健全智能化电影档案影片鉴定相关的制度体系,完善智能化电影档案影片鉴定技术规范,详细规定或细化鉴定条件、内容、程序、等级、

鉴定方法等各项要素,为智能化电影档案影片的鉴定提供有效参考依据。同时,完善智能化电影档案影片鉴定相关的监督制度,加强行业规范,促进智能化电影档案影片鉴定制度实施到位,发挥其本身作用,为更好地保护和修复老电影奠定良好基础。

### 3.形成红色电影传播方式新格局

近年来,科学技术水平不断提高,人工智能技术的出现给老红色电影的修复提供了重要的技术支持。诸如《地道战》、《永不消逝的电波》、《上甘岭》等经典红色电影被修复后,从黑白变成彩色4K高清,不论是画面质量,还是电影流畅度,都极大地满足了观众的观影需求。老红色电影中蕴含着丰富的文化内涵,相关部门要加强对老红色电影的宣传和推广,同时发挥传统媒体和新媒体的优势,形成新红色电影传播方式新格局。一是借助抖音平台宣传《地道战》、《永不消逝的电波》等红色电影,或者和抖音影视博主合作,由他们来讲解老红色电影中的一些经典片段,吸引更多抖音用户前去观看红色电影。还可以将电影剪辑成多个短视频,以连载的形式依次发布,这样既符合人们“碎片式”阅读习惯,又能吸引用户继续关注红色电影,达到宣传的目的。二是借助B站宣传红色电影,以红色电影为主题,组织开展二次元创作比赛活动,并准备免费B站年会员、礼包、消费券等诸多奖品,吸引B站up主及其他用户积极参与,传播红色电影和红色文化。三是革命纪念馆、革命历史博物馆等通过微博、抖音、微信等平台与红色电影联动

宣传,介绍红色文化,讲解背后的革命历史和英雄事迹,用新科技花式展示革命文物,模拟真实情境,吸引更多网络用户观看红色电影,进一步了解革命历史,传承红色文化。

### 四、结语

综上所述,通过应用人工智能技术修复红色电影档案,在传播和传承红色文化的同时,对电影工业的创新发展有积极作用。修复师要把握应用AI图像处理技术,进行连续性着色、应用AI去条纹功能,提升画面质量、通过AI视频插帧,提升电影流畅度、基于AI多特征融合算法,构建图像档案修复方案等要素。同时,实行“4K修复+文旅”,打造红色电影新品牌,建立智能化电影档案影片鉴定环境,形成红色电影传播方式新格局,让更多人观看红色电影,传播红色文化。

### 参考文献:

- [1]孙天宇,胡伟屹.基于AI技术的电影修复探索与研究[J].电视技术,2022,46(07):212-214.
- [2]曲佩瑶.我国老电影文化遗产的修复与发展研究[J].新闻研究导刊,2022,13(11):220-222.
- [3]蔡岩.关于胶片电影修复技术的探讨[J].现代电影技术,2022,(04):56-61.
- [4]潘伟德,刘倩,周明华.浅谈电影胶片档案的修复技术[J].数字与缩微影像,2021,(04):4-6.
- [5]周白煜.4K修复技术在红色电影中的应用与发展策略探究[J].新闻研究导刊,2021,12(20):13-15.

# 体育系学生的成就目标取向与学校适应的探讨

曾旭升

苏州工艺美术职业技术学院 江苏苏州 215000

**摘要:** 探讨体育系学生不同背景变项在学科、术科目标取向与学校适应的情形, 以及体育系学生在学科、术科目标取向与学校适应的影响关系。本研究采问卷调查法, 以苏州工艺美院体育系学生为施测对象, 共计166人(男=115, 女=51), 测量工具为「学科、术科目标取向量表」和「学校适应量表」。所得资料以描述性统计、皮尔森积差相关、独立样本t检定、单因子变异数分析及阶层回归, 进行统计分析。

**关键词:** 成就目标理论; 生活适应; 大学生

首先, 新生入学面临的就生活环境的变化。多数学生在上大学的前都没有出过远门, 他们在家里的生活是衣来伸手、饭来张口的生活, 学习的外的一切事务都由父母来安排, 形成了较强的依赖心理。进入大学以后, 日常生活需要自己安排, 内务需要自己整理, 开支需要自己规划, 繁杂与琐碎的事情占用了他们的时间、分散了他们的精力, 让他们在正常的学习的余还要为生活琐事劳心费神。尤其是那些自理能力较不佳的学生, 一些很简单、很平常的小事, 却被他们看成是难以逾越的关卡, 让他们束手无策、焦虑不安。此外, 一些大学生对于集体生活也会产生不适应。宿舍里很多人住在一起, 难免相互影响, 他们在家有些习惯了以自我为中心, 不会宽容忍让, 因此, 较容易出现争吵、冷战、拉帮结派等现象。一些学生还会因休息不够而出现失眠、抑郁等症状。这种生活上的不适应, 使得部分大学生的生活混乱不堪, 缺乏规律, 会严重影响学生的身心健康。其次, 进入大学后, 人们对于学生综合素质的关注, 冲击着学习的主体地位。一些大学生不再把学习看得那么重要, 学习目标不明确, 学习动力不足, 学习态度不端正、懒惰、散漫, 甚至会逃课、逃学等。大学教学方式的变化, 也使得一部分学生难以适应。他们离开了老师的贴身指导和督促, 突然失去了学习的方向, 不知该重点学习哪些内容, 不知如何安排学习计划, 不知采取何种科学的学习方法, 主观想学习却又感到无从下手, 渐渐地就会丧失学习的信心。还有一些大学新生, 在学习方面急功近利, 迫切希望在大一就把英语、计算器等各种等

级证书拿到, 但却没有统筹的规划和周详的安排, 因而导致学习压力过大, 产生紧张、焦虑等症状。再者, 大学的同学多来自不同城市、不同地区, 且大多为独生子女, 彼此的间必然存在着个性、思想、语言和习惯等多方面差异, 在日常的学习和生活中难免会出现误会或矛盾, 影响正常的人际互动往来。面对大学里人际关系的复杂状况, 有些学生会产生畏惧心理, 不愿与别人交往, 过于在乎他人对于自己的看法, 远离群体、自我封闭, 感到无助、孤独、抑郁或自卑。一些自小被娇生惯养的学生, 在人际交往中会表现出以自我为中心、自私自利、固执己见、心胸狭隘等特质。他们过分地求全责备、嫉妒他人, 不仅影响到与他人的正常互动交往, 也使得自己变得焦躁、猜忌和偏执, 久而久之就会被群体孤立。如此恶性循环常会导致严重的心理问题。最后, 学生正处于情绪波动较大的时期, 最容易出现的就是抑郁和焦虑等问题。在面对全新的大学生活时, 大部分学生会产生巨大的心理变化。面对如何在新的环境中独自生活和学习, 如何更好地发展自己, 如何应对复杂的人际关系, 如何为将来发展打下坚实的基础等一系列现实而深刻的问题, 他们显得焦急和迷茫。在新鲜和陌生的环境中, 他们不愿意将自己的矛盾与不安表现出来, 长期压抑自己的情绪, 因而会导致焦虑和抑郁等心理问题。另一方面, 刚入学的大学生承受能力还比较弱, 在遭遇困难、挫折时, 不能合理地调节自己的情绪, 不能以积极的态度面对现实, 往往表现出怨天尤人、悲观失望、自暴自弃, 甚至出现各种极端的行为。尤其是从小娇生惯养的学生, 遇到一点不顺心就会抱怨、逃避、一蹶不振, 如果不适时地进行帮助和指导, 很容易造成不可挽回的后果。

## 一、处理方法

本量表是依据季力康编制的「运动目标取向量表」,

**作者简介:** 曾旭升(1965.12-), 男, 汉, 湖南邵阳人, 苏州工艺美术职业技术学院, 副教授, 大学本科, 研究方向: 体育教育与运动训练。

再参考钱豪君等人所改编的「体育系学生术科与学科的目标取向量表」,修改成符合本研究操作的量表。本量表采用Likert五点量尺,上分别标明1=「非常不同意」、2=「不同意」、3=「无意见」、4=「同意」、5=「非常同意」。本研究以因素分析及内部一致性系数再度确认量表信度、效度。如表3所示,因素分析采主轴因子与Promax转轴,并选取因素负荷值.40以上,以及因素负荷值差.15以上的题目,对学科目标取向与术科目标取向进行因素分析,结果获得四个因素,包含学科精熟取向、学科表现取向、术科精熟取向及术科表现取向,此四个因素的总解释变异量为63%,Cronbach's  $\alpha$  分别为.81、.72、.87及.82。本量表是修改黄韞臻与林淑惠(2014)编制的「大一新生学校生活适应量表」,本量表将适应范围概分成为学习适应、同级关系、师生关系、时间管理与自我接纳。本研究以体育系学生为研究对象,而为了因应体育系的特色,即为其生活、学习及训练,因此,本研究中体育系学生的「学校适应」定义为「同级关系」、「自我接纳」、「体制适应」、「时间管理」及「整体适应」五部分。本研究给学生填写是依据体育系学生在学校内对于同级关系、自我接纳、体制适应、时间管理、整体适应等层面设计而成,共计17题。本量表采用Likert五点量尺,上分别标明1=「非常不同意」、2=「不同意」、3=「无意见」、4=「同意」、5=「非常同意」。此五个因素的总解释变异量为76%,Cronbach's  $\alpha$  分别为.91、.66、.81、.66及.76。

本研究采用Gosling、Rentfrow与Swann(2003)所编制的短版量表(TIPI)作为控制变项测量体育系学生人格的量表。五大人格可分成五个向度,分别为「外向性」2题、「宜人性」2题、「严谨性」2题、「情绪稳定性」2题及「开放性」2题,总共10题。本量表采用Likert五点量尺,上分别标明1=「非常不同意」、2=「不同意」、3=「无意见」、4=「同意」、5=「非常同意」。本量表原作者以因素分析的效度考验,本量表研究样本有可能接受的适合度指标(外向性=.77,宜人性=.71,严谨性=.76,情绪稳定性=.70,开放性=.62)。除开放性信度稍低于.70。以上数据显示BFI五大人格量表简版具有不错的信度。

## 二、研究变项的相关分析

本研究旨在探讨体育系学生的学科、术科目标取向与学校适应的关系。各研究变项的平均数、标准偏差及变项间的相关系数,研究对象主要有男性115人,女性51人,年龄介于19至24岁。目标取向的四个构面中,体育系学生在学科学习与术科学习方面有

较高的精熟目标取向( $M=3.44 \pm .67$ )、( $M=3.71 \pm .70$ )。体育系学生在学校适应的五个构面中,有较高的同级关系( $M=3.95 \pm .69$ ),亦是有较高的整体适应( $M=3.62 \pm .45$ )。(一)学科精熟取向。体育系学生的学科精熟取向与学科表现取向( $r=.59$ )、术科精熟取向( $r=.38$ )、术科表现取向( $r=.23$ )、同级关系( $r=.30$ )、自我接纳( $r=.28$ )、时间管理( $r=.27$ )、整体适应( $r=.38$ )、学校适应总分( $r=.37$ )、控制变项中的宜人性( $r=.31$ )、严谨性( $r=.34$ ),以及情绪稳定性( $r=.21$ )呈现正向显著相关。表示学科精熟取向高的体育系学生,学科表现取向、术科精熟取向、术科表现取向、同级关系、自我接纳、时间管理、整体适应、学校适应总分、控制变项中的宜人性、严谨性,以及情绪稳定性愈高。(二)学科表现取向。体育系学生的学科表现取向与术科精熟取向( $r=.21$ )、术科表现取向( $r=.45$ )、同级关系( $r=.21$ )、自我接纳( $r=.27$ )、时间管理( $r=.38$ )、整体适应( $r=.31$ ),以及学校适应总分( $r=.40$ )呈现正向显著相关。表示学科表现取向高的体育系学生,术科精熟取向、术科表现取向、同级关系、自我接纳、时间管理、整体适应,以及学校适应总分愈高。(三)术科精熟取向。体育系学生的术科精熟取向与术科表现取向( $r=.60$ )、同级关系( $r=.54$ )、自我接纳( $r=.38$ )、时间管理( $r=.37$ )、整体适应( $r=.47$ )、学校适应总分( $r=.49$ )、控制变项中的外向性( $r=.33$ )、宜人性( $r=.36$ )、严谨性( $r=.27$ ),以及开放性( $r=.29$ )呈现正向显著相关。表示术科精熟取向高的体育系学生,术科表现取向、同级关系、自我接纳、时间管理、整体适应、学校适应总分、控制变项中的外向性、宜人性、严谨性,以及开放性愈高。(四)术科表现取向。体育系学生的术科表现取向与同级关系( $r=.35$ )、自我接纳( $r=.23$ )、时间管理( $r=.27$ )、整体适应( $r=.26$ ),以及学校适应总分( $r=.34$ )呈现正向显著相关。表示术科表现取向高的体育系学生,同级关系、自我接纳、时间管理、整体适应,以及学校适应总分愈高。

## 三、学校适应

(一)同级关系。体育系学生的同级关系与自我接纳( $r=.77$ )、时间管理( $r=.49$ )、整体适应( $r=.72$ )、学校适应总分( $r=.78$ )、控制变项中的外向性( $r=.51$ )、宜人性( $r=.49$ )、严谨性( $r=.24$ )、情绪稳定性( $r=.30$ ),以及开放性( $r=.31$ )呈现正向显著相关;与体制适应( $r=-.38$ )呈现负向显著相关。表示同级关系高的体育系学生,自我接纳、时间管理、整体适应、学校适应总分、控制变项中的外向性、宜人性、严谨性、情绪稳定性,以及开

放性愈高；体制适应则愈低。(二)自我接纳。体育系学生的自我接纳与时间管理( $r=.59$ )、整体适应( $r=.72$ )、学校适应总分( $r=.81$ )、控制变项中的外向性( $r=.52$ )、宜人性( $r=.43$ )、严谨性( $r=.28$ )、情绪稳定性( $r=.40$ )，以及开放性( $r=.25$ )呈现正向显著相关；与体制适应( $r=-.37$ )呈现负向显著相关。表示自我接纳高的体育系学生，时间管理、整体适应、学校适应总分、控制变项中的外向性、宜人性、严谨性、情绪稳定性，以及开放性愈高；体制适应则愈低。(三)体制适应。体育系学生的体制适应与整体适应( $r=-.37$ )、控制变项中的外向性( $r=-.42$ )、宜人性( $r=-.45$ )、严谨性( $r=-.26$ )、情绪稳定性( $r=-.26$ )，以及开放性( $r=-.22$ )呈现负向显著相关。表示体制适应高的体育系学生，整体适应、控制变项中的外向性、宜人性、严谨性、情绪稳定性，以及开放性愈低。(四)时间管理。体育系学生的时间管理与整体适应( $r=.70$ )、学校适应总分( $r=.80$ )、控制变项中的外向性( $r=.38$ )、宜人性( $r=.36$ )，以及情绪稳定( $r=.25$ )呈现正向显著相关。表示时间管理高的体育系学生，整体适应、学校适应总分、控制变项中的外向性、宜人性，以及情绪稳定愈高。(五)整体适应。体育系学生的整体适应与学校适应总分( $r=.84$ )、控制变项中的外向性( $r=.50$ )、宜人性( $r=.50$ )、严谨性( $r=.31$ )、情绪稳定( $r=.32$ )，以及开放性( $r=.37$ )呈现正向显著相关。表示整体适应高的体育系学生，学校适应总分、控制变项中的外向性、宜人性、严谨性、情绪稳定，以及开放性愈高。

#### 四、结论

(一)背景变项对学科、术科目标取向与学校适应的关系。1. 年级对目标取向中的学科表现取向、术科精熟取向、术科表现取向有差异影响。2. 年级对学校适应中的同级关系、自我接纳、体制适应、时间管理、整体适

应有差异影响。3. 入学方式对目标取向中的学科表现取向有差异影响。(二)学科、术科目标取向对学校适应的预测力。1. 目标取向中学科表现取向能够影响学校适应中的自我接纳、时间管理、整体适应。2. 目标取向中术科精熟取向能够影响学校适应中的同级关系、时间管理、整体适应。

根据本文研究结果显示，体育系大二与大三学生在成就目标取向与学校适应上，均较其他年级的体育系学生差。原因可能为升上二、三年级后，除了专业科目的修习课程增加外，有些学生若再加修师资培育课程，课业压力会愈来愈重。另一个可能原因为，以大三体育系学生来说，这年级是最吃重的一年，除了课业方面的难度升级，也开始要思考与准备毕业后的出路，不论是有形的课业挑战，或是无形的擘画未来人生蓝图，都给学生带来更大的压力；而大二体育系学生，是正式合并学校为工艺美院第一届入学的学生，修课制度上与原国立新竹教育大学截然不同，修课方向难以请教学长、学姐们的意见，课业相关事宜必须自行摸索，以致于体育系二、三年级的学生会有学校适应不良问题。因此，本文建议体育学系教师应多加关注二、三年级的学生，如班级导师、各科目授课教师或系主任，可定期与成绩表现较不佳的学生面谈，以深入了解他们的学习状况，并适时指派成绩较优秀的学生，协助他们解决课业上的问题，减轻他们的课业压力，使他们能有较良好的学校适应。

#### 参考文献：

- [1] 大卫·罗. 体育、文化与媒介：不羁的三位一体[M]. 吕鹏，译. 北京：清华大学出版社，2013
- [2] 牛思远. 最后的狂欢：一个足球撬动整个经济世界[N]. 南方日报，2014-07-(11).
- [3] 梁维卿. 试论足球运动的全球化与个性化[J]. 体育文化导刊，2003(6)：25-27.

# 中职思政课中议题式教学的应用研究

林神福

福建省福鼎职业中专学校 福建福鼎 355200

**摘要:** 中职思政课中应用议题式教学,不仅可以培养学生文化自信,还能锻炼学生解决问题能力,提升学生核心素养。基于此,本文阐述中职思政课中议题式教学的应用价值意蕴,并从设置议题、学习评价、网络育人、情境教学、教学活动、问题设置等方面出发,探究中职思政课中议题式教学的应用策略,旨在提供一些有益参考,提高中职思政课教学效果。

**关键词:** 中职; 思政课; 议题式教学

## 引言:

党的二十大报告指出,要落实立德树人根本任务,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,加快建设高质量教育体系,发展素质教育,促进教育公平。随着素质教育改革不断推进,加强学生道德素养、文化自信、核心素养培育是中职思政教育创新发展的重要内容<sup>[1]</sup>。中职要深入学习贯彻党的二十大精神,结合议题式教学特点,从学生角度出发,结合学生实际需求,加快实施思政课教学新模式。因此,本文分析探讨中职思政课中议题式教学的应用策略,以期中职思政教育工作创新提供参考。

## 一、中职思政课中议题式教学的应用价值意蕴

### 1. 有助于培养学生文化自信

中职思政课中应用议题式教学,有助于培养学生文化自信。伴随着现代社会不断发展,各行各业对人才的需求不断提高,既要拥有专业技能,又要具备较高的道德素养和思维品行<sup>[2]</sup>。这种情况下,为不断培养社会发展需要的人才,中职思政课教师要有效应用议题式教学。一方面,教师可以将中华民族优秀传统文化与思政课教学内容相结合,不仅可以拓宽学生知识视野,还能让学生更加了解我国的传统文化,培养学生文化自信;另一方面,教师可以融入社会热点话题和新闻资讯,贴近学生日常生活,引导学生深入思考,培养学生思维能力和表达能力,增强学生文化自信。

### 2. 有助于提升学生核心素养

中职思政课中应用议题式教学,有助于提升学生核

心素养。传统教学模式下,教师侧重于理论知识讲解,学生主观能动性未能得到发挥,思政课教学与学生生活实际脱节,学生应用知识于实际的能力不足。与之不同的是,议题式教学更加具有层次性,一来教师可以更好地指导学生去学习思政课程知识,让学生学会将生活实践与理论知识联系起来,加深学生对知识的理解,掌握思政理论知识;二来教师可以精准引导学生去探索知识,总结规律,在学习的过程中有所悟、有所得,再让学生将自己的观点和想法表达出来,既能锻炼学生的思考能力和合作能力,又能培养学生创新意识,提高学生核心素养。

### 3. 有助于锻炼学生解决问题能力

中职思政课中应用议题式教学,有助于锻炼学生解决问题能力。议题式教学是一种较为新颖的教学策略,将其应用于中职思政课教学中,通过设置议题,在尊重学生主体地位基础上,引导学生去探讨,去分析问题。学生可以根据自己的生活经验和所学知识去分析问题的深层含义,发现其中的规律,最后找到问题的解决方法<sup>[3]</sup>。如此一来,不但可以培养学生思辨能力,还能锻炼学生分析问题、解决问题的能力,而且能够提升学生道德素养人文素养,对学生成长成才有积极作用。

## 二、中职思政课中议题式教学的应用策略

### 1. 基于学生需求合理设置议题调动学生参与兴趣

中职思政课教学中,要想发挥议题式教学的实际作用。那么就需要从学生角度出发,以学生实际需求为导向,选择能够引起学生兴趣、引发学生思考的议题,让学生有参与议题讨论的兴趣。比如,设置议题:如何理解校训的价值追求?围绕议题,设置一系列问题,组织学生课前搜集与本校校训相关的素材,也可以采访校领导,了解学校历史。正式上课时,思政课教师按照“提

**作者简介:** 林神福(1983.1—),男,汉族,福建福鼎人,学历:本科,职称:高校助理教师,研究方向:思想政治教育。

出议题—分析讨论议题—怎么做”的思路进行教学。首先,教师利用多媒体展示出“如何理解校训的价值追求”这一议题,并提出一系列的问题,如校训确立的原因和意义是什么?校训设立的根据是什么?其次,学生跟随这一系列问题进行分组讨论,每组组长做好任务分配,整理课前搜集的资料,通过慕课、云课堂等在线学习平台,搜索与该议题相关的视频或文字资料,确定讨论方向。接着,学生讨论学习期间,教师要转换自己的角色,主动参与到学生的讨论当中,适时发表自己的想法和观点,与学生近距离互动与交流。如果个别学生遭遇了困惑或者不适应上课的节奏,那么教师应该与其进行更深层的交流,了解学生困惑的原因,指导学生找到适合自己的学习方法,帮助学生及时解决问题。最后,教师借助多媒体依次公布各组成员的答案,并从中提出最佳答案,予以对应小组成员精神上的鼓励。接着就学生反馈的问题逐一讲解,将思政理论知识与议题联系起来,深化内涵,提高思政课教学效果。

### 2. 开展课前准备和课后延伸活动丰富学生体验

要想发挥议题式教学的实际作用,关键还是要开展教学活动,这是培养学生核心素养的重要途径。通过组织学生参与思政教学活动,引导学生将思政知识与实际联系起来,让学生在实践中追求真理,寻找问题的解决方法,有助于培养学生思考能力和解决问题的能力<sup>[4]</sup>。基于此,中职思政课教师在应用议题式教学方法时,要先了解学生心理特点,以学生实际需求为导向,开展课前准备和课后延伸活动,丰富学生体验。例如,教师以红色文化为资源素材,将其融入思政课堂,先让学生自行观看红色经典影视片段、纪录片或在网络上搜集相关图片、文字资料等,开展课前准备活动。课后,中职以校企合作为依托,综合双方现有资源,发挥各能力优势,协同组织学生进行课后延伸活动,如参观当地的红色景点,如革命纪念馆,让学生进一步了解我国的革命历史和人物故事;以红色文化为主题,设置相关议题,组织课后研讨会、辩论赛等活动,加深学生对思政知识的理解。除此之外,中职还可以开展校园文化活动,如红色赛歌会、红色征文、红色文艺汇演、红色主题演讲、红色影视作品二创等各种文化活动,增强学生民族自信和民族认同感,让学生在党的带领下坚定向前发展。

### 3. 问题设置要注重梯度上升与层次递进

中职思政课教师在设置问题时,要考虑学生当前的基础知识水平,要注重梯度上升与层次递进,由浅入深,循序渐进,逐步引导学生展开深入探究,学习思政知识。

其一,遵循认知规律,从易到难。教师要充分考虑知识梯度,先引起学生探索兴趣,再逐渐融入重点知识,增加问题难度,让学生可以顺利完成学习任务,学到应有的知识。比如,教师以“互联网+时代的理性抉择”为议题,设计了几个问题:一是互联网给我们的生活带来哪些便利?二是有哪些弊端?三是应该怎样看待这些利弊?四是如何合理利用互联网?先是与学生日常生活实际建立联系,引导学生发散思维,独立思考。接着引导学生展开进一步地思考,发表各自的看法,提高学生表达能力。最后回归议题,经过教师引导让学生重新审视自己的价值观念,增强学生的理性精神。其二,符合知识迁移,从个性和共性。中职思政课议题式教学中,问题设置要符合知识迁移,从个性到共性,让学生在情境、人物事件中发现共性,总结规律,讨论归纳出可以解决问题的方法,这不仅有助于加深学生对知识的理解和把握,还能培养学生思考能力和思维能力。

### 4. 丰富思政学习评价主体和评价方式强化素养导向

议题式教学是否有效、知识和能力的达成怎样、情感态度的深化如何?要准确反馈这些要素的结果,这就需要进行学习评价,坚持素养培育为重点,丰富思政学习评价主体和评价方式<sup>[5]</sup>。其一,丰富评价主体。议题式教学要充分发挥多元主体的作用,只有不同主体共同参与评价,才能综合衡量学生学习情况和效果,这对思政课教师教学模式的调整和优化有积极作用。一是让学生也成为评价的主体之一,进行自我评价、自我反思;二是由其他教师作为评价主体之一,通过组内评价、组间评价、个体对个体的评价、个体对群体评价等,让学生相互提醒、彼此激励,相互分享学习经验,共同进步。其二,丰富评价方式。教师要实施过程+结果的评价方式,结合学生上课时的积极性、学习态度、参与议题讨论活动的主动性等过程性评价和学生期中期末考试成绩,综合评估学生学习情况。此外,除了传统的纸笔测试外,还可以增加档案袋评价法、访谈记录、调查汇报等多种评价方法,引导学生通过展示、分享呈现学习成果,全面衡量学生的发展。需要注意的是,教师要将学生素养水平作为评价指标体系中的一部分,如学生情感态度的变化、学生经过议题式教学取得了什么收获、观点表达能力、独立解决问题的能力等,精准评估学生学习情况和效果。

### 5. 构建生活情境模拟公共参与贯彻落实新发展理念

中职学生的公共参与,主要表现为具有主人翁意识,坚持以人民为中心,能够参与公共事务、积极承担社会

责任。这样学生才能真正有效凸显学生主体地位,让学生在过程中有效掌握知识。中职思政课议题式教学过程中,教师要从学生生活周边选取素材,构建生活化情境,加深学生体验,让学生学到更多思政知识,提高学生核心素养。在这过程中,首先教师要准备好生活情境相关的材料和议题,适时指导学生,引导学生进行议题讨论;其次从学生生活实际出发,开展生活化的教学活动,组织学生一起参与;最后结合学生实际情况来引导学生模拟公共参与关键环节。例如,教师围绕“美丽中国”这一主题,设置“怎样建设美丽中国”议题,接着利用多媒体播放美丽中国主题相关的视频,构建生活化情境,吸引学生注意力,引起学生学习兴趣,最后将思政知识与视频中的内容联系起来,引导学生进行更深层次的思考和探索,发挥“文明、和谐、奋进、自由”等思想价值引领作用,引导学生树立正确的思想价值观念,培养学生公共参与意识和社会责任意识,从我做起,从小事做起,传递正能量,贯彻落实新发展理念,建设美丽中国。

#### 6. 打造网络思政新课堂形成网络育人合力

近年来,互联网信息技术快速发展,国家愈发重视教育信息化发展,提出要加强应以信息化技术手段,丰富教学方法和教学资源,加快现代化教育创新和发展。对此,中职要深入学习观测党的二十大精神,不断重视人才培养工作,尤其是思政教育工作,要借助网络信息技术,打造网络思政新课堂,形成网络育人合力。其一,中职校领导、思政课教师、班主任等相关人员组成网络思政育人骨干团队,借助云课堂、慕课等教学平台,设计思政主题的教育模块,再结合议题式教学特点,建设线上思政“金课”。同时,整合网络思政教育资源,丰富现有的思政教材内容,定期录制微课视频并上传至线上教学平台,便于学生随时学习。其二,中职可以通过微信公众号设计思政教育模块,定期开展线上思政议题讨论活动,先设置议题,提出一系列相关问题,再鼓励学生在评论区留言,通过学习,发表自己的

观点和看法,其中点赞数最多的前几条留言用户可获得该次活动的奖励。这样一来,可以调动学生参与活动的积极性,提升学生思政学习的兴趣。其三,中职可以借助腾讯会议、钉钉等软件,以直播的形式进行线上思政课程教学,设置议题,进入议题讨论环节,期间教师可以穿插有趣的互动小游戏,增加思政课堂的趣味性。其四,中职要利用学校官网、微信平台等,组织开展“每日进行20分钟线上思政学习”活动,学生每天完成任务后,可在微信公众号评论区留言打卡并进行抽奖活动,激励学生参与活动,发挥网络平台优势,形成网络育人合力,发挥正确价值观念的引领作用,引导学生成长成才。

#### 三、结语

综上所述,中职思政课中应用议题式教学,可以锻炼学生解决问题的能力,增强学生文化自信,让学生在目标指引下坚定向前发展。为提高中职思政课教学效果,有必要积极探索议题式教学在中职思政课中的应用路径:基于学生需求,合理设置议题,调动学生参与兴趣;开展课前准备和课后延伸活动,丰富学生体验;问题设置要注重梯度上升与层次递进;丰富思政学习评价主体和评价方式,强化素养导向;构建生活情境,模拟公共参与,贯彻落实新发展理念;打造网络思政新课堂,形成网络育人合力。

#### 参考文献:

- [1]彭淑杏.思政课议题式教学的价值意蕴和实践路径[J].兰州职业技术学院学报,2023,39(03):33-36.
- [2]汪朝金.中职思政课议题式教学必要性、基本要义及实践进路[J].教育科学论坛,2023,(15):44-48.
- [3]夏叶丹.议题式教学在中职思政课中的运用[J].亚太教育,2022,(03):79-81.
- [4]林华蓉.新课标背景下中职思政课议题式教学探究[J].福建教育学院学报,2021,22(11):65-66.
- [5]阮志杰.“议题式教学”在中职思政课中的应用探究[J].教育观察,2021,10(26):90-92.

# 体能训练对军校学员战斗精神养成的影响研究

王梦俏

陆军勤务学院 重庆 401331

**摘要:** 军校学员是未来军队中坚力量,其体能素质与战斗精神是军校学员职业生涯中至关重要的品质。在军校学员战斗精神养成中体能训练发挥出关键作用,有利于帮助学员塑造坚强意志力、增强战斗素养与心理素质、提升团队协作能力。本文通过简单阐述体能训练主要特点,并分析体能训练对军校学员战斗精神养成的影响,以此探索出体能训练的优化策略,以期帮助军校学员培养强大的体能素质与战斗精神。

**关键词:** 体能训练;军校学员;战斗精神;影响

党的二十大报告指出,全面加强军事治理,深化军队院校改革,建强新型军事人才培养体系,创新军事人力资源管理。全面加强练兵备战,深入推进实战化军事训练,深化联合训练、对抗训练。同时,2023年8月31日习近平总书记给安徽省潜山野寨中学新考取军校的20名同学回信,在回信中表示“推进强军事事业需要一批又一批有志青年接续奋斗,希望你们铸牢忠诚品格、刻苦学习训练,锤炼过硬作风,努力成为高素质专业化新型军事人才,为国防和军队现代化贡献力量”。军校在我国强军事事业中发挥出重要作用,军校学员战斗精神是高素质专业化新型军事人才培养目标之一,应充分发挥出体能训练在战斗精神中的培育作用,通过体能训练培育出更多卓越体能与不屈战斗精神的新型军事人才。

## 一、体能训练的特点

### 1. 艰苦紧张性

一方面,艰苦性。体能训练是艰苦的,尤其军校学员的体能训练强度更大,更加艰苦,学员要不断克服各种困难,如大风暴雨等恶劣天气、野外地理环境、高强度训练动作、恐惧心理、生理与精神疲劳等各种主客观困难。虽然艰苦但是可以磨炼学员意志,在吃苦耐劳中培养学员坚强意志力。例如,军校学员体能训练中的3000米跑、野外5000米拉练等,这些体能训练项目通常强调增加负荷、重复次数与难度来提高运动强度,其目的是突破学员体能极限,促进学员功能性提升。在这些体能训练中需要学员具备坚强的吃苦耐劳精神与顽强的意志力才能完成,充分反映出体能训练的艰苦性特点。另一方面,体能训练中耐力与力量训练对身体机能的应

激能力具有一定促进作用,而这种应激能力的培养充分体现出演能训练的紧张性特点。同时,由于对抗训练环境、学员自身状态与其他学员实力对比等多种因素作用下,导致学员不可避免出现不同程度的紧张心理,反映出体能训练的紧张性特点<sup>[1]</sup>。

### 2. 技术策略性

一方面,具有技术性特点。由于军校学员的体能训练大多数项目是对战场情境的模拟,根据未来战场的情况制定出针对性的体能训练方案。对此,在体能训练中要通过技术性分析,如思维分析与判断、体能技术分析等,才能提高未来军事斗争综合实力。对此,在体能训练中通常会借助模拟实战演练、对抗训练等方式均离不开对军校学员心能力的培养。由此可见,体能训练具有较强的技术性特点。另一方面,策略性特点。体能训练与军事训练一样讲究策略性,如在个人体能训练中,需要策略性分析如何分配体能;在个人自我训练中如何自主安排训练项目与日程才能够取得最佳训练成效均需具备策略性分析;在集体训练中如何分配人员、如何安排先后顺序、如何开展对抗训练等均离不开策略分析。对此,体能训练充分展示出策略性特点。

### 3. 群体配合性

军校学员的体能训练大多数以集体训练为主,要求学员之间相互配合才能完成训练任务。例如,在模拟实战演练中通常会将学员分为两组对抗形式,在两组成员中要求学员之间相互配合,协同作战,才能够取得胜利。基于此,体能训练充分展现出群体配合性特点。另外,在日常体能训练中,注重学员集体身体机能的培养,这就要求学员集体需要相互配合,充分发挥出各自的特长才能促进集体身体机能的提升,更加完美高效率的完成体能训练任务。同时,军校学员是未来军队的中坚力量,

**作者简介:** 王梦俏(1985.08—),女,汉,山东省泰安市人,学历:本科,职称:讲师,研究方向:军事体育。

一切以军事化管理为主,在体能训练中也是如此,而军队是一个团队合作的组织,未来战场需要军队协同作战,对此,在体能训练中也十分强调学员团队合作能力培养。由此可见,体能训练具有较强的群体配合性特点<sup>[2]</sup>。

## 二、体能训练对军校学员战斗精神养成的影响

### 1. 锻炼学员意志力

意志力是战斗精神中的重要内容,也是军校学员在未来职业生涯中必备的一项精神品质。其是一种内在力量,直接支配军校学员行为,坚强的意志力有利于增强军校学员的战斗力和综合实力。体能训练要求结合周围环境加强思维判断分析,寻找最佳训练方案取得最佳训练成效。在这一吃苦耐劳的体能训练中,可以有效锻炼军校学员坚强意志力与顽强拼搏精神。同时,体能训练需要通过无数次重复训练,让军校学员形成肌肉记忆,并在枯燥的重复训练中磨炼学员意志力,切实体验与感受军人训练的艰苦,并养成军人般的战斗意志,为战斗精神培育奠定良好的基础<sup>[3]</sup>。

### 2. 培养学员战斗素养

要想具有较强军事素质,就应具备强壮的体能体魄,如耐力、力量、速度与灵活性等能力;还需要具备军事指挥能力、作战技巧与战斗作风。而纪律意识要求军校学员具备较强的纪律观念与执纪能力,严格遵守军校纪律,完全服从安排。这些军事素质与纪律意识是战斗素养的重要内容,也是战斗精神的具象化体现,这些战斗素养可以通过体能训练来培养。在各项体能训练竞赛中,军校学员通过对抗竞赛与模拟实战的方式不断增强自身的作战技能与军事指挥能力,促使军校学员战斗精神与素养的提升。

### 3. 增强学员心理素质

过硬的心理素质是在战斗中取得必胜的前提所在。而军校学员的体能训练可以有效增强学员心理素质,进而促使军校学员养成良好的战斗精神。由于体能训练具有艰苦紧张性特点,在艰苦且紧张的体能训练中以及及时调整军校学员形态,不断强化其心理承受能力与抗压能力,有效引导学员克服紧张、胆怯等不良心理,为战斗精神的养成奠定良好的基础。

### 4. 提升学员团队协作能力

由于体能训练具有群体配合性特点,尤其是在体能训练项目中的集体项目,如集体跑、集体越野拉练、搏击对抗等项目中,要求军校学员相互配合、相互支持与合作,有利于增强军校学员的团队协作能力与凝聚力。同时,通过与战友共同面对与完成体能训练任务,并通

过相互配合与分工合作顺利完成各项体能训练任务,并在搏击对抗等体能训练中通过团队协作取得优异的训练成绩,以此有利于激发军校学员的责任感与荣誉感,有利于培养出军校学员之间的相互信任、依赖的团队意识,这对战场上的有效合作与战斗精神的养成至关重要。

## 三、体能训练培养军校学员战斗精神的策略

### 1. 树立体能训练培养战斗精神观念

为了充分发挥出体能训练在军校学员战斗精神培养中的作用,还需要从军校人才培养方向与军队职能等方面进行综合考虑,因地制宜发挥出军校体能训练优势,并树立体能训练培养战斗精神观念。一方面,军校应加强体能训练作用宣传,增强学员对体能训练在战斗精神培养方面的认识水平。军校可以通过多元化的体能训练宣传活动,如军事体育运动会、体能训练标兵评选等活动加强体能训练在战斗精神培育方面的重要作用。或者通过军校官网、广播、宣传栏、讲座、新媒体等途径加大宣传力度,让军校学员充分了解与树立体能训练有利于培育战斗精神这一观念<sup>[4]</sup>。另一方面,将思想教育融入体能训练中,帮助学员形成体能训练培养战斗精神观念。只有军校学员提高对体能训练与战斗精神培养的重视程度,才能在内心形成体能训练有利于培养战斗精神的观念,并根据这一观念指导体能训练项目的具体实施与完成,有利于学员在体能训练过程中端正态度、认真对待。对此,需要将思想教育融入体能训练中,用理想信念教育让学员充分认识到作为一名军人就要具备的战斗精神务必要强化理想信念。同时,在体能训练中融入职能使命教育,让学员明确军人使命与职责,增强学员不怕吃苦、勇于拼搏、无私奉献精神。通过体能训练与思想政治教育的融合让学员深刻意识到体能训练对战斗精神养成的重要性。

### 2. 加强技能训练

体能训练不仅要注重学员体能方面的训练,还需要加强动作技能训练。只有更全面掌握体能训练中的技巧与技能,才能够更高质量完成体能训练,在高质量的体能训练中才能够不断磨炼学员意志力、促使其战斗素养、心理素质与团队协作能力不断提升,对战斗精神的养成更具有促进作用。对此,在军校学员体能训练中,教员应注重对学员的技能训练。一是技能训练方案的制定。根据军校学员的实际情况与培养目标制定合理的技能训练方案,以便在技能训练方案中,能够综合培养学员的战斗精神。二是加强战术训练。战斗精神中的军事素质是军校学员重点掌握的素质之一,而战术训练能够增强

军校学员的军事素养,对其养成不屈的战斗精神具有极大促进作用,基于此,教员应合理加强对学员的战术训练,如通过模拟战斗情境,训练学员在战场上的战术应对能力与技巧。三是技能训练中要求理论与实践相结合。军校可以开设军事训练理论课与技能训练实践课,由这方面的专家、教授或军队专业人员对学员进行指导,促使军校学员将所学的军事理论知识与技能实践相结合,内化为军校学员的军事素养,并在这一过程中促进军校学员养成战斗精神<sup>[5]</sup>。

### 3. 体能训练与心理训练融合

在体能训练中需要科学合理融入心理训练,不仅锻炼军校学员的体能体魄,还有利于培养其心理素质。一是设定体能训练与心理训练融合的目标。在体能训练中,教员应帮助军校学员设定二者融合的目标,并在体能训练项目中通过语言激励、军人榜样案例等方式引导学员采取积极的心态面对体能训练项目,如在越野跑项目中,不仅可以培养学员的体能,还可以培养学员坚持不懈精神、野外适应能力、坚强意志力等。对军校学员的体能与心理素质要求较高,要求学员不断突破身体与心理极限。教员在越野跑项目中,可以在学员体能下降、身体与精神疲劳的时候用鼓励语言、心理暗示等方式激励学员坚持下来,或者通过激将法增强学员心理抗压能力。二是借助心理训练促进体能训练。教员应根据天泵训练的目的与要求,制定出体能与心理融合训练方案,以此提高学员心理耐受力。如在烈日暴晒下开展体能训练、在夜间开展越野跑、在学员疲劳情况下大强度进行体能训练,如长途野外拉练、长时间负重跑等,以此磨炼学员对挫折的抵抗能力、抗压能力。

### 4. 开展实战演练

实战演练是对军校学员战斗精神的检验与考验,让学员处于实战情境下,能够最直接反映出战斗精神养成成效。对此,军校应适当开展实战演练活动,不断激发出学员的战斗精神。一是在实战演练前制定训练目标与方案,如训练目标是培育学员战斗精神、作战应对能力

与团队协作能力等,确保训练目标与实际战斗需求相符。二是模拟战场情境。军校可以组织学员开展真人CS演练活动、战术演练等活动,模拟真实的作战场景,如地形、障碍物、敌人模拟等,在模拟的战场情境下激发学员的战斗意识与素养。三是制定实战演练复杂任务。在实战演练中应设计复杂多样的任务,对学员战斗精神的检查与考验,如作战技术技能、作战应对能力、军事指挥能力、团队协作能力等,实战演练任务可以设计解救人质、敌军突袭、兵力撤退、攻占军事要地等任务,营造出真实的战斗场景与紧张的作战氛围,让学员在亲身体战战场过程中养成战斗精神。例如,广西某军校开展实战演练军训,通过坦克、狼烟弹等武器装备模拟战场情境,让学员在模拟的真实作战情境中有效增强战斗精神。

### 四、结语

体能训练具有艰苦紧张性、技术策略性与群体配合性等特点,在军校学员战斗精神培养中发挥出至关重要作用,不仅可以有效锻炼学员意志力,还可以培养其战斗素养与心理素质,增强其团队协作能力。通过树立体能训练培养战斗精神观念、加强体能技能训练、促进体能训练与心理训练融合、开展实战演练的策略,可以促进军校学员培养出卓越的体能素质与不屈的战斗精神,为军校学员未来军事生涯奠定良好基础。

### 参考文献:

- [1]路迪秦键.体能训练对学员体质的影响[J].数码设计(上),2019(1):231-232.
- [2]李清涛.军校体育文化对培育学员战斗精神影响力的渗透[J].文渊(高中版),2020(1):883-884.
- [3]陈媛.基于体能训练的公安院校学生战斗精神培育探索与实践[J].武警学院学报,2021,37(4):83-87,91.
- [4]栾世超,毛进红,余诚.实战化视角下体能训练在军队院校的重要性研究[J].当代体育,2020(5):45.
- [5]李吭,何睿洁.新时代军校学员战斗精神培育的挑战与对策[J].政工学刊,2023(6):30-31.

# 高中数学核心素养下的大单元教学研究

王艳石

黑龙江省双鸭山市第一中学 黑龙江双鸭山 155100

**摘要:**高中数学教学中,应加强教学目标的立体化,建立与学生认知、能力相适应的大单元教学模式。同时,更要深化以核心素养为核心的教学改革,提高教学质量和教学效率。一种新的教育理念、教学方法的实施,都会直接影响着中学生的认知观念,进而影响着中学生的未来发展与成长。

**关键词:**核心素养;高中数学;大单元教学;策略

## 一、数学大单元教学的内涵

大单元教学的显著特点是在这个“大”字,大单元的教学,不再是针对某一教学内容,而是提取某一个内容,经过重新梳理整理成一个大框架,把与此相似的内容加以整合,并透过扩充获得更多的知识。教学中的知识也不再局限于书本上的知识点,而是通过校内外课程的整合,使教育真正融入学生的生活。大单元教学不再是一位教师单独进行备课,而是多位教师联合开展集体备课,教师自身的优势使得大单元教学得以开展。大单元教学是为了提高学生的综合素质,使课程有新的知识体系,使学生能够系统地学习,为形成终身学习的习惯打下坚实的基础。高中数学大单元教学则是以数学课堂为载体,让学生掌握数学知识,达到主动学习、提高学习兴趣的目的<sup>[1]</sup>。

## 二、高中数学教学中的问题

### 1. 教学目标中缺乏情感教育

教学目标是一节课的必要因素之一,是教师想通过这节课让学生达到的标准和教师想完成的教學目的。但现阶段,在高中教师队伍中,很多教师过于依赖教材和课本知识,容易造成照本宣科的现象。教师在备课时没有设立明确的教学目标,使教学计划混乱,无论是对教学质量还是对教学效率都有着不好的影响。核心素养模式要求教学在教育教学中达到三个方面的维度标准,但经过调查,教师往往会注重对学生知识技能和能力提升的维度,而忽视了对学生情感态度和人生价值观的引导和培养<sup>[2]</sup>。

### 2. 应试教育的理念根深蒂固

受应试教育理念的影响,在课堂中,很多教师往往认为只需要用题海战术,就可以满足教学要求,因此他们很少引导学生去领悟习题的解答思路。并且,在课堂中,教师对与考试无关的探究性问题也随意删减,只留下对应试有用的部分。这不利于培养学生的逻辑思维能力,对学生长远的数学学习道路十分不利。

### 3. 教师的教學能力需待升级

作为教师,知识技能能力都是达标的,但很多教师

往往会忽视自己的教学能力的培养。我国一直是应试制度,也一直受应试教育的影响,很多教师会只关注学生的成绩,通过成绩来对学生进行评价,甚至只关注和关心学习成绩优异的学生。教师是教育教學的主导者,是学生前进方向的引路人,作为教师,不应偏颇对待每一位学生<sup>[3]</sup>。同时,有很多年轻教师,因为教学经验不足,在进行核心素养模式的教學时,不能做到统筹兼顾,只有唯有分数至上的理念。

## 三、基于核心素养导向的高中数学教學方法

### 1. 巧用多媒体辅助教學,激发学习兴趣,提升学习主动性

高中数学知识总体难度的,抽象性强,很多知识传统授課不便于学生理解,若学生被动接受知识,极易感到枯燥无味,容易因为“难”而生畏对数学失去学习兴趣,那么此时在谈综合学习能力的培养就是“天方夜谭”。因此培养学生对数学的学习兴趣尤为重要<sup>[4]</sup>。教师在教學过程中,可以适当选用多媒体辅助教學来激发学生对数学的学习兴趣,从而培养学生学习能力。例如在直线和圆的方程教學时,由于教學内容均与图形有关,因此,教师在教學过程中,可以通过多媒体设备为学生展示相关的图形,包括动态展示图形的画法,图形在生活中的应用体现,以及图形与数量的关系。比如教师可以通过动画展示直线与圆的相离、相切、相交关系,同时探讨分别满足何种条件,能够让直线与圆相离、相切、相交。通过这种演示教學,加深学生对数学抽象、逻辑推理、数学建模的认识,让学生带着兴趣,对图形演示过程中的几何关系和代数关系的探究知识的,从而为后续类比学习直线与椭圆、直线与双曲线、直线与抛物线的关系打下基础,达到提高学生自我学习能力的目的<sup>[2]</sup>。

### 2. 保证数学題型的全面性

为了更好的培养高中生的数学解题能力,教师所列舉的数学題型要全面覆盖高中数学的知识体系,保证数学題型的全面性和丰富性。高中生只有通过多元化題型的练习和巩固,才能更好地梳理出高中数学的解题规律,

总结出更多的数学解题经验和方法。不仅如此,教师所选取的数学题型也要具有一定的代表性,能够有效地说明数学题型的解题方法,同时也能突出高中数学的知识重点。数学教师不仅仅要利用教材上的习题,同时也要积极利用互联网的题型素材对习题进行改编,要对高中教材上的知识点予以延伸,展现出高中数学不同题型的解题规律。教师的数学教学不能只聚焦在提高答题能力和解题速度上,而是要加强感性分析和联系实际的能力培养,有效推动学生全面发展,提高学生的综合实力。促进高中学生数学学科核心素养的培养<sup>[1]</sup>。

### 3.以预习阅读促课堂教学深化

凡事预则立,不预则废。培养学生预习习惯和提高预习能力是让学生学会学习的一个重要途径。数学的知识不是分散、独立的,新旧数学知识之间有着密切的联系,这个特点也从侧面说明了课前预习的重要性,让学生在正式上课前先了解一下将要学习的内容,在数学初期的阅读中做好批注,等到上课时集中解决。这样做不仅大大降低了学生注意力不集中的频率,而且给了学生自主学习、独立思考的机会。长此以往,也会对学生自学意识的建立,思考能力的提升和汲取知识速度的加快十分有利。有利于培养学生的数学核心素养。

### 4.设置学习共荣小组,培养学生团队精神

“独行快,众行远”,从社会发展规律来看,团队合作必不可少,在教学过程中,设置学习共荣小组,能对学生的团队精神与合作能力进行刻意培养<sup>[1]</sup>。从数学角度而言,教师必须在课堂教学过程中设置一定量的探索性问题,由学生自主进行小组合作,在明确个人分工,将优势发挥最大化的条件下,完成学习,这样的探究式学习过程,就能培养学生团队精神与意识,最终形成合作能力。例如在《椭圆》一节的教学中,可利用学生原有知识,设置一节合作探究学习课,提示学生:在常规的认知里,用圆规就可以轻易画出圆,并且圆只有一个圆心,那么对于椭圆而言,应当通过什么方法进行绘制,椭圆又有几个圆心,将学生分成小组,自行探究椭圆的画法,为了能够高效完成探究内容,教师可以引导学生进行组内分工,擅长绘图的同学负责图形的绘制,擅长资料收集的同学负责查阅资料,擅长讲解的同学负责内容讲解,这样的合作探究过程,就能够让学生在在学习过程中有意识地进行合作和探究<sup>[1]</sup>。

### 5.数形结合,强化学生数学思维

高中课堂教学中,教师的教学方法跟学生的学习有着直接性的关系,因此,教师在教学中为了能够激发学生的学习兴趣,在教学中有效地渗透数形结合思想,教师可以利用多媒体的方式将图形呈现出来,并且根据教学内容进行不断的变化,学生在概念和图形相结合的情况下,学生的理解能力才能得到最大化<sup>[2]</sup>。例如,在教

学《曲线与方程》这节教学内容时,从教学内容上来看,我们遇到的都是一些点的坐标,那么当我们在探究曲线上的点与方程之间的关系时我们就可以从图形中来进一步的验证,而不是靠教师口头的讲解。在教学中教师也不妨将解题思路当作一个画图的过程,一步一步地教会学生如何验证曲线上的任意一点是否是这个方程的解<sup>[2]</sup>。这样,教师采取动态模拟的方法,在将学生学习数学的兴趣激发出来以后,帮助学生理解数学问题,掌握牢固的数学知识,从而掌握数学知识相关规律,能够独立思考数学问题,并形成较强的数学逻辑思维能力。

### 6.借助情景创设促进数学逻辑思维能力

核心素养的培养,需要教师强化对学生的思维能力培养,而思维能力的塑造离不开有效的情景创设。良好的学习兴趣是数学教学的关键,更是数学逻辑思维培养的第一步。如果高中生对数学没有兴趣,那么数学教师无论想实现什么样的教育成果,都是不成立的。在此问题的基础上,数学教师就需要着手先解决学生兴趣的问题。学生兴趣的培养需要根据学生的年龄特征、喜好程度进行课程设计<sup>[3]</sup>。当前,在教学中,也会重点将高中生的情感教育放在首位。高中生喜欢欢快愉悦的氛围。因此,建议教育工作者,少一些知识的讲解,多借助一些多媒体设备,进行情景教学创设,多媒体能够将数学教师人为不能实现的图像、文字、声音全面呈现在学生面前,有助于数学课堂教学更具备感染力,课堂更加灵活多变。学生也会把注意力集中在数学教师的问题上,使学生更愿意根据情景教学中数学教师的问题,引导法思考数学教师提出的问题。调动起学生学习兴趣,才是教学的关键。

## 四、结语

高中数学教育应该在核心素养的基础上,为学生建立能够安静思考的环境,激发学生的探索求知的渴望,这就要求教师加深和学生之间的沟通交流,了解学生的性格特点,兴趣爱好。同时注重培养学生运用已有知识解决面前难题的能力,不仅将数学知识运用在学校,考试中,而是在解决日常实际问题时也能游刃有余。教师的数学教学不能只聚焦在提高答题能力和解题速度上,而是要加强感性分析和联系实际的能力培养,有效推动学生全面发展,提高学生的综合实力。促进高中学生数学学科核心素养的培养。

### 参考文献:

- [1]张玲.基于核心素养导向的高中数学教学实践[J].山海经:教育前沿,2019:56-56.
- [2]林慧芳.基于学科任务导向的高中数学核心素养培养策略[J].试题与研究:教学论坛,2019:0133-0133.
- [3]陆蓉蓉.基于学科任务导向的高中数学核心素养培养策略[J].新课程·高中,2018:188.

# 5E教学模式下高中英语教学提升学生综合素质的方法

史桂华

双鸭山市教师发展学院 黑龙江 155100

**摘要:** 5E符合现代英语教学活动观。不但能使学生改变学习方式,还能培养学生主动探究和思辨能力,更能激发学生融入学习情境,培养学生核心素养和关键能力。在新的教育改革背景下,这对目前的高中英语的教学提出了新的要求和标准。老师不仅仅要将基础的英语学科知识传授给学生,还需要在教学的过程中做好全面提升学生综合素养,不断地提升学生的应用实践能力,只有这样才能够更好地保障学生全面地健康成长。落实到实际的教学中来看,老师要多和学生及时地沟通交流,了解学生在学习中遇到的各种问题,及时地采取更具有针对性的教学措施,构建更加科学合理的教学气氛,进而为全面提升学生的综合素养奠定基础。文章主要对如何更好地在高中英语教学中全面提升学生的综合素养进行了分析,并且提出了一些建设性的意见,希望最终能够提升教学的整体成效。

**关键词:** 5E; 高中英语; 综合素养; 措施; 分析探究

## 引言:

“5E”型教学模式是一种基于建构主义教学理论的注重学生探索性及批判性思考的,比较成熟的STEAM教学模式之一。“5E”教学模式是美国生物科学课程研究所开发出的科学教育领域的教学模式。该教学模式共包含五个教学环节,即引入(engage)探究(explore)解释(explain)、精致(elaborate)和评价(evaluate)简称5E教学模式。由于建构在学习科学研究的基础上,越来越多的实证研究都证实了5E教学模式的有效性。在新时期的教育背景下,教师不能只侧重于培养学生的文化素质,还要对他们的学习能力、思维水平以及文化观念进行训练和强化,以便从整体上提高他们的综合素质,继而为其可持续发展奠定坚实的基础。作为一名现代的高中英语老师,我们必须及时了解学生的诉求,通过整合教学设计、优化授课流程来增强教学的有效性,同时在授课过程中有意识地锻炼学生,以便促进他们综合素质的稳定提升。

## 一、高中阶段英语教学中提升学生综合素质的重要意义

1. 培养学生综合素质是当今高中教育的重要发展方向  
近些年来,随着各区域之间的不断交流、融合以及发展,各种先进的学生教育以及思想方法开始被科学地引入各个阶段的教学当中。这些方法以及手段,不仅先进科学,同时也更加贴近学生的学习实质,能够有效提升学生的综合素养。培养学生综合素质是指教师在高中英语阶段的英语技能与知识教学中,积极采取各种全新教育思想和手段来对学生进行技术以及知识的指导,从

而打破教育时间与空间的限制,让学生随时随地都能有效地掌握相关的技能以及知识,获得技能与知识的全面提升与发展。在实际的学生培养过程中,相比于传统的课堂教学以及实践教学,培养学生综合素质理念引导下的“定制化”英语教学服务,不仅更加科学有效,更能让学生科学提升自己的综合素养和思想意识,更能帮助学生突破传统模式,使其综合能力和学习方法得到长足的提升与发展,推动学生综合能力以及综合素质的增强与提升<sup>[1]</sup>。

2. 培养学生综合素质是高中教育改革的必然发展趋势  
教育改革近些年来获得了长足的进步与发展,随着核心素养等全新教育理念的提出,当代素质教育正迎来了一个全新的时期。素质教育改革这些年来,无数经验以及思想告诉人们,素质教育的核心就是“以生为本”,利用各种科学有效的方法来激发学生的综合能力和学习素养,让学生在有效科学的思想以及方法下,各种能力以及思维得到释放以及发展,最终达到综合素质以及能力全面提升的目的。而培养学生综合素质教育,是当代“以生为本”思想下的一种先进的学生素养培养思路和方法,具有针对性强、学习效果好的特点,这些特点不仅有利于学生各种素养的提升,更能增强学生的学习意识,让学生能够在有针对性以及定制化学习中,更加科学、快速地掌握自己所需要的知识与技能,得到更大、更全面的提升与发展。

## 二、高中英语教学中提升学生综合素质存在的问题

### 1. 教学目标不合理

高中英语教学难度增加,为了保证教学效果需要明

确教学目标。教师在教学中要明确目标后进行系统化教学,但是教师对于教学目标并不明确,实际教学中层次分类并不清晰,实际教学效果并不理想,无法满足教学要求。尤其是高中英语教学需要重视知识积累,掌握更多词汇和语法后才能够提升英语能力。教学缺乏盲目性,则实际教学效果不佳,无法达到教学目标。英语教学活动开展中学生迷惑和盲目,并且教学内容并不清楚,因此英语学习效率比较低,无法掌握更多的英语知识<sup>[2]</sup>。

## 2. 教学形式单一

英语教学活动开展中采取的形式比较少,主要是以知识教学为主,教师在教学中不会为学生营造良好的学习氛围。教学活动开展往往以严肃为主,因此无法真正地将其运用到教学中,很多知识都是在课本知识基础上教学,没有将更多知识运用到教学中,课外延展不足,教学活动比较少。英语教学中,教师只是机械化地讲述各种知识,对于教学过程、教学技巧等运用不足,因此无法达到理想的效果。学生对于英语学习过程感兴趣,但是教师设计不足,导致无法有效完成,无法提升学生学习兴趣。

## 3. 教学内容设计不合理

英语高中教学活动开展中存在较多的不足,这些影响着教学活动的开展,并且还会影响学生的学习效果。在听说读写教学方面都存在设计不足等情况,影响学生综合素质提升。听力教学中,教师只是偶尔让学生听收音机播放的听力知识,而教师只是告知学生仔细听,但是对于听力中需要注意的问题等讲解不足,这就导致学生听力能力不强。口语能力教学中,往往只是进行课本文章的朗读,对话设计比较少,因此学生口语能力基本上得不到锻炼。阅读教学中,教师只是让学生默读,对于学生能力的培养不足,实际教学中存在较多的问题,尤其是在自身教学中没有让学生增加阅读量,进行阅读知识教学<sup>[3]</sup>。写作能力教学中,教师专业能力不强,往往是通过仿写、专题训练方式实施,但是对于学生自身能力考虑不足,这就导致实际教学效果不理想,无法满足学生学习要求。

## 三、高中阶段英语教学中提升学生综合素质的具体路径

### 1. 将兴趣作为重要的切入点,为后续英语教学开展奠定基础

在进行高中英语教学的过程中,老师首先要不断地提升个人的综合素养和能力,积极地构建更加融洽完善的师生关系,进而更好地拉近老师和同学之间的距离,

不断地激发和提升学生对英语的兴趣,最终也更容易深入到英语学科的学习中。当学生对英语学习感兴趣以后,学生可以更快地将个人的情感投入和渗透到英语学习中,这样学习的欲望和动力也会更加强烈,有效地提升了参与学习的积极性和主动性。所以,在平时的教学过程中老师还要做好教学形象的构建和树立,赢取学生的认可和尊重,通过个人的言行举止更进一步地感染学生,学生也更容易感受到老师的和蔼可亲,能够对英语的学习重拾兴趣,提升个人的综合素养和能力<sup>[4]</sup>。所以,想要进一步地提升学生的综合素养,老师首先要不断地提升个人的英语专业能力,通过个人的言行举止更好地影响学生,有效地引导学生感受英语文化的价值、内涵、意义等,让学生深入地了解英语文化的魅力,激发后续学习的积极性和主动性,这对于提升学生的综合素养和能力有着更加积极的现实价值。最后,兴趣的提升也可以为学生的英语学科学习提供源源不断的动力,以兴趣为引导的英语教学相比于传统“填鸭式”教学更具有科学性和合理性,这种自主式的学习模式对于全面提升学生综合素养的价值也不言而喻。

### 2. 丰富学生英语储备,激发学生英语学习热情

语言学习是建立在词汇和知识储备的基础上进行的,学生的英语词汇和英语知识储备决定了教师教学的有效程度和学生自主学习的能力,更是培养学生英语素养的基础。要想有效提高学生的英语知识储备和词汇丰富量,教师在英语教学过程中,要注重学生对基础知识的积累,学生在基础知识积累过程中,通过教师的有效引导对社会进行总结归纳,同时,教师尊重学生的学习需要:在归纳与整理的过程中,用生动形象的教学方式向学生展示这些词汇的共同性和差异性,同时,教师也应该重视课堂复习,通过复习增加学生的记忆深刻程度,教师可以采用阶段性测试的方法,评估学生对词汇掌握的熟练程度,根据学生测试的成绩,将学生的学习水平进行分类,在此基础上进行针对性的教学,通过这样的方式能够在分层教学的基础上通过培养学生的学习兴趣激发学生的学习热情<sup>[5]</sup>。

英语作为一门外语,与中文的差异性较大,其中语言特点和组合方式对于学生来说是较难理解的部分,提高学生英语知识储备是强化学生英语综合素质的基础,学生具备英语表达运用的能力,这样能够激发对英语学习的兴趣。英语知识储备和学生的学习兴趣是相辅相成的,教师在教学过程中,应该巧妙运用情境创设法,让学生对国外人的生活方式、生活习惯和交流习惯进行深

入理解,通过合理利用网络资源让学生了解外国历史,加深学生对于英语的认知,激发学生的英语学习热情。

### 3.借助网络平台锻炼学生的口语和听力

随着网络技术与学科教学工作的结合,高中英语老师在课堂中也可以为学生搭建对外交流的平台,以便有效锻炼其口语水平和听力能力,辅助培养他们的综合素质。比如,英语教师可以在课堂之中利用网络技术与外国教师连线,使学生拥有与外国友人对话和交流的机会,借机训练其口语交际能力和听力水平,同时可以和外教老师联合起来引导学生复习近期学过的知识,通过良好的交流使之掌握更多语言文字知识和口语技能,从而在良好的课堂氛围中不断提高学生的英语综合素质,有助于实现本学科教学质量的稳定提升<sup>[6]</sup>。

### 四、结束语

综上所述,我们可以知道全面提升学生的综合素养并不是一朝一夕就可以实现的。在整个高中教学阶段,老师要先从个人切入,不断地提升个人的综合素养和能力,做好知识储备的提升,及时地发现自己在教学中的

缺陷和不足,充分地利用周围一切可利用的教学资源,优化传统的教学模式,激发学生继续学习英语的积极性和主动性,确保教学气氛的融洽,从多角度做好提升学生综合素养的渗透工作,引导学生养成积极健康的学习习惯,最终为提升教学质量以及学生能力奠定坚实可靠的基础。

### 参考文献:

- [1]刘涵.高中英语课堂教学提升学生综合素质的策略[J].新课程教学:电子版,2021(10):4-5.
- [2]谭蕊.在高中英语教学中提升学生的综合素质[J].考试周刊,2021(14):101-102.
- [3]张红霞.高中英语教学中提升学生综合素质的方法[J].新课程教学:电子版,2020(14):84.
- [4]李芳.高中英语教学中提升学生的综合素质的对策分析[J].中华少年,2020(9):32.
- [5]张红霞.高中英语教学中提升学生综合素质的方法[J].新课程教学(电子版),2019(14):84.
- [6]柳红雨.在高中英语教学中提升学生的综合素质[J].校园英语,2020(13):155.

# 探究情绪感受对高中外语教师教学与教学自信的影响的现象学研究

许颖

铜陵皖江学校 安徽铜陵 244000

**摘要:** 教师的情绪感受直接影响着整体的课堂教学质量,积极正面的情绪感受有助于教师保持正能量,直面外语教学中的困难和挫折,实现与学生的紧密交流和情感互动,全面调动学生的学习积极性并保障课堂教学质量。低迷消极的情绪感受则会影响高中外语教师的工作积极性以及师生关系,导致课堂教学质量大打折扣,教学氛围枯燥乏味,教师会逐步丧失教学自信心。本研究采用现象学的研究方法,以高中外语教师的情绪感受为切入点,通过收集分析高中外语教师的教学感受,揭示他们在日常教学中的情绪感受对教学与教学自信的影响的现实样态和本质。以高中外语教师的情绪感受为指引,深入分析社会、家庭和学校应重视教师的情绪感受,给予理解包容,学校应完善考核制度和教师心理辅导机制,有效帮助提高教师缓解心理压力,提高教学自信,以期为纵向推进高中外语教学改革提供理论参照。

**关键词:** 情绪感受;高中外语;教师教学;教学自信;影响研究

## 引言:

外语是中国的普通高中教育阶段难度系数偏高的学科,在初次接触高中外语时,很多学生(尤其是学习程度较低的学生)感觉无从下手,难以自主迁移初中阶段的知识,实现前后连贯和自主拓展延伸,学习外语的积极性不高。为了帮助学生提高学习积极性,外语教师需要投入大量的时间和精力,来积极引导探索新知识。然而,在对一线高中外语教师的调查中,研究人员发现,存在部分外语教师对学科教学的情绪感受不佳,压力大,使得课堂教学以及对教学自信心逐步下降。研究表明,教师的负面情绪和压力的出现与学生学习积极性,班级周考月考平均成绩,学校的绩效考核,以及末位淘汰制相关。学校、家庭乃至社会需要意识到这一问题的严峻影响,转变固有的情感态度,理性客观地看待学生学习积极性以及教师学科教学中存在的问题及矛盾,在了解学生学习的需求的同时,关注教师的情绪感受,重视其职业成长需求。另外,教师应调整课堂活动安排,推进差异化教学。学校应实行弹性化的教师考核制度,以避免挫败教师自信心。

## 一、情绪感受和学科教学与教学自信的关系

情绪感受是一种情感表现和情感状态,是指教师在教书育人中所体现出的具体心理状态,涉及正面情绪感受和负面情绪感受。正面情绪感受主要是指教师的心理状态与教学工作相适应,能够顺利进入教学状态,结合

基本学情及教情调整个人的情绪,出色完成教学任务<sup>[1]</sup>。正面情绪感受则能够保障教学质量和水准,教师也能够充满教学自信心和教学热情,主动与学生交流沟通,满足学生的认知期待,为学生的德智体美劳全面成长及发展助力。负面情绪感受则是指教师在教学中表现出来的与教学不相适应的心理状态,这种状态与教学的不适应性和教学内容的不适应性存在关系。负面情绪感受会影响学科教学质量以及教师个人的教学自信心。

对于高中外语这门工具性和人文性兼具的学科来说,学生的学习积极性直接影响教师的教学成就感,外语成绩和学校的考核制度、末位淘汰制增加了教师的压力。一些民办学校的考核制度也从某种程度上促成了外语教师的流动性。因此,外语教师的情绪感受与学科教学成果和教师教学自信呈正相关。

## 二、高中外语教师情绪感受的影响因素

在高中外语教学中,教师所面临的压力较重,在以高考的应试教育为目标的前提下,“唯分数论”是教师绕不过去的坎。他们需要在不同的情境中处理教学问题,接受各种教学挑战,因此情绪波动比较明显。除了课堂教学中的问题之外,学生的作业完成情况,和考试成绩也会直接影响教师的情绪。调查中,大部分一线高中外语教师的负面情绪以及压力的主要来源有学生学习态度,班级平均成绩,学校的绩效考核制度以及末位淘汰制。

“我一直很疑惑，我们学校有的学生完全不学习（可能是出于长久的成长环境，没有培养好的学习习惯），在学校纯粹摆烂，虽然性格挺好，但是就是对学习没兴趣。但是家长看到学生的成绩就会对老师问责学生成绩不好也会不断拖低班级平均分，然后学校也会对教师问责。如果是教这种完全不学习的学生，究竟是不是教师的问题？是不是教师的错？……因为我属于习惯归因于自己的人，所以我经常会认为是我没有办法让学生喜欢我的课，应该是我的问题吧？”

“班级里（理科差班）不爱学习英语的学生居多，主要是老师没有成就感……民办高中绩效考核与平均分挂钩，考得不好学校和家长都会问责，压力很大。”

### 三、情绪感受对高中外语教师教学与教学自信的影响

#### 1. 影响课堂教学质量

在信息化的大环境下，高中外语整合利用多媒体教学工具打造可视化课堂，以多媒体为代表的现代教学技术和手段成为了教学的必备武器。但是除了教学语言和教学媒体外，教师的教学情绪也会直接影响整体的课堂教学质量以及学生的情绪和认知过程。在课堂教学中，教师的情绪会潜移默化地传递给学生，如果教师信心十足、情绪饱满，就能够更好地调动学生的参与能动性<sup>[3]</sup>。相反，如果教师带着不良情绪进入课堂，机械性地讲解理论知识就会导致学生受到不良情绪的影响。在课堂教学中，教师注意力比较涣散，心神不定，教学自信心不足，往往语无伦次，信息教育的传导备受阻碍。学生也面临较重的学习压力及负担，精神非常紧张，注意力集中时间偏短，知识输入非常有限，整体的课堂教学质量和教学效率不佳。

“学习应该是学生的事，可我觉得有种跟现实一点不搭边的梦幻感。现实是我软磨硬泡，想尽各种办法让他们记单词，但他们无动于衷。本来设计的有趣的教学环节，在课堂上看到他们一个个没反应，我心里就像被浇了盆冷水。”

“心累，讲课没劲，课堂死气沉沉的。说了无数遍的定语从句，一做题还是不会。一节课越到后面就几个人在听，其他人虽然也记笔记，但是根本不在动脑子。我知道他们对我讲的不感兴趣，但是不讲又不行。”

#### 2. 影响对学生的正确评价

积极正面的情绪感受有助于个体始终保持正能量，以肯定的眼光看待外界的人与物并实现理性判断。消极情绪感受则会影响个人的行为举止，往往会以否定的眼

光看待事物，价值判断不够理性和客观。在高中英语教学中，如果教师的情绪感受比较负面，就会引发各种消极行为，往往带有色眼睛看待学生，存在诸多的教学偏见，教学评价不够正面、全面及理性。比如有的英语教师偏爱优等生，直接无视后进生和中等生，毫无条件的包容优等生的错误，对后进生则非常苛刻，在课堂教学中经常批评后进生，认为后进生是班级的拖累，因此在学习上不管不问后进生，在态度上则置之不理<sup>[4]</sup>。即使后进生的学习积极性比较足，有自我提升的意愿，但是由于教师的情绪感受不佳，因此难以敏锐察觉学生的内心需求，最终导致各种评价偏差，错过了最佳的教学时机，严重挫伤了学生的学习能动性，不利于高中外语教学改革及创新。

“有个女同学上课总是讲话，打瞌睡，不记笔记，下课不记单词。班主任把她放到讲桌旁边坐之后，结果情况也没有改善。我上课让她别睡了，她还一副很不耐烦的表情，甚至对我翻白眼。下课把她叫到办公室想跟她好好谈谈，还没说两句她就开始掉眼泪，一个字都不说……她的父母也很偏袒她，觉得是这种跟班的教学不适合她，那她为什么来学校上学？真不知道怎么沟通。”

#### 3. 影响师生间的人际关系

作为校园中最为关键的人际关系，师生关系不容忽视，直接影响着整体的教学质量和水准，教师与学生之间的人际交往关系不仅会受到客观条件的影响，还与教师的教学情绪感受相关。如果教师的情绪感受比较积极，情绪表现良好，就能够更好地站在学生的视角为学生排忧解难，主动拉近与学生的距离，设身处地后进生为学生着想，始终保持正能量，给予学生充分的鼓励和肯定。如果教师的心理状态比较负面，情绪感受不佳，就很难以正面的教师形象与学生交流沟通，无法实现与学生的情感共鸣并满足学生的多样化学习需求。学生对教师比较畏惧，缺乏主动与教师交流和沟通的意愿，师生关系比较紧张，存在明显的心理隔阂和距离。

“当我为了提高学生学习兴趣，带他们玩一些游戏，可是他们却觉得我是想套路他们背单词。”

“只要不提学习，不考试，不讨论成绩，我能看到这些学生是非常可爱的。他们什么道理都懂，情商也很高……可是，只要是听写的结果不理想，或是遇到考试，看到他们的平均分，我走进教室就会板着脸……”

#### 4. 影响教师自身的身心健康和职业自信

人体的免疫系统与学习系统比较相近，具有较强的学习能力，如果个体的情绪状态不佳，情绪经常处于紧

张状态,那么激素分泌就会失调,进而影响免疫系统的功能。如果紧张的情绪状态维持较长的时间,就会导致免疫系统的抵抗力受到长期损害,身心健康备受影响。对于教师来说,在教书育人的过程中,如果经常闷闷不乐、郁郁寡欢,就会出现职业倦怠,对自身的职业前途缺乏自信心,身心健康无从谈起。

“学校实行末位淘汰制,对于基础本来就差的班级来说,每逢考试老师就如履薄冰。”

“我有几个同事因为压力大,对考核制度不满意离职了。”

#### 四、应对情绪感受对高中英语教师教学与教学自信影响的对策

高中外语教师的教学压力过重,一个人面对几十名甚至上百名学生,学生的个性、兴趣、爱好和能力各有不同。面对不同的教育对象,教师需要调整个人的情绪,保持良好的情绪状态,主动与学生交流及沟通,更好地提升课堂教学质量,重拾教育教学的自信心和能动性。学校、家长和社会也应联动合作,共同关注教师的情绪和职业效能感。

##### 1. 教师要心中有爱,赋予工作神圣的意义

综合上述研究的分析不难看出,情绪感受对外语教师个人以及教学工作的影响非常直接。教师的认知在教学情绪中发挥着决定性的作用。为了充分利用积极情绪感受提升课堂教学质量,教师需要做到爱岗敬业,转变固有的教学理念,理性客观地分析教师这一职业的深层次内涵和社会价值,意识到个人的社会地位和社会责任,将主要精力和时间放在教学工作中,始终保持正面积极的情绪感受。作为人类智慧的开发者、人类文明的传承者和人类灵魂的塑造者,教师对人类文明进程的影响显而易见。在与学生交流沟通以及开展外语听说读写教学活动时,教师需要讲究教学艺术和教学方法,以积极乐观的态度从事教学工作,赋予教师这一工作神圣的意义,真正做到心中有爱<sup>[5]</sup>。

##### 2. 坦然面对,合理归因,积极控制负面情绪

外语教师需要理性客观地看待教学工作中的各种问题及矛盾,对教学活动结果进行恰当合理的归因,坦然面对问题,主动控制个人的负面情绪。首先,英语教师应学会客观分析教学活动,经常进行教学反思,合理归因。其次,教师应理智分析和看待哀伤情绪,不管是在教学工作还是日常生活中,教师都会面临痛苦、悲哀以及不愉快的事情,如果负面情绪长期累积得不到宣泄,

就会严重影响个人的心理健康。因此,教师需要学会主动自我调节,尝试利用高级的形式升华负面情绪并进行合理宣泄<sup>[6]</sup>。最后,高中英语教师应清醒地面对外语这门学科的巨大教学压力,将压力转化为动力,学会自我激励和自我成长,积极与同事交流互动,释放个人的不良情绪和负面情感。

##### 3. 家、校、社联动互补,关注教师心理健康

教师作为“人”,具有人类的基本情绪,家长、学校及社会应正视教师的情绪感受,给予理解包容和尊重。学校应完善考核制度,不以分数和排名作为教师绩效的唯一考核标准。健全高中教师心理辅导机制,定期开展教师交流会,鼓励教师畅所欲言,并对压力过大,长期抑郁,或出现心理健康问题的外语教师进行有针对性的心理疏导,有效帮助提高教师缓解心理压力,提高其教学自信。

#### 五、结语

综上所述,在高中外语教学中,教师的情绪感受会直接影响学科教学质量以及教师的教学信心。教师需要做到心中有爱,努力赋予外语教学工作神圣的意义,坦然面对困难和挫折,积极控制负面情绪,深入了解自我并进行恰当理性的自我评价。在合理归因的过程中理性分析职业活动结果,学会自我调试,承担起教书育人的责任重担和历史使命,确保高中英语教学能够取得新的突破。社会也应充分关爱教师,正面引导舆论,尊重教师的教学主导地位。学校应该合理完善考评制度,更加客观地对教师教学进行评价。最后,学校的管理层应加强对教师心理健康的指导工作,并形成常态化机制。

#### 参考文献:

- [1]程建阳.高中生英语课堂愉悦情绪影响因素调查研究[D].海南师范大学,2019.
- [2]任曹梅.高中英语教师课堂言语反馈对学生英语学习动机的影响研究[D].四川师范大学[2023-08-21].
- [3]陈培.教师情感对高中英语教学影响的分析与研究[J].新一代月刊,2014.
- [4]池顺玉.基于文化自信提升的高中英语阅读课堂教学活动设计探究[J].读与写:中旬,2022(2):0035-0036.
- [5]李志勇.高中英语教学模式构建与学习方式转变研究[J].考试:综合版,2012(5):2.
- [6]古洪顺.高中英语教师教学信念与教学行为关系研究[D].南京师范大学,2009.DOI:10.7666/d.d183284.

# 高校体育智能化管理模式在互联网+视域下的探索研究

李一良

东北大学 辽宁沈阳 100145

**摘要:**在“互联网+”背景下,以现代的互联网平台和传统的体育教学管理相结合与促进,也是现代信息化发展的必然趋势。结合“互联网+”模式实现高校体育智能化管理与发展策略,建立“互联网+体育”的教学模式,不仅可实现高校体育的智能化管理,也可为高校学生体育学习打下坚实的基础,为体育教学理论奠定重要的支撑。本文基于此背景下,结合当前的互联网技术趋势与资源现状,对现有的高校体育实施智能化管理等方面提出建议和措施,并对其进行深入研究,希望本文所研究的内容能够帮助相关高校实现更加科学、智能的体育管理工作目标。

**关键词:**高校体育;智能化管理;“互联网+”;教学探索

## 引言:

在教育教学改革的大背景下,互联网为其提供了十分重要的技术支撑,且对体育教学的改革内容进行充实也是引导高校学生积极参与体育锻炼和养成“终身学习”的学习理念中关键需求,这对于促进高校体育教学和促进学生主动参与到体育锻炼中有着十分重要的意义和作用。目前,在“互联网+教育资源”的不断充实过程中,高校学生参与的体育活动的积极性普遍不高,并且加上部分高校本身的体育教学设施不够齐全,管理制度难以落实,以及大量教学资源的浪费。而基于此背景下,结合“互联网+”技术内容与要求,积极对高校体育开展“线上+线下”结合的教学模式,为高校体育理论做好充实的教学基础同时,也为大学生体育素养和高校教学质量不断提升与进步提供重要的思考和建议。

## 一、目前高校体育智能化管理的现状

在互联网技术不断发展的背景下,这种发展趋势也导致高校的体育教学事业受到更大局限性的影响,对于其教学创新与改革工作造成严重的困扰。基于对传统高校体育教学的分析与研究,其开展的局限性主要基于以下几个方面的内容。

第一,在体育教学方面的体现:传统高校在进行相关的体育教学过程中,本身可利用的资源面不足,导致体育教学的难度逐渐增加<sup>[1]</sup>。

第二,在学生身体素质测量结果方面的体现:在传统高校体育教学中,对于学生身体素质测量结果不能在第一时间反馈给学生,对于学生而言,必定会造成一定的误导。

第三,相关体育场地和设备利用方面:传统高校体育对于场馆利用效率低是普遍存在的问题,进行体育运

动的场所并未全部共享而且需要十分繁琐的预约流程<sup>[2]</sup>。这对于体育教学安排也不能起到促进作用。

基于上述对传统高校体育教学的局限性分析,能够了解到其最大的局限性在于内部管理混乱,导致这些因素的产生。目前随着高校的体育教学改革方案正在不断的发展,智能化教学与管理被逐渐提升日程。

## 二、高校体育教学的智能化管理必要性与可行性分析

国家正在大力实施“体育强国”的发展战略,高校的体育工作也需要长远发展,为高校的体育教学创新与发展奠定了重要的基础<sup>[3]</sup>。在现代互联网技术的冲击下,高校传统的体育教学模式开始凸显出其具体的局限性,正如上文所表述的内容。

在经济全球化等大量外界因素挑战的背景下,且高校体育文化的形成和体育战略的实施都在被赋予更高的要求。基于对智能化管理的分析与研究,现阶段的高校体育智能化管理就是要满足学生、实施体育教学、研究体育科学、利用课余时间锻炼和充分利用体育场馆和相关设施等工作。

“互联网+”不会将传统教育取代,也不会使传统教育与现代和教育存在断层,其会在自身的技术的理念支持下使传统教育焕发出新的活力。基于此,从目前的教育发展现状来分析,现阶段全国的各大高校已经全面实现网络化覆盖,过去较为单纯的多媒体教学也不断向着多元化的方向进行发展与建设。由此也促进高校的体育管理也在逐渐向着信息化和智能化的方向快速发展。

## 三、高校体育智能化教学管理模式的构成分析

对于高校的体育智能化管理而言,其本质就是学校的体育教育与管理之间的相互融合和促进与发展,将校

园内的教学资源、结构和理念进行优化与升级的重要过程<sup>[4]</sup>。随着我国高校体育教育的不断发展,大学体育教学逐渐和心理学、生理学、医学和经济学等多种学科进行交叉,结合互联网本身的优势,可在体育管理中融入更多的知识、技能和情感等教育目标。因此基于这些内容的分析,目前我国高校体育智能化教学模式主要有以下几个方面所构成。

### 1. 体育教学的智能化管理

高校体育的重点工作就是体育教学,在传统体育教学模块中,主要包含教学的规章制度和实践等内容,教师和学生可结合互联网终端随时对本学期的教学情况进行查阅和分析,根据教学的实际情况来对本学期的教学计划和内容进行改善<sup>[5]</sup>。管理人员也可结合目前体育教学中的教学情况分析与监督,评价现有的体育教学具体内容与现状。与互联网结合,教学资源也可更加便捷的展示给高校的体育教学中。

而考核评价主要是结合目前学校的实际情况来确定具体的考核与评价内容,主要包含技术成绩、竞赛以及体质的测试成绩等内容,将这些内容的评价链接到体育管理模块中,形成更加直观和全面的考评评价体系<sup>[6]</sup>。学生也可结合互联网终端来对自己体育考核的情况加以分析,发现自己的不足。

### 2. 体育科研的智能化管理

在科研的管理体制分析中,主要是指对相关科研活动的从事和管理期间,现阶段我国在开展高校体育教学科研过程中,影响其开展效果的主要包含内部与外部两方面的因素。其中内部因素包含高校科研能力不足、教师学历水平不足、功利化与懒惰性严重;而外部因素包含科研管理缺乏科学性、激励制度缺乏是深入性、经费投入缺乏全面性、实验器材缺乏创新性、图书资料缺乏沟通性等问题<sup>[7]</sup>。结合相关资料分析与研究发现,我国大学中都配备了专门的科研网站,但是这些网站的基本工作就是对科研量的统计、公布科研信息等工作实施。而基于智能化的科研管理就是能够促使学生和教师可以打破空间与时间的局限性,随时随地开展科研工作。实现各个模块中的无缝连接,各种资源和信息数据的实时共享。并且也能够实现科研团队之间的局域信息化的对接,提升科研工作的实际效率。

### 3. 体育群体活动的智能化管理

作为高校体育的重要组成部分,高校的体育群体活动是一种十分具有锻炼价值的体育培养模式,且体育的群体活动管理也是将课外体育培养和提升学生体质的理

论转换为学生体质真正能够得到提升的价值保障。群体的活动智能化管理主要分为四大部分,内容如下:

(1) 课余锻炼。该模块包含学生课外体育锻炼、时间的场馆安排、体育讲座培训和身体锻炼方法等实际内容,其可以直接对场馆的信息和锻炼方法进行查询,也可建立学生之间的交流平台,学生可随时查看和预约自己喜欢的体育锻炼<sup>[8]</sup>。

(2) 竞赛管理。该模块所管理的内容包含校运动队管理、运动竞赛管理和竞赛成绩的管理。校运动队管理的子模块主要是为了各个运动对锻炼、学生的信息管理、训练计划的安排管理以及训练经费的管理和对外比赛与交流反馈的管理等。其中校运动境外主要是包含运动会开展前的宣传、项目设置、报名管理等。

(3) 运动世界校园APP的应用。每一位学生自行健身跑的方法,每一次跑步的距离和时间同时符合要求才能够计入有效成绩,每天限跑一次,每次跑步超出规定公里数可用于本学期评奖。教师可根据该APP进行学生运动情况的监管与考评,并将学生参与运动的情况纳入到最终成绩评定中。

随着科学技术的不断进步,“互联网+”技术的不断发展和融入,很多高校已经逐渐开始建立起属于自己的智能化管理模式,只需要将学生的信息录入到互联网系统中,设置好长跑的速度和距离、规划好现场跑的路线,就可轻松的实现“阳光长跑”的智能化管理。通过身体各项指标的录入也可智能化显示学生通过锻炼后身体素质所产生的变化,更好地激发学生参加阳光长跑的积极性。管理者也可通过后台及时掌握学生锻炼情况,包含全校的学生参加长跑的时间段,运动量等统计情况,便于及时做出相对应的调控和管理。

## 四、推进与发展“互联网+”模式下高校智能化体育管理的具体策略

基于上述分析,可见在“互联网+”教育模式下实现高校的体育智能化管理中,其重要的意义和作用不言而喻,而如何去实现该种模式的发展和创新也是目前高校体育教育重点关注的内容。本文结合此分析来重点探讨如何去推进与发展该模式下的高校体育教学。

### 1. 夯实教学硬件与软件基础、做好教育资源科学管理

“互联网+”教学模式是在科学技术创新的大环境与大背景下所产生的一种科学化模式,其不仅需要以管理的科学化与一体化为建设基础,同时也需要以网络化的建设管理机制来实现科学教学,更加需要结合高校体育教学的基础目标和实践目的来对高校体育教学内容来时

间各项工作的融合目标,提升线上的软件系统和基础设施建设的信息共享化,并且对于高校的体育教学管理人员来讲,缺少对“互联网+”教学模式的认知来导致线上教学平台或者是软件宣传的过程没有掌握好核心和热点问题,导致目前的体育教学期间欠缺对于网络教学资源的认知能力和整合能力。因此必须要加强培训体育人员的强度与深度,提升其自身的基础知识和操作技能水平,还应当对教学资源进行科学化管理,尽量去满足现阶段不同层次学生的实际需求。

### 2. 实现教学信息的公开化,不断完善教学信息

在高校体育教学器材的管理过程中,学校可开发一款“出借系统”,对满足学生借用体育器材需求,实现出借信息条理化、准确化提供技术支撑。现实情况下,很多高校体育器材出借后,会出现归还周期延长、甚至发生丢失的现象,因此借助“互联网+”教学模式,利用智能化管理系统实现学校与学生个人之间建立一套完整、科学、有序的体育器材管理系统,一方面能够借助智能化管理系统,加强学生对于体育器材的爱惜程度;另一方面,能够帮助校方及时准确的追踪器材出借信息,为教学设计和课前备课做方向性指导。

### 3. 加强协调管理以做好信息之间的互动

在教学管理政策中和教育行政体系等方面,都需要各个二级的院系进行协调与联动,对相关教学的互动信息进行搜集,构建一体化的教学管理机制等。而智能化教学的管理模式构建主要是建立在体育教学政策的制定和各项软硬件系统的改造以及信息与网络技术的有效利用上。需要在此体系中要求各个部门和院系的教职员工与学生共同参与,以各自的思想来对整个流程和模式的实现出谋划策,实现有效的协调与互动。并且根据“互联网+”的教学模式而言,将优势的教学资源进行融合,教师需要在教学期间更加关注学生利用与搜集线上教学资源的能力,在日常教学中与学生多加沟通与交流,利用学生最为熟悉的方式来与学生展开教学方面的互动,为了促进师生的实际交流,也需要结合“互联网+”的技术背景来为各个部门和各个院系之间的协调管理奠定重要基础。

## 五、结语

综上所述,在目前的高校教育中其对于体育教学提出了更高的要求,并且在互联网技术的支持下和智能化发展的统一下,也为目前的高校体育智能化管理带来更多的发展机遇。同时其也是促进高校体育教学改革和提升教学效率和质量的重要途径。高校智能化的教育工作离不开“互联网+”技术的支撑和发展,因此在实际高校体育教学期间,需要紧紧围绕该教学模式来开展科学的教学管理工作,掌握好时代的发展机遇,根据科学的手段和方法来创新高校的体育教学模式,提升具体的发展动力,进而实现高效体育智能化管理水平的全面提升。

### 参考文献:

- [1]康国晶.“互联网+”视域下慕课教学模式研究[J].教育评论,2019(12):3.
- [2]薛荣荣.“互联网+”视域下农业类高校双创教育人才培养模式的探讨——评《都市型高等农业院校人才培养模式研究》[J].中国蔬菜,2020, No.375(05):134-134.
- [3]吴立全,于兴业.“互联网+农业”视域下高校创新创业公共服务平台建设探索[J].中国成人教育,2019(10):4.
- [4]王冬枝.大学体育教学中实施分层教学模式创新——评《大学体育教学的科学化设计与探索》[J].科技管理研究,2021,41(8):1.
- [5]高慧林.校园体育运动安全管理模式的建构与实践——评《学校运动安全与教育活动》[J].安全与环境学报,2020,20(1):1.
- [6]王思明.“互联网+”背景下高等体育院校创新创业教育的产教融合路径研究[J].广州体育学院学报,2019,39(4):4.
- [7]赵赟韵.互联网思维下高校钢琴教学模式探究——评《网络视角下钢琴集体教学模式的研究》[J].科技管理研究,2020,40(24):1.
- [8]杨恬.“互联网+”背景下高校党建工作的新发展——评《新时代“互联网+”视域下高校党建工作研究》[J].社会科学家,2021(2):1.

# 小学美术教育如何鼓励跨学科学习

甘华煜

塘坎上小学 四川省自贡市 643000

**摘要:** 本论文探讨了美术教育如何在小学阶段鼓励跨学科学习。通过分析美术与其他学科的关联性、教育方法和实际案例,我们将阐述美术教育如何促进学生跨学科思维和学术综合能力的发展。

**关键词:** 跨学科学习; 几何; 创造力

## 引言:

美术教育不仅仅是教授绘画和雕塑技巧的课程,它还可以作为一个促进跨学科学习的有力工具。美术与科学、数学、文学和历史等学科之间存在紧密的联系,通过在小学美术教育中强调这些联系,可以帮助学生更全面地理解知识,培养综合思维能力。

## 第一部分: 美术与科学的交汇

美术教育在小学阶段不仅仅是为了培养学生的艺术技能,还可以成为促进跨学科学习的有力工具。在这个部分,我们将探讨美术与科学之间的关系,以及如何通过美术教育来帮助学生更好地理解科学知识。

### 自然界的艺术表现

自然界充满了令人惊叹的美丽,而美术可以成为学生探索自然的途径。通过观察和绘制自然界的元素,学生可以更深入地理解科学的许多概念。例如,绘制树木和花朵可以让学生了解植物的结构和生长过程。他们可以观察到树叶的纹理、花瓣的形状以及不同植物的颜色,这些都可以帮助他们理解植物生态学的基本原理。

而在绘制动物时,学生可以研究动物的解剖结构和运动方式。通过仔细观察并绘制动物的特征,他们可以更好地理解生物学的概念,例如骨骼结构和肌肉运动。这种直观的学习方式不仅让科学知识更有趣,还加深了学生对自然界的关注。

### 光影与色彩的科学原理

美术也涉及到光影和色彩的运用,而这些与光学科学有着紧密的联系。在绘画中,艺术家需要理解光的折射、反射和阴影的形成。这些概念与光学领域的原理密切相关。

例如,当一个学生试图在画布上捕捉阳光下的景色时,他们需要考虑到阳光如何照射在不同物体上并在阴影中产生不同的颜色和形状。这需要他们理解光线的行为,包括光线如何被物体反射和吸收。这种实际的应用

使学生在视觉艺术中不仅仅是创造性地绘制画面,还需要考虑科学原理。

通过美术教育,学生可以通过实践了解光的行为,这对于他们理解光学、颜色理论和光谱学等科学领域的知识非常有帮助。美术不仅仅是一种创造性的表达方式,还可以成为一个连接艺术和科学的桥梁,帮助学生更全面地理解我们周围的世界。

这一部分讨论了美术与科学的关系,强调了通过观察自然和应用光影与色彩的科学原理,美术教育可以促进学生对科学知识的理解和兴趣。接下来,我们将深入探讨美术与数学的融合,以及它如何促进跨学科学习。

## 第二部分: 美术与数学的融合

美术教育不仅可以培养学生的创造性思维,还可以与数学教育相结合,促进跨学科学习。在这一部分,我们将探讨美术与数学之间的紧密联系,并展示如何通过美术教育来强化学生的数学能力。

### 几何与美术的关系: 形状、结构与创造力的交汇

美术与几何学之间的关系是一个古老而丰富的领域,它展示了艺术和数学如何相互渗透,共同促进创造力和审美感的发展。我们将探讨几何与美术的关系,以及它如何在艺术教育中发挥关键作用。

#### 1. 几何图形在艺术中的应用

几何图形是美术中的基本构建块之一。在绘画、雕塑和建筑中,艺术家使用各种几何形状来构建他们的作品。圆圈、矩形、三角形、正方形等形状都可以成为画布上的元素,用以创造形式、结构和平衡。

例如,在抽象艺术中,艺术家可能使用几何形状来表达思想或情感,通过线条和角度的组合来传递信息。在建筑中,几何形状的运用是为了创建稳固的结构,同时也追求美的比例和对称性。

#### 2. 几何学的原理与视觉效果

几何学不仅仅是形状的研究,还涉及到空间感知、

比例和对称性等方面。这些原理在美术中起着关键作用。通过理解几何学原理，艺术家可以更好地掌握视觉效果，创造出引人入胜的作品。

例如，通过运用透视原理，艺术家可以营造出深度感，使画面中的物体看起来更加立体。对于比例的理解有助于确保画作中各个元素的大小和位置协调一致。对称性则可以用来创造平衡感，使作品更加和谐。

### 3. 几何与创造力的融合

美术和几何学的融合不仅有助于创造视觉上令人满意的作品，还鼓励了创造性思维。艺术家经常在几何形状的基础上进行创作，但他们也有权利推翻规则、突破传统，以创造独特的表达方式。

例如，立体派艺术家像毕加索和勒·柯布西耶以几何形状为基础，但他们将形状扭曲、重组，创造出抽象而富有创意的作品。这种创新精神强调了几何与创造力的互动，证明了几何学不仅是限制，也是启发艺术创作的源泉。

美术与几何学的关系是一个充满活力和深刻的领域，它展示了艺术和数学之间的共鸣和互动。通过在艺术教育中强调几何的重要性，我们不仅可以培养学生的审美感和视觉技能，还可以激发他们的创造性思维和艺术表达能力。在这个交汇点上，形状、结构和创造力相互交织，共同推动着艺术的发展和演变。

#### 比例与艺术

美术作品中的比例是一个重要的概念，它也与数学中的比例概念密切相关。在绘画中，艺术家需要准确地捕捉对象的大小和比例，以确保画作看起来自然而真实。这需要他们具备对比例的敏感度。

通过模仿大师的作品或绘制真实对象，学生可以培养比例感。他们需要观察并测量不同部分之间的相对大小，然后将这些观察应用于他们的绘画。这种实际操作帮助学生理解数学中的比例概念，并将其应用于艺术创作中。

#### 结合美术和数学

美术与数学的结合不仅仅可以帮助学生更好地理解数学概念，还可以提高他们的空间感知、创造性思维和问题解决能力。这种跨学科学习方式不仅使学习过程更有趣，还能够培养学生的综合能力。

在小学美术课堂上，教师可以设计绘画任务，要求学生使用几何形状构建画面，或者绘制具有特定比例的对象。这样的任务可以促使学生将数学原理应用于实际情境中，从而更好地理解数学的实用性。

总之，美术教育与数学教育之间存在紧密的联系，通过将美术与几何学和比例概念相结合，可以激发学生的数学兴趣，同时也促进跨学科学习的发展。下一部分，我们将继续探讨美术与文学和历史的互动。

### 第三部分：美术与文学和历史的互动

美术教育不仅可以与数学和科学融合，还可以与文学和历史相结合，为学生提供更全面的跨学科学习体验。在这一部分，我们将探讨美术如何与文学和历史产生互动，促进学生的文化理解和创造性思维。

#### 艺术作品中的历史与文化

艺术作品往往是历史和文化的反映。在美术教育中，学生有机会研究不同历史时期和文化背景下的艺术作品。通过分析绘画、雕塑和手工艺品，学生可以了解艺术家是如何反映他们所处时代的社会、政治和文化情境的。

举例来说，学生可以研究文艺复兴时期的画作，了解当时的文化复兴运动以及艺术家如达·芬奇和米开朗基罗的作品如何体现了这一时期的思想和价值观。通过观察和分析不同历史时期的艺术作品，学生可以更深入地了解历史事件和社会发展的背景。

#### 视觉表达与文学

美术也可以用来解释文学作品。学生可以通过绘画、雕塑或其他艺术形式来表达他们对文学作品的理解和情感。例如，学生可以选择一本喜爱的小说，并试图通过绘画来表现其中的场景、角色或主题。

这种方式不仅提供了一个创造性的出口，还鼓励学生深入思考文学作品的内涵。通过将文学与视觉艺术相结合，学生可以以不同的方式体验和解释文学作品，这有助于他们发展文学分析和解释的能力。

#### 美术与跨学科学习的综合

美术教育不仅仅是为了培养学生的绘画技能，还可以成为一个促进文化理解、历史意识和文学欣赏的平台。通过将美术与文学和历史相结合，学生可以更全面地了解世界各地的文化和历史事件，同时也培养了他们的创造性思维和表达能力。

在小学美术课堂上，教师可以鼓励学生选择一个历史时期、文学作品或文化主题，并通过艺术创作来表达他们的理解和想法。这种综合性的学习方式有助于培养学生的跨学科思维和跨学科学习能力，为他们未来的学术和职业生涯打下坚实的基础。

总之，美术教育与文学和历史的互动不仅丰富了学生的学习经验，还培养了他们的文化敏感性和综合思维能力。这种跨学科学习方式可以激发学生的创造性思维，

使他们更好地理解和欣赏艺术、文学和历史的重要性。下一步，我们将总结美术教育如何在跨学科学习中发挥作用。

#### 第四部分：实际案例和成功经验

为了更深入地了解美术教育如何成功促进跨学科学习，我们将研究几个具体的学校和项目案例。这些案例将帮助我们了解美术教育如何在实际中融合其他学科，并取得了令人瞩目的成果。

##### 学校美术项目的案例研究

##### 案例1：文化交流中的艺术

在一所小学中，教育者设计了一个项目，旨在让学生了解不同文化之间的联系。学生们首先研究了世界各地的艺术和文化，然后选择了一个国家或文化，深入研究其艺术和历史。接着，他们通过绘画、雕塑和手工艺品等方式，创作了代表所选文化的艺术作品。这个项目不仅让学生了解了多元文化，还培养了他们的研究和创作能力。

##### 案例2：科学与艺术的融合

一所小学将科学和美术教育融合在一起，以提高学生的科学理解。学生们学习了有关生态系统、动物和植物的科学知识，并通过绘制生态图、构建模型和创作科学插图等方式来呈现他们的学习成果。这个项目不仅加深了学生对科学的理解，还培养了他们的观察和表达能力。

##### 成功经验

这些案例研究展示了美术教育如何成功地融合其他学科，并取得了积极的成果。这些成功经验揭示了以下几个关键点：

**跨学科教育的设计：**成功的项目需要精心设计，以确保美术与其他学科的融合具有明确的目标和结构。项目的教育目标和学习成果应该清晰，并且与学生的年龄和水平相适应。

**学生参与和创造性思维：**这些项目鼓励学生积极参与，并通过创造性的方式表达他们的理解。学生有机会探索自己的兴趣，并将其应用于学科学习。

**实践和应用：**这些案例研究强调了实际操作和应用的重要性。学生不仅仅是 passively 学习知识，而是通过创作和制作实际作品来应用他们所学的知识。

**文化多样性和全球视野：**一些项目强调了文化多样性和全球视野的重要性。这有助于培养学生的跨文化理解和尊重。

综上所述，这些实际案例和成功经验证明了美术教育在小学阶段如何成功促进跨学科学习。通过将美术与其他学科相结合，学生不仅更好地理解学科知识，还培养了他们的创造性思维、解决问题的能力和文化敏感性。这种综合性的学习方式可以为学生提供更富有意义的学习经验，为他们的未来学术和职业生涯打下坚实的基础。

**结论：**  
美术教育在小学阶段的跨学科学习中发挥着重要作用。它不仅是一门艺术课程，更是一个激发创造力、促进跨学科思考和学术综合能力的平台。通过将美术与科学、数学、文学和历史相结合，我们可以培养学生更全面、更综合的学习态度，为其未来的学术和职业生涯奠定坚实的基础。

##### 参考文献：

- 1.《浅谈小学美术教学中审美能力的培养》张莉-《美术教育研究》
- 2.《小学美术教学中如何培养学生的动手能力分析》刘利利-《中国校外教育》
- 3.《小学美术教学中培养学生创新能力的方法探究》孙传云-《林区教学》
- 4.《关于中小学美术课程及创新教育的思考》许平-《中国美术教育》