



WHIOCE PUBLISHING PTE.LTD.  
PROVIDING  
FIRST-CLASS SCIENTIFIC INFORMATION  
FOR TOP SCHOLARS

— Joint Publication —

教育与研究 2020 03

# 教育与研究



EDUCATION AND RESEARCH

2020 第2卷-03期

ISSN:2705-0904 (P)

2705-0874 (O)



73 upper Paya Lebar road #07-02B-03 centro bianco Singapore 534818.

Tel:+6598633408 Fax:+6565702803

<http://cn.usp-pl.com>

**主 编**  
**Editor-in-Chief**

**姜明军 教授**  
南洋理工大学 新加坡

**副主编**  
**Associate Editor**

**闵 敏 教授**  
中华人民共和国教育部 中国

**赵李娜 副教授**  
华东政法大学 中国

**Prof. Tariq H. Malik 教授**  
英国伦敦大学 英国

**编辑委员会成员**  
**Editorial Board Members**  
(排名不分先后)

**李 恒 教授**  
香港理工大学 中国

**苟马玲 博士生导师**  
四川大学 中国

**赵东兵 博士生导师**  
南开大学 中国

**李 勃 副教授**  
清华大学 中国

**孔令翠 教授**  
四川师范大学 中国

**吴莫星 副教授**  
华东理工大学 中国

**李忠如 博士**  
西南大学 中国

**马和民 教授**  
华东师范大学 中国

**李 忠 教授**  
天津大学 中国

**冯惠敏 教授**  
武汉大学 中国

**Prof. Anastasia Kitsantas 教授**  
乔治梅森大学 美国

**Prof. Abdeljalil Akkari 教授**  
日内瓦大学 瑞士

**Prof. N.V. Varghese 教授**  
国立教育与行政学院 (NIEPA) 印度

# CONTENTS

# 目录

文旅融合背景下研学旅行的发展研究	侯爽	/1
文化自信背景下优秀传统文化融入高校思政教育研究	姜黎黎	/3
物联网专业“3+2”专本贯通分段培养一体化课程体系研究	刘云 汪春燕	/5
浅谈色彩在绘画中的情感表现	宁静	/8
高校思想政治教育与新时代人才培养路径探析	景正茂	/10
基于翻转课堂的西班牙语翻译教学改革探索	李宪	/12
高校思想政治教育视野下的实践育人长效机制探究	李晓佳	/14
农业物联网课程教学改革与探索	汪春燕 刘云	/16
工程认证背景下的电力电子技术课程改革研究	王迪	/18
浅谈生物工程技术及在环境保护中的应用	瞿飞	/20
浅析如何提高中国画鉴赏教学质量 ——以《韩熙载夜宴图》为例	陈子豪 杨敏	/22

# CONTENTS

## 目录

- 电子信息技术在人工智能中的应用研究 /25  
何韦玲
- 高职院校学生管理工作中思想政治教育问题研究 /27  
张少鑫
- 药用植物学与生药学实验课程整合分析 /29  
朱洪波
- 新媒体在视觉传达设计中的应用研究 /31  
李书烨
- 双高计划背景下基于产业链的高职智能制造专业群建设探讨 /33  
王超
- 财务会计教育专业就业方向及专业建设分析  
——以河北科技师范学院为例 /35  
肖艳 庞黎靖 聂世程 乔紫薇
- 网络环境下大学英语听力自主学习实证探析 /38  
胡榕
- 大学生自我管理行为养成模式在一站式综合社区管理中的创新与思考 /40  
辛艳平
- 浅谈非物质文化遗产传承与发展的问题分析与策略 /43  
邹颖
- 方言与普通话的教学探讨 /45  
钟传校 陈保如

# 文旅融合背景下研学旅行的发展研究

侯爽

沈阳大学 辽宁 沈阳 110044

**【摘要】**在时代的发展中社会的各个领域都产生了巨大的变化,行业之间的融合打通了很多不一样的道路创造了很多新的业态,就当下教育的发展与旅游业的结合来说形成的文旅融合体系是跨越了传统的模式,将学生的社会实践从一些固定的活动丰富扩展为有目的地进行文化参观、学习、深入了解甚至亲身体会的过程,产生了研学旅行的新概念,也为学生实践教育打开了一扇新的大门,但是由于市场经验不足当下还存在很多挑战和问题,本文将通过分析研学旅行的优势和现状提出相关的创新发展路径,期待通过本文理论的研究,给实际的教育教学工作提供一些帮助,助力教育质量的提升。

**【关键词】**文旅融合; 研学旅行; 实践教学

## 0 引言

随着社会经济的发展人们生活水平的提升,对于旅游的需求也更大,在新时期旅游业也实现了与各种行业的融合,尤其是文化行业的融合,打通了文化旅游的通道,在学生教育中加入了研学旅行的概念,就辽宁地区的研学旅行发展为例近几年正在逐渐规模化发展,对于各个学校的创新模式教学注入了新的灵魂,带给学生不一样的德育教育。

## 1 文旅融合背景下研学旅行的表现特征

### 1.1 以学校为组织主体,以旅游为依托

在文旅融合背景下研学旅行成为了学校进行实践教育的重要手段,一般情况下都是以学校为主导进行组织,在每年的寒暑假期间进行研学旅行,主要是将学生以年级或者班级为组织制定研学的旅游方案,有目的地进行实践学习,去亲身体会真实的文化与风土人情。让学生在校园以外实现实践学习这比在书本上学习理论知识更实用,其中最重要的是通过旅游的形式展开更能提起学生的兴趣,离开自己的生活环境去感受不一样的文化、见不一样的风景、遇见不一样的人,可以开阔学生的眼界,对于社会的发展和各类文化的影响有更深的了解。

### 1.2 以实际体验为重要的教育途径

研学旅行最重要的就是让学生实际的去体验和感受文化,甚至动手制作,从而激发内心的感悟,而不是形式主义。就辽宁近几年的研学旅行来看形成了文化、地质、科技、风土人情为一体的旅游路线,在旅游业也形成了一条健康的路线使得学生在实际的文化熏陶中了解本省、本市、本地区的经济特色、文化特色,为学生的家乡荣誉感与自豪感奠定了基础。

## 2 当下研学旅行中存在的问题

### 2.1 由于安全问题限制,学校重视度不高

从理论上来看虽然很多学校都认可研学旅行的优势以及对学生来说无可替代的教育作用,但是落地到现实中,由于社会环境的复杂性以及学生自身的自我安全保护意识不强,对于学校来说组织这样的活动难度大,安全问题很难保障,目前研学旅行在社会资源方面还不够完善,得不到社会方面安全问题的保障,学校一般不敢

贸然组织研学旅行,尤其是低年级的学生。所以近几年就辽宁地区的研学旅行发展来看比较缓慢,很多学校当成形式主义,只会小范围的组织一些近距离旅行,时间也都是一天,这样对于学生来说就是走马观花根本没有起到很深的影响。

### 2.2 在社会资源方面,研学旅行的资源单一

虽然旅游行业在我国一直呈上升发展模式但是研学旅行是近几年才提出的概念,旅游行业方面对于研学旅行的产品设置还比较单一,还处于探索阶段,比如目前只开通了关于历史博物馆、科技博物馆、历史遗迹等方面的资源,没有将其他省外、国外的资源连接起来形成科学性的路线。市面上可供学校选择的研学旅行产品也比较单一,对于很多学校来说没有与计划匹配的产品索性就放弃研学旅行的规划。由于市场暂时尚未发展健全,使得很多学生失去了研学旅行的实践机会。

### 2.3 研学旅行方面的人才短缺

在旅游行业的专业人才教育方面,近几年高校还未普及开通研学旅行专业,所以在目前研学旅行发展中人才短缺是重要的阻碍因素,不同于普通的旅游工作,研学旅行要根据学生的教育需求总结出适应学生的引导思路 and 方式,并且能链接到课本知识让学生理论与实践相结合。在研学旅行中除过带队老师最重要的还要配备安全保障、医疗急救人员,而旅游行业也好学校也好这方面的资源明显不能匹配,这也是阻碍研学旅行发展的重要因素。

### 2.4 政府引导力度不足,很多研学旅行的社会机制不健全

研学旅行不是学校一方面的事情,需要社会各方面的支出和配合,这就需要政府方面有良好的引导沟通,让有关服务行业、旅游行业能出台相关的政策、机制来专门服务于研学旅行的人员,这样才能彻底的为学生打造健全的研学旅行社会机制,更重要的是打通了各方面的资源链接能为学生的研学旅行打通更多的绿色通道,鼓励和促进研学旅行的健康稳定发展,为学生的多元化教育与实践性培养奠定基础,也是实现我国教育改革的重要路径。

### 3 加强研学旅行发展的有效路径

#### 3.1 在学校建立健全的研学旅行机制

要想将研学旅行推向更高的发展道路, 首先学校就要建立健全的机制, 将研学旅行纳入实践课程内容, 设置专门的课程、制定目标、任务, 要有针对性的制定研学旅行的目标, 制定计划形成学校的经典实践课程, 并且建立相关的考核机制达到研学旅行的真实效果。

在人员设置上要提升现有教师在研学旅行方面的知识, 通过培训和案例学习将教师的研学旅行的引导能力进一步提升。学校也要培训研学旅行老师的户外急救能力、安全预防知识, 给学生进行安全知识培训这样在研学旅行中就可以保障安全问题。

#### 3.2 政府机构要加强社会各体系之间的联动, 完善安全机制

在研学旅行中不仅仅是学校单方面努力的事情, 需要政府运用自身的优势, 制定宏观管理体系将各项社会资源力量结合起来。比如旅游行业要结合自身优势为学生打造科学的定制产品, 让学校的研学旅行有更多的选择, 另外在费用方面为了减轻学生的压力鼓励更多的学生参与, 可以发起由学生、学校、政府三者共同承担的费用模式, 促进研学旅行的快速发展让教育得到更多的实践经验, 同时也给新时代的学生不一样的实践教育方式, 也算是教育创新中的新路线。

在安全保障方面, 政府要积极联合有关部门, 给大型的研学旅行开通保护渠道, 做好线上定位, 将地方的安保系统与学生的研学旅行组织相结合, 实时进行检测做到保护到位, 尤其近几年境外研学旅行盛行, 我国要健全在这方面的安全体制, 保证研学旅行学生与老师的安全为研学旅行持续健康发展打好基础。

#### 3.3 根据地方特色开发科学的研学旅行产品

在旅游市场上还没有太多研学旅行的产品, 可供学生选择的并不多, 而旅游业与文化融合已经成为当下的趋势, 所以研发有教育意义的旅游线路是当下文旅融合的必然要求, 可以保证研学旅行的科学发展。

教育是社会普遍重视的问题, 研学旅行是为了学生能真切地体会文化知识, 形成我在做、我可以做的心理, 让学生身处于有教育意义的环境或者民族特色的地方感受风土人情, 所以当下根据当地特色开发联合性旅游线路是促进研学旅行发展的重要路径。

#### 3.4 加强高校旅游管理专业的人才培养

旅游业的从业者大多得经过高校的专业教育, 但是研学旅行现在还没有专门、普遍的高校专业, 这也是目

前市场上专业研学旅行从业人员偏少、不够专业的原因, 因为从根本上来说在文旅融合的背景下, 加强对于旅游从业人员的进一步专业培养、增加高校的研学旅行专业设施, 可以为其提供更多有用的人才。所以各个高校要看到这块的需求, 为了提升学生的就业信心, 可以开设专业课程的教育弥补市场上研学旅行专业人才的需求。有了专业的人才, 才能在未来设计出更好的研学旅行路线给学生提供更科学的研学路线, 提升我国研学旅行的总体质量和水平。

### 4 结束语

综上所述, 在文旅融合背景下加强学校的研学旅行机制建设、完善政府在资源协调方面的机制、加强安全保障制度, 可以为未来学生的实践研学旅行增添一些安全系数, 也提供更好的服务。旅游行业也要经历改革和创新开设出更有吸引力的旅行路线, 给研学旅行坚实的基础。

### 【参考文献】

- [1] 杜海忆. 基于文旅融合背景研学旅行创新发展探讨[J]. 旅游纵览, 2020, No. 330(21):133-135.
- [2] 金龙. 文旅融合背景下公共图书馆研学旅行服务创新策略[J]. 图书馆工作与研究, 2019, 000(005):123-128.
- [3] 孙赫. 文旅融合背景下山东研学旅行发展策略[J]. 人文天下, 2020, No. 177(19):46-50.
- [4] 夏天宇、徐小亮、何东萍、李涛、王咪咪. 文旅融合背景下研学旅行发展趋势探究[J]. 旅游纵览, 2020, No. 323(14):29-30+33.

【个人简介】侯爽(1978.10—), 女, 汉族, 辽宁铁岭人, 副教授, 硕士研究生, 主要从事旅游文化、民俗旅游方面的研究工作。

【课题信息】课题名称: 本文系2019年辽宁省社会科学规划基金项目“文化自信视域下辽宁研学旅行创新发展研究”阶段性成果(项目批准号:L19BGL024)

# 文化自信背景下优秀传统文化融入高校思政教育研究

姜黎黎

贵州城市职业学院 贵州 贵阳 550025

**【摘要】**在新的时代发展背景下,实现优秀传统文化和高校思政教育的充分融合,对于繁荣社会主义文化,满足学生精神需求具有极大推动作用。因此,应从文化自信角度着手,在分析传统文化融入思政教育意义的基础上,探究具体的融入路径,以期实现加强学生教育的目的。

**【关键词】**优秀传统文化;思政教育;高校;文化自信

## 0 引言

文化自信是一个民族和国家对自身文化价值的肯定及践行,是当下综合国力中的重要组成内容,对于实现中华民族伟大复兴具有极大推动作用。最近几年,传统文化中蕴含的优秀基因在不断被挖掘,民族文化自信也在不断强化。高校作为传播传统文化的重要场所,将传统文化与思政教育结合起来,势必能起到优化思政内容,强化育人功能的重要作用。因此,为强化思政教育的有效性,满足学生的精神文化需求,极有必要对其融入路径进行分析。

## 1 传统文化融入高校思政教育的重要意义

### 1.1 优化思政内容,强化育人功能

优秀的传统文化在高校思政教育中具有极高地位。高校其发展是将人才培养作为基本使命的,其人才不但要具有良好的专业知识及技能,还要有强大的文化素养及正确的价值观念。而优秀的传统文化中正好蕴含了极为丰富的文化资源,在强化学生素养方面具有极大价值,因此在教学过程中将其融入势必能起到一定教育效果。尤其给思政教育中融入,不但可以满足社会发展需求,还能实现人才培养。

### 1.2 实现传统文化转化及发展

文化发展不能故步自封,只有跟随时代发展步伐,不断进行创新发展,才能促使其永葆生机。而将优秀传统文化融入思政教育,不但可以强化教育时效性,还能提升学生的文化修养。同时,以思政教育需求为主,深入挖掘传统文化之中极具当代价值的精神文化及道德文化,能够进一步促进传统文化发展及转化,使其在新时代实现进一步发扬及传承,并始终保持旺盛的感染力和生命力<sup>[1]</sup>。

### 1.3 强化学生的爱国情怀,提升文化自信

在社会竞争压力渐渐增大之下,不少年轻人对于社会责任及理想都不够重视。大学生作为国家与民族发展的未来,确保其具备良好的使命感和责任感,有效处理个人和社会之间的存在的基本关系,由此建立和谐社会。而传统文化之中的“修身治国齐家平天下”“天下兴亡,匹夫有责”“留取丹心照汗青”等这类极具家国情怀的名句等都有利于激发学生的爱国情怀,提升其民族自豪感,从而树立文化自信。

## 2 融入路径分析

优秀传统文化融入高校思政教育并非是两者的简单相加,而是要找到其契合之处,从教育的主客体、媒介以及环境等等多方面着手进行充分融合,最终使两者的效用和优势能够实现最大程度上的发挥。

### 2.1 强化教师文化素质

教师是思政教育开展的重要组织者,也是管理者和实施者,其文化素质直接决定了高校文化育人的基本效果,因此就需要加大对于综合素质的强化。一是引导其积极参与各种和优秀文化相关的讲座论坛以及学术会议,并通过走基层、实地探访等手段找寻传统文化的起源及发展过程,从而进一步深刻感悟传统文化的魅力所在,明确其教育价值<sup>[2]</sup>。二是在借助当下的互联网发展优势,跟随时代发展步伐,不断提升自身的自学能力和网络应用能力,针对性地在网络上对传统文化进行探索和学习,比如可以应用“学习强国”中的“传统文化学习”这一专栏进行全面学习,进一步夯实自身的育人理论基础。

### 2.2 注重课堂效用的发挥

课堂是开展思政教育的重要阵地,因此应将传统文化多方融入进去。一是要将思政理论课充分应用号,即在创新与继承协调发展的基础上把优秀文化融入思政课堂,充分挖掘其中包含的一些思政资源,选择一些可以强化学生思想素质的内容,再以教学目标为核心灵活融入进去<sup>[3]</sup>。二是教师可以专门开设一些和传统文化相关的选修类课程,从中汲取传统化的净化所在,结合地方发展特色,以提升学生的文化素养及综合实力。三是教师应积极探索课程思政在文化育人当中的基本作用,在大学生群体当中树立起大思政的基本理念,根据专业所学,充分梳理和提炼思政教育的相关内容及其元素,实现专业教学和思政教育的有效衔接,由此实现全面全过程育人。

### 2.3 注重第二课堂作用的发挥

实际教育过程中,应将第一和第二课堂联合起来,使思政理论和实践活动充分结合起来,共同发挥育人效果。一是教师可以专门引导学生建立可以传统优秀传统文化的社团等组织,比如“曲艺协会”“国学社”等等,同时给其配备专业的教师寓予以指导,增加相应的经费支持,促使其能通过这一重要载体实现传统文化传播和

继承。二是教师应积极开展丰富多彩和形式多样的实践活动,鼓励学生走入社会,积极参与社会实践,由此不断增长见识,增加社会阅历<sup>[4]</sup>。比如可以使其开展与优秀传统文化相关的调研及走访活动,如关于非遗的传统与保护、中华传统礼仪的学习等,或者直接在革命根据地、爱国主义教育基地等开展实践活动,进一步感受传统文化的内涵及意蕴。

#### 2.4 借助新媒体创新传统文化内容

新媒体因为具有信息传播迅速、趣味性强等优势,在当前社会发展中占有极高地位,但其同时也存在准入门槛较低、信息质量参差不齐等现象,高校在实际利用时应取长补短,充分发挥新媒体优势。一是要鼓励更多思政教育人员和专业教师将传统文化中蕴含的思政教育资源应用到网络公开课中,也可以专门邀请一些非遗传承人等通过学生喜欢的形式进行直播讲解,使学生受到更多文化熏陶,从事明确自身的价值取向。二是注重对传统文化传播模式的改进和优化,利用微博、微信、官网等定期发布一些可以强化学生思想道德素养的内容,从而引导学生更好地对其中蕴含的力量进行感知。

#### 2.5 开展线上主题教育活动

线上主题教育活动整体传播速度快,涉及范围广,能更好地满足当下学生的学习需求。一是可以直接利用互联网进一步强化对传统节日的教育效果,比如可以将春节、七夕、端午等结合起来,开展专门的主题宣传活动,通过网络征集相应的文化作品,鼓励学生通过音视频等形式表达自己对于节目的理解和看法。二是通过微信、微博等实施工匠精神、礼仪教育等相关主题活动,比如通过发帖引导学生对其进行讨论,或者要求其参观传统文化网络展馆等。在这种形势下,可以有效把握思政阵地,积极弘扬主旋律,传播正能量,使学生即便身处复杂的网络环境也依然能始终坚定理想信念。

#### 2.6 在校园人文环境中引入传统文化

高校应注重校园文化的营造,积极弘扬社会主义主旋律,抵制低俗文化传播。具体可以在景观设计方面将人和自然和谐相处的发展理念融合进去,或者在校园内部张贴弘扬社会主义核心价值观的海报,设置专门的优秀文化展示栏或者长廊等等,从而在潜移默化中渗透传统文化理念。另外还可以在校风、校训等建设方面结合传统文化内涵,营造出积极向上的氛围,充分发挥传统

文化的育人效果。

#### 2.7 积极开展相应的校园活动

一是营造出关于研究传统文化的良好学术氛围,邀请非遗传承人、国学大师以及其他高水平的人才进入校园,开办文化沙龙或讲座,与学生之间积极探究传统文化的继承和创新。二是要依照学科优势及专业特点,将传统文化作为核心建立校园文化活动品牌,给学生展现出更多传统文化内涵。三是要将传统文化的引入和推广结合起来,构建大思政格局,实现良性互动。比如可以让校园中的文化社团走出校园,走进企业、社区、网络等,由此在充分交流过程中强化对传统文化的感知力,达到一定育人效果。

### 3 结束语

文化自信是实现中华民族伟大复兴的重要精神引领,而弘扬文化自信的根基则在于优秀的传统文化。因此在高校思政课程开展过程中,势必要以立德树人为根本任务,把传统文化融入教育全程,通过文化育人功能,满足学生的精神文化需求,提升文化自信。

#### 【参考文献】

- [1] 葛丛翔. 中华优秀传统文化融入高校思想政治教育研究[J]. 学校党建与思想教育, 2019(16):47-48.
- [2] 许倪倪, 刘利华. 文化自信视域下地方优秀传统文化融入高校思想政治教育的思考[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2019, 032(009):79-80, 82.
- [3] 胡文红, 兰蔚. 文化自信视域下中国优秀传统文化融入高校思想政治教育路径研究——以“二十四节气”为例[J]. 消费导刊, 2020, 000(007):83-84.
- [4] 魏娜, 顾欣怡. 中华优秀传统文化融入高校思想政治教育研究[J]. 轻纺工业与技术, 2020, v. 49;No. 217(04):114-115.

【作者简介】姜黎黎(1983.8-)女,苗族,贵州黔东南人,讲师,本科学历, 教育教学单位:贵州城市职业学院。

# 物联网专业“3+2”专本贯通分段培养一体化课程体系研究

刘云 汪春燕

重庆能源职业学院 重庆 402260

**【摘要】**高职院校与应用型本科高校对口贯通分段培养是现代职业教育体系的重要一环,“3+2”专本贯通的课程体系是高职与对应的应用型本科贯通培养的最重要环节,是提高人才培养质量的有利措施。本文针对“物联网应用技术”专业,对高职院校与应用型本科“3+2”贯通分段培养一体化课程体系构建进行研究,为3+2专本贯通同类专业的人才培养提供参考和借鉴。

**【关键词】**物联网;“3+2”贯通;培养一体化

## 1 “3+2”专本贯通分段培养模式存在的问题

由于高职与应用型本科两个不同阶段的专业人才培养方案分别由不同层次的学校分阶段制定实施教学,高职院校与应用型本科学校缺乏有效的沟通和协调,无法满足高职与本科阶段课程的一体化设计,存在着以下不足:

### 1.1 高职院校与应用型本科两阶段课程设置存在重复

应用型本科院校主要根据四年制本科的人才培养方案来设置课程体系,专科按照5年制来制定人才培养方案,势必造成两个阶段的课程内容的重复。以物联网应用技术专业为例,部分专业课程如《单片机应用实训》、《传感器技术及应用》、和《RFID技术及应用》等课程在高职阶段已学过,学生升入本科阶段的后两年学习可能还要继续学习这些课程,造成教学资源的浪费。

### 1.2 高职与本科阶段的培养理念存在冲突

本科注重理论基础,高职学习阶段的课程体系注重专业实践技能,公共文化基础类课程比重偏少,课程设置忽略学生的可持续发展能力。多数高职院校学生的英语、高数和大学物理基础比较薄弱,物联网专业的高职类学校均不开设计线性代数、概率论与数量统计、大学物理,不了解电磁场的基本原理;英语的听、说、读、写、译能力差,高职阶段的文化理论基础不够扎实。

### 1.3 高职阶段与应用型本科职业资格证书脱档

高职院校在人才培养上实行“双证书”制教学,学生顺利毕业后拿到专业职业资格证书和专科毕业证,专科学习阶段强化课程实训教学、社会实践和顶岗实习等教学环节。而本科学习阶段偏重专业理论知识教学,学生进入本科学习阶段后,课程教学体系未设置职业资格证书考证的内容,造成高职学习阶段与本科职业资格证书不衔接。

## 2 “3+2”一体化课程体系的设计原则

### 2.1 贯通一体化课程体系设计应符合市场和企业需要

物联网应用技术专业一体化的课程体系设计应通过市场和企业的充分调研,确定本专业3+2分段贯通培养所要求的典型岗位职业能力,根据岗位职业能力培养,准确定位专业人才培养目标及对应的一体化课程体系。物联网应用专业“3+2”贯通的一体化课程体系设计主要

依据三个目标:①有可持续发展的理论基础知识,让学生获得更广阔职业生涯发展平台;②有更扎实的专业实践技能,学习能力突出,动手能力强,遇到专业实践问题能结合所学知识进行分析,快速找出问题的解决方法;③有较高的职业能力素养,能提高学生的核心竞争力,具有终生学习能力和可持续发展能力。

### 2.2 贯通一体化课程体系设计应充分考虑五年制贯通特点

物联网专业“3+2”专本贯通一体化课程体系设计应根据全日制五年贯通培养特点,有效利用高职院校和本科院校两个不同阶段的优质教学资源,全面提升学生的专业实践能力和理论素养。在专科学习阶段注重专业技能提升培养,提高学生的实践动手能力,在本科学习阶段,旨在培养学生的工程实践综合能力,提升工程综合素质为培养,构建专业能力培养平台,培养物联网行业高级复合应用型人才。

物联网应用技术专业以工作任务为导向,开发物联网应用技术专业课程,融入物联网行业专业技术标准和技术规范等,教学生在做中学,学中做,实现教学做合一,促使学生主动思考,系统地掌握专业理论与实践知识,实现学生的个性发展需求与职业核心能力一致。

## 3 “3+2”的高职本科一体化课程体系的构建

### 3.1 一体化设计的理论课程体系

通过市场需求分析和企业调研,深入探讨不同学习阶段专业人才培养的规格与要求,实现高职院校与应用型本科两阶段的贯通培养,分析物联网应用技术职业岗位群从事的主要工作内容,确定典型工作任务,通过分析典型工作任务,确定物联网应用技术专业学生应具备的岗位职业核心能力。针对岗位职业能力的培养,围绕物联网应用技术专业人才培养目标定位,构成“公共基础平台+专业基础平台课程+专业核心模块课程+个性化培养模块课程”的“两个平台+两个模块”主要课程体系,充分实现5年的贯通培养。物联网应用技术专业高职与本科一体化课程体系由公共基础、专业基础、专业必修或选修和专业综合实践与毕业设计四个模块组成。四个模块在高职院校与本科学习阶段的课程设置层次分明,课程设置与技能培养实现递阶无缝衔接。

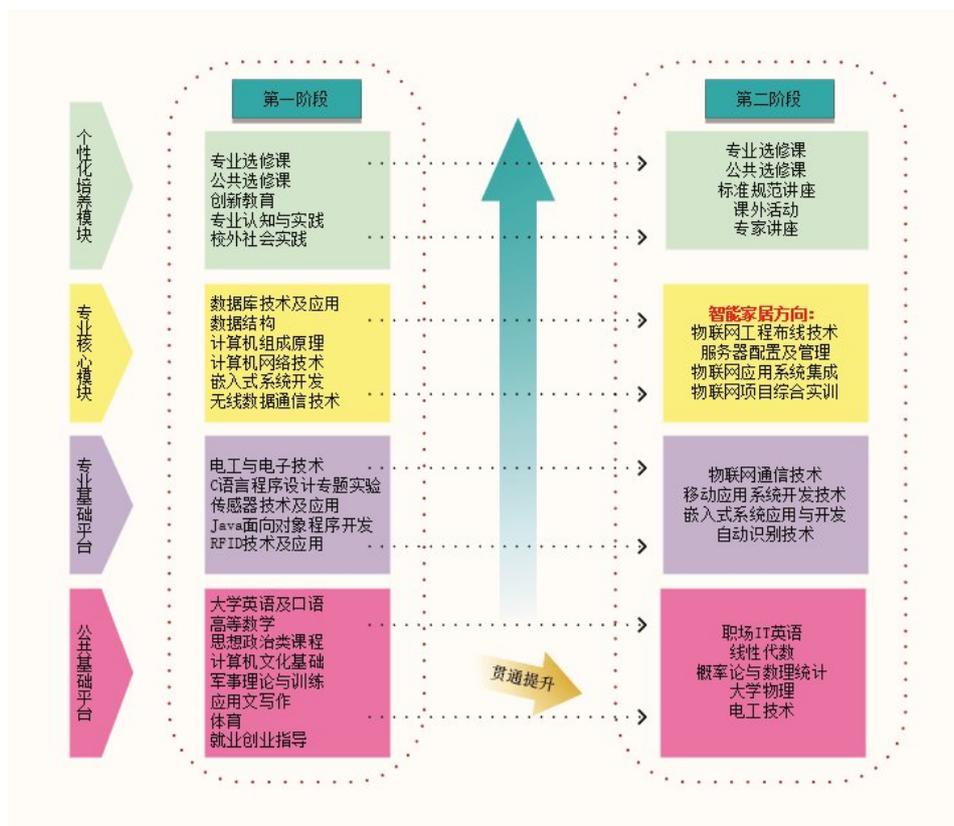


图 1 一体化设计的理论课程体系

### 3.2 一体化设计的“三级项目制”实践教学体系

构建课程项目、课程群项目和综合实战项目三级项目课程体系，以校内共享实训基地、应用技术协同创新中心和校外实训基地三级实训平台为实施载体，通过项目实现跨技术融合，注重学生的职业核心能力与职业素养培养。以物联网应用专业为例，第三学期有单片机应用技术（课程项目）、传感器技术及应用、上位机软件设计等课程，可以建立三级项目如单片机单个实训，传

感器采集单个实训，上位机软件程序设计等，学期末以集中实训周的形式建立以三级项目为基础的课群项目，设计出上位机界面采集传感器数据的综合实训，大三学习阶段以综合实战项目设计融合所有的课程群项目，强调以能力培养为核心，强化职业素养训练。后2年本科阶段的专业实践课程强调综合实践能力，是高职实践课程的扩展和延伸。

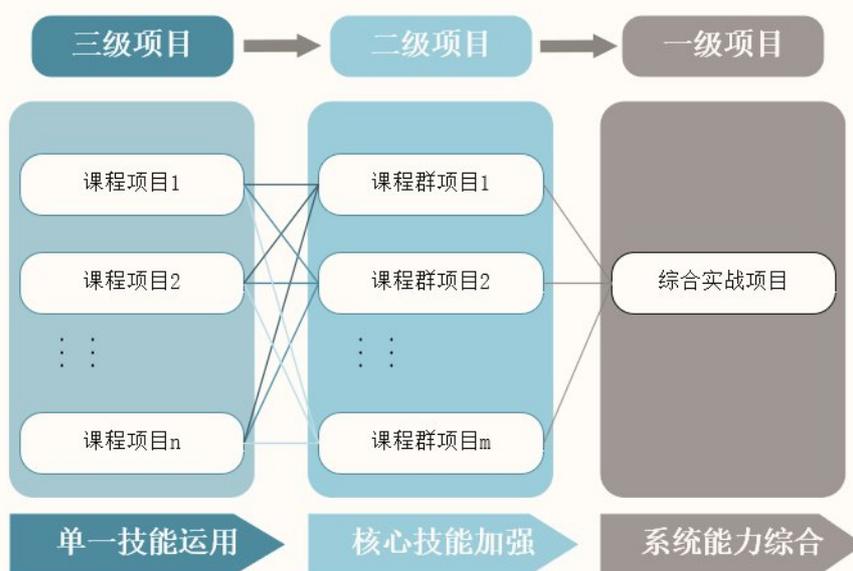


图 2 一体化设计的“三级项目制”实践教学体系

加强高职院校与本科阶段教育的无缝衔接，建立现代化职业教育体系，需要高职院校与本科学校共同研究

设计“3+2”贯通分段培养的一体化课程体系。高职院校与本科阶段各个课程模块要与职业资格证书相衔接,与岗位职业能力要求相衔接,“3+2”专本贯通的后2年本科阶段的学习课程在前3年的高职课程中建立基础,高职学习阶段课程在本科阶段课程中扩展,实现3+2分段培养课程体系无缝衔接,培养物联网行业高级复合应用型人才。

### 【参考文献】

- [1] 郭兆军,李云霞,步文萍.道桥专业高职本科“3+2”分段贯通培养一体化课程体系研究与实践.教育现代化,2007,(20):139-140+143
- [2] 王冬冬,逯洋,于晓鹏.“3+2”分段培养课程衔接模式实践探索——以计算机科学与技术专业为例.职业技术教育,2020(23):47-49
- [3] 李玉环,周庆新,谷彩霞.“3+2”专本

对接分段人才培养有效衔接机制研究.现代职业教育,2019(3):29-31

### 【作者简介】

1. 刘云(1978.12-),女,湖北天门人,汉族,博士,副教授,研究方向:物联网应用技术。
2. 汪春燕(1986.01-),女,重庆人,汉族,硕士,副教授,研究方向:物联网应用技术。

【课题名称】重庆市高等职业技术教育研究会重点课题物联网应用技术专业“3+2”专本贯通人才培养模式优化研究

【课题编号】GY200012

# 浅谈色彩在绘画中的情感表现

宁 静

身份证号码: 5101841984\*\*\*\*0025

**【摘要】**色彩作为绘画语言中的一个重要因素一直在绘画中起着重要作用,尤其色彩在传导画家情感上的作用更是非常重要。从很多绘画大师的作品中可以看出每一位都有自己独特的方式运用着他的色彩语言,诉说着他们的感受。而所谓色彩的情感表现,不是因为色彩果真在那里自我表现,而说的是就传导艺术家的主观感情来说,色彩具有一种潜力,同时这种潜力也只是在被艺术家创造性地运用起来时,才可能得到发挥。文章试从色彩的感情表现在西方绘画中的发展,并结合分析绘画史上一些色彩大师的色彩情感语言,来研究色彩在传导艺术家主观情感方面的重要作用

**【关键词】**色彩; 色彩的情感表现; 情感传导

## 1 研究原因

一幅好的作品是由诸多因素构成的,色彩是其中之一。对色彩在画面中的表现力和色彩对艺术家情感的传导一直是我绘画学习中感兴趣的课题。我一直认为色彩是油画语言的灵魂,他有着独特的魅力也是我进行创作是考虑最多的问题。我一直着迷与色彩所带给画面的感染力并且想通过色彩来创造一种画面“气氛”表达自己的艺术观点,因此我选择用油画语言中色彩的情感表现作为毕业论文的研究内容,分析历史上和当代绘画中名家的色彩语言并结合自己毕业,更加深入的体会色彩在传达画家情感上的重要作用。

## 2 对绘画中色彩和色彩的情感表现的简述

色彩是绘画的重要语言,可以说人类的美术史实际也是一部绘画色彩的发展史。色彩的运用在美术史中大概有三种“一种是‘说明性’的色彩运用,这是最原始的,用绿色画树,用蓝色画天,用赭色画土,树是否一定绿色,绿得如何,这无关重要,色彩只是作为某物的说明和象征就可以了;第二种是文艺复兴以来‘明暗色调’的运用,这种方法按物体在光之中的明暗的色彩强度关系建立起来的色彩体系,是附属于素描的色彩运用,第三种是色彩的纯粹运用,是人的情感世界、个性、气质特点的外化。”

所谓色彩的情感表现,“不是因为色彩果真在那里自我表现,而说的是就传导艺术家的主观感情来说,色彩具有一种潜力,同时这种潜力也只是在被艺术家创造性地运用起来时,才可能得到发挥。”在情调的渲染和情感的表达方面色彩能够迅速地触及人们的心灵,使人受到感染。并且画把在自然面前激发出来的审美感情和情绪借助各种不同的颜色的性格意蕴,具象联想和抽象联想凭感觉恰当的色彩进行艺术表现。做画的过程中充满个人的情感律动。随着现代绘画主观精神的强化,绘画中色彩在情感方面的运用得到更大的发展,可以说油画色彩的丰富表现力和它所产生的情感力量在油画艺术中起着极为重要的作用。

## 3 浅谈色彩的情感表现

### 3.1 色彩的情感表现在西方绘画中的发展

在西方古典绘画中重形轻色,色彩在画面中只是辅

助因素。从印象派开始

对画面色彩的关注逐渐加强,色彩开始逐渐摆脱素描的束缚,成为真正意义上的色彩表达,出现了光与色的分析和光色的表现,但印象主义时期的色彩理论还只是认为色彩是光影的产物,艺术家应该科学地再现光与色的客观规律。虽然这一时期色彩观念得到了极大的发展与突破,色彩也不再是素描的附属品,但在色彩的情感表现这一观念上还没有明显的表现。这一时期画坛涌现了很多大师,如:莫奈、毕沙罗、马奈、雷诺阿……

在后印象派时期的艺术家开始关注心理感受,在绘画语言中色彩的情感表现真正得到了发展。在这一时期有很多大师对色彩在情感上的表现力进行广泛的探索。油画色彩语言发展到这个阶段涌现出一大批伟大的艺术家,他们在色彩的运用尤其色彩的情感表现方面都极具个人特点和魅力。

在后印象派以后,许多艺术家更加全面地展开色彩的情感力量。野兽派的画家大量运用主观性色彩,使用亮力的纯色,把颜料直接涂于画面上,让本能和感情作画。野兽派以后的绘画中色彩在情感表现上的发展不断推进,甚至把油画色彩作为纯主观情感的表现手段。像艺术大师毕加索在他的艺术创作生涯中曾出现过蓝色时期和玫瑰色时期,西班牙政治的动荡,人民生活的悲惨孕育了画家潜意识里的忧郁,毕加索笔下冷漠、忧郁、孤独、不幸、神秘的蓝色,正是他本人灵魂状态的外化。而粉红色时期源于爱情的滋润与甜美,画家笔下沉沦苦痛的蓝色逐渐由温馨、丰富的色彩所代替。画家放弃了色彩的写实性而直接用色彩来表现一种苦闷忧伤忧郁的情绪和诗意浪漫感。到现代派(包括冷抽象、热抽象等抽象派以及超现实主义等)的画家中,他们都把色彩作为一种观念的体现,追求用色表现画家内在感情。随着绘画史的发展艺术家越来越注重色彩的情感表现。正是色彩的情感表现成为他们的画打动人的地方所在。

### 3.2 色彩大师马蒂斯的个案分析

马蒂斯是绘画史上著名的色彩大师,他独特的色彩语言充分表达个人情感,同时马蒂斯也是我非常喜欢的画家之一。

马蒂斯的绘画敏锐地捕捉到了色彩的感情元素,并借此创造了新的色彩结构,从人的精神和谐的高度给他

的弄墨重彩赋予了强烈的个性特色和精神意义——一种深层的宁静与和谐之美，一种高度理想之美。

作为野兽派的代表人物，马蒂斯认为色彩因自身而存在，色彩具有它自身的美，人们可以利用表现性色彩进行创作，而无须描写性的色彩。从而，马蒂斯一直利用色彩作为传达他自己情感的手段，而不是作为抄录自然的工具。马蒂斯曾说过：“色彩所固有的特性不是把世界作为一种物体的现象来表达，而是作为一个现实中惟一存在着的世界——画家脑海中的世界来表达。”在马蒂斯的画中他大量运用明快的色彩并将色彩的情感表达推向了另一个高度。在他的作品中使用了更抽象和更加浓烈的色彩，使世人相信颜色不仅可以描绘物体，更能够表达情感。《红色的和谐》是马蒂斯成熟时期的代表作之一，画面描绘的是微不足道的家庭琐事，而画家只是把它作为一切构图的一种依据，而创作一个线条与色彩的组合。在画面中他用一块未加调和的涂抹均匀的红色覆盖了大部分画面，映衬了黄色的水果，棕黄色的椅子、窗框、妇女的头发，蓝色的天空、屋顶，绿色的草坪、树丛，白色的衣领、袖口等。这些不同明度、冷暖、形状的色块，互相呼应、对比衬托，尤其是那些大块平涂、个性强烈的色块在画家严谨的布局形成一种平稳的和谐，使人感到温暖、舒适，得到视觉上的满足而并不因色彩的高纯度而使人感觉视觉的压力。这幅画的色彩完全是主观感受的产物，而绝非客观的如实模仿，显示了画家对传统绘画色彩的突破，并用这种渗透着强烈主观性的色彩来表达宁静平稳的审美理想。就像马蒂斯说的：“我所梦想的是一种平衡、纯洁、宁静、不含有令人不安或

沮丧的题材的艺术，对于一切脑力工作者，无论是商人或者作家，它好象一种抚慰，象一种镇定剂，或者象一把舒适的安乐椅，可以消除他的疲劳。”马蒂斯所认为的这种色彩在画面中的平衡结构在这幅画中表现无疑。

可以说马蒂斯完全控制着他画面的色彩随他的情感摆动，在他的画中色彩尽可能的为表达画家情感而作用着，各种明亮的色彩甚至和物体本身并没有什么关系而是画家情感彻底流露的表现。马蒂斯根据情感的需要，将高纯度的平面色块在画面组合，使其形成冲突对比或平衡和谐的关系，他说：“我把色彩用作情感的表达，而不是对自然进行抄袭。”

### 【参考文献】

- [1] 孙周兴、高士明：《“现象学与艺术”国际学术研讨会文集》，中国美术学院出版社，2006年版78-79
- [2] 黄宗贤：《从原理到形态——普通艺术学》，湖南美术出版社，2003年版63-56
- [3][美]约翰·雷华德：《后印象派绘画史》，广西师范大学出版社，2002年版102-113
- [4][美]杰克·德·弗拉姆：《马蒂斯论艺术》，山东画报出版社，2004年版20-35
- [5] 赵勤国：《绘画形式语言》，黄河出版社，2003年版65-68

# 高校思想政治教育与新时代人才培养路径探析

景正茂

郑州航空工业管理学院 河南 郑州 450046

**【摘要】** 思想政治教育是中华民族的传统教育,教育理念主张“以德树人”,随着十九大会议精神的指导,高校必须转变思想政治教育方法,为新时代培养综合性人才。本文主要探索新时代人才思想培养的特点,进而研究高校思想政治教育如何顺应时代发展培养创新性人才。

**【关键词】** 高校; 思想政治教育; 时代人才; 培养途径

## 0 引言

高校是为社会建设输出人才的主要基地,担负着时代复兴的重任。思想政治教育是人才培养不可或缺的重要内容之一,也在高校文化课程中占据着不可替代的位置。在新时代背景下,高校如何创新思想政治教育的教学方法,采取什么样的教学方式来引导学生树立正确的人生观、世界观、价值观,如何在新时代下坚持马克思主义科学世界观,是一个值得思考的问题。

## 1 新时代人才思想培养的特点

### 1.1 思想政治教育的紧迫性

思想政治教育的探索方向主要以符合时代背景为主,不同年代人们的思想意识存在差异性。就目前局势分析,思想政治教育转变教育方式已是必然趋势,新时代对于人才提出了新的要求,而高校的主要教学目的就是为社会培养高素质人才。创新是引领发展的第一动力,创新不仅是国家教育部门对于高校教师的要求,更是现代化社会对于人才的要求<sup>[1]</sup>。在这个竞争激烈的时代,高校思想政治教育不能仅局限于书本上的知识,教师应抓住时代发展的趋势,对与学生展开超前教育,培养学生与时俱进的意识,开拓创新的理念,独立自主的崇高愿望,积极进取的投入学习。思想政治教育必须是符合时代发展特征的,否则教育只是书面上的理论,无法被学生应用到实际生活中,也不能有效发挥思想政治教育的意义。

### 1.2 思想政治教育的多变性

人常说,人生处处是哲学,其实更适用于思想政治教育,哲学由于观点较为抽象,所以给人以深奥的感觉。然而思想政治教育对于学生的影响较为明显,随着互联网时代的到来,对于全球的经济、文化、教育等领域均产生了强大的冲击力,各类文学思潮涌入了高校学生的学习中。互联网技术带来的不全是负面影响,也有一定的正面影响,合理的利用互联网的优势,充分体现思想政治教育的多变性。互联网带来的独特新颖的知识对于学生的人生观、世界观、价值观有一定的影响,对于思想政治理解会有所不同。高校学生在面对互联网的思潮冲击下,缺乏自主性,对于网络信息缺乏分辨能力,加之网络平台鱼龙混杂,更加误导学生自主判断能力。为规避这一现象,高校教师应利用思想政治教育的多变性,转换教学方针,对学生开展思想个性化教育<sup>[2]</sup>。

### 1.3 思想政治教育的不易掌控性

思想政治教育没有固定的定义,主要是指社会或社会群体用一定的思想观念、政治观点、道德规范,对其成员施加有目的、有计划、有组织的影响,并促使其自主的接受这种影响,从而形成符合一定社会一定阶级所需要的思想品德的社会实践活动<sup>[3]</sup>。但是思想意识每个人各有差异,甚至于同一个人在不同的社会环境中也存在一定的差异。大学生在不断地接受教育中,对于周围的环境有自己的理解,这种思想意识不易掌控,这一现象在思想政治教育中是不利的,教师无法掌握学生的思想意识,在教育过程中找不到切入点,大大削减了思想政治教育的影响力。为规避大学生的思想意识存在误区,高校思想政治教育应加强马克思主义思想教育、理想信念教育、文化自信教育等。挖掘思想政治所涉及的课程,找到知识点的相似性或者关联性,尽可能扩展思想政治教育路径。

## 2 高校思想政治教育中人才培养路径探析

### 2.1 加强科学世界观和方法论教育

马克思主义思想对人类的教育就如同大海中的灯塔,无论处于什么航向,都能一眼看到它。因此新时代在培养人才的过程中,应适当的引入马克思主义思想观点以及科学世界观的教育。新时代的思想教育在互联网的冲击下面临着极大的威胁,大学生的人生观、世界观、价值观在新思潮的冲击下难以树立正确的方向,因此马克思主义的唯物辩证论对于学生的引导就显得格外重要。马克思主义指导思想影响着新中国成立以来的发展,十九大会议报告明确指出,马克思主义思想依然是中华民族发展的指导思想。除此之外,部分高校已经将马克思主义原理作为独立的专业对学生展开教导,由此可见马克思主义思想对于国家的重要性,对于民族的重要性。加强马克思主义世界观的教育,让学生明确马克思主义指导思想对于自身职业生涯的重要性,更好地践行科学世界观的理论,十七内化于心、外化于行。高校目前教学资源丰富,教师应充分利用优质资源对学生展开思想政治教育,丰富教学内容。

### 2.2 加强理想信念教育

改革开放以后,理想信念促使我国人民不断地艰苦奋斗,最终走向富强,它是时代的象征。新时代下,这些传统的理念应得到发扬。高校作为培养人才的教育基地,应根据社会的需求打造专业性时代人才。而理想信

念具有思想性、实践性、时代性、阶级性、多样性、共同性等特点,对于学生的教育比较全面,高校教师应充分意识到理想信念对于学生的影响,加强理想信念教育,让他们成为有理想、有目标的新时代文化青年<sup>[4]</sup>。理想信念是学生的精神向导、是学生的学习动力、是学生的思想支柱,它能坚定学习的方向,能提供奋斗的动力,更能成为学生学习生涯与职业生涯的精神支柱,帮助他们坚定人生的方向,更好的扬帆起航。

### 2.3 注重培养学生文化自信教育

文化自信是党的指导理念,培养学生的文化自信对于学生的发展有着不可忽视的作用。文化自信从字面意思来分析,对于学生的要求首先是文化,其次是自信,在党的会议精神指导下,高校将文化自信教育作为创新性教育方式。文化是接受知识的熏陶,长此以往的累积,是通过学习获得的,而自信却是骨子里散发出来的,是由内而外的。十九大会议强调了文化自信对于新时代人才的重要性,部分高校已经响应国家政策,将文化自信作为思想政治教育重点内容,培养学生对自身职业的信心,对国家的自信,对新时代社会发展的自信等,通过文化自信的教育,培养学生的文化素质和思想政治综合素质。

### 2.4 注重学生实践能力培养

实践能力是思想政治教育的主要方向,新时代人才不仅要具备专业的理论知识,还要具备较强的实践技能。二者在发展中等等重要,或者说实践技能比理论知识更为重要,高校思想政治教育是传递给学生正确的价值观,通过学生自身的学习将知识点转化为自己的思维意识,通过这种思维意识去学习、工作、社交等,一言一行均能体现出学生的思想政治素质。真正的学习并不是背了多少知识点,而是将知识点运用到自己的生活中,指导自己的生活作风,才是思想政治教育的意义所在。因此高校在新时代下展开思想政治教育的过程中,应注重学生的实践能力,良好的实践能力能锻炼学生的口才,能提升社会生存能力,能提高工作上的竞争意识,能随着社会的发展对于自身发展的进行规划。充分利用校园内的教育资源,加强学生实践技能的培训。

### 2.5 思想政治教育方法的创新

新时代背景下,思想政治教育方法也应顺应社会的发展进行创新,传统的教育方式较为单一,缺乏学习中

的互动性,这种单一的教育模式对于学生的学习没有显著的成果。为提升教学质量,高校教师在教学中应考虑思想政治课程的特殊性,抓住学生的心理变化制定科学的教学方案,除了课堂中的观察,也可以在课后对学生进行调查,进一步了解学生的心理情况。因为思想政治教育不同于其他课程,其教育主要是以学生为主体,教师无法控制每一个学生的心理,或者对于思想政治教育的理解。因此在教学的过程中,教师自身做好学生的榜样,起到模范带头的作用,运用言传身教的方式采取教学,做一名循循善诱的好教师。

## 3 结束语

综上所述,在新思潮的冲击下,思想政治教育转变教学方式已是势在必行。思想政治教育作为我国的传统课程,随着时代的发展不断地被国家教育部门改编和排版,旨在顺应时代的发展为学生提供最新的教材,因此,教师在思想政治课程的教学,也应该创新教学方法,培养新时代文化青年。

## 【参考文献】

- [1] 汪明峰. 新时代高校党员干部思想政治教育教育工作内涵式提升路径探析[J]. 高教学刊, 2020, 000(009):41-43.
- [2] 鹤林. 新时代高职思想政治教育工作的重点与难点问题深度剖析[J]. 教学方法创新与实践, 2019, 2(8):232.
- [3] 石益. 大数据时代背景下的大学生思想政治教育存在的问题与对策[J]. 才智, 2018, 000(001):169.
- [4] 张宾州. 新时期高校思想政治教育模式创新研究——评《新时代高校思想政治教育创新研究》[J]. 教育发展研究, 2020(1):F0004-F0004.

【作者简介】景正茂(1981.11—),男,汉族,河南平顶山人,硕士研究生,助教,主要从事思想政治教育方面的研究工作。

# 基于翻转课堂的西班牙语翻译教学改革探索

李 宪

黑龙江外国语学院 黑龙江 哈尔滨 150025

**【摘要】**现代教育的发展使得教学更加注重学生自主学习探索能力的培养,要求学生能够切实参与学习过程,将其学习主体性充分发挥体现。在此基础上,西班牙语翻译教学亦是逐渐将翻转课堂的教学形式提上议程,以推进教学改革有效发展的同时,提升学生的西班牙语翻译能力。本文依据这一课程的教学改革作为立足点进行探索,并结合现时下教学状态进行分析,以期对教学改革提供借鉴作用。

**【关键词】**翻转课堂; 西班牙语; 翻译教学; 教学改革

## 0 引言

翻转课堂的应用是以将课程内容以通过录屏、剪辑、设计等方式,将具体的知识点录制为课程视频资源,通过网络上传,以供学生进行观看学习,具有先学后教的意味,在一定程度上颠覆了传统教学的形式。学生则通过在课前利用视频资源的观看进行预习,进而在掌握了基础知识内容之后,在课堂学习当中直接与教师形成教学对话,或是与学生展开合作学习,以将知识内容进一步内化吸收,从而提高学习的有效性。

## 1 教学现状分析

### 1.1 内容庞大,学习完整性难以保证

西班牙语翻译课程的教学是以理论与实践为主要构成,在这一专业技能的培养教学中,需侧重于实践部分的教学,但亦不可忽视理论知识的了解与掌握。就目前高校的课程安排上,针对翻译课程的课堂安排,多是以演讲、作业讲解、知识讲授为主要形式<sup>[1]</sup>。由此可见,其教学的有效落实需要充足的课时作为支撑,但在目前的课时安全上,多数院校是一周2节课,不足的课时导致教师需将教学任务进行压缩。然而翻译类课程需要通过大量的练习为依托,通过不断的训练与探索,从而提升技能水平。这就需要将课余时间充分利用,以更针对性的训练展开教学指导。

### 1.2 课堂形式单一,学生参与度较低

在以往的翻译课程教学中,亦是以教师的讲授为主要体现形式,通过在课前将知识内容的充分准备,进而在课堂中逐一讲解相应的知识点。这一过程亦是使得学生的学习过程较为被动,且难以有效地将自身的学习需求进行表达。在这样单一形式的课堂教学中,翻译本身具有一定的枯燥性,导致课堂整体互动性不高。同时,在传统教学模式的局限下,因材施教的思想理念亦是难以有效落实,导致学生差异愈发的明显,不仅致使优秀能力的学生提升空间受限,亦是难以推动学习能力较弱的学生,不利于学生的有效学习。

### 1.3 教学手段过于简单

在多媒体早已普遍盛行的现代教育发展中,课程教学的形式则是以写教案、制作多媒体课件等落实课堂教学,而学生则将知识重难点进行记录,于课下完成教师

布置的作业内容。然而在互联网不断发展的信息时代,知识获取的方式渠道愈加广泛,相较于教师的课件教学模式,这一教学手段则显得相对较为滞后。在网络化学习资源及平台的发展中,多数在线学习平台飞速发展,其功能的多样化及个性化设计,为课堂教学的改革提供了更为有力的资源,使得学生能够在其平台内,更为便捷的搜索和应用相应的功能板块,从而实现学习的过程,其具有形式多样且资源丰富等诸多特点,为新时代的学习提供了更具个性化的学习渠道<sup>[2]</sup>。

## 2 教学改革的意义

### 2.1 提高学习效率,有效落实因材施教教育思想

翻转课堂的应用实施,使得学习的时间得以有效延伸,不再局限于课堂内的知识学习,有效解决了课时不足的教学问题。在此过程当中,学生能够在课前利用互联网进行在线学习,并依据自身的学习能力与基础水平,适当调整学习的进度,使得学习的过程能够更为贴合学生的实际情况,有效落实了因材施教的教学理念。当学生在线学习完成之后,则可将学习的成果通过平台直接反馈给教师,使得教师能够及时有效的掌握学生的学习成效,从而更具针对性进行个体化教学指导<sup>[3]</sup>。在课堂学习中,主要以解决学生共同存在的共性问题,并以此为中心展开各种形式的实践活动。课后阶段,则可通过平台进行线上作业的练习完成。在作业的布置练习上,则让学生依据自身的能力,从相应的题库中进行作业练习,如基础较弱,接受过程较慢的学生,则可选择基础练习题进行完成即可;而知识接受能力相对较强的学生,则可在基础练习的基础上,选择提高类题目进行练习。这样,不仅实现了现代教育思想理念的有效落实,亦能够提高学生的学习效率。

### 2.2 完善评价体系,注重学习过程

网络形式下的在线教学平台能够更为全面的检测学生的学习过程及状态,包括其网站的访问次数、学习视频观看的进度等等,使得课程评价能够进一步得以完善,以更为客观、全面的跟进学生的学习过程,并给予其合理的评价分数。除此之外,在不同教学环节的设计方面,则可引导学生以小组的形式针对于具体或不同的问题进行探究,以培养其思维、合作、分析、探索综合能力。

### 2.3 提高课堂趣味性及实用性

西班牙语翻译教学的授课对象是新时代的大学生,且翻转课堂的教学形式是在网络结合的过程中逐渐形成的,因此,教师则可将信息技术优势充分利用,结合其学习资源,将课程模式进一步优化,使得课堂教学更具趣味。同时,互联网中的资料新鲜且具有权威性,如新闻稿件、政治文件等内容,能够为学生的翻译学习、练习提供更具效率的帮助,使得翻译课程的实用性得以最大程度的实现。

## 3 翻转课堂的应用

### 3.1 课堂答疑并重点讲解

翻转课堂的形式在于课前学生需要先行自主学习,进而在课堂中结合已掌握的知识内容,与教师、同学形成课堂学习的互动,从而将学习的关注点置于课程内容的重难点方面<sup>[4]</sup>。首先,教师则可依据课程学习的目标与要求进行简单的介绍说明,进而开展互动提问的环节,实现教师与学生相互提问的模式。先由教师解答学生在课前学习中遗留的、未能自主解决的问题。在此过程当中,可先在小组交流中进行分享解决,进而将仍未能解决的问题提出,由教师统一讲解。针对参与积极性较低的学生,教师则可以抽查的方式促进学生的学习参与。最后,再由教师针对课堂中的重要知识内容进行总结梳理,并通过提问的方式检查学生知识的吸收掌握情况。此外,在重难点部分的讲解时,亦可采取学生讲解的翻转课堂形式,让“懂”的学生,回答并讲解“不懂”的学生提出的问题。

### 3.2 课后强化

翻译技能的培养提升是以实践练习为依靠,而现实下的课时安排难以有效将其落实于教学课堂之中。因此,亦需要学生在课余时间自觉展开大量的练习,以在融会贯通中达到学习效果。在此基础上,教师则可依据学生的实际学习情况,布置多样化专题训练。如文化、旅游、美食、习俗等;翻译练习的方式亦可多元设计,如短句翻译、段落翻译、篇章翻译等。以促使学生亦能够提升其翻译能力,亦能够从中汲取更多的文化知识,积累翻译的经验,从而提升其综合翻译能力。

## 4 反思和建议

### 4.1 线上及线下课程比例问题

尽管在翻转课堂的教学优势下实现了学习时空的拓展与延伸,但大多数学生在体验了线上学习之后,仍认为线下课程的学习更好,因而在两种方式的教学安排上,则可将线上以及线下课程的比例适当调整,结合学生的意见以及教学改革的模式等因素,可依据翻译内容进行线上线下知识教学的安排,比如将理论知识及词汇翻译部分的课程内容设计为线上课程,将相对较难的翻译技能设计为线下课程。

### 4.2 授课内容的选择

翻译教学更加注重学生技能,以及相应资格证书考核部分的培养辅导,但在课堂教学中,如何将其有效综合并实现科学教学分配,则具有一定的难度。因此,在课程改革期间,则可采用分层教学的方式,为学生设计个性化教学指南,以依据学生的主要需求为主,将授课内容的重点置于技能的培养及资格证书的考试辅导方面,而针对小部分想要继续深造的学生,则可通过提高练习的形式进行培养训练。

## 5 结束语

在新型翻转课堂的教学模式下,语言类的技能学习亦能够采用这一教学模式进行学习,通过将师生角色的转换,以促使学生能够在课堂中有效参与学习,在他人合作讨论中实现学生间的共同发展,以提升教学的整体质量效果。在西班牙语翻译课程的教学改革中,翻转课堂的构建与实施为学生创造了更多的有利条件,使得学生能够有效提升其学习效率,真正实现了教学过程的因材施教理念,全面有效推进了这一课程的教学实施。

## 【参考文献】

- [1] 刘广璐. 基于翻转课堂的西班牙语翻译教学改革探索[J]. 科教文汇, 2020(4):184-185.  
 [2] 周佳瑞. 基于翻转课堂的西班牙语翻译课程教学模式初探[J]. 教育科学(引文版).  
 [3] 孔德彪. 翻转课堂在西班牙语应用型课程建设中的运用研究[J]. 科教导刊(下旬), 2019, No. 390(10):129-130.  
 [4] 周晶. 基于微课的翻转课堂在西班牙语翻译课程中的应用及教学模式构建[J]. 科学咨询(科技·管理), 2017, 527(04):99-100.

【作者简介】李宪(1985.8—),女,汉族,黑龙江齐齐哈尔人,硕士研究生,讲师,主要研究领域包括翻译、跨文化交流、教学法改革等。

## 【课题信息】

黑龙江省教学科学“十四五”规划2021年度重点课题

课题名称:基于CATTI三级考试的应用型人才培养模式探索——以西班牙语及法语专业为例

课题编号:GJB1421547,主持人:李宪

# 高校思想政治教育视野下的实践育人长效机制探究

李晓佳

黄淮学院 河南 驻马店 463300

**【摘要】**实践育人的教育模式在当前的时代背景下,越来越受到我国教育系统的重视。与传统的知识教育模式不同,实践教育模式倾向于更进一步开发学生的实践能力,提升学生的实际操作能力,同时也能够通过实践活动更好地让他们体会到自身的社会责任,有助于加强学生的思想政治建设。与此同时,它也是与我国未来对于人才的新需求所匹配的。但是在当前的实践教育模式当中,仍然存在着一定的问题。当前高校思想政治教育视野下实践育人工作中的不足,主要体现在以下三方面:高校学生对于实践育人模式的重要性认知不足;实践育人教育活动的整体协调性不足;实践育人的教育模式的效果反馈不足。为了提升实践育人教育模式的教育效果,需要采用以下方法:加强学生的思想政治建设,提升理念引导作用;加强教育活动的整体性和协调性,提升教育效果;构建实践育人教育模式的反馈系统,促进教育模式与时俱进地发展。

**【关键词】**高校思想政治教育;实践育人;高校教育模式

## 0 引言

实践育人教育模式,旨在通过安排与实践教学相对应的社会实践活动,来开拓大学生的实践能力和技能,并且通过实践活动让他们更好地认识到自身的社会责任,从而提高他们整体的思想政治素质水平。与此同时,通过实践育人教育模式,教师还可以通过与学生之间的更紧密的接触来产生更加深刻的互相了解。而这种深刻的互相了解,是进行现代化的人文化教育的客观基础<sup>[1]</sup>。实践育人模式是我国提出的人文化教育模式当中的关键的一部分,也是我国未来教育系统的发展趋势。本文着眼于高校思想政治教育视野下实践育人工作中的不足,并且通过探讨一定的方法来提升实践育人教育模式的教育效果,从而提高高校的实践育人教育模式的教育效果。

## 1 高校思想政治教育视野下实践育人工作中的不足

### 1.1 高校学生对于实践育人模式的重要性认知不足

高校思想政治教育视野下实践育人工作中的不足,其一是体现在高校学生对于实践育人教育模式的重要性认识不足。这种情况的出现,是与我国长久以来实行的知识教育的模式分不开的。在传统的知识教育模式当中,实践内容基本被忽略,学生都忙于应付知识内容的考核,我国的教育系统整体都比较偏向于计划经济背景的教育模式。高校学生对于实现实践育人模式的重要性认知不足,导致他们在学习理论知识的过程当中,无法对于实践内容的重要性产生认知,也无法通过合适的实践实践活动来更好的提升自己的综合性能力。而我国未来的社会主义现代化建设进程当中所需要的恰恰是具有综合性的、创新型的能力的全面性人才。在当前时代背景下,高学效实现对于学生的实践育人教育模式显得刻不容缓。

### 1.2 实践育人教育活动的整体协调性不足

实践育人教育活动的整体协调性不足,这是当前时代背景下实践育人教育模式的不足之一<sup>[2]</sup>。实践育人教育模式主要分为实践教学和实践活动两部分,两者相辅相成,共同为实现实践育人教育模式的教育效果而进行。而在现实的实践育人教育模式当中,实践教学的教师和

实践活动的教师往往是分开安排的。也就是说,对于学生进行实践教学的教师,并不能够通过跟进实践活动来实现对于学生的一条龙的教育。实践教学和实践活动采用不同的教师,会导致学生对于实践育人教育模式产生怀疑,同时也不利于教师更好地了解学生。这种教学模式所产生的效果是微乎其微的。

### 1.3 实践育人的效果反馈机制不足

实践育人教育模式的反馈机制不足,这也是当前时代背景下实践育人教育机制当中存在的问题。产生这样的情况的原因,一方面是由于互联网工具在我国的教育系统当中的融入程度目前还不算很高,另一方面是由于实践育人教育模式本身的参与元素的整体性和协调性都不高,导致我们不能通过建立合适的反馈机制来更加真实地对于实践育人教学活动进行反馈和评价。缺乏了这种效果反馈机制,实践育人的具体效果得不到整体的回应,同时实践育人的教育模式也不能够在具体效果的反馈下,实现适应当前时代和适应学生状态的自我革新。在当前时代背景下,我们需要更好地利用互联网工具来实现对于我国的实践育人教育模式的促进作用,来更好地倾听学生的心声。

## 2 提升实践育人教育模式的教育效果的方法探讨

### 2.1 加强学生的思想政治建设,提升理念引导

为了全面的提升实践育人教育模式的教育效果,切实地实现实践育人教育模式在我国的教育系统当中产生更加长久的教育作用,首先需要加强学生的思想政治建设,提升理念引导,让他们更好地认识到实践育人教育模式的重要性。只有在学生本身对于实践育人教育模式的理念基础产生深刻的了解和认同的意识基础上,才有进一步对他们进行深刻的实践教育的可能<sup>[3]</sup>。因为无论是学生还是教师,其行为都是受到精神深处的意识的引导而产生的。加强他们对于实践育人教育模式的认知,可以让他们在内心对于实践育人教育模式产生更多的认同,并且主动地配合实践育人教育模式来进行专业技能锻炼,并且提高自身的思想政治素质水平。在实践教学

过程当中,我们可以更好地联系社会现实来对学生进行实践育人教育模式的理念剖析,来更好地争取学生的认同。在市场经济的背景下,需要采取适合于学生的思维和爱好的模式来更好地对他们进行理念引导。

## 2.2 加强教育活动的整体性和协调性,提升教育效果

加强实践育人教育活动的整体性和协调性,这是能够大大提升实践育人教育效果的一种方法。当前的实践教学和实践活动采取不同的教师带领的模式,虽然能够实现教师本身的工作内容的统一,减轻教师的工作压力,但是与此同时,这种模式仅仅是将实践育人的教育活动作为一种任务在进行而已。从事实实践教学活动的教师,其本身的理念并没有通过后续的实践活动来加深学生的了解和印象;而带领学生进行实践活动的教师,其本身的理念也不可能与进行实践教学的教师完全相同。在这样的落差之下,学生很容易产生对实践育人教育模式的专业性的怀疑。在部分情况下,学生甚至可能因为实践育人教育模式当中的两方面活动的意识冲突而产生迷茫和排斥。这是极其不利于进行实践育人教育活动的。与此同时,实践教学活动的教师不能够通过实践活动来对学生产生更加深入的了解,这样也不利于他们对于学生进行更加符合各自特点的人文化教育,不能够针对学生的长处来对学生进行特异性的培养,更不利于将学生塑造成为德智体美劳全面发展的综合性人才。

## 2.3 构建实践育人模式的反馈系统,促进教育模式与时俱进地发展

构建实践育人教育模式的反馈系统,使得作为教学主体的教师能够通过作为受教育对象的学生的直接反馈,更好地体会到自身的教育工作内容的效果,这能够促进他们加深对于自身的教育工作的有效性的认知,并且不断地通过客观的、真实的评价来更进一步地对自己的教育工作内容进行审视<sup>[4]</sup>。构建科学的信息反馈系统,能够促进实践育人教育模式始终进行与时俱进地进行发展,同时也能够让教师更好地对学生产生了解。实践育人教育模式本身是人文化教育模式的一部分。利用互联网信息系统进行对于学生的深刻了解的工作,也是更好地实现对于学生的人文化培养的重要基础。我们可以通过构建学校官方的互联网平台来采集学生对于实践育人教育

模式的意见和建议,同时可以通过互联网平台的反馈信息来提取实践育人教育模式的典型,不断地促进各教师之间的教育工作内容的发展和改进。构建这样的信息反馈系统是能够长期地对于我国的实践育人教育模式产生深远的影响的。

## 3 结束语

实践育人教育模式,在我国的当前的时代背景下越来越凸显出其重要的作用。一方面,实践育人教育模式是与我国对于未来的人才要求匹配的;另一方面,实践育人教育模式确实更好地提升了教育效果,更好地开拓了学生的实践能力和执行能力。对于实现育人教育模式,仍然需要进行更多的内容和方法开拓,来更全面地实现对于学生的全面培养。

## 【参考文献】

- [1] 张洁,胡欢欢,刘小莲.网络舆情视域下实践育人机制研究[J].法制与社会,2017(31):190-191+195.
- [2] 杨杰.高校思想政治教育实践育人实效性研究[D].长春理工大学,2019.
- [3] 王长海.高校思想政治教育实践育人模式的实施路径探索[J].青年与社会:上,2013(10):175-176.
- [4] 谢晨智,闫秋霞.大思政视野下高校志愿服务育人长效机制研究[J].当代教育实践与教学研究(电子版),2017(3):76-76.

【作者简介】李晓佳(1987-),女,汉族,河南省驻马店人,硕士研究生,助教,主要从事农林经济管理方面的研究工作。

# 农业物联网课程教学改革与探索

汪春燕 刘云

1 身份证号码: 5002311986\*\*\*\*6820

2 身份证号码: 4290061978\*\*\*\*3988

**【摘要】**随着科技的发展,我国的农业也逐渐向现代化模式发展。在农业领域的发展中,物联网技术有着至关重要的作用。但由于农业互联网技术应用性强,且社会急需这方面的可用人才。高校对于农业互联网课程的现有教育方式应该适当就行改革,建立更加完善的农业互联网教育体系,探索出一种新的学习模式。让学生成为学习的主体,学会自主思考问题,提高学生的动手能力,从而获得进步。

**【关键词】**农业;农业物联网教学;课程改革

物联网工程是一门知识面广、知识点多的专业课程,学习起来复杂繁琐。为了提升学生学习的效率,教育改革迫在眉睫。老师需要具有创新精神,通过多媒体课件、翻转课堂的形式让学生更加深入的进入到课程中来。学生在课余时间也要多进行农业实践、学科竞赛等活动,以此培养兴趣爱好,从而更好地提升自己。本文就农业物联网课程的改革与探索所面临的问题,以及如何解决进行谈论。

## 1 课程改革与探索中所面临的问题

### 1.1 课程有难度、学生学习兴趣低

农业互联网课程不只重视理论知识,同时重视学生实践,学习这门课程是为了更好地促进农业的现代化发展。这门学科与信息、电子、农业等多个专业息息相关。因此课程难度很大,从而导致学生的学习兴趣十分低。

### 1.2 教学模式没有创新

课堂教学模式没有创新,仍是传统的教学模式。老师讲课,学生听课,学生本身就对这门课程兴趣不高,这种传统的教学模式也让学生参与度不够。由于专业涉及面广、基础性较强,导致对老师的要求也很高。

### 1.3 考核模式单一

考核方式十分单一,理论成绩大于实践成绩,学生经常为了应付考试,在期末突击背诵,背完就忘。这种单一的考试方式不利于学生毕业后的发展,学生在专业领域就业是最好的。然而实践才能看真知,只有经过实践才能将所学的理论融会贯通,更好地应用到工作中来,从而使国家的现代化农业才会发展的更快更好。

### 1.4 学校设施不健全

学校并没有有关农业互联网的创新实验基地,对于硬件和软件的技术支持也不到位。

## 2 改变教学模式,提升学习兴趣

### 2.1 引用多媒体课件

通过现代化教学的手段,根据不同专业不同学生分组训练,老师为每位同学定制专属学习计划,这样可以提高学习效率。引用多媒体课件,将其与传统的书面教学模式相结合。也可以引用计算机仿真软件,模拟实践,也可以提升学习效率。通过现代化教学的手段可以让学生对所学知识有一个更加直观的感受,从而达到更好的

学习效果。

### 2.2 改革教学策略

由于农业物联网课程包括许多方面,如:物联网数据采集、计算机技术的应用、高速公路上的ETC系统的应用等,所以会有很多经典的案例可以应用到教学中来。利用这些案例教学,可以提升学生的学习兴趣,加强他们的思考能力。另外大都案例都是与生活息息相关的,应用案例教学的方法能让学生更加直观的了解所学的具体知识内容。同时,老师和学生在课堂上的互动也会增多,从而提升学习的课堂效率,获得进步。

除此之外,老师在课堂的教学时间是有限的。因此,老师可以提前录制好课堂教学的视频,通过超星、慕课等学习系统发送给学生,让学生可以随想随看。这样的学习视频内容要精简,不能复杂冗长。同时老师也以定期发布一些问题、理论文献在软件上与同学进行实时互动。这样在课堂上老师就可以专注于重难点的教学,节省许多时间。另外,通过分组讨论,翻转课堂等形式让学生们成为课堂的中心,可以促进师生之间、同学之间的相互交流,从而使双方达到共同进步。

### 2.3 健全实践系统

从专业特色来入手,农业物联网课程主要是研究农业信息的。因此基于这一特点,农业物联网实验室的建立必须满足可以观察农业具体情况和农业监督的需要。要结合硬件和软件,双管齐下。为学生的学习还有培养创新型人才提供良好的训练实验基地。

在学校建立实训基地之外,在校外可以和一些相关企业进行合作。让学生去到企业基地进行学习,由企业负责人进行授课,增强学生的直观感受,提升学习兴趣。对学校教师也要进行系统的培训,同时鼓励老师和学生参与关于农业物联网的科研活动。老师指导,学生操作,实现科研创新,增加了学生的理论知识外,也提高了他们的动手实践能力。

建设完备的课程学习资源库,资源库的内容要包括,专业教学内容、教学目标、教学课程、教学创新、师资力量、实践训练、专业考核等各个方面。资源库可以收集老师和学生的优秀创新实践记录,同时要起到引导学生自主思考探究的能力,从而达到提升。

学校也要向有关部门反映和申请相应的学习情况以

及在实践中遇到的问题,这样才能获得有关部门的技术支持和指导。

### 3 完善互联网课程的教学评价

#### 3.1 变化考核方式

当今社会的绝大部分高校都是以理论考试的形式进行闭卷考试,考试的内容为老师课堂上教的理论知识。部分学生会选择临阵磨枪,在期末复习阶段进行背诵,这样不利于知识的学习。因此建议考核的过程应该贯穿整个学期学生的学习过程,不仅考查理论知识,同时考察实践能力、学习能力、学习效率、学习态度、团队合作、创新思维等多个方面。通过这种阶段性的考核也会让老师充分了解到每一位学生的学习情况,从而进行下一步教学。课程的成绩应改成:学生的阶段学习情况占40%,实践情况占30%,期末考试成绩占30%。阶段学习情况包括:学生的学习态度5%、学习效率5%、团队合作10%、创新思维10%、反思与总结10%。

#### 3.2 建立评价机制

健全评价机制,通过老师评价、学生自评、同学互评等模式进行多元化评价。以往的评价模式都是老师点评,这样的方式不能让学生直观感受自己在学习中的问题。加入自评和互评的模式,可以更加全面客观地让学生感受自己的不足,及时反思,并加以改正。

农业物联网课程涉及面广、知识点多,学生学习起来没有兴趣。为了为社会提供更多这方面的专业人才,教学改革刻不容缓。通过教学改革,可以锻炼学生的动手能力、活跃学生的思维、提升学生的学习兴趣等。同时,老师也要丰富自己的理论知识体系,通过创新的方式进行授课。让学生成为课堂的主体,锻炼学生的自主探究能力。最后,学校也要建设良好的实践基地供学生学习和思考。同时与校外企业进行良好合作,为社会提供农业物联网技术的人才贡献自己的力量。

### 【参考文献】

[1] 王敏弦,李森,蒋伟. 物联网专业校企深度融合的研究与实践——基于石河子职业技术学院与中兴通讯共建智慧农业 ICT 创新基地建设 [J]. 中国教育信息化,2018(08):9-12.

[2] 刘萍,李丽,徐月明,彭飞,杜庆平. 基于物联网技术的高职特种蔬菜生产技术课程改革与实践 [J]. 安徽农业科学,2018,46(25):226-228.

[3] 陈继浩. 物联网环境下综合实践活动教学模型设计与研究 [D]. 浙江工业大学,2017.

[4] 韩洁琼,刘志煌. 以创新创业教育为驱动的物联网工程专业课程教学改革与实践 [J]. 当代教育实践与教学研究,2020(09):168-169.

[5] 王宝龙,刘建,陈艳丽,司成成. 设施农业科学与工程专业增加设施机械化自动化课程改革建议 [J]. 农业工程技术,2020,40(25):76-80.

[6] 于娜,郭鹏,李乃祥. 农业物联网人才培养模式研究与实践——以天津农学院为例 [J]. 河北农业大学学报(农林教育版),2014,16(03):37-39.

[7] 辛燕. 面向农业物联网的“无线传感网”课程教学探讨 [J]. 农业装备技术,2016,42(06):42-44.

【项目名称】高职扩招背景下的混合式课堂教学模式实践与探索

【项目编号】202185

# 工程认证背景下的电力电子技术课程改革研究

王 迪

河南省南阳工业学校 河南 南阳 473000

**【摘要】**在现代工程认证背景下, 教育教学的品质得到了保证, 学生有了更宽广的发展空间。在工程教育过程中, 学生学习的专业知识必须为以后的发展打下良好的基础, 工科学生的未来发展也有了更多选择空间。为了进一步提升工程认证背景下的电子电力技术的教育质量, 使其符合工程认证的核心目标, 本文主要通过对工程背景下的电子电力技术进行解释和研究, 分析了目前教育面临的挑战与困难, 设计了本课程的教学方法和考核方法, 为工程认证背景下的实施奠定基础。

**【关键词】** 工程认证; 课程教育; 电力

## 0 引言

近些年来, 中国的工程教育改革已经不断被提上日程, 工程教育改革对未来的教育发展, 国家发展都具有深远的意义和影响。工科教育是我国高等教育不可缺少的一部分。目前, 我国工科毕业生数量不断增加, 总规模已达世界第一。由此可见, 工科教育在我国教育中有着不可动摇的地位, 并且, 工程教育能培养更多的工程人才, 对我国的工业化进程和产业链都有积极的推动作用。为了能够更好实现工程教育的作用, 必须修订工程教育的教育方法, 积极适应现代教育科学技术, 培养现在工程教育人才。

## 1 《电力电子技术》课程教学体系

### 1.1 课程内容

在电子电力设备逐渐发展, 不断升级的背景下, 电子电力技术课程内容也不断随之变化。在现有的课堂教学中, 区别去以往过时的教材内容, 课本教材中具体分析了电子电力目前的发展前景, 并且将新的研究方法和研究体系也融入教材中, 加深学生在课堂学习上对电子电力技术的知识理解, 强化学生对技术方法的掌握, 提高个人实践能力, 以教材为基础, 教材是充实的精华, 把课堂上学到的知识和实践紧密联系起来, 强化记忆, 整合起来。教师需要不断寻找创新的教育方式, 积极探索研究科学的教學理念, 为学生的发展和个人的能力提升时刻做出准备,

### 1.2 教学方式

在以往的教学方式中, 老师只负责板书讲解, 学生负责课堂听课, 学生作为课堂的主体对象, 无法调动起学习听讲的积极性。所以在教学过程中, 老师不仅要要对教学知识了解清楚, 也要学习有效的教学方法, 增加课堂活动中学生的学习积极性。以学生为教学中心, 根据学生的表现来判断课程教学的质量, 真正让学生学会知识。

针对电力电子技术的讲学中, 可以恰如其分的挑选几个合适的例子, 便与教学和指导, 也易于学生的学习和理解。对此, 老师在课前准备上必须下足功夫, 明晰教学思路, 明确教学难度, 更可以辅之以各式各样的实践例子说明, 达到学以致用目的, 找到更适合的教学方式。

### 1.3 教学过程

就《电力电子技术》来说, 这门课程中有许多较为精密细小的仪器, 而有些电路的复杂排列会使得波形的负载完全不同, 所以, 在具体的教学过程中必须明确教学重点和难点, 运用灵活的教学方式, 这样不仅能提升教学水平质量, 增强学生的学习兴趣, 发挥个人的主观能动性, 挖掘学生的创新潜能, 同时应在学习中互相配合讨论不同的结论并加以论证<sup>[1]</sup>。

与此同时, 老师可以依据定期的教学评价随时对教学方式做出变动, 将工程教育的方案落实执行, 将课程改革理念深入融合在教学活动中。对课堂教学效果的评价主要集中在教师身上, 当教师充分准备按时完成教学任务时, 他认为课堂很好, 不注重知识点是否传递给学生, 体现在教学实践的各个方面, 形成科学有效、合理准确的教學评价体系<sup>[2]</sup>。随后, 教师可以从实践活动中吸取经验教训, 形成反馈回路, 不断改进, 不断发展, 实现持续改进。

## 2 工程认证背景下“电子电力技术”课程教学出现的问题

在工程认证的背景下, 工程教育的内容、模式和目标发生了一定的变化, 在电力电子技术的教学方式上也产生了一些影响, 使得目前的电子电力教学面临着部分挑战和亟待解决的问题。主要包括以下几个方面。

从功能专业来看, 像电子技术研究、电子控制原理等硬件类的课程占有课程体系的很大一部分内容。例如模拟电子技术, 其教学内容同样也涉及一些半导体电路的知识, 学生在学习理解上有一定困难。更随着电子网络的不断普及, 学生的日常学习模式也不断随之变化。他们从网络中搜寻和接受越来越多的碎片化信息, 以至于学习时无法集中注意力。如果在此时还使用原先传统的教学教育方法, 不仅会影响到学生的学习能力, 更有可能与之产生冲突, 再或之应试教育的背景下, 学生由于被迫学习无法提起主动学习性, 形成被动的惰性, 所以迫切需要新的教学方式打破这种劣性的学习体系。最后, 师生之间缺乏必要的沟通交流。以往的教学方式限定了教学的基础, 教师不能进行针对性的学习教育, 采用一锅端的教學理念, 不能适合所有学生。教师作为知识的传递者, 如果不能良好的传达知识概念, 会阻碍

教学活动的展开。

### 3 教学方法设计

课程改革中需要时刻体现人文主义关怀, 以此为基础理论支持, 在具体的教学方法中使用各式技术资源, 将这些技术资源与工程教育相结合, 对以往的教学方式进行彻底改变<sup>[3]</sup>。逐步提高学生在学习资源的丰富性, 增强个人操作执行能力。

#### 3.1 教学大纲的修订

在工程认证背景下, 教学计划培训开始被修订更正。在修订教学计划的基础上, 对电力电子技术课堂研究教学大纲进行了重新修订, 确定了学生的毕业要求, 确保学生的能力可以满足具体工程工作中对人才能力的要求。明确教学重难点, 明确课程学习的方式方法。例如在实践操作中, 可以利用不同的设备仪器来解决电力问题。在新时期下, 也可以利用合适的开发软件和工具, 选择正确的模式, 保证电力电子的有效开发。而在专业素质方面, 个人必须具备应有的专业道德, 职业素养, 将自己学习到的技能正确运用于各个行业。同时学生也需具有合作精神, 在团队中必须齐心协力, 同舟共济, 配合团队完成开发项目, 更应该掌握一定的沟通技巧, 能合理阐述自己的观点诉求, 不闭门造车, 确立一个终身学习的理念要求。

#### 3.2 教学和科学研究的结合

为提升电力电子教学水平, 应积极支持老师在收到学生反馈的同时展开学术研究。将科研内容与实践教学结合, 相互促进, 相互发展, 形成良性循环。学校也可以定期开展学术交流, 进行实践教学能力操作, 提高学生的动手能力。例如通过组装设备仪器, 学生可以更直观地了解超外差电台的组成、工作原理、设计方法等。以帮助学生进一步掌握电子产品的生产和组装过程, 并使能够将所学知识应用到工作或生活中。

#### 3.3 丰富的教学方法

从教育教学的角度来看, 学生如果对电力电子技术的理解出现偏颇, 在具体学习中会产生许多问题, 并且因为部分课程规定的影响, 一部分知识的教学往往无法在规定的时间内完全是吸收学习, 学生的学习难度将会更大。因此, 必须合理的整合和衔接各样的教学课程, 精简教学内容, 也应该预留出固定的课后时间, 让学生在课余时间学习知识打下基础。例如在电力原理的讲解过程中教授相关的理论知识, 可以开发线上和线下两

种不同的学习模式相结合, 利用海量开放在线课程、利用网络平台的便捷性让教学方式更加多样化, 简洁化, 从而提升课堂教学质量。

#### 3.4 培养实践能力

在现代教育中, 学生实际操作能力的培养越来越受到重视, 工程专业是一个重视实际应用的专业学科。因此, 为了适应现代教育的要求, 培养更多的实用型人才, 学校应提高导师的教学质量, 采用本科生导师制, 为学生安排专门的导师, 负责学生、专业、创业的指导和教育等<sup>[4]</sup>。在《电力电子技术》的教学过程中, 学生可以寻求学术导师的帮助, 让教师是学生更多的沟通交流, 培养学生积极学习的兴趣, 提升学生的综合能力,

### 4 结束语

综上, 在工程教育的前提下, 提升教学质量水平, 对教学方式必须做出合适的变动。本文以电力电子为例, 基于工程教育背景下, 针对技术的实际特点, 重视课堂教学的互动交流, 培养学生在各方面的学习能力, 以新的视角开展课堂教学。以学生为学习主体, 注重交流和解决问题的过程, 基于电子信息专业, 适应新时代下的工程教学要求, 为社会输送更多的高水平工程人才。

### 【参考文献】

- [1] 吴定海, 宋彬, 王怀光等. 立足岗位任职能力培养的课程教学模式探索研究 [J] 中国教育技术装备, 2018(6):128-130.
- [2] 杨青, 李鸣越喜等. 信息化教学模式下《电子对抗技术》课程教学的探索与实践 [J] 高教学刊, 2017(3):90-91.
- [3] 李晓英, 李恒杰, 魏祥林, 吴丽珍. 问题引领式教学设计在“电力电子技术”微课中的应用浅 [J]. 教育教学论坛, 2018(108):197-198.
- [4] 廖洪清, 黄斯欣, 苏烈翠. 应用型本科项目式教学模式——基于建构主义学习理论的实践教学形式 [J]. 教书育人 (高教论坛), 2017(130):78-79.

【作者简介】王迪 (1984.11-) 女, 蒙古族, 河南省镇平县人, 本科学历, 讲师, 主要从事机械及电子技术方面的研究工作。

# 浅谈生物工程技术及在环境保护中的应用

瞿 飞

达州职业技术学院 四川 达州 635001

**【摘要】**生物工程技术于 20 世纪 70 年代兴起,其属于综合性应用学科。随着科研技术不断的开发,探索出生物工程对于环境的保护发挥着极其重要的作用,而环境保护正是当前全球最为重视的课题。本文以保护环境为角度,研究生物工程技术的特特点,进一步考察生物技术工程在环境保护中的应用。

**【关键词】**生物工程技术;环境保护;应用策略

## 0 引言

生物工程主要包括五大工程,即基因工程、细胞工程、微生物工程、酶工程和蛋白质工程<sup>[1]</sup>。近年来,生物工程技术在不断研究开发下,其应用范围逐渐扩大,生物工程以生命科学为主,又与众多学科知识上有共同点,因此可以看做科研界的知识标杆。笔者主要探究其在环境保护方面的作用,自技术研发至今,诸多国家在生物工程应用在环境保护的研究课题上,也取得了新进展。

## 1 生物工程技术的特特点

生物工程技术的开发与研究,为当前的大气层污染治理以及环境保护提供了更加宽阔的保护平台。上世纪 70 年代生物工程技术走进了当代人的生活,经过科学技术不断的研发与更新,该项技术获得了迅速的发展,直至 21 世纪初,形成了固定的发展模式,以上述五种生物工程技术为主。这一技术在环境保护中的应用原理是通过自身的生物抑制剂消解或排除自然环境中的污染源<sup>[2]</sup>。此项技术的研发很好的维护了生态平衡,生物抑制剂对于环境不会造成污染,还有效了抑制了污染环境的化学成分,可谓是一举两得。生物工程技术对于环境的有效保护早在 20 世纪末已经有了一定的研究成果,因当时各项技术未达到成熟,科学发展还有很大的提升空间,所以生物技术对于环境保护实施就暂且搁置。直到近年来才被中科院再次研究,进一步证明了生物技术对于环境保护的有效性。生物工程技术最大的特点就是对于环境保护的应用具有一定的特定性,这一优势对于环境保护有着不可替代的作用。我国中科院正是发现了这一特点,才经过反复的研发新技术,希望能够对保护环境具有一定的针对性,对于环境污染情况以及不同的污染源进行特定而有效的治理,这一技术的研发推动了环境保护的发展史,人类百年研究的环境保护问题得到了极大的改善。生物工程技术对于环境保护的意义就如同良药对症下药,在控制污染源的同时,投放的生物抑制剂对于环境没有任何威胁,在抑制化学污染成分的同时,还保护了环境,是人类环境保护史上的一大进步。

## 2 环境保护中生物工程技术的特具体应用

### 2.1 应用于污水处理

随着全球生活的普遍提升,各个国家在工业发展上都有一定的成就,而工业的发展对于科技提供了发展的

前提条件,但是对于环境破坏较为严重。尤其是工业的污水排放,严重影响了水资源,而水正是日常生活中必不可少的一部分,虽然全球水资源面积占据 70% 左右,但是供人类饮用的淡水资源却是少之又少,甚至于我们国家古代还曾出现南水北调的大工程建设。工业污水即日常生活排放污水对于全球水资源存在或大或小的影响,部分国家更是滴水贵如油,因此水资源的保护已经是大势所趋<sup>[3]</sup>。传统污水处理主要以过滤、置换为主,虽然有一定的成效,但是并不能解决本质问题,水质也得不到有效的改善。而生物工程技术可以利用自身优势很好的处理污水,将污水中的有害物质有效的分解为无害物质,在保护水资源的同时还可以避免再次被污染,大数据显示证明,生物工程技术治理污水效果可见一斑。

### 2.2 应用于土壤污染

我国是农业大国,土壤是农产量的根本保障,但因常年种植生产,农作物施肥打药的情况导致土壤污染十分严重。土壤主要污染源是农药中的磷与氢等化学残留物,对于土壤的肥沃程度存在一定的威胁,虽然偶尔会大雨冲刷灌溉,但是并不能将污染源削减。而生物工程技术对于土壤的污染源处理极其有效,通过自身技术优势将土壤中的磷与氢等化学残留物进行分解,彻底消灭有害物质。将这些化学残留物分解为二氧化碳和水,从本质上改善土壤功能。而这些成分正是土壤所需要的物质,分解后对于农作物生长有一定的帮助。除了这一点,积极应用生物工程技术还能在保护土壤方面发挥重要作用,抑制土壤中的重金属。由于重金属不易分解,甚至会威胁到人身安全,在治理上有一定的要求。生物工程技术对此转换治理方案,将分解技术换成修复技术,其原理主要是借助基因工程技术促使微生物与动植物等改善自身功能,对这些重金属进行吸收之后,将其转化为无害的物质。这一技术对于土壤污染源的治理不仅保护自然环境,还为我国农业发展夯实了基础。

### 2.3 应用于处理白色污染

白色污染在生活中极其常见,主要指以塑料袋为首的污染源等白色垃圾,其最明显的特征就是难降解,又因白色和透明色为主,故而得名白色污染。随着经济水平的提升,人们对于塑料袋需求越来越大,若不注意垃圾分类,任意抛弃等现象,导致环境污染形势严重。塑料袋难以降解的问题对于生物工程技术来讲是比较容易攻克的,这一技术的应用,可以破坏塑料制品内部大量

的聚酯分子结构,控制白色污染。与此同时,还可节约成本。在维护生态平衡的同时,还促进了社会发展,因此,生物工程技术对于白色污染治理有一定工作意义。

#### 2.4 应用于化学农药处理

化学农药处理与土壤处理都是为农作物的发展做贡献,而我国种植业发展迅速,规模大、种植范围广。主要种植包含果树、蔬菜、玉米、烟草、药材等,无论种植任何农作物,都需定期进行农药喷洒、化学除害等。经研究表明,农药在使用的过程中,虽然对于农产品生长有一定的帮助,但是70%以上的有害物质无法排出,始终残留在土壤中,对于农产品的生长存在威胁,对于土壤的优质性能存在威胁,并且严重破坏生态健康。而微生物工程对农药残留或其他有害物质可进行有效分解,并且将其转换为土壤所需要的物质,操作过程简单便捷,还能使土壤在一定的时间范围内保持良好的形态,为农产品的生长创造了优质的环境。

#### 2.5 应用于环境监测

环境监测是对于环境保护成果的检验,在实际工作中,环境监测主要以化学或分析仪器进行测定,定期对环境进行监测,是否存在有害物质威胁人类的健康。除此之外,这一技术在环境监测中也有一定的优势。例如水葫芦多的水域,神元素就可以被有效监测<sup>[4]</sup>,生物工程技术注重特异性指示生物,通过自身的优势为人们提供环境监测安全性。虽然生物工程技术在环境监测领域有一定的研究成果,但是目前我国还没有广泛的应用,相信在科技不断发展的过程中,未来环境监测会广泛使用生物工程技术并将其应用于环境监测中。

#### 2.6 应用于大气污染治理

随着经济的发展,我国南方工厂已经大面积兴起,北方也在实行西部大开发,科技与经济共同发展,导致大气层污染严重。生物工程技术对于有害气体可以通过分解、吸附的原理将其转换为无害气体,在处理过程中,具有成本低、见效快的优势。除了治理大气层污染,还能通过微生物技术扼制污染源的二次污染,在生物洗涤、吸附的过程中,安全性能极高,通过仪器检测可以表明,生物处理过程中完全没有威胁人类健康的有害气体。大气污染治理一直是环境保护工程中的重点项目,生物工程技术的研发是人类进步的一大阶梯。

#### 2.7 应用于生物多样性保护

人类不断的在生存中谋发展,其中生物资源是不可或缺的一部分。在各个时代下,这些资源都是非常重要的,是促使人类更好的向前发展的重要支撑。生物多样性受到了人们的广泛重视,这主要立足具体的国家指其某一区域或范围内基因、物种及多样性生态系统。生物保护已成为全球人类的目标,据大数据显示,生物种类每天都在面临着递减,科学家表示,在未来30年。全球四分之一的生物将在地球消失。但是生物工程技术的研发,可以规避这种情况继续发展,有助于生物多样性的保护与恢复。

### 3 结束语

综上所述,生物工程技术的研发对于环境保护做出了突出的贡献,更是科学发展的进步。本文主要阐述了生物工程技术的特点,进一步说明了这一技术对于环境保护的应用策略,随着科技的发展,在未来这一技术会有更广泛的应用领域。

#### 【参考文献】

- [1] 熊国梅. 生物工程技术的发展对社会经济发展的影响[J]. 教育教学论坛, 2012, 000(045):171-172.
- [2] 生物工程在废水净化中的应用及发展趋势[J]. 中国环境管理干部学院学报, 2003, 13(004):37-39.
- [3] José Luis Rubio. 世界水土保持学会副主席, 水土保持专家 JoséLuis Rubio 先生论森林火灾后土壤的保护与修复: 生物工程的作用[J]. 水土保持通报, 2019, 039(001):310-316.
- [4] 姚美辰, 段亮, 张恒亮, 等. 辽河保护区人工湿地微生物群落结构及分布规律[J]. 环境工程技术学报, 2019, v. 9(03):24-29.

【个人简介】瞿飞(1987.1-)男,汉族,四川渠县人,本科学历,助教,主要从事化学生物工程、微生物代谢与发酵工程、发酵与酶工程方面的研究工作。

# 浅析如何提升高中国画鉴赏教学质量 ——以《韩熙载夜宴图》为例

陈子豪 杨敏

上海师范大学 上海 200030

**【摘要】**近年来由于中国传统文化的兴起,使得国学成为教学的重点内容,书画作为传统国学的一个重要元素,越来越受到学校的重视。就国画鉴赏课而言,笔者发现仍然还需要结合现代化教学设备不断完善教学形式与内容。本文将从多个角度分析如何提升国画鉴赏课的教学质量。

**【关键词】**教学形式; 国画鉴赏; 传统文化

习近平总书记曾强调美术教育是美育的重要组成部分,做好美育工作,坚持立德树人,扎根时代生活,遵循美育特点,弘扬中华美育精神,让祖国青年一代身心健康成长是教学的重点任务。<sup>1</sup> 国画鉴赏对塑造学生美好心灵起着促进作用,是学校对高中生进行美育的一个重要方式。在国画鉴赏过程中,学生需在老师的指导下对国画作品进行分析欣赏,这要求教师需要有充足的知识储备以及多样化的教学手段来激发学生的学习兴趣,最终带领学生进行深度美术鉴赏的学习。

《教育过程》一书中曾说,学生最好的学习动力来自于其对所学知识的兴趣,在实践教学中,笔者发现利用启发式教学方法,让学生自主挖掘国画作品背后的情感、文思及审美内涵可以激发学生学习兴趣,学生在和教师互相探讨的过程中,他们会对国画作品背后的故事以及画作的时代特色积极地提出自己的思考。国画包含着深厚的文学底蕴,它承载着中华民族特殊的审美趣味,本文将由具体国画作品《韩熙载夜宴图》出发,从教学基础、方法、形式、意义等方面简述如何提升国画鉴赏教学质量。

## 1 教师具备丰富的专业知识

新课程改革下美术教育的重要性不言而喻,学校对于美术教师专业素质的要求也越来越高,故教师需要着眼于提高自身的美术方面的知识,甚至其他学科内容也需多有涉猎。就《韩熙载夜宴图》赏析课而言,教师不仅需要提前熟知画作的基本背景知识还需要从作品的画幅形式进行讲解,例如壁画、绢本卷轴、册页、扇面等,不同画幅形式的代表作均需向学生展示介绍,以此让学生更加了解国画的基础知识。

作为教学的主导教师还需要注意将德育和智育融入到教育过程中来,在讲解作品时传达出作品所包含的哲学思想以及精神内涵,其次还要引领学生进入到作品的世界中去感受,去体会作品中的另一个世界,让学生进行精神畅游。当然,这些都需建立在教师有一定的专业知识才能实现的,常言道教师有一桶水,才能给予学生一瓢水。就目前而言很多教师的自身知识储备是不达标的,且这些教师不做好课前准备工作,临时抱佛脚导致教学效果差,授课内容不完备使得教学质量难以保证,

提高教师的专业水平亦是迫在眉睫的关键问题。

想要提高教师的专业水平需从教师的教学思想入手,很多教师以教师职业为“铁饭碗”,就职之后就慢慢懈怠,忘了教师应遵守终身学习的职业道德,笔者认为在这样的情况下,学校应当从主客观入手提高教师的专业水平,主观方面在思想上激励教师做好日常备课工作,客观方面,学校需鞭策教师做好教学质量评估,对于教学水平较低且不积极学习的教师,给予一定的压力,鼓励其进修,其次美术组也可定期进行教学探讨与学习。最好学校能够引进美术理论专业的优秀人才,教师之间互相切磋学习,提高教育水平,以此保证建立起优秀的美术教师团队。

教师是课堂的灵魂,好的教师在课堂上能够树立起浓厚的学习班风,倘若教师无法保持学习的积极性,那么学生所学到的知识也会略显浅薄,这样无法汲取到丰富知识的课堂学生也会慢慢消极对待,故上好一节课的前提需要教师有丰富的知识储备。

## 2 营造良好的课堂氛围

课堂气氛是指教学过程中师生所共同营造的综合心理状态,良好的课堂氛围在教学过程中能够激发学生学习兴趣,保证教学活动的正常有序开展,提高教学效率。课堂氛围与教学过程密切联系着,就美术鉴赏课而言教师可以通过根据上课内容改变教室的环境,丰富教学外在氛围,例如在上课之前,提前准备本节课所需要的教具,鉴赏五代时期大画家顾闳中目识心记后所描摹的南唐韩熙载夜间开宴行乐的私人生活场景时,发现画家以工笔重彩长卷的形式将当晚所发生的事情娓娓道来,画卷充满着故事性。这种特殊的形式有着中国美学的独特魅力,学生可以增强学生的传统文化的认同感和文化自信,提高他们对于图像识读能力,《韩熙载夜宴图》长卷长度有三米多,需要看一段展一段收一段,那么是如何进行的呢?可以让学生讨论,教师总结后在讲台进行演示观看方式,再将学生分组五个人小组,每一组发一份准备好的《韩熙载夜宴图》长卷复印件。学生鉴赏《韩熙载夜宴图》的时候,可以对班级的光线进行控制,尽量降低教室的采光,营造夜间氛围,让学生对画作的五段内容进行分段欣赏与分析。

欣赏过程中我们会发现作品中有奏乐的场景,根据场景的切换教师可以相应地添加背景音乐以此营造氛围,《韩熙载夜宴图》中第一段听乐场景中根据所绘制的乐器及奏乐方式与泉州南音高度相似,就琵琶演奏方式而言南音演奏方式迥异于现今流行的竖抱琵琶而是横抱琵琶,南音是历史悠久的传统乐种,在南音的乐种基础上我们可以找到相应的赏画背景音乐如《四时景》。第二段,是韩熙载击鼓王屋山跳六幺舞的场景,欣赏这一段时可以播放《四时八节》的音乐,画中第四段是听乐场景,根据笙箫清吹场景准备《百鸟归巢》的传统背景音乐与画相结合去欣赏,其次我们知道新课程目标需要培养学生的自主学习能力,课上营造出讨论式平等交流的氛围,让学生畅所欲言,提高学生的思维能力。此时高中生的情感认知处于较高水平,其精神寄托也更为高级,需要这样一个沉浸式的美学放松方式,若只是简单枯燥的灌输式教学,学生所接收到的知识更加容易遗忘,有的甚至提不起神在课堂上昏昏欲睡。所以根据授课内容加强课堂的氛围营造,在多个感官刺激下的艺术环境更有助于提高教学品质。

### 3 教学模式的改变

美术教育是高中阶段教学的一个重要部分,教师教学过程中需要提供合理的指导。教师作为主导,应当积极引导探究,而不是传统的填鸭式教学,就《韩熙载夜宴图》鉴赏而言,教师可以介绍画中为何会出现这样的场景,图中韩熙载作为统治阶级的官吏,其父因事被诛,故连夜奔逃于江南投顺于南唐,初受南唐中主重用,后李煜继位北方后周对南唐进行压迫,国内安全受到威胁,统治阶级内部斗争激化,韩熙载为自保,故作醉生梦死的腐败生活之态,好让李煜放心,但李煜仍不放心便让顾闳中暗地窥探韩熙载的活动绘此图,这幅画卷经历过历史洪流,流经多位藏家之手,开始被收藏家私藏,后为皇室征入宫中,清代溥仪带去长春后流入民间一段时间,最后为张大千收藏,这幅画彰显着南唐时期的时代风貌,有极高的艺术研究价值。

观赏这幅画时教师可采用小组讨论式方法让学生自主观察画家是如何在没有任何带有暗示性的物体下知道画家所绘是夜间场景,让学生观察每一段的人物特点,带领学生指出韩熙载的重复出现的原因,这种形式可以联系到现今的连环画,画中充满故事性,仔细观察画作中对于细节的刻画细致入微,画家将韩熙载的生活展现在观画者面前,每个人物的动态表情都极具感染力,四十多个人物姿态各异,个性突出神情生动。每一段都可以邀请学生发表自己所观察到的内容,可以从画中构图方式或者描绘手法着色以及服装家具等,学生均可发表自己的看法,以及《韩熙载夜宴图》中让学生自主讨论每段是如何划分的,其段与段之间是以什么作为分隔,以及每段所描绘了什么内容,画家是如何表现主人公的精神气质,再总结学生讨论的结果。

作为课堂的延展内容可以向学生展示《清明上河图》长卷,让学生讨论《清明上河图》和《韩熙载夜宴图》均为表现生活场景的,但是他们的区别在哪,以此进行

对比分析,发现一个是同一时间不同人物的生活场景,一个是同一人物不同时间的生活场景。本节课最后可以就上课内容也带学生一起回顾中国人物画的发展历程以及国画作品是运用的何种载体又是如何发展,这些内容以幻灯片的形式直观地展示出来,探讨国画是如何取材于生活又以艺术形式高于生活的,在赏析美术作品的同时了解以前不同人群的生活方式。如给学生介绍国画作品有的以直观的形式忠实描绘人物外形,有的是以国画写意手法意象地表达人物特征,通过对比分析知道我们应当以不同的角度去欣赏作品,利用感受艺术之美的轻松心态,在和谐的氛围中提升学生审美能力及美学素养,以这种方式学生能够更好地理解艺术作品。

### 4 多媒体教学设备的应用

经济迅速发展的背景下,信息技术在不停更新换代,其所涉及的领域越来越广泛,尤其是在教育上的应用,如多媒体技术下的教学设备包括智能讲台、音响系统、电子黑板、电脑、投影仪、互动大屏幕等,这些可以给学生充分展示直观的视听觉的享受,正确利用这些多媒体设备可以不断优化中国画鉴赏教学的形式,让学生轻松地了解上课内容,有效提高课堂的教学质量,使得学生获得更好的美术鉴赏课堂感受。

在运用多媒体的教学方式时可以借助媒体设备,给学生看相关视频,我们知道现如今越来越多的人关注国画,一些国画作品被研究和视频还原。以真人扮演的形式展示画中场景,教学中可以利用这些优秀的视频资源,让学生更好身临其境般地感受国画中所描绘的世界,例如在经过详细讲解《韩熙载夜宴图》后可以结合网络资源上的视频,让学生们更具体地了解画作中的夜宴场景。

其《韩熙载夜宴图》中的六幺舞在网上也有完整的跳舞视频,可以让学生完整观看,通过这样的情景可以无形中唤醒学生最深处的传统文化情感。高中美术教育中情感有着重要的促进作用,情感教育也是提高课堂教育质量的一个重要途径。运用情感这一元素激发学生兴趣的同时提升学生的审美品位,以此带领学生产生情感共鸣,真正实现智能、互动、高效的课堂教学,带动学生的学习积极性,进一步促进我校教学质量的全面提升,推动教育现代化的进程。

### 5 结语

总结而言,美术鉴赏并非是单向灌输学生知识,还需培养学生自主学习能力,学生能够根据课上所学的知识举一反三式地鉴赏相似的国画作品,理解画作背后的内涵,使他们拥有基本的审美素养,需要教师在高中的美术鉴赏课上通过多语境分析美术作品,学生才能更好地了解国画的审美内涵,同时提高学生们的国画鉴赏能力。

国画鉴赏课可以引导学生们树立正确的价值观与人生观,无形中将艺术教育与学生三观建立联系。学生在艺术的熏陶下,能够、善于欣赏美,理解美,热爱生活,并且了解艺术家们是如何通过自己独特的艺术手法表现美以及作品中所包含的真正的意义。当学生离开课堂在

美术馆或者博物馆看到此类作品时可自主对作品进行分析有自己的判断,这样才能够有利于学生良好的发展。

### 【参考文献】

[1] 王佳琪.《韩熙载夜宴图》赏析[J].牡丹,2017,(18):110-112.

[2] 林玮.回归塑造美育中的德育价值[J].中国美术,2020,(1):52.

[3] 谢晓丽.高中美术鉴赏课教学思考[J].散文百家·教育百家,2011,(12):55.

[4] 王佳曦.创设情境,用对比分析打开美术鉴赏之门——“展手卷品夜宴”教学设计[J].江苏教育(中学教学版),2016,(7):93-96.

[5] 陈思思.移动视点在中国长卷绘画中的运用[J].

包装世界,2019,(6):46-47.

[6] 敬金瑶.当代艺术融入中学美术教育的价值与教学模式初探[J].戏剧之家,2021(16):166-167.

[7] 施艳芳.中学美术高效课堂教学模式改革的探究[J].知识窗(教师版),2021(04):79.

[8] 教学月刊.中学版[J].教学月刊·中学版,2021(05):2.

[9] 邓海英.有效落实中学美术教学课程改革[J].山西教育(教学),2021(05):65-66.

[10] 范入丹.艺术教育视野下的美术鉴赏教学与改革探索[J].艺术评鉴,2021(09):152-154.

# 电子信息技术在人工智能中的应用研究

何韦玲

江西软件职业技术大学 江西 南昌 330000

**【摘要】** 电子信息技术在多个不同的领域都取得了一定的应用效果，在人工智能当中也有所应用，并且也在不断的发展取得了一定的成绩。本文将有针对性的分析在人工智能当中对于电子信息技术应用的基本状况，提出来相对应的有效措施，从而为日后电子信息技术的进一步发展提供更多具备参考价值的信息内容。

**【关键词】** 人工智能；电子信息技术；应用

在当前科学技术领域当中，人工智能技术应该属于前沿的技术手段，受到了当前社会各界广泛的重视和关注，在人们的日常生活当中都可以发现人工智能的产品和身影，可见人工智能在人们的生产和生活工作当中占据的位置都是非常重要的。那么面对这些问题需要有针对性的对人工智能技术进行研究并且科学的应用，从而使得这一技术在未来发展的更加科学，也更加高效更好的为人类进行全面的服

## 1 人工智能技术概述和人工智能发展

### 1.1 电子信息技术的概述

现在互联网其实可以被当做是一种媒介，也可以是被当做一种进行传播的渠道，电子信息技术就将现代互联网作为进行传播的关键渠道，同时涉及到了很多其他方面的技术的信息。在当前社会经济进步的情况是显而易见的，在各个领域当中也广泛应用了电子信息技术，包含有工程和语言等各种不同的行业内容。在利用了相关的设计手段的过程当中，电子信息技术对于现在的智能方式进行使用是相当多的能够让产品更多的去模拟人的行为，从思维模式上也可以看出是远远超过人类的发展的。

### 1.2 人工智能的发展

近几年来人工智能这个行业的发展势头是相当猛烈的，而随着电子信息技术的进步也为人工智能未来的发展提供了有效的支持，我国从政策方面更多的去倾斜于人工智能，希望为其提供一定的帮助。在当前我国的十三五规划当中，也希望能够培育人工智能和移动智能终端，并且将其作为在接下来进行产业创新过程当中的重点项目，鼓励更多新兴的产业发展进步，人工智能在当前也被叫做是机器智能，主要指的是经过人工制造出来的一些智能化的机器手段，更多的也会利用电子信息技术，通过普通的计算机程序呈现出人工智能的相关技术。随着当前制造行业和信息化的有效发展和融合，能够发现的是在我国为了未来一段时间人工智能技术都会成为产业政策和资金投入的一个主要的领域。并且制造行业也将以智能制造作为重要的发展标签，将产品的生产加工更多的融入一些智能化发展的基本理念。智能化的多种软件和硬件的有效应用，应该为各行各业所生产出来的各种产品带来一些革命性的变化，从实际上来看，智能化发展的本质上就是信息技术在各个不同领域的有

效渗透，依托电子信息系统中的虚拟设计和遥感等技术，因此人工智能的未来发展也会依赖于电子信息系统的有效进步。

### 1.3 电子信息技术需要不断更新发展，助力人工智能发展

近几年来，国家在不断的号召优势资源的优化配置，也希望能够推动一些重要领域的关键核心技术的攻关力度和进程。在现代社会发展过程当中，电子信息技术产业是相当关键的一个产业，也需要不断的进行技术方面的有效更新，从云计算和系统运行速度等多个方面进行提高，人工智能在当下可以发现是一种高端的制造业，需要电子信息技术为其提供保障从技术方面进行支撑，电子信息技术也需要在自身不断优化创新的基础之上，融合一些人工智能的基本理念，进一步加强对于人工智能行业所开展的改造工作，有效地提高人工智能行业的数字化程度以及智能化的水平，从而更好地助力人工智能行业的有效发展。

## 2 电子信息技术与人工智能的关系分析

### 2.1 电子信息技术为人工智能的发展提供技术支持

人工智能在未来发展也需要同样借助更多的电子信息技术，在当前所开展的一轮新的科技革命当中，也将大数据和互联网这些新型的技术手段作为新的信息技术的发展代表，将其快速的融入到其他的行业当中。特别是在人工智能的领域当中，这对于人工智能领域未来的发展能够提供技术方面的优化和创新，能够顺利的推动人工智能的有效发展和进步。

### 2.2 人工智能的发展促使电子信息技术不断向前发展

在当前人工智能的发展也需要借助电子信息技术的有效支持，最近几年来我国在人工智能领域所取得的发展成就也非常的显著。在产业发展当中，应用人工智能的相关技术，能够有效的解决，人们较为关心的安全和环保方面的问题，在当下众所周知的都是智能时代已经到来，但是还需要看清的一个形式，就是人工智能行业虽然已经得到了一定的发展，但是仍然存在存在非常多的漏洞，就是在算法上的有效创新还存在一定的不足，远远赶不上其他的国家。人工智能的发展是离不开技术手段的支持的，特别是电子信息技术的算法支持，但是从当下我国算法的实际发展现状当中可以发现的是电子信息技术所对数学上算法的运用还不是非常的清晰明确。

对于对于电子信息技术来说, 数学算法的运用不是非常的深入, 是一个非常关键的制约性因素, 因此电子信息技术就可以充分的关注到算法的有效运行, 将其当做是发展的重点问题, 想要使得算法运行的效率得到进一步提高, 为人工智能的有效发展提供一些支也是非常关键的一部分内容。从中可以发现的是人工智能的发展, 可以使得电子信息技术不断的前进。

### 3 电子信息技术在人工智能中的具体应用

#### 3.1 电子信息技术在数据采集方面的应用

在当前各种信息数据出现的数量都在不断的增加, 每一个行业面临的数据信息都是较多的, 这些数据信息都要进行充分的分析和整理, 并且这些数据信息变化的速度也非常的快。从人工智能行业对信息数据采集和分析处理方面提出来的需求可以发现的是, 传统的数据搜集方式已经无法满足在现阶段人工智能未来发展的需求, 而恰巧的可以利用电子信息技术解决数据方面存在的问题, 满足人工智能行业未来的发展需求, 并且还可以使得人工智能产品处理问题的效率得到进一步的提高和进步。

#### 3.2 电子信息技术软件和硬件技术的应用

随着当前时代的有效发展人工智能的发展潜力也在不断的增加, 在人工智能当中应用的一些软件和硬件, 也需要不断的更新取得有效的升级。因为人工智能产品涉及到的技术手段是相对比较多的, 那么就需要相应的技术软件和硬件进行支持, 因此电子信息技术中的软硬件升级技术就可以充分的在人工智能系统当中进行使用, 在当前电子信息技术发展的速度比较快, 可以为人工智能产品提供软件和硬件方面的有效的技术支持, 使得人工智能产品可以拥有相对比较有效同样比较强大的软件方面的支持, 使其得到快速的发展。在电子信息技术中的软件设计技术, 可以充分的促进人工智能的有效发展, 取得一定的作用和效果。

### 4 电子信息技术应用于人工智能的积极意义

#### 4.1 提高人工智能运行的效率

在现阶段人工智能当中也有广泛的电子信息技术的使用和传统的技术手段进行对比能够发现的是, 电子信息技术耗费的资金和成本都是非常低的, 没有过多的浪费人工智能行业的资金成本。因为电子信息技术主要是经过高效的算法, 针对当前的各种不同数据进行有效的

运算, 并且运算的效率是相当可观的, 那么有关工作人员就可以将人工智能和电子信息技术联合在一起, 从而为人们提供更多较为快捷, 同时精准程度更高的服务。如果能够将人工智能和电子信息技术两者结合在一起, 那么就可以更好的节约在计算方面的一些资源, 实现的是计算成本的有效降低和节约。

#### 4.2 提高人工智能的信息处理能力

在当前可以发现人工智能技术最明显的一个特点就是需要处理大量庞杂混乱的繁琐信息, 一般情况下这些信息涉及到的层次领域都比较多。而人工智能主要的工作就是处理这些信息内容在人工智能系统处理信息的时候, 还需要随之融入一些电子信息技术, 这样就可以使其处理信息的效率得到提高, 深入的研究一些高层次和高层次的相关信息内容。这种情况下, 人工智能对于信息进行处理的工作质量也会随之而提高。

### 5 结束语

总的来说, 电子信息技术和人工智能两者之间的联系是非常密切的, 可以说两者是相互促进相辅相成的关系, 电子信息技术在人工智能领域的应用也会不断的增加, 应用范围将会不断的拓展, 因此在未来需要进一步深入的研究电子信息技术在人工智能领域应用的状况。

#### 【参考文献】

- [1] 陆林. 探讨电子信息技术在人工智能领域的应用 [J]. 信息记录材料, 2020, 21(11):77-78.
- [2] 经鹏. 计算机通信技术与电子信息在人工智能领域的实践应用 [J]. 电力设备管理, 2020(12):168-170.
- [4] 王伟. 人工智能在电子信息技术中的应用 [J]. 科技创新导报, 2018, v. 15; No. 436(04):134+136.
- [5] 王斌. 浅谈人工智能在电子信息技术中的应用 [J]. 内燃机与配件, 2017, 24(No. 252):144-145.
- [6] 张晶. 人工智能领域电子信息技术的应用研究 [J]. 信息周刊, 2020, 000(002):P.1-1.

# 高职院校学生管理工作中思想政治教育问题研究

张少鑫

惠州经济职业技术学院 广东 惠州 516000

**【摘要】**思想政治教育对于各个阶段的教学来说都非常重要,其能够有效培养学生的思想政治意识,使其保持正确的思想价值观,对于优化学生的道德素养培养效果有较大的作用。就目前的高职院校学生管理工作中的思想政治教育来说,还是有很多教师在实际教学中存在较大的缺陷,没有完全凸显思想政治教育的价值,所以教师需要采取科学合理的措施优化高职院校思想政治教育管理实效性,从根本上提高学生管理水平。

**【关键词】**高职院校; 思想政治

高职院校的教学重点是培育复合型人才,让学生通过专业课程学习掌握具体的学习和实践操作方法,使其可以更好对适应社会。基于此,很多教师都过于注重学生专业能力的培养,忽视了思想政治教育对学生学习和发展的重要性。为了满足现代化社会和教育行业发展的需求,就需要对高职院校学生管理工作中的思想政治教育加大重视程度,使其能够为学生的总体发展提供可靠性保障。

## 1 高职院校学生思想政治教育的现状

目前,高职院校学生思想政治工作存在的问题主要集中在以下几点:

第一,教学方法落后。很多高职院校都没有设置思想政治课程,仅仅是班主任在日常管理当中对学生的思想意识进行优化,实际效果非常微小。尽管部分学校设置了专业思想政治课程,但是没有体现这项课程的政策性和概念性等特征。教师在教学中讲解的内容比较抽象,并且没有结合新时期的教育要求对学生的进行学习形式进行优化,致使学生认为整体学习枯燥,无法在学习中体现自身的主观能动性。

第二,学生态度不端正。思想政治教育要求学生端正自身的学习态度,但是很多学生在实际学习的过程中随心所欲,会受到外界信息的干扰,尤其是在思想上逐渐体现出功利化特征,缺乏学习动力。高职学生的思想大多比较开放,会呈现出多元化特点,但是其心理承受能力普遍较低。学生在实际学习思想政治知识内容时没有端正自身的学习态度,不仅会影响思想政治学习效果,还会给学生的职业发展和成长造成阻碍。

第三,思政队伍建设不足。有效的思想政治教学方法可以给学生带来正确的指导,使其可以按照规范完成学习任务。目前很多高职院校在建设发展的过程中没有结合社会的发展步伐推动自身的综合建设。高职院校的学生与普通的大学生在心理和学习形式方面都存在较大的问题,教师在教学中忽略了学生之间的差异性,没有结合思想政治教育的特点解决其中的问题,导致实际教学工作的开展难以落到实处。

## 2 高职院校学生管理工作中思想政治教育的重要性

### 2.1 有利于人才输出

在高职院校学生管理中落实思想政治教育可以提高人才输出效率,促使学生在实际学习的过程中养成良好的思想意识,并且可以树立科学的信念,结合思想政治教育形式明确自身的学习目标和方向。高职院校的教学性质就是为社会输送人才,在开展不同专业的思想政治教育工作时,教师可以根据现代化社会的发展要求对学生实施思想政治教育管理工作,培养学生形成良好的道德素养,具备正确的三观,独立解决其在学习和生活中的问题。这样一来,学生就可以明确社会的发展对于人才的具体需求,在日后的学习和发展中朝着预期目标前进,成为对社会有用的人才。

### 2.2 有利于学生管理工作的顺利开展

教师在管理学生的过程中不仅要提高学生的专业学习能力,还要以思想意识的培养为主,提高学生的使命感和责任感,让学生明确其在日后的学习和工作当中要具备思想觉悟,从而在实际学习中产生良好的效果。很多教师在开展日常管理工作时,会受到学生的琐碎日常的影响,集中较多注意力帮助学生解决实际问题,忽略了思想政治教育工作的开展。在新时期发展的过程中,就可以将思想政治教育融入到学生管理工作当中,在全面了解学生的学习和生活情况之后,给予充分的关心,让学生感受到人文关怀,同时还能够以科学的心理健康辅导为主,分析学生的品格,让其在日后融入到社会中时可以体现自身优秀的思想品德及人格素养。

## 3 高职院校学生管理工作中思想政治教育的优化措施

### 3.1 加强队伍建设

在优化高职院校学生管理工作时,教师实施思想政治教育需要以加强自身的工作能力为主,确保其在实际教学中的严谨性,加强思想政治教育实践效果。高职院校要加强队伍建设,针对思想政治教师的工作能力进行优化,让其可以稳定有序地开展相关工作。教师作为思想政治教育的实施者,要在学生的学习中体现其作为引导者的作用,所以需要以正确的思想觉悟及教学方法给学生带来正面影响。高职院校可以组织教师开展专业教学培训,在提高教师的思想政治教育专业能力的同时,拓展优化教师的工作形式,还可以开展丰富多样的主题教育活动,丰富教师的教学和生活经验,从而在实践教

学中切实增强自身的教学实效性。高职院校还要加强对思想政治教师的教学考核,以教师的教学能力和管理能力表现为主,促进教师队伍建设和不断优化,为思想政治教育实效性的强化打好基础。

### 3.2 完善学生管理工作体制

学生管理作为高职院校教师的重要工作内容,要求教师掌握具体的工作方法,给予学生正确的引导,让其可以在学习专业知识的同时配合教师的管理,促进高职院校教育综合发展。高职院校需要完善学生管理工作体制,以学生作为中心开展相应的教学管理工作,尊重学生在学习中的主体地位,明确学生的学习特点和需求,体现多样化教学管理手段的实际作用。教师在日常教育和管理当中需要加强与学生之间的沟通,一方面与学生建立平等、民主的师生关系,另一方面积极培养学生的思想政治意识,让其在学习中立较强的自信心,可以拉近学生与教师之间的距离。高职院校可以树立激励机制,有利于提高学生的学习积极性,让其在学习思想政治知识内容时保持一定的激情,同时能够完善工作考核和评比方式,提高激励机制在学生管理方面的科学性。

### 3.3 加强心理健康教育

对于高职院校学生来说,心理健康教育在思想政治教育中的作用非常重要,其能够帮助学生在学习的过程中端正自身的态度和行为,减少心理负担,形成积极的学习态度。高职院校教师在管理学生的同时可以将心理健康教育融入到思想政治教育当中,帮助学生解决心理上的问题,让其可以保持正确的心态。高职院校可以成立专门的心理健康咨询教育机构,聘请专业人才担任心理健康教育负责人,对学生的心理问题进行分析,为其

提供指导性意见。学下还可以根据学生的实际学习情况建立学生心理档案,设立相应的心理健康教育目标,明确其与思想政治教育之间的共通性,加强实际教学工作的针对性。教师尤其需要加强对特殊群体的关怀,以情感引导的方式调节其心理健康,加强学生的心理素质,提高学生管理工作中思想政治工作的积极效果。

## 4 结束语

在落实高职院校学生思想政治工作时,教师需要针对目前存在的具体问题采取针对性解决方法,让学生保持正确的学习态度,同时提高自身的教学水平,加强学生的思想觉悟,为其健康发展打下坚实的基础。

## 【参考文献】

- [1] 王如. 浅谈高职院校学生管理工作中的思想政治教育问题[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2020(11): 175-177
- [2] 胡颖蔓, 欧彦麟. 高职院校学生管理工作中的思想政治教育问题探讨[J]. 教育教学论坛, 2020(06): 115-116
- [3] 葛雯. 高职院校学生管理工作中的思想政治教育分析[J]. 农村经济与科技, 2018(05): 260
- [4] 贾丽丽. 高职院校学生管理工作中开展思想政治教育的必要性分析[J]. 才智, 2017(01): 121
- [5] 范筱晔. 高职院校学生管理工作中思想政治教育问题浅析[J]. 才智, 2017(08): 222

# 药用植物学与生药实验课程整合分析

朱洪波

佳木斯大学 黑龙江 佳木斯 154007

**【摘要】**目前的学科设置中,通常将药用植物学和生物学实验课程作为两门单独的学科予以学习。这两门学科均是学生学习的重要内容,但是分别教学存在浪费时间等问题。因此本文就药用植物学与生药实验课程的整合必要性、整合后的教学内容设置等问题进行探讨,以期有益于学生对植物学与生物学实验的学习热情和学习成果。

**【关键词】**药用植物学;生药学;实验课程;整合分析

## 引言

实验教学作为学生学习的重要内容之一,需要学生花费大量的精力进行学习。但是药用植物学与生药之间的理论知识有许多重叠,导致两学科的实验课程内容也有很多重复。因此笔者建议将药用植物学与生药学的实验课程整合为一门课程,统一为药理学实验课程,有利于更加高效、更有针对性的完成教学任务。

## 1 药用植物学与生药实验课程整合的必要性

旧的课时设置中,将实验课程的总学时设计为36课时,分为9次课程完成,也就是一次课程4课时。但是两门课程的实验均为较复杂的实验,一次4课时的课程难以完成全部实验内容。学生在课程中无法全身心的投入实验之中,往往实验刚刚开展,课程就结束了。学生在这样的课程设置中无法深入对药用植物学和生药实验的学习。在课程改革后,这一问题得到了一定的解决。药用植物学的实验课时为20课时,生药学的实验课时为50课时,二者整合后共有70课时的实验学时,分为10次课程完成,每次课程有7课时的学习时长,较之前有将近一倍时间的提升。并且将两门课的理论教学与实验教学安排至统一学习先后学习,让理论与实践进行紧密的结合<sup>[1]</sup>。

## 2 药用植物学与生药教学中存在的困境

通过对各学期的药用植物学和生药学的老师和学生的意见反馈,表现出其课程中存在诸多问题。

第一,教学设置均输出-接受式被动学习模式。学生在教学中的参与感不高,仅仅只是接受老师讲授的知识。这对学生的主动学习积极性是更大的考验,很多学生在原本就对课程不感兴趣的情况下,在这样的教学模式中更难以获得该学科的学习热情。

第二,学生应试教育的学习理念根深蒂固,对学科的学习目标还停留在应付考试的阶段。这就导致了很多学生在课堂上并不参与学习,只是会在期末考试前进行突击应试学习。并且很多课程内容在考试完成后就被迅速的遗忘。

第三,学生对学习内容的预期与实际情况存在偏差,导致学生丧失了学习兴趣。很多学生选择生药专业是因为其对植物种类和习性的好奇,但是在课堂上学生发现学习的内容是枯燥乏味的,教学中的植物种类数量巨大,

仅仅通过理论学习难以深入的了解,只能进行死记硬背。

第四,过于重视期末考试的成绩而忽视了对日常学习的考核。很多学生为了应付考试只需要在考前突击式学习。而为了督促学生日常的学习,可以将上课出勤率、日常作业成绩均纳入到学科成绩的考核之中,综合对学生的学习成果进行评判。

## 3 两课程整合后的课程内容与课程设置

### 3.1 药用植物学与生药实验课程的内容

两门课程在整合后需要保持原本课程中的基础内容,同时对二者重复的内容予以删减。并且要从教学整体进行考虑,将整合后的课程与教学大纲有机的结合起来。整合后的课程内容是以药用植物学实验为基础,以生药实验为拓展完成的。药用植物学实验中教授了识别植物细胞、后含物、组织等基本的实验操作,为学生后续的学习打好基础。在此基础之上,可以将植物学角度的植物器官辨别和生药材的辨别结合起来,在了解植物的同时对生药材也进行了了解。接下来可以加入生药实验的内容,对生药的性状、显微、理化鉴定以及有效成分的鉴定等内容进行实验。引导学生通过实验确定几种常见生药的品种品质鉴定。为了让学生更好的将两门课程有机结合,可以将既有植物学角度又有生药角度教学意义的特殊植物品种作为教学重点。让学生在学习中既掌握了对植物的观察方法,又了解了对生药的品质鉴定。并且可以在植物园中开展实地教学,现场对药用植物进行观察,增强学生的参与感和学习热情<sup>[2]</sup>。

### 3.2 革新实验课程考核制度

现有的实验课程考核是单维度的,一般是要求学生提交实验报告。这种考核方式不足以考察出学生对药材真实的鉴别能力,仅仅是为了考核而考核,对学生也没有督促作用。在往期课程以及网络上,均能够检索到大量的课程相关实验报告。学生可以将这些实验报告作为基础,将其中的实验数据进行更改就形成了一篇用来应付考试的实验报告。这种实验报告是不能够检测出学生真实的实验操作能力和对实验知识的掌握情况的。为了解决这些问题,就需要对实验课程的考核进行革新,将单一的考核模式转变为多元化考核模式。将课堂表现、实验技能考核、药用植物鉴别技能等维度加入到考核内容之中。组织操作型的考核,现场要求学生使用显微镜、

制作植物切片,由老师对学生的操作熟练度进行评分。为学生提供某种药材,要求学生对该药材进行现场鉴别,写出药材名称及判断其品质如何。老师根据学生的鉴别准确程度予以评分。通过这种多维度考核方式,激发学生主动学习的热情,并且督促学生要认真对待实验课堂的学习<sup>[3]</sup>。

### 3.3 增加学生的课堂参与感

单方面的填鸭式教学会消耗学生的学习热情,使学生在课堂上没有参与感,不能够更加专注与课堂的学习内容。因此需要教师在教学中通过增加师生沟通、增强趣味性等方式来增加学生的课堂参与感。老师要对课程进行充分的准备,在实验设施方面确保学生能够在课堂上有足够的实验设施和实验材料。并且对每个学生都应该给予相同的动手机会,每个学生在课堂上都能参与到实验之中。并且在教学方式上,要充分利用现代科技手段寓教于乐,如共同观看实验影片,电子模拟实验流程等方式,增加实验课程的趣味性。及时安排学生提交实验报告,并通过对实验报告的分析,了解学生对实验内容的掌握情况。及时调整教学节奏和进度,对学生集中出现的问题,及时予以纠正。

### 3.4 实验课程考核体系的建立

多维度的实验考核体系建立,有利于激发学生的学习热情。因此,需要完善的建立系统化的实验课程考核体系。可以将实验课程的成绩分为四个部分。第一部分是平时成绩,这部分主要是学生的课程出勤率以及课堂作业完成情况的考核。第二部分是实验报告,要求学生对其某一药材进行综合性实验后写出实验报告。第三部分为实验操作,要求学生现场进行操作性考核。考核内容包括显微镜的操作、切片的制作等基本实验操作,还包括对不同药材的识别,对药材品质的鉴定等生药学知识

的考核。第四部分是研究性实验评价,对该学期开设的研究性实验予以考核。通过这四部分的综合考评,全方位的对学生的学习成果有一个客观的评价。同时能够调动学生主动学习的积极性,并且督促学生在日常学习中刻苦完成学习目标。

## 4 结束语

实践性药学专业人才的培养是学校的教学目标,因此提高教学水平是学校的必修课。现有的人才培养模式中,往往存在重理论轻实践的问题,学生对理论知识只是囫囵吞枣。因此学校对实验课程的重视程度不断加强,通过实验教学使学生更加扎实的掌握理论知识,并且具有一定的实验素养。学校在建立实验课程的时候,需要设置科学合理的实验教学内容、建立互动性强的课堂环境、建立多维度的考核制度,最终实现学生综合能力的提高。

## 【参考文献】

- [1] 张春平, 段静雨, 李岩, 等. 药用植物学与生药学实验课程整合初探 [J]. 卫生职业教育, 2019, 37(3):112-113.
- [2] 荆云, 白素平, 吴艳芳, 等. 药用植物学与生药学实验教学改革初探 [J]. 中国现代药物应用, 2009, 3(5):208-209.
- [3] 董永和, 杨玉梅, 刘全礼, 等. 整合药用植物学实验与生药学实验以实现独立教学 [J]. 包头医学院学报, 2014(4):113-114.

# 新媒体在视觉传达设计中的应用研究

李书焯

江西软件职业技术大学 江西 南昌 330000

**【摘要】**我国的视觉传达设计变得的越来越成熟，也变得的越来越专业，但是我国的视觉传达设计与其他的发达国家相比还是存在着一定的差距的。我们应该找出其中存在的问题，并且不断的去提出一些优化性的解决措施和建议，让新媒体环境下的视觉传达设计可以变得越来越完善。

**【关键词】**新媒体；视觉传达；设计方法；应用研究

## 引言

新媒体环境下的视觉传达更能够表达出想要表达的情感，更能表达出想要表达的意境，在新媒体的环境当中设计理念通过动态图形、图像以及短视频的形式表现出来了，观众在进行观看的时候，无论从视觉方面还是从听觉方面都能够有着全新的体验。

## 1 新媒体环境下的视觉传达设计研究

社会在不断的发展时代在不断的前进，近些年来视觉传达设计在世界的全球化的影响变得越来越广泛。信息资源的传播速度以及信息资源的整合，让视觉传达设计拥有了更加广阔的发展空间。很多领域的发展方向都随着社会的发展步伐出现了相关的改变，视觉传达设计也不例外，视觉传达设计的发展方向出现了相关的变化。新媒体的发展被广大的人民群众所看好，观众在欣赏相关的动画的时候，能够感受到技术融合，给自己的视觉变化带来的影响。视觉传达设计应该顺应着时代的发展，变得更加的多元化，变得更加的人性化，变的更加的数字画。只有做出了相关的改变，才能够更好地满足大众的需求，才能够让大众接受起来。新媒体时代下的视觉传达，具有许许多多的特点，视觉传达设计在这样的环境当中，可以允许设计师有不同的思想，可以让设计师根据自己的想法来进行相关的设计，将自己的想法表达出来。在新的时期当中视觉传达设计的创作思路以及创作理念、视觉传达呈现的方式以及表现的效果与以往相比出现了翻天覆地的变化。我们应该鼓励设计师根据自己的想象来构建不同的表达方式，扩大视觉传达的设计空间。让观众可以获得更加难忘的经历，获得更加精彩的瞬间，获得更好的视觉体验。

## 2 新媒体环境下的视觉传达设计更有人性化

如今的人们很注重于外表的宣传，在进行宣传的时候十分注重包装，如果包装显得非常高大上，那么就意味着内容是非常精美的，但实际上并不是这样的。虽然大部分人都是颜控，但是有些东西是经不起推敲的，只注重于外表的宣传而不注重于实质的提升，这样的作品将不会得到广泛的流传。因此，我们需要对设计的质量有所要求。设计师在设计的时候应该对设计进行创新，对自己的设计进行严格的要求。在设计的时候要更加的认真，更加的细致，如果想要让自己的作品有着突出的

效果，让大众对自己的作品进行称赞，让自己的作品得到认可，那么我们就需要从实际出发，考虑到大众的需求。在设计的时候，只有考虑到的大众的需求，那么设计出来的产品才能够顺应时代的发展，才能够被大众所接受。只有真正的了解到大众需要的是是什么，那么再设计的时候才能够走进到大众的内心世界，才能够知道大家想要看到的是什么，大家想要的表达方式是什么。所有的设计师想要满足大众的需求，那么在设计的过程当中，就应该做好相关方面的调查，做好相关的准备，只有进入到大众的内心世界，深入的了解大众，尊重了大众的需求，那么设计师设计出来的作品才能够满足人们的需求，才能够更加人性化，才能够呈现出来完美的设计效果。在新媒体的环境下进行视觉传达设计的时候，可以利用现在的科技来进行相关的设计，朝着数字化的方向发展。我国的科技水平在不断的提升，在日常生活当中以及工作和学习当中，我们都能够看到数字化技术的应用，数字化的技术应用范围变得越来越广泛了。而且数字化技术的应用已经深入到各个领域了，因此我们在进行设计的时候，可以采用数字化来进行相关的设计，丰富大家的日常生活，让人们的生活变得更加的便利，设计的时候与数据进行结合，能够让信息得到快速的传播，能够让人们更好的接受信息。

## 3 新媒体环境下的视觉传达设计应用

### 3.1 新媒体环境下视觉传达设计科技手段的应用

在当代的新媒体时代下，科技技术的发展是不断与时俱进的，因此，我们能够借助科技来进行视觉传达设计，在如今的科技发展的同时，我们能够看到3d打印机以及人工智能的出现，让设计师以及科学技术人才能够更好的做他们相关的工作。现代科技的出现给人们一种更加亲切的感觉，改变人们的设计风格。科技的使用与人们的日常生活是息息相关的，科技与人们的日常生活是紧密联合的。因此，利用现代的科技，我们不仅能够了解客户的需求，我们还能够让设计变得更加的完善。

### 3.2 新媒体环境下视觉传达设计虚拟情境的应用

视觉传达的设计是以互联网以及计算机为基础的，技术成熟标志着我们不仅可以创造出真实的产品，我们还可以创造出虚拟的环境。比如在设计和研究的过程当中，我们可以通过地球的整体面貌以及发展情况创造出一个真实的地球模型，我们还可以运用这种方式去推演

出几百年后的行星模型或者推演出几千年后的行星模型。我们可以利用虚拟技术来创造出不存在的情形,创造出相关的特技效果。让人们可以身临其境来感受作品想要表达的视觉效果,以及相关的氛围。新媒体环境下的视觉传达设计虚拟情境的应用可以让作品提升一个层次,可以帮助人类更好地获得进步。

### 3.3 新媒体环境下视觉传达设计在摄影图像方面的应用

在摄像的时候会出现有一些特定的美景,是无法通过摄像机捕捉到的。为了能够更好地捕捉到精美的画面,得到准确性的信息,那么我们可以采用一些其他方式来表达出相关的美景。在新媒体的环境下,摄影技术也在不断的创新,也在不断的进步,一些很难表达的场景,可以通过技术方面的提升来捕捉,让这些场景可以表现在作品之中。不同时间和阶段所接收到的摄影景象会有不一样的表达效果。在这种不同的情况之下,摄影师可以通过摄影技术的提升来捕捉到想要表达的场景,让表达出来的效果更能够深刻表达出人们对现实生活的情景,以及对生活当中的感悟。设计师应该基于图像摄影的设计风格来选择不同的摄影方式,通过自由的创作以及特定的创意对后期的摄影进行再次的创作。捕捉到想要表达的场景,让后期的处理效果得到提升。让图像得到完善,让作品能够表达出想要表达的视觉效果以及想要表达的视觉场景。

### 3.4 新媒体环境下视觉传达设计自媒体的应用

人们的知识水平在不断的提升,人们对事物有了新的见解和新的看法,很多人都知道如何来使用互联网,如何来使用计算机。自媒体已经成为了人们生活的组成部分,互联网和计算机的普及为视觉传达设计提供了一个发展空间。在如今的世界当中,很多人都有一部属于自己的智能手机。人们在互联网的时代下,利用手机或者计算机就能够了解到相关的实时热点,就能够了解到相关的作品,而且工作人员也可以利用互联网或者手机计算机来进行作品的创作。新媒体环境下,视觉传达设计自媒体的应用是非常广泛的,我们所熟知的抖音、快

手等软件是一个视频平台,它是可以进行视频的创作以及视频的拍摄的。人们只需要对后期的视频进行调整,对后期的视频进行剪辑,对后期的视频进行设计,加上一些想要表达的特技效果就可以得到自己想要得到的作品。人们可以利用新媒体时代下的自媒体平台最喜欢的视频进行转发,对视频进行分享。新媒体环境为视觉传达设计提供了创作的空间,为视觉传达提供了展示自我的平台,让艺术创作得到广泛的传播。

## 4 结束语

通过以上的内容,我们能够发现当前的视觉传达设计想要得到发展,我们必须打破传统的理念,我们尝试着进行一定的创新,做出一定的变化。我们要紧跟着新媒体时代的发展步伐进行视觉传达设计的变化,从而设计出不同的视觉作品。

## 【参考文献】

- [1] 赛佳莹, 胡荣. 新媒体艺术语言在视觉传达设计中的运用 [J]. 艺术教育, 2021(04):202-205.
  - [2] 张子俨. 数字媒体技术在视觉传达设计中的体现与应用研究 [J]. 艺术品鉴, 2021(06):69-70.
  - [3] 张子俨. 新媒体在视觉传达设计中的应用 [J]. 艺术大观, 2021(01):68-69.
  - [4] 肖晓婧. 新媒体视角下情感设计在视觉传达设计中的应用研究 [J]. 艺术品鉴, 2020(20).
  - [5] 宋玉远. 数字化媒体中视觉传达设计的研究 [J]. 明日风尚, 2020(10):76-77.
- 【作者简介】李书焯(1991.3-),女,河南南阳人,硕士研究生,研究方向:视觉传达设计。

# 双高计划背景下基于产业链的高职智能制造专业群建设探讨

王超

苏州经贸职业技术学院 江苏 苏州 215009

**【摘要】**随着我国国务院印发的有关于高职院校教育改革方案的推行,双高计划正式开始实施。随着教育改革的推进,针对高职院校在智能制造方面存在有教学资源不均、教学能力不足和缺少特色专业等问题,采取由项目驱动,在高水平骨干专业的带领下,对高职院校智能制造专业教学资源进行重新整合,以培养和汇聚高水平教学骨干为目的,对高职院校智能制造专业进行专业群建设。

**【关键词】**“双高计划”;产业链;智能制造;专业群

## 引言

我国最新颁发的《国家职业教育改革实施方案》中对目前高职院校专业群的建设提出了明确要求,在2022年之前,通过汇聚教学骨干、整合高职院校教学资源等方式,培育出一批高水平的高职院校和具有中国特色的专业群。随着高职院校教育改革的不断推进,高职院校的专业水准和专业群建设能力将会大幅增加。

## 1 高职院校专业群建设的意义

高职院校专业群建设的概念是通过高职院校中其中一个或者几个专业能力较强的重点专业,向该校其他专业领域相近或者知识部分重叠的专业进行辐射,由重点专业带动相近专业,形成一个一重点专业为主导,多个专业共同进步的专业群。专业群建设不仅可以很好地发挥重点专业的带动作用,还可以进一步整合专业内的教学资源,便于对教学模式和人才培养体系进行深化改革,充分发挥专业群建设的优势,更好地培养高素质人才,对提高高职院校教学水平和学生职业技术水平具有重要作用。

## 2 目前我国高职院校智能制造专业群的建设情况

随着高职院校教育改革的推进,目前我国高职院校智能制造专业逐渐形成了以机电一体化和工业机器人技术为主体,连接自动化技术、焊接技术、电气控制技术、机械工程技术与维修技术,共同组建成功能全面、综合素质高的智能制造专业群。比如湖南三一工业职业技术学院,通过对其智能制造专业的专业群建设,逐渐形成了以机电一体化技术为主体,以电气控制技术、焊接和自动化技术为支撑的智能制造专业群。山东工业职业学院对自身机械制造专业、电气控制和自动化已经维修专业进行教育体系改革,形成了面向山东钢铁智能制造领域的高水平的专业群。很多高校还会选择与国内相关企业进行合作,针对该企业的对口专业进行重点培养,以增强学生的职业素养。比如青岛职业技术学院,在通过与海尔集团等相关领域企业开展深入合作后,按照所需职位的专业要求进行培养,逐渐形成以机电一体化技术

为主导,以电气自动化、设备维修、数控技术、机械工程和焊接技术为支撑的海尔智能制造专业集群,大大缓解了学生就业面临的问题。这种校企合作的教学模式已经在全国各地高校进行了广泛推广,全国各地的高职院校都或多或少地与当地企业和相关领域的企业甚至外国企业达成战略合作关系,大规模建立了机电一体化技术为核心,多种相关专业并存的智能制造专业群。并且随着各地高校专业群的大规模建立,校与校之间、校与企业之间形成了更大规模的产业联盟,这对于进一步提高智能制造专业群的专业水平,整合校内教育资源具有重要意义,由多所高职院校、多所相关领域企业形成的全国性的智能制造专业联盟正在逐步形成,将会在为了更为激烈的智能制造领域竞争中具备更加强大的竞争力。

## 3 目前我国高职院校智能制造领域专业群建设过程中需要解决的问题

随着我国针对高职院校教育改革和双高计划的持续推进,我国部分高职院校确实专业群建设中,成功整合专业资源,大幅提高了教育培养能力,形成高素质、高水平智能制造专业群。但也存在部分高职院校,由于自身专业定位模糊、教学资源匮乏和教学骨干的缺少,无法顺利地专业内教育资源整合,对其他相关专业起到带动作用。并且由于缺少相关企业的深入合作并且自身课程体系不足,导致其对学生的培养方向与实际需要脱节,进入工作岗位后存在无法对当前岗位进行适应问题。这就需要高职院校在进行教育改革前,要对自身教学资源进行正确认识,在确保与实际需要紧密结合的前提下,集合教学资源进行重点教学,培养出一批高素质、高水平的对口专业人才<sup>[1]</sup>。

## 4 我国高职院校智能制造专业群建设的主要方向

(1)以相关企业的实际需要专业学习方向进行适时调整

智能制造行业是目前高新技术的主要组成部分之一,其技术领域不断扩大,所需要的专业知识也在不断更新,相关从业人员要保持学习的心态才能不断适应新技术的

应用,更好地进行工作。同样的,高职院校的智能制造专业也要根据相关企业的实际需要,对智能制造培养方向和学习范围进行适时调整,使得学生所掌握的知识紧跟时代步伐。比如湖北工业职业学院,该校与东风汽车集团达成合作关系后,有针对性地为东风汽车集团所需要的重点岗位培养学生的专业知识,包括汽车维修、汽车安装、汽车检测和调试等,确保学生所学到的知识紧跟时代脉络。另外,在机器人领域上,随着东风汽车集团将机器人技术与汽车生产过程相结合,该校立即对专业群的培养方式做出了调整,将机器人技术融入智能制造专业群中,为培育出顺应时代要求的高素质人才打下了坚实基础<sup>[2]</sup>。

#### (2) 通过创新教学模式提高学生的专业能力

为了进一步提高校企合作下的智能制造专业群对于高素质人才的输送能力,三维科技股份有限公司与当地职业学校合作,对企业的各个生产环节进行全面考察,并借此对学校培养方向进行调整,重新确定教学培养目标,将三维技术、设计和打印技术融入日常的教学体系中,并将企业岗位所需知识无偿地共享给该校学生们,使得学生可以通过共享的信息,了解目前三维技术行业的发展方向,在将来的就业中顺利地达到企业的要求。随着岗位所需资料和教学资源的共享,突出了以个人专业能力选拔人才观念,督促学生努力学习专业知识,提高职业技术水平。

#### (3) 建立以创新技术为主要组成部分的实训基地

针对智能制造行业的专业要求,整合校内教学资源,建立一个以智能制造领域创新技术为主要组成部分的实训基地,可以使学生更早地体会到智能制造领域的创新技术,教师可以在此背景下对各种创新技术的使用进行介绍,增强学生的实际操作能力,更好地适应未来的工作。

#### (4) 实现校企技术知识的双向渗透

为了更好地发挥校企合作在智能制造领域的作用,就要在学校和企业之间建立高效的技术资源交流平台,学校应组织一支高水平的教学队伍,对企业生产过程的各个环节和所需技术进行深入探究,进而对教学内容做出适时调整。比如甘肃机电职业技术学院,通过将所合作企业的技术调查、新产品应用等标准对教师队伍进行考核,提高教师队伍对合作企业技术内容的理解,更好地根据企业需要进行教学<sup>[3]</sup>。

#### (5) 引导学生树立工匠精神,培养高素质、高水平人才

工匠精神是制造行业人员所需要的精神素养,它要求学生不仅仅要学习相关企业所要求掌握的技术,还要求学生有着良好的职业道德。做到爱岗敬业,富有创新精神,对所学习的技术精益求精,提高自身竞争力。同时,在日常的教学内容里,也要注意对学生进行职业道德方面的培养,鼓励学生以积极的态度面对新技术、新知识的到来,并通过自身努力学习并掌握。对于教学内容也可以由校方和企业共同决定,形成以实际需要为主要方向,兼顾培养学生职业道德的新型教学体系,进一步提高智能制造专业群高素质人才的输出能力。

#### (6) 通过校企专业群联盟推动技术的发展

高校学生往往具有很强的创新能力,学校在对学生

进行教学时,也有注重对学生创新能力的培养,引导其积极学习相关知识,鼓励其参与相关类型的大赛提高专业创新能力。比如青岛职业技术学院与海尔集团合作下的智能制造专业群,通过机电一体化技术、自动化技术、电气控制技术和数控技术发挥其集群效应,积极参与海尔集团技术创新过程,培养学生的创新精神,在推动海尔集团智能制造领域创新工作的同时,进一步提高了学生的专业能力。

## 5 总结

综上所述,我国高职院校教育体系改革取得了很好的效果,对教学资源进行了充分整合,并集中高水平教师资源,为对口专业和实际需要进行重点培养,与智能制造领域的企业开展深入合作,实现专业群建设方向与制造业发展相吻合。在今后的高职院校教育体系改革中,高校管理人员要紧跟时代步伐,不断优化教学模式,最大限度发挥教学资源的作用,培养高素质人才。同时,校企之间也要继续深入合作,发挥校企合作联盟的作用,增强自身核心竞争力,推动我国制造业的发展。

## 【参考文献】

[1] 毛文亮. “双高计划”背景下基于产业链的高职智能制造专业群建设研究[J]. 中国现代教育装备, 2020, 351(23):115.

[2] 范月君, 马文林. “双高计划”背景下畜牧类高职院校专业群建设: 青海的思考与探索[J]. 草学, 2020(4):15.

[3] 石岱峰, 赵朝晖, 刘清涛. 双高建设背景下, 高职院校专业群对接地方产业发展研究——以山东省为例[J]. 现代职业教育, 2020, 175(1):253.

【项目编号】“江苏省高职院校青年教师企业实践培训资助项目(2020QYSJ117)”

# 财务会计教育专业就业方向及专业建设分析——以河北科技师范学院为例

肖 艳 庞黎靖 聂世程 乔紫薇

河北科技师范学院 河北省 秦皇岛 066004

**【摘要】**本文分析了财务会计教育专业的就业方向，以河北科技师范学院财务会计教育专业就业情况为例，根据具体就业情况和数据以及所面临的问题，提出专业建设的意见和建议。更新理念引进师资，提升财务会计教育专业人才的职业能力和核心素质，拓宽该专业的就业渠道，提升就业质量。

**【关键词】**财务会计教育；就业方向；专业建设

财务会计教育专业毕业生就业方向比较广泛，可以从事中学和职业中学的教学工作，企事业单位的财务会计工作，政府部门的相关财务管理工作等。作为职业技术教育类的专业，该专业毕业生未来的就业方向比较广泛。就业的岗位包括会计助理、出纳、财务会计等基层岗位，就业前景可替代性强，工资较低。在有一定工作经验后，晋升的方向为经理和主管级别，具有不可替代性，例如财务经理、出纳、财务主管、会计主管、主管会计、主办会计、总账会计等，在优秀校友中，职业可发展到企事业单位的财务总监岗位。在就业和职业发展过程中存在着许多隐性问题，需要进行进一步的考虑及探讨。

## 1 财务会计教育专业就业方向分析

### 1.1 管理会计方向

管理会计是企业会计的一个分支，能够帮助企业做内部管理和决策，根据培养方案和教学安排，财务会计教育专业除了进行校内会计学基础实习、税法实习和柠檬云、用友等会计电子化操作实习之外，还要进行成本会、管理会计实习。通过实习，体验手工记账，熟悉会计工作流程，模拟报税操作系统，了解实践工作中的申报纳税程序。实践操作计算机记账流程，提升会计电算化能力。在以上基础上，进行的成本会计和管理会计的实习，进行各项业务的分析处理，提升了管理会计的能力，能够胜任企业管理会计的岗位职责。

### 1.2 会计教育方向

根据培养方案，财务会计教育专业在课程设置上除了包括经济管理和会计学方面的课程，还包括教育学和心理学等课程，55%的学生在校学期期间考取中小学和

职业中学的教师资格证，有资格在大中专院校、中等职业技术学校从事教学工作。职业技术教育类有将近40个专业，财务会计教育专业在这些专业中排名前五，毕业生即具备工商管理相关知识和能力，又具备中小学和职业中学的专业教学的能力，经过系列的教学技能训练，是复合型应用型人才，在会计教育的职业教育中有明显优势和不可替代性。

### 1.3 升学方向

每个专业都有一定的考研升学的方向，财务会计教育专业升学考研的方向包括经济类、管理类、金融类和工商管理类等方向，与其他财会类专业不同，财务会计教育专业还可以选择教育类和心理学类的升学专业。因此研究生毕业后的就业范围也比较广泛，可以从事会计、金融（银行和证券公司）、公司管理人员、市场营销人员、教育工作者、社会团体行业协会等工作。

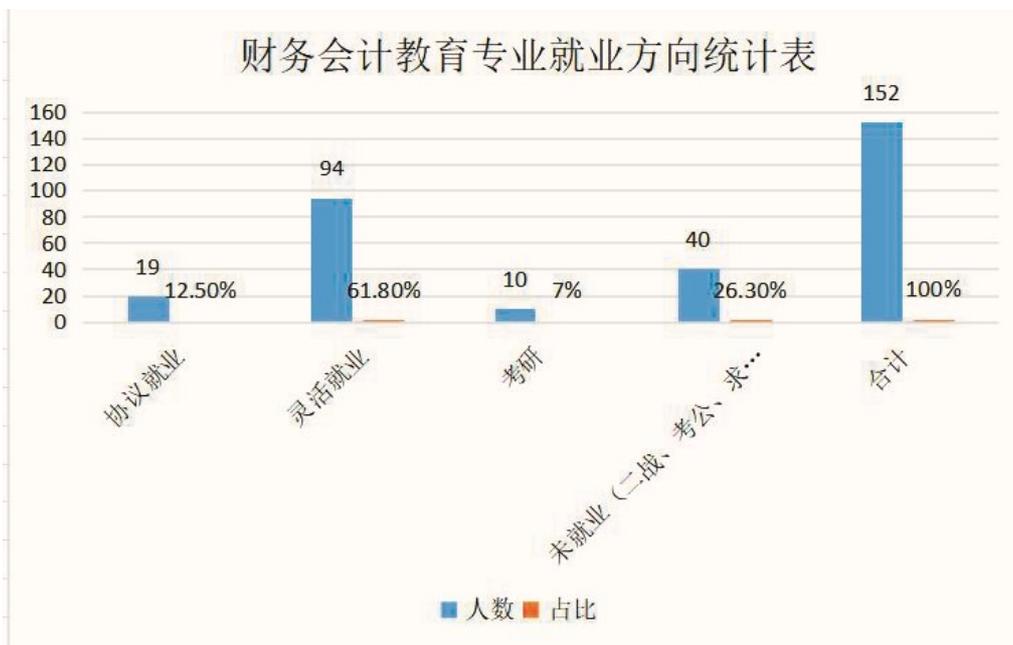
### 1.4 工商管理方向

毕业生能够胜任企业以及公司实行管理相关工作。工商管理专业适应国家和地方各级经济管理部门、行业管理部门、大中型工商企业经营管理、涉外公司经营管理、金融、商贸企业等领域的工作。

## 2 河北科技师范学院财务会计教育专业就业情况

财务会计教育毕业生的求职渠道主要通过校园招聘和互联网招聘，以河北科技师范学院为例，选择校园招聘会的占41.87%，网上投求职信占25.07%，现场应聘及人才市场占21.33%，通过他人介绍占6.67%。2020年财务会计教育专业的就业情况如下：

就业方向	协议就业	灵活就业	考研	未就业（二战、考公、求职等）	合计
人数	19	94	10	40	152
占比	12.50%	61.80%	7%	26.30%	100%



3 财务会计教育专业在就业中存在的问题

#### 3.1 实践能力与用人单位的需求有差异

2020年疫情当下用人单位能够提供的就业岗位急剧下降,在针对河北科技师范学院财务会计教育专业召开的中小型招聘会中的40家企业的调查中发现,有31家企业对财务会计教育毕业生持“相当满意”态度,有8家企业持“基本满意态度”,有1家企业持“一般”态度。40家用人单位共同指出了虽然毕业生有一定的校内实训和实习经历,但仍要加强其实践经历的培养,加强校企合作,从而满足企业的用人需求。

#### 3.2 理论学习与实践不能有机结合

理论学习与实践无法有机结合,传统的财务会计教学模式比较单一。该专业与其他专业相同,在完成会计理论教学之后,开展会计实践训练的实习课。部分理论知识不够扎实的学生在进行实践训练时,无法做到理论与实践有机结合,存在理论知识不能很好地运用于实践操作的现象,从而对学生学习的自我效能感产生影响,动摇未来的职业发展的就业方向的目标。其次高校学生实践操作能力弱。财务会计实训的资料与现实案例有一定差距,与实际经济业务不同。而且实践训练过于简单,通常是一些常规性的业务,缺少对有难度的业务处理的延伸。在这种模式下培养出来的学生实践能力都相对较弱,不能更好地适应社会和企业的发展。

### 4 对财务会计教育专业的专业建设的意见和建议

#### 4.1 优化人才培养方案且提高学生实践能力

对于高校财务管理工作人员的管理上要从两个方面入手,一个是引进优化培养方案和先进的理念以及就业方面的专业人才,另外一个方面就是提高当前现有队伍的核心素质。通过先进经验的引入,提高当前队伍的整体水平原有队伍与引进人才之间可以多多交流,相互之间取长补短,能够建立起一支综合性非常强的队伍,进而能够更好的适应新时代下高校就业工作的挑战。

正确处理基础理论与专业知识、主干学科与相关学

科、理论与实践、知识与能力的关系,按照德智体美全面发展发展和融“传授知识、培养能力、提高素质”为一体的教学要求,财务会计教育专业作为一个文理不分家的典型专业,发挥理工结合、文理渗透的多学科优势,构建全面发展的职业生态有机结合的培养体系,不断提高学生的职业能力和适应社会的能力,着力培养理论知识基础扎实、知识面宽、综合素质高、具有创新精神和实践能力的应用型人才。

#### 4.2 培养学生正确的就业观

在指导财务会计教育专业相关人员在就业时,要与与时俱进,把握习总书记有关于根据新时代时代特征,培养学生正确的就业观。同时,高校要注重培养学生成为高水平的财务会计工作人员。随着经济的不断发展,对会计人才的需求也越来越大,同时,会计作为一种商业语言,在经济交流中起着桥梁的作用。从会计发展的范围来看,随着我国一带一路的发展,会计核算工作也开始走向国际化的发展道路。从宏观的角度来看,我国会计行业发展已趋于成熟,各类相关的行业法律法规也逐步健全,因此要想在会计行业为国家和社会贡献力量,需要不断提高自身的综合能力,树立正确就业观,走会计职业发展的路线。

#### 4.3 做好高校教育培养成本核算

作为高校教育成本耗费的衡量尺度,高校教育培养成本核算是各校制定收费标准的前提。通过学生对高等教育必须采用教育培养成本核算,加强教育资金管理,提高社会作出贡献实现其价值。高校应努力提高自己的办学质量、提高办学效益,管好资金、用好资金,降低办学成本,提高办学效益,更好的提高就业率,重视投入和产出,重视成本管理,优化资源配置,提高经费使来高等教育培养成本核算尤为重要。

### 5 结语

高校首先需要引进相关先进理念与管理人才,提高当前大学生整体的核心素质。其次优化人才培养方案;

及时更新就业方面的先进思想；提高高校中就业培养成本。最终帮助学生树立正确的就业观，达到高校中的人才就业成本控制，优化人才就业方向的目标。

### 【参考文献】

[1] 胡娟. 职技高师财务会计教育专业实践教学体系的构建. 中国乡镇企业会计. 2016 (3)

[2] 付妮. 财务会计教育专业学生职业能力培养的创新模式. 中国乡镇企业会计. 2019 (1)

# 网络环境下大学英语听力自主学习实证探析

胡 榕

江西软件职业技术大学 江西 南昌 330000

**【摘要】** 目前针对大学时期在英语方面的学习,特别是在英语听力方面,也增加了一些探究内容。根据目前的调查,我们可以发现在大学英语的听力学习内容中,绝大多数的学生们在听力方面有着较差的基础。而目前在大学英语的听力自主学习方向上也加入了网络的方式去推进学生们对于听力方面的学习。而在网络环境之下的大学英语听力学习会让学生们在无老师的教学环境下,能够自主的去解决一些听力上面的问题。而目前根据网络环境的作用之下,越来越多的软件以及APP去支持学生们对于英语听力这方面的学习。

**【关键词】** 网络环境; 学英语听力; 自主学习; 具体研究

## 引言

对于英语学习来说,不管是从小学时期还是大学生时期,要想增进英语学习能力的提高,必不可少的,就是要对于英语听力这方面进行一定的学习,让学生们能够有一个很好的语言环境,并且增加学生们对英语这方面的语感。而目前在网络环境之下,大学英语听力自主学习的实际情况,根据调查,我们发现对于大学生们的自主学习能力的培养,以及对于网络环境之下英语听力的方便性以及对于英语一些信息思想的传递发展都有着很好的作用。让学生们进行网络环境之下的大学英语听力自主学习也是希望学生们对于英语这方面进行一个深层面的思考。同时在大学生对于英语这方面的学习,具体情况来说,由于大学是一个具有着特殊生源的关系,所以学生们在英语方面就会出现不同的水平。

## 1 自主学习的理论背景

在网络背景之下,大学英语听力自主学习的具体研究过程中首先我们需要弄明白的就是自主学习的理论背景是什么?目前人们一听到自主学习就会想到是一个非常复杂,完全不依靠老师,同时比较难的一个学习状态。而很多的学生对于自主学习这一项都没有一个很好的了解,同时不知道如何去进行自主学习,自主学习的真正意义所在在哪?这些都是学生们需要去自己了解到的学习内容。只有把自主学习的理论背景搞清楚,才能真正地去推动自主学习这一学习内容。自主学习,它既是一种能力也是一种学习态度,是学习者对于自己的学习成果进行一个总结,同时根据学习到的内容和自己的学习过程,以及安排做出一个做计划,并且监控自己完成的一项学习工作。他的理论背景就是诞生于20世纪60年代,主要的背景还是源于西方教育领域。而西方教育领域,把自主学习是看成引入到外语学习的首要入门。同时有一位教育学家,从一定的发展和探究之后,把超然判断性反思决策和独立行动的能力规划到自主学习的学习内容之中,同时我国的教育学家也把态度,能力和环境归纳于自主学习的学习内容之中。

## 2 研究设计

### 2.1 研究问题

而根据大学生在网络环境之下,对于自主学习的开

展主要的研究内容,还是目前听力自主学习所存在的一些问题,以及学生们采取如何的策略,才能提高自己对于自主学习听力这方面的有效性。这是目前我们需要探究的两个主要问题。

### 2.2 研究方法

而研究方法最主要的还是采取问卷调查法去熟悉到学生们真实情况,了解学生们在网络环境之下是否对于自己的自主学习能力有一个清晰的认知和真实反馈,这是最主要的研究内容。根据调查出来的具体情况来推进学生们对于听力自主学习问题存在之后的改善行为。而对于采取问卷调查的方式和听力测试学习的方式,都是对于学生们英语自主学习这方面的真实调查。当然研究方式还有一种是半信度法,就是把调查问卷出来的具体情况我们以半信度的方式来测,其学生们具体的自主学习情况把奇数题作为前测题偶数题作为后测题去进行半信。而研究表明,这种方式会更贴近于实际情况。

## 3 结果与讨论

经过以上我们所提出来的研究问题和研究方法,在对于调查到的数据情况之后,经过分析之后也发现了众多网络环境之下开展大学英语听力自主学习的优势,以下就是针对这些优势展开的具体研究内容。

### 3.1 网络环境可以帮助学生们扩大知识面

从一定的角度上来说,网络环境的加入是让学生们对于英语听力知识的面有一个增大的效果。由于网上的知识过于广泛,同时对于一些知识的总结,也便于清晰学们可以很好的利用。相比传统的听力学习方式来说,网络环境之下的听力学习方式会更加稳定,同时更加贴合学生们学习方式。网络环境之下,它所覆盖的知识面要比传统的学生们依靠老师去进行听力训练的知识面要广得多,而丰富听力内容,扩大知识面也是学生们对培养语感的一种方式。对于英语的听力方面进行自主学习来说,众多的还是要根据学生们具体情况,利用一些方式来帮助学生们对于听力循环性的练习,才能真正地推进学生们对于听力这方面的进步。从一定的程度上来说,听力是整个英语学习内容中最重要的一项,也是最特殊的一项,他不是简单的对于单词的背诵和记忆,对于语句形式的掌握和时态语态的分析,就可以去进步的,而是需要长时间的一种磨耳朵练习才能进行提

高的一项学习内容。所以网络环境之下, 让学生们自主开展英语听力学习, 能够帮助学生们扩大自己的听力知识和激发学生的学习兴趣。

### 3.2 让学生们了解到自己的学习瓶颈

由于听力自主学习的一些特殊性, 在网络环境之下可以让学生们更加了解到自己的学习瓶颈。听力练习主要包括的内容还是有很多的, 比如: 长对话, 短对话, 小语段等等, 这些都是需要学生们去一步一步的进行学习的。而听力学习策略和测验是让学生们去找到自己的听力, 学习过程中的瓶颈了解到自己的不足与短点让学生们把自己的听力学习问题暴露出来, 从而作文让学生们了解到自己的需要去提高的方面。同时对于大学生来说, 在英语课堂方面进行的英语听力自主学习时间还是很不够的。他所需要的是学生们在课下利用自己的闲散时间去进行自主学习。让学生们去了解到自己的学习的瓶颈, 从一定的角度上来说未免不是一件好的事情。只有找到了自己的缺点与弱点, 才能得击破提高英语听力自主学习能力。

### 3.3 优化网络听力自主学习软硬件

对于大学生们来说, 网络环境是更贴近学生们的生活的。而在网络环境之下, 去提高自主学习能力所需要的, 还是要优化网络听力自主学习软硬件, 这是相关人员需要作出的。具体工作内容只有一个过硬的网络听力软件, 才能让学生们有一个更加稳定和持久的学习状态, 而换来的也是一个有效的学习质量和结果。在学生们听力自主学习的软件上面要有充分的一些后台分析, 通过对于一些错题的整理和登记或者是成绩分析去让学生们更加直观的了解到自己的学习瓶颈, 以及当学生们对于自己的自主学习状态时间延长, 这也是一种对于我们传统的教学方式的一种革新。优化网络听力软硬件是帮助学生们可以在无老师的环境之下进行自主学习, 当然在优化的主要特点上, 还是把握住让学生们去喜欢使用这一软硬件, 从而更好的去优化自己的英语听力自主学习状态。而在自主学习软件上面, 也要采取一定的措施去让学生们对于自主学习能力有一个很好的培养效果, 从

一定的程度上来说, 如果短期的自主学习能力, 其实对于学生们的帮助性是很小的。只有长期的自主的培养自己的学习能力才能真正的在整个学习整体方面有所提高。而优化网络听力自主学习软硬件也是帮助网络背景之下的自主学习, 这种方式在未来的学习道路上能够更加容易让学生们去接受。

## 4 结束语

总而言之, 在网络背景之下, 学生们去培养自己的英语听力自主学习能力是一个很不错的学习方式, 也是, 目前我国相关的教育部门所推崇的一种学习方式。从一定程度上来说, 自主学习也是我国教育局比较认可的一种学习方式, 而学校和教育部门也是鼓励学生在老师的引导之下, 对于自主学习能力进行提高。特别是对于像英语听力这种特殊性的学习内容来说, 网络背景之下也是弥补了无老师状态的这种不足。以上就是针对网络背景之下, 学生们对于英语听力自主学习的具体研究内容。

## 【参考文献】

- [1] 徐阳平. 基于大数据时代的高职大学英语听力教学改革探讨 [M]. 河北职业教育, 2017, 12(2):72-74.
- [2] 厉丹. 大数据时代背景下大学英语听力教学改革的相关思考 [M]. 知音励志, 2018, 12(19):25-26.
- [3] 张弯. 大数据时代下大学英语听力教学改革途径探讨 [M]. 亚太教育, 2018, 10(34):84-85.
- [4] 刘萍. 网络环境下大学英语自主学习适应能力培养的实证研究 [J]. 电化教育研究, 2012, 000(001):61-66.
- [5] 刘建国. 网络环境下大学生英语自主视听学习与听力理解能力培养的实证研究 [J]. 普洱学院学报, 2013.

# 大学生自我管理行为养成模式在一站式综合社区管理中的创新与思考

辛艳平

西安外事学院 陕西 西安 710077

**【摘要】**自我管理是衡量一个人自我发展水平的重要指标,是大学生核心素养之一。就大学生而言,自我管理是指在明确的自我目标激励的前提下,大学生有组织、有方向、有系统地规划自己的学习、生活、实践等活动,把自己培养成既能实现社会发展需要,又能实现自我人生价值目标的人才。目前,民办高校中大学生的自我管理能力存在很多问题是什么?如何改变现在存在的问题?如何帮助大学生自我管理能力的养成呢?西安外事学院正蒙三院在一站式综合社区学生管理体系推进和建设中,针对当前大学生存在自我管理能力严重缺失,主要表现为:自我管理意识不强、学习目标不明确和主动性缺乏,自我生活管理能力很弱,自我时间观念淡薄,心理自我调整能力不足的问题,进行了创新和大胆的尝试。

**【关键词】**大学生;自我管理;行为养成;培养方式

党的十八大指出“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这一根本问题,要不断地推进教育改革”。近年来随着国内外刮起了地一股核心素养养成的热潮这是对教育应该培养怎样的人。作出的回答自我管理对于一个大学生来说,是更好地适应未来的社会生活,是自我发展过程中至关重要的因素。那么现在民办高校大学生自我管理能力存在的问题是什么?如何培养大学生的自我管理能力,如何建立一套行之有效的自我管理能力的养成模式?我们西安外事学院正蒙三院在推进一站式综合社区管理体系中进行了大胆的创新和尝试,并且取得了很好的效果。

## 1 民办高校大学生自我管理能力养成缺失的表现

现代的大学生在这个飞速发展的时代前景下是否具有自我管理能力已经在影响其大学生生活质量甚至以后的社会生活质量。然而此阶段的大学生无论在生理上还是在心理上都是不成熟的身心发展上的不完全对大学生自我管理带来了困谁主要表现在一下几个方面。

### 1.1 自我管理能力意识淡薄,需要增加自我管理和意识

大学生自我管理意识缺乏(无计划)调查中显示,大多数大学生对如何自我管理没有一个明确的计划。由于缺乏自我管理的意识,没有充分认识自我管理的价值和意义,对自我管理的认识不够,使得大学生生活在忙乱中度过。大学生的成长过程中自我管理能力的提高是自我成长过程中非常重要的一环,因此根据大学生自我管理能力养成存在的问题以及成因进行综合分析并结合大学生自身发展的特点对于自我管理的目标进行制定,提升自我管理的能力,从而促进大学生得到进一步的发展。

### 1.2 自我管理能力缺乏主动性,依赖思想严重

中国目前以高考分数作为大学选拔的唯一标准,高考的指挥棒无时无刻地在影响着一代又一代的大学生,学生自主选择 and 自主学习的环境和氛围极大地限制,甚

至周末的时间也不自己做主,做自己喜欢或者感兴趣的事情,有一项调查显示:90%以上学生的学习大都是在老师和家长的严厉管教下完成的,而且他们会采取了强制的方式来管理和教育学生,从而使得学生在学习过程中缺乏一种自我探索的能力,学习主动性严重缺乏,很少有学生把学习看成是一种有趣来的事情来看待,95%的同学把学习看成了一种压力。当他们都十几年的努力,通过高考的独木桥终于来到大学里。没有往日家长和老师的教育管理和监督作用,他们顿时不知所措,不知道如何和舍友去相处,不知道如何去管理自己的学习、生活、时间、金钱(生活费)和调整自己的情绪,对自己的大学生生活作出合理的规划,其原因是依赖思想严重,已经习惯了老师和家长的管理和监督,没有养成一种自我管理能力,缺乏主动性。

### 1.3 自我生活管理能力缺失,父母包办现象严重

“巨婴”一次相信大家听过。那么什么是巨婴呢?巨婴,即成年婴儿,身体和年龄上是大人了,但心理与内在却还是婴儿的发展水平。很多家庭都只有一两个小孩,一家四个大人爷爷奶奶、爸爸妈妈无限制地宠溺,造成了孩子什么都不用做,什么都不用管的状态,衣来伸手饭来张口成为他们的常态,整天不是学习就是玩连独立生活的能力都被家长们承包了。

在进入大学之前中国的幼儿园、小学教育和中学教育只注重分数和成绩常常对于学生是否具备良好的自我生活管理能力的关注度不高因此在大学就出现一部分高分低能的学生。在娇惯、宠爱、百依百顺中长大的孩子,习惯了享受和依赖,没有独立生活的能力。家长过分地疼爱自己的孩子给予他们过分地保护体现在衣食住行的各个方面使他们养成了依赖的心理。使大学生在学校里出现问题便不知所措如不知处理,如何料理自己的生活、不会合理计划自己的花销、不敢独自面对生活等问题。

### 1.4 自我时间管理能力不足,需要增强自我管理能力

大学生时间观念淡薄,在长期的学习中,主要存在以下两个方面的问题首先,在大学之前的学习中,他们

时间的管理行为是被动的,导致自己没有积累到时间管理的经验,使进入大学对如何自主时间管理很茫然。其次,大学生对未来的就业知识缺乏,没有长远考虑到未来的就业问题,所以现在根本不知道努力的方向是什么,没有压力、没有就业的紧迫感使得时间意识的缺乏也是情理之中的;最后,虽然有些学校开了职业生涯规划课程,但是此课程只是作为考察课,其内容也没有太强的针对性,不能满足学生个性化发展的需要,而且没有其他的相关宣传,大多数大学生们自然还是不会对其有所重视。

### 1.5 自我心理状态调整能力不足,需要不断的培养

进入大学后社会角色的换位引起了大学生许多的心理冲突,大学生面临的学习生活、情感和就业压力明显增大,由此产生的心理问题日益突出,直接影响到大学生的稳健成长和高校的校园稳定,而大学生的自我心理调节能力不足,需要不断的培养。

## 2 搭建大学生自我管理能力养成的平台

针对大学生自我管理能力行为养成严重缺失和存在的问题,西安外事学院正蒙三院在深入推进一站式学生综合管理体系中做了大胆的创新和尝试,并且取得了很大的成效。具体做法是:

### 2.1 以生为本,建立和增强“三进”育人的自我管理能力模式,增加大学生的自我管理的意识

在西安外事学院一站式综合学生教育社区的推进中,以书院为载体,以生为本,注重个性养成,展开了“三进”活动,着力打造两支队伍,正蒙导师和辅导员队伍。要求正蒙导师和辅导开展“三进”活动。要求正蒙导师和辅导员老师要课堂,进宿舍进家庭的“三进”活动。正蒙导师和辅导员老师深入到学生的学习、生活和家庭中,了解学生的学习、生活、心理健康和家庭教育情况,针对学生自我管理的意识缺乏,帮助学生建立起自我管理的认识的重要性,帮助学生在生活、和心理引导学生建立自我管理能力。

### 2.2 以生为本,建立“书院、正蒙导师、辅导员、和宿舍社长”四级监督机制,督促大学生行为养成的自主性

根据大学生之前的幼儿园、小学、中学的教育模式,长期以来形成了家长和老师管教的教育模式,导致大学生的自我管理能力不主动,一直以来都是被动地接受,正蒙三院针对学生的问题,建立了建立“书院、正蒙导师、辅导员、和宿舍社长”四级监督机制。以书院为指导、正蒙导师和辅导员不定时督促实施、舍长时刻督促来建立完整的督促体系,让学生的不主动地自我管理行为时刻受到督促,并时刻得到温馨提示和帮助,让大学生能够很快地适应高中到大学生活的衔接,从被动地接受之前家长和老师的教育到慢慢脱离“喂养式”模式,尽快地融入大学生活,构建自我管理的主动性的模式。

### 2.3 以生为本,建立大学日常生活自我管理养成的制度,提出明确的日常行为的要求

预先善其事,必先利其器,为了帮助大学生很快建立起自我管理,尤其是生活能力的自我管理,西安外事学院正蒙书院在全校范围内学习“十项内容和规定”和“为生律己歌”。针对大学生的日常生活行为作出了明确的要求,并且通过学生社团、正蒙导师和辅导员老师定期

和不定期的检查。其目的是让学生不但有章可循,并且要在自己的行动中体现出来。

### 2.4 以生为本,建立“正蒙导师负责制”,全面负责学生的行为养成的教化

自2014年5月,西安外事学院在全国高校中首创“学院+书院的学生教育管理工作新模式”以来。正蒙三院积极响应号召,建立了正蒙导师制,每一位导师负责教化50名学生,在学生的学业、思想、个人行为养成方面给予积极的帮助和指导。正蒙导师深入到学生宿舍,和学生探讨各种问题,同时担任通识课程的下线辅导和讨论。帮助大学生如何合理地安排自己的时间,让学生懂得合理地使用和分配时间。利用好零碎的时间,做好每天、每周、每月和每一学期的时间安排。让学生懂得珍惜时间的意义和价值,为实现自己的人生价值而合理安排时间,高效的利用时间。

### 2.5 以生为本,搭建心理育人机制即“学院、书院、辅导员和蒙心社长”四级心理机制,培养学生心理健康的自我管理能力的养成

大学生心理健康对于大学生有着深刻的影响和意义,对大学生的学习,生活、人际关系、就业等方面有重要的影响。因此我们的一站式综合服务地建立了四级心理健康服务机制即“心理健康中心、书院、辅导员和蒙心社长”以心理健康中心为指导,各书院组织实施,辅导员具体落实、蒙心社长时刻督促并且在各个宿舍宣讲心理知识。并且对蒙心社长进行定期和不定期的培训,培养社长的自我管理和服务能力,提升心理方面的知识和心理素质。

## 3 一站式综合社区学生管理育人模式的总结与思考

### 3.1 一站式综合社区学生管理育人模式的总结

西安外事学院正蒙一站式综合社区学生管理模式的推进,在全国民办高校中首创以“学院+书院”的育人模式,以正蒙为载体,以生为本搭建和着力打造两支队伍即“正蒙导师”和“辅导员”;开展“三进”活动,建立和健全书院、正蒙导师、辅导员、和宿舍社长”四级监督机制、让学生不断的践行“十项内容和规定”“为生律己歌”;建立“正蒙导师全面负责”制;同时搭建心理育人机制即“学院、书院、辅导员和蒙心社长”四级心理机制,对于大学生自我管理的能力、主动性、制度化不断的践行心理自我管理能力的长城发挥着重要的作用,从学生行为的变化可以看出,初现育人成效。

### 3.2 一站式综合社区学生管理育人模式的思考

#### 3.2.1 采取多样化的评价策略,促进学生积极参与正蒙的活动有效开展

把学生家长积极地参与到对学生进行养成的过程中,对家长进行访谈,征求家长的意见,并且适当的举办家长大讲堂,提高家长家庭教育的认识水平,加强理论的学习。

#### 3.2.2 如何将劳动教育贯穿在大学生们的日常行为养成当中

根据中共中央、国务院近日印发了《关于全面加强新时代中小学劳动教育的意见》(以下简称《意见》),为全面贯彻党的教育方针,坚持立德树人,把劳动教育

入人才培养全过程，注重教育实效，实现知行合一，促进学生形成正确的世界观、人生观、价值观。如何在将劳动教育贯穿在大学生们的日常行为养成当中，引导学生居家或就近开展各类创造性劳动实践活动，陶冶了学生热爱劳动的精神情操，是一个非常重要的主要的内容。

### 【参考文献】

[1] 付珍. 论大学生核心素养之自我管理的养成. 法治与社会. 教育文化 2017. 10. (中)

[2] 仁庆考日乐. 大学生自我管理能力的缺失表现及改进建议. 内蒙古. 呼号浩特. 010018

# 浅谈非物质文化遗产传承与发展的问题分析与策略

邹颖

江西软件职业技术大学 江西 南昌 330000

**【摘要】**当前,我国社会经济处于快速增长的时期,人们生活得到了很大的改善,对于非物质文化保护问题也格外的重视。当前我国非物质文化遗产面临最大的问题就是文化的传承与发展问题,当今社会物质生活丰富,怎样让更多的人投身于非物质文化遗产的传承中,让非物质文化拥有新的生命力,值得我们每个人进行研究与思考。在推进经济进步的同时也要保护非遗文化。

**【关键词】**非物质文化遗产;发展现状;活态传承;

近年来,我国在对非物质文化遗产的保护工作提出了很多保护制度与政策,给非遗文化的保护工作提供法律支持。例如颁布的《非物质文化遗产法》等,明确指出了非遗文化的保护方向,并对各项保护工作提出要求。除此之外,各个地方也制定了一定的非遗文化保护制度,很多相关机构也积极参与保护工作,承担起文化保护的职责。

## 1 什么是非物质文化遗产

我国地域广阔,人口众多,并且拥有几千年的历史,所以我国的非遗文化资源非常丰富,并且有千余项非遗文化项目被评为国家级非遗文化项目,不同地区的不同风俗、不同民族习惯等等都会造就不同的非遗文化,我国非遗文化的形式多种多样,例如舞蹈、音乐、手工等等,显现出多元化特征。非物质文化遗产与物质文化遗产是不同的,“非遗文化”更注重的是文化的本质,将文化本质呈现给人们,并对其进行传播,相对而言是无形的存在,有的非遗文化是需要群体利用表演的形式呈现出来,所以在对非遗文化保护时也要注重群体的形式对其进行保护。

## 2 当前我国非物质文化遗产在传承与发展中存在的问题

### 2.1 虽然被列为保护名单,可是缺少实际的保护措施

当前我国已经建立完整的非遗文化保护体系,每个体系之间都拥有独立的保护机制,并且每个地区也按照相关标准成立了非遗文化保护名单,甚至有的地区保护名单以及达到千余项,可是根据实际调差发现,有的地区只是注重申报的形式,并不注重实际的保护工作,导致非遗文化并没有得到很好的保护,甚至出现失传的现象。我国多数地区并没有建立完善的非遗文化保护机制,只是注重名单的登记工作以及普查工作,没有对文化遗产采取保护措施,另外,有的地区缺乏遗产保护的专项资金,导致保护工作无法得到进一步的落实。

### 2.2 传播力度较小,观众影响力较小,非遗文化流失较为严重

我国部分非遗文化是通过群体性活动体现出来,并且演绎的过程中,非遗文化人员还需要拥有高标准的操作水准,比如说非遗文化抬黄杠,需要较多的人数进行操作,并且操作的过程需要高超的技艺,很多非遗文化

继承人随着年龄的增加,无法在从事此项文化,若是没有年轻力量去传承,那么此项非遗文化就无法传承下去,文化传播的范围就会不断缩小,能够感受、欣赏的群众就会不断减少此项非遗文化就会失传。

### 2.3 城市文化严重冲击传统文化

对着经济的发展,有很多西方国家的文化流入中国,年轻群体被新颖的西方文化吸引眼球,外来文化刷新了年轻一代的思想与三观,改变了年青一代原有的审美要求,导致传统文化失去原油的魅力,在社会发展的过程中逐步消失,降低非遗文化的社会功能。以往到了民俗活动期间,社区会组织各家各户表演各式活动,例如斗鸡、踩高跷、皮影戏等等,现如今,很多活动已经退出人们的生活,有的地区还保留着民间活动,可是由于形势较为单一、内容无趣,无法吸引人们的眼球,人们消遣娱乐的方式变成了打牌、看电视等等。

## 3 非物质文化遗产的活态传承策略

我们在传承非物质文化遗产时,不单单是对非遗文化进行简单的保护工作,更重要的是将其内在的活态精神进行传扬,通过多样化的方式进行保护,给非遗文化赋予新的生命力。

### 3.1 采用新颖的方式让非物质文化重生

我们在对非遗文化进行传承的过程中不单单是对其的形式进行保留,更重要的是使用多种多样的方式,赋予非遗文化重生的力量与精神,让人们感受到非遗文化的内在精神与生命力,唤醒人们对其保护的责任心。比如说,我们可以利用先进的科学技术对其进行模拟复原,让人们去体验其中,比如说利用VR技术将海昏侯车马器的图案投影在人们面前,让人们去感受西汉时期的文化,还可以利用三维技术,将西汉时期的文化以动态化的形式呈现在人们眼前,让其“活”起来,让人们感受到非遗文化的美丽。

### 3.2 结合现代生活创新非物质文化遗产的表现形式

若想将非遗文化传承与发扬,可以与现代生活相结合,使其融入现代生活中,成为生活的一部分,发挥其内在的力量。首先,可以组织民间活动,根据不同地区的情况,将非遗文化作为载体,组织各式各样的民俗活动,比如说舞狮、踩高跷等等,不同的形式展现出不同的艺术内涵,可以结合现代生活,将现代音乐、现代舞蹈等

融入其中,对非遗文化进行一定的创新。这样,不仅可以创新与发扬非遗文化,更重要的是让更多人感受到非遗文化的内在魅力,感受传统文化的内在美。当前,最受欢迎的民间活动就是广场舞,有越来越多的年轻人加入其中,此时,我们就可以在广场舞中加入我们非遗文化中的舞蹈元素,并对其进行推广。

### 3.3 创建多样化的非物质文化遗产发展起到

我们在传承非遗文化的同时还要对非遗文化进行创新,打造出多元化的发展形势,并推进非遗文化的全面发展。首先,我们可以利用多样化的宣传方式进行宣传,当前自媒体受到年轻群体的欢迎,并且有众多的用户,我们可以利用自媒体的形式来宣传非遗文化,将其制作成短视频,并利用相应的平台进行传播,让更多的人感受到非遗文化的魅力;其次,可以创造市场化的结构,发扬非遗文化,以清明上河园为例,除了在园区安排各种各样的民俗活动向游客展示非遗文化之外,也推出了各种各样的文创周边,在更有公众号来给人们讲解历史背景以及每个民俗活动背后的意义,使用多种多样的方式发扬非遗文化。

## 4 浅谈海昏侯车马器非遗文化的传承与发展工作

2011年3月,在江西省南昌市人们发现了一个盗洞,文物保护人员对其进行挖掘,发现了以一座西汉列侯墓园。在对该古墓进行挖掘工作,共出土金器、青铜器等各类珍贵文物6000余件,在挖掘的过程中,在主墓的西侧发现车马坑,在出土的车马器中发现了一些图案,这些图案起到了精美的装饰作用。与已经出土的同时期车马器相比,海昏侯墓的车马器图案更具有艺术特点,运用了夸张、抽象的艺术手法,充满想象力,这些图案使用特殊的艺术处理方法,将图案中的某一元素进行进行调整,之后进行调整,形成一个更加美妙的构成形式,这也是传统文化内在的美丽之处,应该让更多的民众体会到它的魅力。相关政府单位应该对其进行宣传,首先可以从教育层面入手,可以将其相关内容收录到中小学课本之中,让同学们从小受到文化的熏陶,提升对传统文化的认知与兴趣。还可以与时尚设计师进行合作,在

设计衣服、生活物件时可以采用车马器中的图案元素,并对其进行创新,让传统与现代设计碰撞出火花,深处别样的美丽。还可以对其进行文化宣传活动,研发各式各样的文创周边,并与商业宣传相结合,让更多的人了解到海昏侯车马器图案,比如说在饮料瓶包装纸上印上车马器团,生出别样的趣味。

## 5 结束语

总而言之,一个民族的传统文化不应该因为时代的进步而消失,而是应该让更多的人记得历史的光辉,让更多的人了解我们的文化宝藏,并以此为荣。在实际生活中,我们要给传统文化打造很多的生存空间。我们应该顺应时代的进步,对非遗文化进行适当的调整,采用多样化的方式,推进非遗文化的发展,给我们的传统文化打造更大的发展空间,传承与发扬非遗文化。

## 【参考文献】

- [1] 芮琼,张文浩,邢珍珍.国家级非物质文化遗产传承与发展的探讨——以亳州“华佗五禽戏”为例[J].滁州学院学报,2016,18(01):27-30.
- [2] 赵艳喜.胡集书会:“政府买单”后的传承与发展——兼论当下非物质文化遗产保护中政府介入的问题[J].戏剧丛刊,2013(03):75-78.
- [3] 王增成,董斌,刘存.非物质文化遗产传承与发展的问题分析与策略探讨[J].艺术与设计(理论),2015,2(08):135-136.
- [4] 梁峰,陆卫,马慧娟,等.浅析非物质文化遗产的保护、传承与发展[J].经济师,2014,000(007):31-33.
- [5] 靳凯学.浅谈非物质文化遗产保护与传承的方式及策略[J].环球市场,2018,000(024):222.
- [6] 王增成,董斌,刘存.非物质文化遗产传承与发展的问题分析与策略探讨[J].艺术与设计:理论版,2015(8):135-136.

# 方言与普通话的教学探讨

钟传校 陈保如

汕尾开放大学 广东 汕尾 516600

**【摘要】**在民族习俗传承和发扬较为稳定的区域，其语言特点往往具有鲜明的个性色彩，这些区域大多流通盛行自己的方言，在进行普通话推广和教学时，影响力和规范程度明显较差。习惯采用方言的地区在普通话表现力方面非常欠缺，听说读写等领域也面临很大的障碍。随着受教育程度的不断加深，越来越多的学生对普通话有了深入了解，他们能够意识到普通话的影响效果及作用范围，通过学习加强普通话应用能力和水平，在此基础上学校应该尽力迎合学生设定的目标及规划，为学生营造更加便捷的学习氛围。

**【关键词】**方言；普通话；教学

## 引言

事实证明，表达沟通流畅，语言规范能够更好的提升个人能力，普通话的流通使得人与人之间的交流更加直接简洁。现代企业在进行员工选聘时，大多会要求普通话口语能力出众，能够实现无障碍沟通交流。目前高职学生在进行职业能力培训就把普通话列为一项重要科目，学生经过日常学习和培训运用普通话的水平能力明显提升，高职院校设立这门课的意义对学生来说是非常实用的，它不仅提升了学生的语言沟通技巧，更对学生学习相关领域的知识起到铺垫作用。在具体教学过程中由于诸多不良因素的存在，使得教学成果很难达到最初预期，普通话教学面临着教师经验水平不足、教学资源陈旧匮乏等现实问题，文章将从普通话相关知识和要求出发，结合实际问题，为普通话教学和推广提供可行的意见及方案。

## 1 普通话教学面临的主要困难

### 1.1 教学材料不完善

教学材料是开展教学工作的参考依据，是辅助教学学习的有力工具，目前用于普通话教学的资料大多缺乏完善系统性较差，在教学参考中缺乏特色和针对性。普通话教学材料更多的强调理论学习，对理论知识大肆渲染在整个板块中占有绝大部分比例，对于普通话教学的实践运用体现出较弱势态，在教学工作中没有针对性特色，缺乏专业化和系统化的知识体系。普通话教学材料在设计编撰时很容易出现空泛现象，在知识点的设计编排上与实际契合度不高，不能做到贴近生活和现实教学。因此，普通话教学材料需要从根本上进行完善提升，为普通话教学参考提供系统全面的知识体系。

### 1.2 学生学习积极性不高

学生在学习普通话的过程中大多缺乏热情和积极性。这与学生对普通话的了解认知不够完善有一定关系，学生意识不到普通话对工作生活产生的影响，无法提高关注和重视度，学生学习普通话时投入的时间精力较少，更多的以完成学习任务为目标进行课程学习，对于普通话的深刻含义和运用效果缺乏体验感，因此在学习普通话时更多的表现出懈怠和敷衍的态势。与此同时，普通话教学材料缺乏新颖性，教学方法枯燥课程设置过于单

调等问题都不利于提高学生的学习积极性，学生对普通话教学的专业性感受不深，不能很好的结合其他专业课程进行高效运用和实践。

### 1.3 教学班级分类不明确

高职院校在进行普通话教学时对于教学班级的划分缺乏科学依据，最终形成的班级分类不明确，不能很好的体现出集体优势，班级设置人数过多，也会造成教学效果不显著。学校在班级划定和课程安排上不能充分考虑地区方言的影响，对同一班级不同水平的学生缺乏特殊关照。由于班级人数较多在教学实践领域往往缺乏充裕的时间，老师无法正确引导学生进行实践运用，学生得不到有效培训和提升。

### 1.4 教学方式传统固化

普通话教学成果不显著，很大程度上受教育方式及手段的影响。传统教学方式存在思维受限，固化问题严重的现象，普通话教学大多以老师为中心在课堂上进行理论知识的串讲，课堂活跃度不够，在教学实践环节的设计和进行当中，教师无法进行正确引导，对学生在实践环节出现的问题重视程度不够高。依靠传统的课堂教育模式对学生进行普通话教学缺乏实用性和趣味性，学生在实际应用当中很难做到学以致用，融会贯通，因此教师的教学方式和手段很大程度上决定了学生未来普通话水平和运用能力，传统的教学方式很难提升学生沟通交流的效果。除此之外，普通话水平教学，还可能面临以下问题：

1.4.1 教学环境差，缺乏良好的语言氛围。国内地方特色影响力较强的院校，在普通话教学过程中面临严峻的挑战，学生习惯于日常用语和方言，对普通话的运用频率比较低，在深受地方语音干扰的区域老师学生的普通话规范性很差；在音准的把控和发音上和标准相差甚远，这对普通话的教学开展是极为不利的，普通话推广教学效果和预期也有一定出入。

1.4.2 课程设置不科学。院校在进行普通话课程设置时大多不能体现其重要性，对于普通话课程的设置缺乏科学性和合理性。院校在普通话教学安排时多数选择将其确立为选修课程，这样一来普通话的覆盖普及范围就会严重受限，老师和学生的重视程度也会大大削减，由于课程安排的不合理导致课堂教学任务和纪律出现相

应的弊端, 最终导致普通话教学效果和实际预期相差很远<sup>[1]</sup>。

## 2 提高普通话教学水平的措施

### 2.1 合理设计编撰教学材料

教学材料的设计编撰要结合实际体现出专业性和特殊性。在教材内容选取和编排时, 要尽可能的体现出针对性和特色性。加强理论知识与实践知识的联系紧密程度, 更多的突出普通话课程的包容性和实用性; 选取并成立专业素质过硬创新实践能力较强的教师队伍进行教学材料的修订编排, 更多的结合地区文化语言特色进行普通话教材设计, 做到有针对性的开展普通话教学推广<sup>[2]</sup>。

### 2.2 培养学生学习的积极性

众所周知兴趣是学习的动力根源。普通话的学习和推广离不开学生产生浓厚的兴趣, 兴趣是学习的动力和保证。

2.2.1 了解普通话学习的实际用途和意义, 树立长远学习目标养成积极向上的学习态度。普通话教学推广需要教师进行正确引导, 从实际需求出发, 培养学生树立长远的学习目标, 为以后的工作生活夯实基础。在日常学习中教师要努力培养学生的学习兴趣, 通过增加趣味性较强的学习环节调动学生的积极性, 从根本上提高学生学习的动力。

2.2.2 增加趣味性强的学习资料。老师可以适当改变传统教学模式, 通过增加趣味性较强的学习材料使学生更加自主的融入到学习当中, 增加互动交流环节, 可以给学生布置一些贴合普通话应用的趣味任务, 以此来巩固普通话学习成效。

2.2.3 为学生创造更多的参与机会。学校及老师要共同构建一个好的展示平台, 为学生提供更多的表现机会, 通过学生自主表演定期展现普通话学习情况和成果, 老师在此过程中可以提供相应的指导和纠正, 完善学生普通话学习所面临的不足, 更好的提高个人能力。

### 2.3 科学合理的进行班级分配

为了提高普通话教学效果, 学校及老师应该从以下几个方面进行课堂分配。

2.3.1 严格限制学生人数, 通过对班级人数限定做好课堂教学质量提升工作。班级规定人数能够更好的做好教学监督工作, 确保每一位学生都能得到老师的注意和重视, 避免出现老师照顾不到的地方; 合理安排班级人数能够方便教学管理, 同时提高教学质量, 为师生学习营造和谐健康的环境氛围。

2.3.2 根据学生所处地域特色划分班级。根据地域及文化水平的不同能够对学生进行明确的划分, 学生受

方言及口语影响程度不同, 在普通话学习过程中取得的实际成效也不同。在学习实践当中, 老师要充分发挥因材施教的作用, 针对不同水平能力的学生开展个性化教育<sup>[3]</sup>。

## 3 创新改进教学方法

3.1 普通话教学推广要以理论知识为基础。通过培养加强学生的语言能力和知识体系。教师要从听说读写四个方面出发, 结合学生实际情况进行教学指导, 针对学生的不足和薄弱环节进行巩固提升, 通过教学工作使学生建立系统完善的知识体系, 帮助学生巩固夯实理论基础。

3.2 做好实践应用工作。普通话理论知识的掌握和储备是为了更好的进行实践应用工作, 培养学生对普通话的运用和依赖, 为日后工作生活养成良好的习惯。因此, 在普通话教学推广当中, 要充分发挥实践应用的重要作用, 在实践应用环节让学生了解普通话的学习程度和具体效用。老师可以适当增加普通话培训应用的频率, 增加一些实践性较强的活动任务充实普通话教育工作, 帮助学生实现学有所用的长远目标。

3.3 加强教师队伍质量建设。学校及教师是普通话普及推广的动力保障, 教师队伍质量水平的高低直接关系到教学成果的优劣, 因此加强教师队伍质量建设是最根本也是最直接的基础保障, 普通话教学推广需要专业水平高, 教学能力强的教师来完成, 达到从根本上提升教学质量水平和基础建设的目的。

## 4 结束语

经济水平的提升及高新技术的发展, 使得普通话教学工作开展更加便利, 在高职院校普通话普及推广当中依旧存在很多问题和不足, 教学成果也和预期相差很远, 本文主要针对高职院校普通话教学中存在的问题进行深入探讨, 提出科学的应对办法及措施, 为方言和普通话教学工作提供合理的建议。

## 【参考文献】

- [1] 黄传迅. 地域方言与普通话融合的探讨 [J]. 语文教学与研究, 2004(5):75.
- [2] 熊兵. 贵州汉语方言特点与普通话教学推广策略探析 [J]. 记者观察, 2019, 452(12):140-141.
- [3] 周虹云. 典型方言区高职普通话教学思考 [J]. 教育与教学研究, 2010, 24(5):97-100.