



WHIOCE PUBLISHING PTE.LTD.  
PROVIDING  
FIRST-CLASS SCIENTIFIC INFORMATION  
FOR TOP SCHOLARS

— Joint Publication —

教育与研究  
2020 04

# 教育与研究



73 upper Paya Lebar road #07-02B-03 centro bianco Singapore 534818.  
Tel:+6598633408 Fax:+6565702803  
<http://cn.usp-pl.com>

EDUCATION AND RESEARCH

2020 第2卷-04期

ISSN:2705-0904 (P)

2705-0874 (O)

**主 编**  
**Editor-in-Chief**

姜明军 教授  
南洋理工大学 新加坡

**副主编**  
**Associate Editor**

闵 敏 教授  
中华人民共和国教育部 中国

赵李娜 副教授  
华东政法大学 中国

Prof. Tariq H. Malik 教授  
英国伦敦大学 英国

**编辑委员会成员**  
**Editorial Board Members**  
(排名不分先后)

李 恒 教授  
香港理工大学 中国

苟马玲 博士生导师  
四川大学 中国

赵东兵 博士生导师  
南开大学 中国

李 勃 副教授  
清华大学 中国

孔令翠 教授  
四川师范大学 中国

吴莫星 副教授  
华东理工大学 中国

李忠如 博士  
西南大学 中国

马和民 教授  
华东师范大学 中国

李 忠 教授  
天津大学 中国

冯惠敏 教授  
武汉大学 中国

Prof. Anastasia Kitsantas 教授  
乔治梅森大学 美国

Prof. Abdeljalil Akkari 教授  
日内瓦大学 瑞士

Prof. N.V. Varghese 教授  
国立教育与行政学院 (NIEPA) 印度

# CONTENTS

# 目录

高校声乐教育需紧跟时代发展的步伐	/1
刘颂章	
高职计算机信息化教学设计的研究与探索	/3
司朝弘	
情境教学法在英语口语教学中的应用探研	/5
喻明煌	
高职语文经典讲读课程思政必要性探究	/7
宋 虎	
基于健康中国背景下循环训练在高中体育大课间的应用	/9
嵇 恺 杨淑君	
从儒的变迁看孔子对中华文化的贡献	/11
巨利宁	
职业院校电子商务专业“三教”改革探索与实践	/13
--- 以《电子商务客服》课程教学改革为例	
强亚男	
通信电子设备数字化检测微探	/16
彭俊波	
高职应用文写作教学提升的有效途径	/18
胡发龙	
构建高校辅导员队伍建设长效机制的探索	/20
谢 骏	

# CONTENTS

## 目录

通信工程中光纤技术的应用和发展趋势研究	/22
邹国仁	
高校艺术教育 with 大学生创新思维培养	/24
邹颖	
研究生导师与研究生辅导员协同教育学生的策略研究	/26
陈世刚 董剑豪 谭菲	
高填土路堤下软黄土地基处理技术研究	/29
高远	

# 高校声乐教育需紧跟时代发展的步伐

刘颂章

河源职业技术学院 广东 河源 517000

**【摘要】**随着时代的发展,高校教育发展也以创新性来适应时代的潮流,用多元化的发展思维来培养学生的创新能力以及划时代的精神风貌,在这个多元化为发展主旋律的新时代,顺应国家人才战略,为培养优秀的人才提供良好的成长环境。当前我国的高校声乐教育在教学模式上,均基于传统的教学模式,要适应当今社会新的声乐人才需求,就必须紧跟新时代的发展趋势,改变现有的教育理念,对目前的传统声乐教育模式进行创新,运用多元化的教学模式,体现与时俱进的教学理念和思路,突出以人为本的教育思想,更好地探索新时代发展要求下的高校声乐人才培养路径,以实现多元化发展紧跟时代的发展步伐。

**【关键词】**高校;声乐教育;发展的步伐

在社会快速发展的时代,我国的教育事业正面临着不断出现的各种挑战。从目前高等院校的声乐教育模式来看,存在着巨大的挑战,当前高校声乐教育存在发展创新性不足的问题,导致高校声乐教育培养出的人才在综合素质上无法满足当今社会的复合型人才需求。所以,高校的声乐教育必须紧跟时代步伐,与时俱进,与当今社会的实际需求相结合,对当前高校教育进行深化改革,并探索出符合各高校自身情况的创新性声乐教育教学模式<sup>[1]</sup>。

## 1 当前高校声乐教育的发展现状

当今社会重视复合型人才的培养,注重培养学生的综合素质,人们对审美的要求体现在方方面面,这可以说是人类文明的发展需求,同时也是声乐人才教育的培养目标。高校声乐教育必须适应当前社会对声乐人才的需求,调整当前人才培养方案,培养出创新性应用型的复合型人才。在我国教育领域正与国际教育领域接轨的大背景下,声乐教育也同时迎来了不断出现的机遇和挑战。所以,高校的声乐教育应该从根本理念上顺应时代潮流的发展,积极改进传统的教学方式,科学地设置合理的课程内容,并同时重视教师的教学能力和综合素质的培养,这样才能有效促进我国高校声乐教育进行深化改革发展,帮助我国高校的声乐教育办出特色、水平和质量来,积极推动高校声乐教育紧跟上时代的步伐。

近年来我国高等院校不停地大幅扩招,这对于高校教育来说是效益和压力并存。随之而来的是教学保障机制问题,师资队伍、教育理念、教学方式等各类问题不一而足。我国目前有相当一部分高校运用的还是传统得声乐教学方式,但是在高校大规模扩招之后,现有的师资力量和传统的声乐教学方式无法解决高等院校教育由精英向大众过渡转型所产生资源和能力不足的矛盾。新时代的发展潮流对教师得各方面能力都提出了新的要求,而当前声乐教育存在的问题也更加突出。

作为音乐教师不仅要具备演唱技能,还要有专业的声乐知识,以及必需的教学能力和组织能力。在当前条件下,传统教学模式难以解决当前的矛盾,所以,高校

声乐教育的改革也势在必行。目前部分高校也推出了多种声乐教学模式并存的方式来适应扩招造成的实际矛盾,但是无法做到根本解决。要找到当今声乐教学问题根本解决办法,需要进行认真的研究分析总结,明确以学生为本的教学理念,来制定人才培养目标,培养学生综合实践能力,提高教学效果,实现人才培养目标。因此,高等艺术院校要深化教育改革,进行师资队伍建设和完成课程改革,整合教育资源,紧跟时代发展的步伐,培养出符合社会发展需求的复合型人才<sup>[2]</sup>。

## 2 新时代背景下高校声乐教育存在的问题

### 2.1 专业课程设置不合理

合理的教学课程可以保证学习效果和教学质量,然而目前我国大多数高校的声乐课程存在课程内容和教学方式单一的问题。传统声乐教学模式比较注重演唱技巧,但是容易忽略乐理知识,另外,声乐课程内容的枯燥单一无法激起学生的学习兴趣,严重影响教学效果。

### 2.2 教学目标不清晰

高等艺术院校的声乐教育课程的目标就是培养出满足社会需求的创新性复合型音乐人才,在音乐教学过程中,教师要一直保持明确的教学目标,避免注重歌唱技巧而忽略艺术性情感的把控,导致学生空有演唱技巧而缺乏艺术情感,影响了学生综合能力素养的提升。

### 2.3 教学内容不紧跟时代

不同时代背景下的声乐教育肯定拥有不一样的教学元素,当教学内容脱离了时代发展背景,声乐教育的教学效果必然大打折扣。如果当今高校声乐教育只是一味地进行传统声乐教学,那么必然导致学生对现代音乐元素缺乏足够的认知,综合能力素养也无法得到提升,无法满足新时代社会的人才需求<sup>[3]</sup>。

## 3 高校声乐教育紧跟时代步伐的创新路径

### 3.1 课程设置上应具有时代性

声乐教育要跟上时代发展的趋势,就必须开设具有时代性和前瞻性课程。音乐作品与其他各种学科是具有联系的,并非独立存在的学科,所以在声乐课程开设的时候,在注重培养音乐素养的同时,还应该注意课程内

容的与时俱进。如声乐技巧课程和中外音乐鉴赏类的基础理论课程,在帮助学生打下坚实基础的同时,也能更好地促进声乐的学习,并能丰富和提高音乐素养。

每一种课程的学习都能提升不同的音乐素养,如文学心理类学科能丰富学生的知识结构和综合修养,而且能在心理认知层面提高学生的综合心理素质;中外音乐的鉴赏和理论一类的课程能提高欣赏水平和领悟能力,在领悟作品的内涵和思想感情方面的作用是不可替代的;而民族类的音乐更能体会民族民间的博大精深并能帮助学生激发灵感;还有如今更先进的更人性化的多媒体教学方式,交流和沟通更加灵活方便,这也为现代的知识传授提供了新途径。加强声乐教育课程的改革创新,可以更加丰富和提高学生的综合能力<sup>[4]</sup>。

### 3.2 教育观念应具有创新性

开放灵活交流的学习环境对学生的发展相当重要。声乐教学应该是灵活多元化的,可以运用互动讨论启发的方式进行教学,这样既能有效发挥学生学习的主动性,还能拓展学生的思维能力,使学生的观察分析能力、实际解决问题的能力获得大幅提升,思维的扩散和触类旁通,更有助于声乐上的灵感获取和创新。所以,声乐教学要由教师为主、学生为辅的教学模式转变为教师引导学生自主学习创新的模式。另外,不仅要培养学生的自主学习能力,还要通过教学模式和教学方法的创新来引导学生激发出创新能力,挖掘学生的音乐天赋和创新的积极性,为音乐事业打下良好的基础。

教师在引导学生学习和思考的过程中,有不可磨灭的重要作用,能起到典范性的影响作用。师生之间的关系和谐,有助于相互之间的沟通交流讨论,更好地发散学生的思维,鼓励引导学生发挥积极创新的学习动力。

### 3.3 健全学生的心理素质

心理素质是一个人的综合素质的能力体现,心理如何健康地发展可以说是一项人生课题。在当今社会经济深刻变革的时期,多元化的价值观念层出不穷,在这样一个传统与现代的文化观念矛盾共存的特殊时代,当代学生面临着前所未有的心理压力和挑战,矛盾也成为了普遍性的性格特征,自我意识和控制能力以及实干精神相互之间矛盾地影响着。声乐专业的学生由于更丰富,导致他们的心理会更敏感矛盾更深刻,因此,音乐专业的学生心理健康需要给予足够的重视。歌唱的过程与歌者之间生理和心理上的联系是非常紧密的,这个过程中不仅要具备科学的发声技巧,还要具备良好的心理健康发展过程,在面对当今社会快速发展的大时代背景下,歌唱心理的培养也成为我们需要深思的一部分。

### 3.4 声乐教学应加强艺术实践

声乐教育的特点是专业性和实践性非常强,而音乐专业学生的艺术实践则更加的重要。音乐专业的学生要

将所学的知识在社会实践中充分运用,这也要求高等艺术院校科学合理地安排各类声乐教学实践活动,在训练学生的社会实践能力的同时,也展现了各艺术高校独有的特点和实力。这其中更重要的则是学生在将来进入社会后参与文艺演出所具备的舞台表现能力得到极大的锻炼,是声乐教育的人才培养真正地满足了社会需求。在完成这一目标的过程中,仅仅依靠传统的教师进行课堂教学的传授知识方式是很难完成的,因此,高等艺术院校必须注重声乐教育,以学生为核心进行科学合理的实践活动,这样的创新教育方式才能实现声乐理论知识和声乐实践活动达到真正融合,并在声乐教育的社会实践活动中培养出学生的凝聚力以及团队协作精神,使高校声乐教育获得长足的发展和进步<sup>[5]</sup>。

## 4 总结

在当前社会高速发展的时代背景下,高等艺术院校的声乐教育必须要进行科学合理的改革与创新,突破传统教育模式的枷锁,将时代因素和创新精神融入到声乐教学过程中,并运用丰富的社会艺术实践活动来培养学生的艺术素养和音乐造诣,紧跟时代改革的步伐,不断地摸索创新教学方法和教学模式,这样才能培养出符合新时代社会需求的复合型音乐人才。

## 【参考文献】

- [1] 王晓晨. 教育改革背景下高校声乐教学的创新实践——评《高校声乐教学与音乐教育研究》[J]. 中国教育学刊, 2021(01):122.
- [2] 巴音布拉格. 多元文化背景下声乐教学改革探究[J]. 中国测试, 2021, 47(05):178.
- [3] 刘丽杰. “教与育”融合观念下声乐教育的散佚现象与解决对策[J]. 四川戏剧, 2021(04):194-196.
- [4] 徐冬燕. 高校声乐教学改革现状与思考[J]. 赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版), 2021, 42(03):116-118.
- [5] 高旖. 声乐课堂教学艺术与方法探析——评《声乐教学艺术与方法创新研究》[J]. 中国教育学刊, 2021(06):138.

【课题项目】河源市哲学社会科学“十三五”规划2019年度项目《欠发达地区河源培养新时代声乐人才发展战略》批准号: HYSK19ZC07

# 高职计算机信息化教学设计的研究与探索

司朝弘

甘肃财贸职业学院 甘肃 兰州 730010

**【摘要】**随着互联网和信息技术在我国广泛运行和应用,为了更好地适应我国社会经济发展过程中对于计算机相关专业人才的培养要求。高职院校应积极创新自己的课堂教学模式,深化现代多媒体技术的应用,提高高职院校计算机专业的教学质量;改变传统的以社会就业为主的培育观念,使广大高职学生在计算机领域得到真正的学习与成长。本文将对新时期信息化背景下高职计算机教育的教学模式进行分析和探讨,总结存在的问题,并提出有针对性的解决方案。

**【关键词】**高职院校; 计算机课程; 信息化教学; 问题; 措施

## 引言

传统的高职计算机课堂教学模式虽然存在着一些弊端,但并非整体存在问题且形成了一套完整有效的教学体系。信息化教学设计是指教师通过整合现代的信息技术资源和手段,巧妙地运用到教学中,在实践过程中进行教学。它是对传统教学模式的升级和创新。因此,高职教师要提高现代信息技术的应用,创新丰富教学手段和方法,使高职计算机课堂教学充满活力;发挥信息化教学的优势,科学有效地设计各个教学环节,实现高职计算机教学的最优化发展。

## 1 现阶段高职计算机专业课堂教学中存在的问题

### 1.1 教学管理存在不足

近年来,随着新课程改革的不断推进,高职计算机专业的教学模式发生了变化,取得了一定的成效,但在细节上仍存在不合理的地方。例如,传统的评价方式过于单一刻板,把分数作为衡量和评价学生的标准,只注重学习结果,而忽视了学生的整体发展。这样的评价和评级标准比较滞后,并且不利于学生的学习发展,过于注重成绩容易使学生丧失实践能力和思考能力,使学生的能力只停留于“纸面”。在未来发展规划中或未来就业中,出现专业能力断层,没有实操能力的问题产生。另外,过于单一的教学管理会使整个教学的开展充满局限性,无法开阔学生视野和提高专业素质,使计算机教学的实用价值得不到充分发挥,不利于教师教学的开展。

### 1.2 教学内容不够

高职院校计算机教学中的专业理论知识更具系统性和实践性,教师在教学过程中需要更多的示范和指导,以促进理解。随着时代和社会的快速变化和发展,高职院校计算机专业传统的教学模式已不能适应现阶段社会和市场发展的新需求。创新型和应用类的人才正在成为时代发展的需要,因此,高职计算机专业的教学本身也应提高自身的教学质量和效率。如果教学内容过于单一,将无法保证教学质量,阻碍学生未来的发展,影响学生的就业和专业能力。

### 1.3 教学手段过于单一

在高职计算机课程中,课堂教学往往围绕教材的理论知识展开。因此,要注意不能过分偏失其专业属性,

忽略了学生自主实践能力的培养与锻炼。现阶段存在的比较关键的问题就是教师的教学手段过于单一,学法创新性和趣味性,使学生无法产生对所学专业的兴趣和热爱,“灌输式”教学模式让学生被动的接受所学的知识,无法产生学习动机,这也是其教学质量和效率不断下降的重要原因。

## 2 促进高职计算机信息化教学创新的策略

### 2.1 充分利用多媒体技术,实现可视化教学

在课堂教学过程中,应充分整合多媒体资源,将教材的文本内容与图片、视频、动画等信息相结合,增强教学内容的可视化表达,帮助学生转换思维方式,加快对知识的理解消化。例如在《计算机组装与维护》一书中,当教师要讲解一些关于软盘驱动器的常见故障诊断与排除时,如果老师只使用直观的语言讲授来进行单一教学,可能会使学生很难理解,严重浪费时间,课堂教学效果难以真正达到。应用传统的教学模式,学生很难理解这节课的内容,尤其是软盘驱动器的内部结构,这使得教学非常困难。为了提升整个教学效果,高职教师可以结合专业特色加大多媒体技术的应用,使教学内容动画视频化和故事化,使理论知识变得可视化,便于学生的理解和练习,趣味化的课堂教学,使学生通俗易懂地掌握课时内容,提高教学效率和质量。

### 2.2 个性发展与协作学习相结合

尊重学生的个性发展是新课改教学理念中的重要理念,尤其是在高职学校教学中,更要发挥所学专业的个性化特点。教师可以根据学生的想法需求,使用不同的工具和方法来开展教学,拓宽教学空间和思维视野。在课堂教学过程中,教师要积极开展协作学习,加强学生和学生之间,以及学生和老师之间的合作交流。同时,广泛地听取不同学生的意见和想法,在共性发展中促进个性发展。另一方面,教师可以在课堂评价中,实施多元化的评价方式,并且积极开展其他评鉴活动,来培养学生的思考和表达能力。例如,在讲解电脑绘图课时,教师可以先让学生设计一些自己感兴趣的简单视觉元素,并在多媒体教室里安排这节课的教学,让学生在最初的兴趣中熟悉和了解这节课的知识点。完成之后,组织学生相互品评,让学生学会学习对比,及时发现自己的不足和激发新的思考点,培养学生独立思考和解决问题的能力。

能力。要实现将个性发展与协作学习相结合,在共性中寻求个性发展,整体提高教学效果和质量。

### 2.3 在实践过程中强化学生对知识的记忆力

目前,因为职业院校其自身的专业独特性,减轻了学生的升学压力。因此,过于宽松的学习环境会使学生无法形成端正学习态度,专业知识和技能学习也不扎实,最终导致学生在其专业发展上没有正确的人生规划和成长动力。作为教师,有责任让学生牢牢掌握知识。因此,知识的重复训练将是一个很好的方法,但在重复知识的同时,要注重对学生能力的培养。例如,网页设计中经常使用表格,表格可以用于固定网页元素的图文混合编排和电子书的制作,以此来加深学生对框架网页的学习。因此,在讲解的过程中,教师要进行示范和操作,并让学生作为参照自主练习,在实践中反复加深对表格的运用能力,从而提高网页设计的能力。

### 2.4 开展计算机课程“微课”教学

在信息化时代发展的背景下,微课教学在计算机专业教学中的引用更是必不可少。高职院校计算机信息课程应注重实践教学,教会学生主要的技术和操作,尽量节省复杂的理论知识,不再要求学生死记硬背,而是灵活运用。通过视频的形式将课程中的知识点进行浓缩和总结,以此来突出知识的重点、难点,帮助学生及时掌握教材中的知识点。微课在计算机课程教学中的应用,可以将教材理论内容变得简单易懂,便于学生理解和操作。为了更好地发挥微课教学的效果,教师还应在教学设计中关注到每一位同学的性格差异,尊重学生的个性发展。同时在教学内容上教师要分层次、分步骤地开展教学,做好课前、课中、课后的充分准备,引导学生更好地学习。在布置课后作业时,教师可以将后台设置成自动批改和评价,让学生及时发现和了解自己操作过程中的错误和不足,减少学生与老师沟通的障碍,给学生预留充足的自我学习空间。这种教学方法可以起到翻转课堂的教学作用,使教学质量的质量和效率得到大幅度提升。高职学校的学生基础知识和发展水平普遍薄弱,教师必须要及时关注每个学生学习的差异和不平衡,引导学生正确看待综合性学习的意义。

### 2.5 扩展教学与社会资源

高职院校在计算机专业人才培养教学中,更应认识到所学专业的特性,对有关的教学资源和社会资源做好实时更新和扩充,满足时代发展的需要。可以通过安排暑期实习或社会实践等,来丰富教学资源,创造更多的

实践机会。并在此过程中注重理论与实践相结合,使学生在实践中发现自身的不足并及时优化,从而提高操作水平增强自信心,减少专业学习的挫折感,了解所学到的专业价值,实现自身的价值转换。高校在教师资源配置中应不断引进优秀人才,与社会上的计算机企业合作,例如引导学生参观优秀企业的实习,或者可以邀请一些有经验有技术的计算机专业人士来进行授课演讲,让学生真正了解所学专业的未来发展,树立专业崇拜感,规划好未来发展方向,使学生的专业学习保持不竭的动力。

## 3 结束语

网络信息技术与人们的生活和工作息息相关,高职计算机教学应洞察未来专业发展的要求,使整个计算机专业教学得到质的提高,教育教学理念围绕时代发展特色不断创新。在高职计算机课堂教学中,教师一定要深入了解和吸引学生,激发学生的求知欲,不断地探索新的教学方法,发掘学生的长处,培养学生正确的专业价值观和做好职业规划,充分发挥高等职业教育的育人作用。在高职计算机课程教学中要通过培养提高高职生综合专业素质,为学生将来能够顺利地走向社会奠定良好的基础。

## 【参考文献】

- [1] 张健. 高职高专计算机教学现状及改革路径研究[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(05):11-12.
- [2] 曾莺. 高职计算机信息化教学设计研究[J]. 造纸装备及材料, 2020, 49(04):215-216.
- [3] 薛刚, 曹安林, 袁婷婷. 基于“计算机基础”课程的信息化教学设计[J]. 无线互联科技, 2019, 16(19):69-70.
- [4] 白海. 多媒体在高职计算机信息化教学中的应用[J]. 信息与电脑(理论版), 2018(19):242-243+246.
- [5] 郑黎明. 高职计算机网络信息化教学设计与实践研究[J]. 信息系统工程, 2015(06):148.



# 情境教学法在英语口语教学中的应用探研

喻明煌

江西科技学院 江西 南昌 330000

**【摘要】**英语学习在高中课程中占有绝大部分的比例,无论是从成绩还是从应用方面来讲都是不可忽视的存在。而英语作为一种外来语言,对于许多学生而言都是一大学习挑战,如何更好的提高学生的英语成绩已经成为了教学中的一大问题。本文对情境教学法在英语教学中的应用现状进行了简要分析,并对其应用措施进行了粗略研究。

**【关键词】**情景教学法; 英语教学; 现状; 措施

情景教学法通过将学生带入到真实的情景中,让学生切身体会,通过个人的亲身经历或者环境感受,让学生对知识内容有着更加深刻的理解,并且在此过程中能够发现问题解决问题,对其记忆更加深刻。任何学习方法都不如真实的操作和经历,特别是对于一门语言学习而言,将语言与各种事物结合在一起,才能够让学生更加生动形象地进行学习体会和理解。许多人无法学好英语的原因正是由于无法理解,如果将英语与其他事物结合在一起,让学生有着切身的体会,那么英语的学习对于学生而言将不再是困难。

## 1 现阶段创设情境教学法在英语口语教学中应用的现状

### 1.1 教师不注重情境教学法在教学当中的应用

教育是要符合时代性的,近年来我国一直在推动教育进行革新,就是因为时代的进步要求教育内容及模式要进行改善。对于当下的教育来说,当代学生的生活环境与以往相比已经有了较大的改善,主要表现为创新性元素以及新颖性元素大量增加,因此这就使得学生对于具有这两种性质的事物更加感兴趣,所以加强教育当中创新性与新颖性元素是进一步激发学生学习欲望以及主观能动性的有效方法,其中创设情境教学法就是符合这些要求有效教学法之一。但是在实际的教学当中,很多教师仍在使用传统的教学方法,这些教学方法一般都不具备时代的创新性以及新颖性,因此学生在学习时都不会保持较高的兴趣,从而无法充分的提高学生的学习效果。

### 1.2 课堂教学缺乏互动

互动性对于英语教育来说是非常重要的,一般情况下,良好的互动性能够有效的吸引学生的学习注意力,让其充分的投入到学习当中,在交流与互动当中掌握学习知识,同时也能够在一定程度上提高学生的交际能力。然而在实际的教学当中,很多教师在教学时都没有引导学生进行有效的互动,主要表现为教师在教学时占据了课堂的主体地位,让学生处于了被动的学习状态,在这种状态下学习的学生,其学习主动性已经学习欲望都会被严重打压,因此无法与教师已经同学进行有效的互动交流,并且这样的教学模式也不利于情境教学法的开展。

## 2 情境教学法的重要性

### 2.1 强调情感教学

情境教学方法相比,教育传统教学方法有更加突出的情感特点,并不是指教师和学生课堂上需要互相表达情感,而是指将教学理论以一种具有情感色彩的方式呈现出来,容易在英语教学课堂上,激发学生的产生共情的心理。教师需要在讲解英语单词、语法以及各种英语表达技巧知识点的同时,还需要形成德育、智育和美育三方面协同一体的知识理论体系,让学生能够在解决问题之前,先去与现实环境进行联系和分析,并结合总结自己的生活经验,尽量根据自己的思想感情或者反应,去建立一定的语境,更好的体会作者想要表达的意思,然后进一步能够自主发现问题的规律和本质。

### 2.2 重视学生的主动性学习

过去在英语教学课堂上,大部分的英语教师为了追求完成教学目标,提高学生的英语应试能力,往往会给学生布置一定量的英语试题,让学生在课余时间通过锻炼,去发现自己英语方面存在的不足,同时通过这种方式,去加强学生的做题速度和效率。但是受到这种模式的影响,大部分学生就会越来越丧失主动学习英语的兴趣,而将重点放在弥补缺漏上边,可能只是为了应试,而去反复尝试新题目,而缺乏对做过的题目的总结,也缺乏对出题思路和特点的总结。

### 2.3 立足本土

教师在引进情景教学方法的同时,必须要立足于当前英语教学情况,这样才能够为学生们设计合适的教学情境。因此,教学情境方法是否适应于英语教学课堂,能够从它立足本土的特征去体会。英语所涉及到的知识,相比之前,会有很大的难度提升,不仅词汇,而且语法结构也变得更加复杂,出题题型自然也会更加有难度,那么情境教学方法的主要目的,就是为了帮助学生能够发现其中存在的规律,帮助学生解决审题和推断题目方面存在的问题。

## 3 创设情境教学法在英语教学中应用的具体策略

### 3.1 合理创设教学情境, 加强教育重视

要想充分的发挥出情境教学法的教学有效性,就必须要教师首先能够加强对还教学的重视程度,积极的学习并掌握相应的教学方法。其次就是要合理的创设教学情境,要根据具体的教学内容来进行创设,这样才能够保证所创设的教学情境能够充分的体现出相应的情境氛

围。教师就可以通过多媒体设备,来从网络上搜集与文章景物描写有关的图片、视频以及音频,然后将这些搜集来的材料作为教学内容穿插在教学当中,一方面可以丰富教学内容,另一方面也能够创设出一种有效的情境氛围。学生在该情境氛围内进行学习,可以直接获得视觉上的感官体验,再结合课文文字的描述,可以让学生产生一种身临其境的感受,在这个过程中,学生的思维活跃性将会充分的提高,能够更加快速的解析文中的深层内容。

### 3.2 加强教学互动,巩固情境氛围

由以上所提到的,互动性对于学生的学习来说是非常重要的,良好的课堂互动性能够在一定程度上强化情境教学法的教学有效性,同时良好的情境氛围能够更加有效的提高学生的互动性,两者是相辅相成的。因此教师要抓住这方面特点,进一步的完善课堂缺乏互动性的问题。在完成情境的创设之后,教师就可以通过采用提问的方式来提高课堂的互动性。教师在开展英语语法教学的过程当中,可以适当的使用一些生活中的影视情景,这主要是为了在正式引入内容之前,营造一个活跃的课堂气氛,有效地吸引学生的注意力。教师必须要在正式教学之前,对所教书的内容进行充分的梳理和了解,并且针对阅读素材进一步地进行分析。教师还需要结合学生们的个性特点来对语法教学策略做出适当的调整,如果学生接受能力比较弱,或者是反应速度比较慢的话。那么教师就可以适当的放慢教学的节奏,尽量的采用逐句分析的方式,让学生能够更好地掌握每节课堂的内容。教师需要充分利用学生对自己所熟悉知识的这种积极性,从而充分调动他们对新知识的求知欲。可以借助一些影视资料,尤其是动漫资料。

### 3.3 导入式问题创设情境

除了上述两种方法之外,教师还可以借助导入是问题来创建一定的教学情境,从而引导学生进行回答,在这个过程中,引发学生对语法使用的思考。比如说,教师可以针对素材为学生们提前准备一些关于内容主题,或者是推理判断的问题,这就需要学生能够结合关键词定位到课文当中的某一个段落来对问题进行深入的分析。

在对内容进行翻译的过程当中,学生就需要按照一定的语法结构和翻译顺序,进而充分掌握语法知识。教师还可以向学生提问自己生活当中的有趣的事例或者是情境,鼓励学生运用一定的语法知识来尝试表达,并且可以组织适当的时间要求学生进行简单的写作,通过这种方式也能够有效提升学生语法学习的能力,学生还可以在作文当中充分的表达和展现自己。

## 4 结束语

综上所述,情境教学方法在英语课堂当中的应用,能够有效地拉近与师生之间的关系,为学生们分享生活和分享自己的发现提供一个表达的机会,这样就能够帮助学生舒缓心理负担和压力,将学习英语这个过程看作是不断发现问题和探索问题的过程,通过学习和了解不同情境教学运用的素材,从中收获一定的乐趣的同时,也对当中的一些要点进行了进一步的学习和理解。将学习英语这个过程看作是不断发现问题和探索问题的过程,通过学习和了解不同情境教学运用的素材,从中收获一定的乐趣的同时,也对当中的一些语法要点进行了进一步的学习和理解。

## 【参考文献】

- [1] 赵锐斌. 论新课程改革下英语情境教学法的应用[J]. 中国科教创新导刊. 2017 (05): 125-158.
- [2] 张雯红. 浅论情景教学对英语教学的积极影[J]. 才智. 2019 (03): 223-225.
- [3] 王门铎. 英语情景教学策略研究[J]. 考试周刊, 2020 (01): 245-250.
- [4] 陈学孝. 活跃英语课堂教学 培养学生口语能力[J]. 英语广场: 学术研究, 2012(07):147.
- [5] 张健美. 情境教学法在英语教学中的应用探研[J]. 成才之路, 2017, 000(016):36-36.

# 高职语文经典讲读课程思政必要性探究

宋 虎

青海高等职业技术学院 青海 海东 810799

**【摘要】**进入 21 世纪, 中国对人才的需求逐渐转变为对技术性人才的需求。大多数职业学校, 在人才培养方面, 除了对学生的专业技能提出了高要求, 同时也对学生的思想政治教育做出了重大改变。学校对学生进行思想政治教育的方法一般有很多, 通常会在语文经典讲读课程中加入思政内容, 一些经典文学作品的讲读, 能够提高学生的思想修养。本文主要探究了将思政课程与高职语文经典讲读课程相融合的可行性以及必要性, 并尝试找出融合的最佳方法。

**【关键词】**高职语文; 经典讲读; 课程融合; 必要性探索

高职院校是为国家培养技术型人才的重点单位, 他们对人才的技术和思想也有着比较高标准的要求。而在高职院校开设的语文课程, 则是对技术型人才进行思想教育的重要举措。对文学经典做出精彩的解读能够引导学生体会经典著作中所蕴含的文化内涵以及思想觉悟, 对于提升个人的文化素养和思想道德修养有着巨大帮助。只有整体提升学生的人文素养, 再对其进行思想政治教育就能够大幅度提升学生的社会责任感以及实现自身价值的主动性, 为社会做出贡献。

## 1 思政教育的含义

习近平总书记指出“要坚持把立德树人作为中心环节, 把思政工作贯穿教育教学全过程”。在这种重要的论述中, 人们已经充分认识到思政教育在为祖国培养下一代高精尖人才的重要性, 在国家政治教育体系中所占有的重要地位, 为全国高校的思政教育指出了明确的方向。对青年的思政教育关系到国家和民族的发展。常言道: “青年兴则国家兴, 青年强则国家强。” 社会有为青年应该具有理想、有担当、有责任感, 始终把实现民族伟大复兴作为己任。新青年在新的时代必须要有优秀的世界观、人生观以及价值观, 即使在面对困惑和误解以及前途迷茫的时候, 也能够通过思政教育, 走出迷茫, 实现对未来的整体规划, 成就一个精彩辉煌的人生。思政教育关系到一个人成人成才的可能性, 只有对青年进行思政教育, 使他们永远保持具有正能量、乐观向上的生活态度, 帮助活跃其思想, 无论大环境如何复杂多变, 也能够走出自己的人生之路, 为建设中国特色社会主义伟大事业奉献自己。

## 2 语文经典讲读课程对学生思想的影响

高校语文课程经典讲读通常会选择具有丰富文化内涵以及影响意义深远的文学作品展示给学生, 要求学生鉴赏并解读作者在当时的时代背景下想要表达的文学内涵。一个经典的文学作品, 是一个民族能够在历史长河中留下足迹的最好证明。文学作品的艺术性和审美创造, 集中表现了该民族的核心价值观、道德理想以及人生态度, 是民族内所有成员情感的表达, 也是一个民族精神创造的结晶。每一个时代都有与时代相对应的文学经典著作, 不同的作者在当时的时代背景下, 都会表达自己对这个时代看法并启发后人对这个时代的看法。各种文学

作品的出现真正做到了思想的百花齐放和文化的激情碰撞。

不同民族的文学风格也具有不同的艺术魅力, 同时是这个民族的精神徽章和文化标志, 也是最容易辨识的文化品牌。正是如此, 在精读文学作品时, 老师和学生能够了解的并不仅仅是一个文学经典中民族的集体记忆, 更加能够了解的是该文学中能够传承和弘扬的国家文化和民族价值, 还能从中学到做人、处事的道理。同时, 语文经典讲读课程的设置与当前国际社会普遍传承和弘扬本民族文学经典、提高文化软实力的重大战略相匹配, 对于一个学生的思想品格养成具有举足轻重的作用。

## 3 语文讲读课程与思政课程融合的必要性的必要性

当代青年不论是在学习还是生活中, 都对网络有着高度依赖性, 他们的日常生活、人际交往、休闲娱乐都与网络高度融合。年轻人在金钱和时间的支配上可以实现基本的自由, 他们有足够的时间来社交、游戏、学习, 学生社交早已不只局限于手机短信、电话、邮件等缓慢社交形式, 学生是各种社交 APP 的使用者, 他们追求高效及时的社交方式, 短短几分钟的闲谈可能就能交到一个新的朋友, 使友情变得廉价而敷衍。学生已经成为高度数字化生存的群体, 他们从海量的网络信息中寻找自己感兴趣的内容、认识自己感兴趣的人群, 但是由于网络的虚拟性, 人们无法判断屏幕另一头的使用者到底是男是女、是老是少、是好还是坏, 任何人都能够通过网络这一虚拟手段为了自己的利益做出欺骗他人的行为。例如, 近年来屡禁不止的网贷事件, 利用学生对未知事物的强烈好奇和对经济独立的渴望, 一步一步引诱众多学生进入圈套, 最终犯下难以弥补的过错。众多事实明确告诉人们, 互联网时代学生的成长环境纷繁复杂, 学校教育事业也面临着巨大的挑战, 从学生步入校园的那一刻开始, 学校和老师的职责就不仅仅是教会学生各种职业技能, 也要专注于学生的人格养成, 学会在这物欲横流的世界中抵制不良诱惑, 消除网络带来的消极影响。

然而, 发生以上众多悲惨事件的真实原因, 则是因为大学生仍然处于一个对社会充满好奇并且难以抵制诱惑的状态。大学生还没有非常深厚的文化素养, 反而过早地追求进入社会、缺少明辨是非的能力, 就容易受到欺骗。一个人只有拥有完整而独立的人格, 不管是面对

什么样的环境,他都能够始终保持自我、初心不改,不会受到外界的影响。而自我充实的来源很大一部分是来自个人的文化内涵以及个人的思想觉悟。

#### 4 语文经典讲读中融入思政教育的方法

##### 4.1 发挥老师的引导作用

老师往往是作为一个“传道、授业、解惑”的引领者而存在于学生的生活中,就将思政教育融入学科来看,老师在其中发挥了重要的作用。老师不应该只站在一个说教的角度,而是应该以一种“润物细无声”的渗透教育缓慢而坚实地教化学生,引导学生正确地认知世界,从而养成优秀的思想道德习惯。老师要学会剖析学生的心理状态和价值观念,给每个学生不同的引领并发掘学生的潜能,对不同的学生使用不同的教育方法。高职学生都已经是成年人,他们之间存在着巨大的个体差异,每个人都是独一无二的存在,教师在教育工作中也要充分认识到这一点。因此,对于这些即将踏入社会,而是并没有完全踏入社会的学生来说,思想教育则是通过学校营造出一种社会的缩影,提前让学生感受到思想道德在社会为人处世方面的重要性,以及融入社会的原则和规范。年轻人是社会发展的源头活水,也是推动社会发展的前进动力,更是要形成出色的社会责任感,认识民族精神和爱国主义精神对一个人的核心作用,始终对自己的国家保持归属感和自豪感。只有一个学生真正做到了这一点,老师的引导作用才会算是发挥到了极致。

##### 4.2 提升师资力量

语文精读课程的代课老师应该具备比较深沉的文化内涵,对文学经典有着自己独到的见解,但是不能偏激,不能刺激学生产生负面、抵触情绪。相对于目前的高等职业院校来说,整体的师资力量会普遍偏弱。由于职业教育改革较晚,无法吸引大量的高级教师的认可,而社会也对他们存在一定的偏见,迫于压力,相较于普通高校师资队伍而言,呈现倾斜状态。因此,提升给高职院校教师的整体水平显得尤为重要,这也是打破社会刻板印象的关键一步。

教师在引导学生树立正确的三观时,提高自身人文修养是完成任务的重要前提。首先,教师要拥有完善的人格,在处理学生问题时,不会轻易地情绪化导致冲动形势,对学生造成心理伤害。完善人格最重要的表现就是教师有着积极良好的心态,和强大的自我调节能力,在工作中能够正确看待利弊,以平和的心情处理问题,做到“不以物喜,不以己悲”。其次,教师要有责任感和职业道德,这就要求教师奉献自己的更多的时间、花更多的心血在教育工作中,寻找更多创新教育的方式方法。在自媒体时代下,教师的职业道德也包含了网络道德,教师的网络行为通常应该具有正面影响力,起着约束学生行为、树立优秀行为规范的作用,这也是教师肩负的责任和使命。同时,教师要学会辩证地看待网络热点问题,多方面考虑之下再发表言论,不能带有强烈的偏见和个人情感,更不能制造谣言,时刻保持奉献他人的崇高修养。

##### 4.3 改变教学模式

对于传统的语文经典讲读课程而言,课程重点往往放在经典和教师讲读这两方面。学习经典是对文化传承

的一个重要要求,而老师的讲读,通常情况下会以老师自己对经典的认知再传授给学生,直接减少了学生自我思考的机会,逻辑思考能力得不到锻炼就无法应对未来突发事件。这样反而会将学生对经典文学的解读局限于老师的认知基础之上,难以调动学生的自身情感于文学经典作者情感的共鸣,也不会加深学生对生活的思考,达到教化学生思想的效果。同时,在改变教学模式的过程中,也要开发尽量多的课程资源。再网络媒体资源和信息爆炸的时代,老师要学会充分利用课程资源,构建科学的教育体系。从单一解的语文解读技巧的培训,转变为师生课堂互动的信息反馈和情感反馈等多角度体察学生的学习水平。让教学模式更加注重个人实践能力和思考能力的提升,也更加贴近生活,学生学习效果才能更加显著。

由此可见,人才的需求和时代的发展往往需要教学模式也做出相应的改变,不同的教学模式,它的教学目的也不一样,而当今社会,高职院校语文解读所需要的教学模式则是要将思想教育融入文学经典解读课程之中,这样就能够最大程度、更加全面地完善学生的思想工作,做到立德树人。

#### 5 结束语

即使现在科技迅速发展,人们的阅读方式也发生了一部分变化,年轻人不会花费太多的时间在阅读文学作品这一过程之中,往往倾向于碎片化的知识,由此可见,没有完整的人格和思想道德觉悟,就无法在这种碎片化的知识中,准确找到适合自己、并且能够引导自己向上向前的思想引领。而在语文精读课程中融入思想教育课程,则会弥补这一缺点,学生既能够系统地接受教师的引导,也能够在有限的时间和有限的空间内完善自己的人格、树立正确的三观。

#### 【参考文献】

- [1] 谢悦辰. 高职大学语文课程思政改革路径思考与实践[J]. 品位经典, 2021(01):96-98.
- [2] 卢伟. 加强高职院校语文教学中思政教育的必要性[J]. 散文百家(新语文活页), 2020(11):178.
- [3] 高彦. 高职语文课程思政教学改革与实践[J]. 北京工业职业技术学院学报, 2020, 19(01):104-108.
- [4] 唐结玲. 论加强高职院校语文教学中思政教育的必要性[J]. 文存阅刊, 2017(20):113.

# 基于健康中国背景下循环训练在高中体育大课间的 应用

嵇 恺<sup>1</sup> 杨淑君<sup>2</sup>

1 武汉体育学院 湖北 武汉 430079

2 贺州学院 广西 贺州 542800

**【摘要】**为最大化激发学生学习兴趣,提高学生身体素质平均质量,为今后体育锻炼与训练提供有效的指导方法。特别高中生马上就要进入高校学习,更需要强健的身体素质和心理素质来迎接新的挑战。本研究采用文献资料法,辩证分析法,逻辑推理法等研究方法,对循环素质训练方法运用到高中大课间中,力求发现这种训练方法对高中生体质的影响。循环素质训练是一种根据练习的具体目的,将练习方式与手段设置为若干个站点,运动员按照特定的规律、顺序、依次完成每项练习任务的训练方法。循环素质训练融入大课间具有独特的优势性和可事实性。它可以有针对性的干预并提高高中生各种身体素质。每次训练内容不同但是都可以对每身体素质得到有效的锻炼与提高,老师也不断的在思索需要学以致用从实践出发,让每一位学生和老都参与进来,激发学生学习积极性和自觉性,改善高中生体质健康问题,提高老师的教学效果。

**【关键词】**健康中国;循环训练;大课间

## 1 前言

习近平总书记2016年8月在全国卫生与健康大会上强调:“没有全民健身,就没有全面小康。”。时隔两个月中,中共中央国务院印发了《“健康中国2030”规划纲要》提出了“五位一体”、“四个全面”、“共建共享”、“全民健身”的战略主题,对体育全面承担健康治理工程做出了明确布局。为了响应“2030健康中国”规划纲要的号召,力争取得国家学生体质健康标准优秀率25%以上的成功。为最大化激发学生学习兴趣,提高学生身体素质平均质量,为今后体育锻炼与训练提供有效的指导方法。近些年受应试教育的环境的影响,小学初中,普遍对学生身体综合素质重视度不够,导致部分学生身体素质缺乏科学、系统有效的训练,通过全民身体素质测试呈现出普遍体能降低的现状。特别高中生马上就要进入高校学习,更需要强健的身体素质和心理素质来迎接新的挑战。需要高度重视加强中学生身体素质训练的重要性和紧迫性,不断优化其身体素质训练,做到学习健身两不误。

## 2 研究方法

### 2.1 文献资料法

根据本研究的需要,从中国知网、万方数据平台、EBSCO运动科学网络数据资源库等途径收集循环训练与高中体育与健康课程,了解有关高中生体质测试项目特点和循环素质练习训练的研究方法。

### 2.2 辩证分析法

对所收集的文献材料进行归纳总结,开阔与拓展了本研究视野与思路,并结合本文主要研究方向进行辩证分析。

### 2.3 逻辑推理法

运用所获取的相关资料和调查情况,使用逻辑推理的方法,对体育大课间融入循环素质训练的方法手段进行分析,并找出两者在实施过程中所存在的问题,提出

合理性建议。

## 3 结果与分析

### 3.1 循环素质练习融入高中大课间的理论基础

#### 3.1.1 健康第一的指导思想

建国初期就提出大力推广体育事业,增强国民体质的重要指示,并号召广大青少年将“身体好”放在首要位置。习近平总书记在《“健康中国2030”规划纲要》中曾指出:到2030年,学校体育场地设施与器材配置达标率达到100%,青少年学生每周参与体育活动达到中等强度3次以上,国家学生体质健康标准达标优秀率25%以上。本文提出循环素质训练融入高中大课间,充分遵循健康第一的指导思想,通过改变传统的大课间模式,培养学生的锻炼能力和学习兴趣,使学生在科学有效的训练下,对心血管系统以及各项身体各项素质得到有效改善,提升学生心理健康,为学生适应社会生活、高等教育和职业发展做准备,为学生终身发展奠定基础。

#### 3.1.2 终生体育意识

据调查,我国高中大多数大课间训练形势基本以跑步,广播体操以及自编健美操为主,相对来说比较枯燥乏味,且运动强度不是很大,影响学生运动习惯和兴趣。自编健美操对学生兴趣激发效果较好,但是对各项体质测试的效果并不太明显。在《普通高中体育与健康》(2017版)提出的终生体育意识的驱动下,将循环素质训练融入大课间能更有针对性的提高学生心血管系统和各项身体素质,循环素质训练所运用的训练手段和方法也能够使学生通过亲身实践去体会体育技术、技巧和效果,使他们能够懂得体育锻炼的理念、原则和方法。掌握科学的练习方法和手段,通过理论与实践相结合的模式教学,培养学生终生体育意识。

### 3.2 循环素质练习融入高中大课间存在的问题

#### 3.2.1 传统思想观念深化

由于受传统思想的影响,多数学校大课间采取统一

做操,或者围着田径场跑几圈为主的思想根深蒂固,长期不变的练习内容,缺乏趣味和新鲜感,学生失去兴趣应付了事。提高学生体质这一口号从提出并实施至今已有很长一段路程,但是对于如何提高这一问题,学校还缺乏深入的研究,对于高中学校而言,学生的学业与升学率挂钩,任何情况下学业放在首位;对于体育教师而言,任何新的方案的提出,将对教师、学生带来较大的工作量;对于学生而言,思想上并未对体质健康以及学会训练方法有太多重视。这种传统思维的根深蒂固导致新的事物的融入有些困难。

### 3.2.2 体育场地充足器材过于陈旧

目前高中学校都有标准的田径场,体育器材,但是由于经费或采购物资的限制,学校购买的体育器材基本都是球类且种类也较少,一些轻器械较为贫乏,比如瑞士球、拉力带、瑜伽垫等。正因为器材的短缺,在非上课时间,对于体育器材的开放性并不理想,课外时间学生想借用器材进行锻炼有些困难,因此也削弱了学生想课外锻炼的念头,大大减少了课外锻炼的频率。体育设施的不健全,直接导致循环素质练习的手段选择性受限,对教师和学生都是一种考验。

### 3.2.3 教师专业水平参差不齐

部分教师对体能训练方面不是很擅长,大课间基本以操类和跑步类为主,这些对学生全方位的运动素质培养有一定的影响,对学生总体体质提高的效果也不是很理想。体育教师只重视让所有学生都动起来,并没有意识到运动效果。教师专业水平的不同,见解不同科学的将循环素质融入大课间实效性还有有一定的差距。所以如何合理的安排及有效的组成循环素质训练融入到高中大课间还需要进一步提高教师的专业理论知识。

## 3.3 循环训练融入大课间的对策

### 3.3.1 在学科带头人的引导下,树立循环素质训练的理念

《普通高中体育与健康》(2017版)提出将体能和健康教育模块设定为必修必学模块,通过这个模块向学生讲授基本的训练方法和手段,学会利用循环训练法的方式对其进行排列组合,包括:每站的训练内容、负荷,练习站的安排顺序,每小组练习的间歇以及练习组数进行合理的安排,组成循环素质训练。通过这种学生摸索,教师指导,学生实践反馈的模式进行学习,让学生学会树立健康训练的理念,用实践找到合适的练习方法。

### 3.3.2 提高教师的专业水平

循环素质练习融入大课间需要教师改变传统课间的一个计划永久使用练习的模式,他需要根据学生实际情况不断地有目的给学生指导大方向,更新训练方法和手段,在健康第一的前提下使训练效果更佳,这对教师的专业素质要求就格外严格。首先,教师要结合实际情况不断地学习引进先进的训练方法和理念,需要强化现代体能训练、运动训练、运动生理学、运动心理学、田径教学与训练等专业基础理论知识。其次,加强教师教学能力,能够充分发挥落实以教师为主导,学生为主体的教学理念,调动学生学习的积极性,激发学生学习兴趣,最大化的实现普遍提高学生体质,提高教学效果。最后,要求加强对体育学术、教学的交流、研究和创新,不断

地完善与创新学校体育的新思路。

### 3.3.3 循环素质练习的内容设置的创新合理

在循环训练过程中要不断的创新训练手段与方法,合理的将传统项目篮球、足球、武术、体操的基本技术和新项目比如定向越野、跑酷、棒垒球、橄榄球等基本技术融入到循环训练中。循环素质练习中各个站点设置内容要新颖,教师要摸索学生内心想法,要最大限度地满足高中生内心述求。适当情况下也可将受欢迎的运动项目,具有地方特色的传统运动项目等因素融入进来。循环素质练习的内容选择要合理性,从针对性,科学性和现实性出发。每次训练前首先设计好训练的内容有重点难易适中,考虑训练方法的科学性,会不会因为方法不当造成运动损伤,训练实效性有多高等;考虑学生自身实际情况,本小组的学生能不能完成训练要求,会不会因为负荷强度太高影响下节课的上课效果,因为负荷量太小而达不到训练效果等;还需考虑学校物质条件允许等因素后确定方案再进行有效开展,这种让学生和老师都参与进来的大课间模式,可以满足学生的新鲜感,提高学生参与练习的主动性。

## 4 结论与建议

关注中学生、高中生身体素质的训练与培养,需要一个积极向上的大环境,包括教师、家庭的理解与支持,同时也要关注体育教师的心理健康问题,通过多种途径提高其经济收入及待遇水平,及培训、职称晋升等创造有利条件,使体育教师能够全身心投入学生身体素质的培养与训练中。加强高中生身体素质训练对于他们顺利大学成为一名德智体美劳的优秀人才、充分发挥自身潜能和创造力。循环素质训练融入大课间具有独特的优势性和可事实性。它可以有针对性的干预并提高高中生各种身体素质。同时充分响应《“健康中国2030”规划纲要》(2017版)中提出的体能和健康教育模块设定为必修必学模块的要求。让每一位学生和教师都参与进来,激发学生学习的积极性和自觉性,改善高中体育锻炼环境及高中生体质健康状况,进一步提高体育教学效果。

## 【参考文献】

- [1] 尹军,袁守龙. 身体功能训练[M]. 北京: 北京大学出版社, 2015
- [2] 陈信芝, 李山. 循环训练法在田径运动员力量训练中的应用[J]. 田径, 2017
- [3] 中共中央·国务院“健康中国2030”规划纲要[Z]. 2016-10-25.
- [4] 王正伦. 全民健身与全民健康深度融合[N]. 中国体育报, 2016-10-4.
- [5] 闫站站. 循环训练法在高校游泳教学中的应用效果研究[J]. 赤峰学院学报, 2017

# 从儒的变迁看孔子对中华文化的贡献

巨利宁

青海高等职业技术学院 青海 海东 810799

**【摘要】**2000多年前孔子创立了儒学学派,2000年后仍然对中华文化起到至关重要的影响,虽然在这个发展过程中不断变迁,但孔子所提倡的儒家文化,时刻影响着国家社会的进步。作为历史悠久的民族,出现过很多学术理念,甚至是外来宗教,都无法撼动儒家文化的地位,由此可见孔子对中华文化的贡献颇深,铸造了中华民族的精神文化,因此孔子也成为“儒”的代表。本文会从儒的变迁看孔子对中华文化的贡献,在学习先进文化的同时,对历史优秀的思想理念进行保留,并将其作为中华文明的支撑。

**【关键词】**儒的变迁;孔子;中华文化

## 引言

作为我国历史中第一个学术派别,儒家文化的影响贯彻古今,即使经历了时代变迁与发展,面对不同社会与历史时期,儒家文化仍然保留下来,并成为中华文化中的瑰宝,孔子创立的儒家,所倡导的文化形态丰富,并且具有较强的传播机制,无论从哪一个方面都展现出极具鲜明的个性,从不同历史时期中的儒学文化中就能看出,而儒学也成为中华文化的重要组成。目前来看我国社会发展,深受儒家文化的影响,而一种文化可以流传至今,也代表孔子提倡的儒学具有强大生命力,足以看出孔子对于中华文化的贡献。

## 1 儒的含义与起源

### 1.1 儒的原始含义

东汉时期著名文学家许慎,就曾经在《说文解字》中,将如进行详细的解释,儒,柔也。术士之称。从人需声。在许慎的理解中突出了两重含义,包括儒者的性格特点,以及儒者的身份,也就是掌握技能的术士才会被称为儒者。从需字进行解读,大多数情况下都会包含柔弱等意思,因此在古代会将小孩叫为孺子,而地上的小虫则被成为蠕虫,胆小怕事的人则被叫做懦夫。如果单从需字的角度进行分析,那么儒者的性格就会是软弱、犹豫的形象,类似于古代社会底层中不被重视的人群,这样进行对比与后期儒家所讲的君子,存在较为明显的差异性,甚至可以说差别很大。

### 1.2 儒起源于殷商

准确来说儒起源于殷商时期,除了许慎对儒进行解读以外,郑玄也曾对儒进行解读与补充,在郑玄的描述中,儒与濡相通,并且展现出了儒者的行为与思想。在我国挖掘出的殷商时期甲骨文中,可以看到儒字的形象,犹如一个人趴在水下沐浴,这也是对儒字的释义。因此在殷商时期,儒字更多会代表沐浴之意,并且本意与濡相通,从《礼记·表記》中来看,殷商时期的人们尊神,所以具有无事不问鬼神的特点,而许多贵族坝占卜、祭祀作为生活中的重要部分。即使需要相关人士来进行,这个专业人士就是儒,《汉书·文艺志·诸子略》中记载,即使能够打通阴阳,并且由儒者举行仪式,开始前必须斋戒沐浴表示郑重,因此儒才会与濡字相通,通过以上

这些资料,能够确定儒者就是懂得相关知识进行祭祀的人员。当然在殷商时期儒者的身份众多,并不局限于祭祀一宗,还包括巫医、方士等,不过儒者的身份地位并不算太高。

## 2 儒的变迁

在进入周朝时期后,儒则有了很大的改变,由于周朝官职相对复杂,会分为中央与地方两种不同行政体系,而官职又会从低到高进行划分,不够官职最高的品级还要属三公,也就是当时的太师、太傅以及太保,太师实际上主要负责三德三行,太保则掌教六艺六仪。由此可见态势与态度都是如的具体化,只不过两者在分工上有所不同,准确来说太师负责道德品行,太保负责知识技能,西周时期实施政教合一的制度,所以道德教育受到重视,并以德才兼备为人才培养标准。不过在逐渐发展的状态下,太师与太保二者分工合一,从而形成后期的儒,并建立了新的政教体系。通过分析可以看到殷商时期与西周时期,儒者都会具备较为出色的文化素养,能够作为各种礼仪场合的助手,不过在西周时期儒者的地位有所提升,不仅仅是从事祭祀活动,更是肩负着伦理道德与从事技艺的教育工作。但平民自然是无法接受此等教育,只有官门之后、贵族子弟才会这个资格,所以被叫做为官学。

## 3 由儒到儒学的升迁

### 3.1 春秋时代的儒

在进入春秋战国后,由于旧的体制已经逐渐坍塌,但是新的体制又没有完全建立,所以一直处于动荡时期。孔子所处的年代与春秋时代后期,最明显的特征就是礼乐制度逐渐衰败,各国诸侯对周礼怠慢、贬损,对其权威进行挑战,这也进一步加剧了社会的动荡与不安。从历史资料中可以发现,西周已经开始施行政教合一的思想,比如礼乐官员除了要拥有礼仪与文化知识外,必须要起到辅佐国君制定礼乐制度的责任,但随后王室逐渐走向衰败,即使采用官职世袭的形式,仍然无法避免往事流入各个诸国、民间。准确来说东周时期的礼乐知识大多停留在表面,礼则是为了彰显身份,并不具备积极的作用,而儒者的身份也发生很大转变,从晏子对儒的

评价来看,“夫儒者滑稽而不可轨法,倨傲自顺,不可以为下”,就足以展现出儒者的形象。

### 3.2 孔子时代的新儒

准确来说孔子是殷商成汤王的后裔,不过由于孔子的先祖为了躲避政治灾祸,才会选择逃亡并最终进入鲁国内。当然鲁国也具有非常典型的周礼特征,而孔子自幼展现出优异的祭祀礼仪天赋,这和自身血脉有一定关系,并且在鲁国的氛围下成长、熏陶。虽然孔子是宋国王室的后裔,但到其叔父这代已经逐渐没落,而孔子为了生活只能做助祭工作,因此形象与当时的儒者非常相似。孔子除了天资聪慧以外,还具有好学的品质,加上本身出众的能力,年少时就已经成为大师级别的礼乐人物,所以受到了诸多关注,其中就包括当时的国君。不过与其他儒者相比较,孔子在志向方面更为远大一些,这也是为什么会对《周礼》感到敬佩,并在晚年说“甚矣吾衰也,久矣,吾不复梦见周公”。由此可见孔子知道礼乐教化对于社会和谐了的作用和价值,所以把恢复周礼作为远大志向,而不是只作为一个礼乐人才,当时的人们对于儒的误解和偏见,让孔子感到忧心。也正是因为如此孔子才会不断努力,去改变他人对儒的印象,比如在《礼记·儒行》中,孔子就对儒的形象、品行等描述,完全超出西周时期的路,甚至接近于君子的风范,而这个时期的儒也被称为新儒,有别于以往的儒,除了礼乐以外还会重视个人修养与境界,而孔子的升华为儒学、儒家文化的建立打下了良好基础。

### 3.3 儒学与儒家文化的创立

由于孔子与其弟子大多崇尚礼乐,所以很多人也把这个群体归为儒,并在不断发展的过程中形成儒家。但实际上孔子并不会以儒作为自称,尤其当时的人们对儒存在不良印象,因此只能通过君子来回避,或对弟子进行教育,随着弟子越来越多,并且具有较大的影响力后,逐渐形成儒家学派、文化。不过孔子并不是刻意建立儒家学派,只不过来源于后世人们对于孔子思想的总结,并认定儒学就是来源于孔子,其弟子也参与到建设过程中,在进一步的推广之下才让世人对于儒学得以知晓。儒家文化的核心在于“仁”,也是从中庸之道中所诞生,孔子以君子来规范弟子的言行,时时刻刻存有仁心,这样才能提高自身的境界和修养,例如其弟子学习六艺中的射,就如会作为知识与技能进行学习,扩充自身的学问,增加自身的品味,不过孔子却赋予六艺更多内涵,通过学习掌握提高自身境界,所以儒家文化则是有道的文化。

## 4 儒学的主要思想主张

从历史的发展来看,儒家文化起到了重要作用,尤其是精神上的引领让孔子带上圣人的标签,其实在孔子眼中也有人们都悲喜情感,无论得意还是失意都会产生相应的情绪。比如在得不到赏识的情况下,就会存在归隐的想法,但受到社会责任感的影,又会奉献出自身的所有,当然孔子的一生发奋图强,也正是这种思想主张影响到后世。从《论语子路》中的记载,有孔子治理国家,一年就会初见成效,三年则会很有成绩,《论语子罕》中表示,在周公死后所有精神都汇集到孔子身上,所以孔子具有强烈的认识精神与出色的政治思想,不过孔子并没有做过大官,虽然受挫后想要放弃,不过社会

责任感促使其屡败屡战。孔子并不否认物质生活,但从孔子的思想中,能够看到精神生活要大于物质生活,只有忠于自己的理想和抱负,人才才会真正成为人,孔子的一生清贫,甚至有许多弟子因饥饿而死,即使面对这种条件仍然展现出豁达的人生态度。

## 5 孔子对后世的影响

中华文化与西方文化存在本质上的不同,中国人在享乐的同时也会带着诚恳之心,及时面对贫苦经济仍然能够安然自得,这正是2000多年前孔子所展现出的价值观念。自强不息则是孔子对中华文化作出的有力贡献,更是一笔不可多得的精神财富,这种精神让中华文化具有一定凝聚力。从孔子的一生中可以看到,自强不息、不断学习、博览群书、周游列国,无论何时何地都会通过学习提高自身修养,从而达到更高的境界,这样才能实现修身养性的目标。尽管时间已经过去2000多年,但纵观历史有人赞赏同样有人批评,无论是宝石变孔子都为中华文化留下了重要的一笔。作为思想家、教育家、政治家,孔子所提出的思想理念,无疑对中华文化的崛起影响重大,包括伦理道德、行为准则,都受到儒学的深刻影响。比如在统一和分裂的问题中,同一仍然是中华民族的最终目标,也正是孔子的思想铸造了中华文化的精神与道德支柱,确保中华民族能够长期保持统一,这与孔子创建儒家文化有着重要关系。

## 6 结束语

虽然儒家文化诞生在2500年以前,但在现代社会该思想仍然能够发挥出巨大作用,孔子所提出的“伦理道德,实行仁政”理念被全世界接受。从当下的和谐社会就能看出,与孔子的理想互相吻合,因此儒家文化具有非常大的价值,通过与儒家思想进行接轨,才构建出现代文化与社会。文化作为一个民族的灵魂,亦是整个社会发展的根基,具有强大的凝聚力,而孔子代表的儒家文化,即使经历了岁月变迁,仍然能够融入时代与社会中,由此可见孔子对中华文化的贡献功不可没,只要继续坚持儒家文化,就能改变当今社会,创造和谐美好的家园。

## 【参考文献】

- 楼宇烈. 从中国儒学的历史展望未来[J]. 商业文化, 2019, No. 426(09):11-25.
- 卓玛草. 从文化视角看儒家思想的现代化与边缘化[J]. 青春岁月, 2019, (027):228-229.
- 刘续兵. 文化自知视角下的孔子思想和儒学精髓[J]. 人文天下, 2019, (017):P. 16-19.
- 李君君. 孔子孝文化对我国和谐社会建设的启示[J]. 华夏文化, 2019(3).
- 孔庆伟. 浅析儒家思想传播对中国的影响[J]. 传播力研究, 2019(34).
- 陈寒鸣. 礼乐文化传统与老子、孔子的思想[J]. 江南大学学报(人文社会科学版), 2019, 18(01):22-28.



# 职业院校电子商务专业“三教”改革探索与实践 ——以《电子商务客服》课程教学改革为例

强亚男

南宁职业技术学院 广西 南宁 530008

**【摘要】**职业院校“三教”改革大背景下,电子商务专业的改革也势在必行,本文通过研究校企合作项目的改革实践与探索,对《电子商务客服》课程的教学改革进行了分析,主要分析了问题以及教学改革过程,提出了解决方案。

**【关键词】**“三教”改革; 电子商务客服; 教学实践改革

## 1 “三教”改革背景

为落实《职业教育》第二十条规定的改革措施,教育部根据职业教育发展的现状,提出了高职院校教师、教材、教学方法(以下简称“三教”)的改革要求,逐步实施“三教”改革的实践与探索。2020年教育部颁布了《职业学校教材管理办法》,要求职业学校教材编写规范化,并提出了“倡导活页式、工作手册式新型教材编写”的建议。虽然职业教育从校企合作开始,经过教材、课程、基地建设、教师等方面的努力,做了大量的工作,但仍然在指导人才培养过程,特别是在教师、教材、教学方法等方面存在许多与改革成果不相适应的问题:

### 1.1 没有以学生为中心的活页式、工作手册式教材。

根据目前的教学内容,大多数学校仍选用国家正式出版的计划教材,少数学校已开始采用活页式教材,学习计划,这些教材仅用于少数课程,没有充分涵盖专业课程的教学。以学生为中心、便于学生自主学习的活页式教材需要快速开发和有效应用。例如,在各类技能等级考试中,为了通过率,根据考试大纲制定教学内容,根据考点要素进行技能培训。这种训练方法虽然考验了学生的基本操作能力,但不能考验学生的综合应用技能。

规范、程序的教学方法与实际的动态工作内容不适应。由于电子商务企业的工作要求与内容是根据市场的需求不断变化的,电子商务企业处理问题复杂程度不一,标准化程序化的教法不能满足相同岗位的能力要求。另外,在教学活动中以教师为主体的现状没有发生变化,学生被动学习,教学效果不容乐观。

### 1.2 “双师型”教师严重缺乏。

需要加强教师(包括兼职教师)对教材、教学方法进行协调能力的培养。

为此,本文以高职电子商务专业实际背景下的项目系统教学为案例,在“产教结合”的背景下实施“三教”改革,丰富了职业教育人才培养模式的创新,对电子商务行业高技能人才的培养进行了实践探索。

## 2 “三教”改革探索

### 2.1 问题分析

在传统的电子商务客服实践教学,课程组主要的教学目的是让学生掌握客服基本技能比如打字速度等,

在这思路的指引下,通常由教师指导学生进行专项练习。之前的教学通常是以教师示范以及学生反复训练为基础,给实践教学带来了两个问题:一是实践教学过于简单,虽然强调技能操作,但是缺乏对技能操作的功能和顺序的系统思考;二是评价方式是按照最终结果客观打分,所有的单项操作都分配了相应的分值,根据、老师打分来衡量学生的技能水平,这样教出来的学生考核过关率很高,但并不能反映客服的服务质量。如单项的操作速度可能满足了要求,但在一个岗位中,其他的非量化评价的技能却无法过关,往往会导致学生最终上岗达不到企业的实际要求标准。这就是目前电子商务专业教学中电商客服课程中长期的困扰。

### 2.2 开发产教融合产学研一体教学项目

#### 2.2.1 选择合作企业

选了合作企业泰盈科技,将企业的项目融入课堂。

泰盈科技公司是为客户提供语音及在线客服、人工智能客服、全媒体客服平台、技术开发及集成的后台外包运营综合服务提供商,以大数据分析和整合营销、语音智能技术为其核心技术,在北京、上海、四川、安徽、新疆等全国15省市有运营基地,与国内外超过30家世界500强企业均有战略合作关系,为包括阿里巴巴、招商银行、中信银行、奔驰汽车、顺丰快递等知名企业提供客户服务整体解决方案及电商后台人才培养、派遣、云客服等核心服务。

#### 2.2.2 开发活页式教材

“活页式教材”是借鉴于德国的“二元制”职业教育,是具有中国特色现代职业教育体系建设的重要成果之一,是一项具有开拓性、改革性的工作。它有几大特点:一是“校企二元”,“活页式教材”的编写基于企业的真实工作场景,能够展现行业新的新水平新技术,可以培养学生综合职业素养;二是“网络资源”,开发网络开放的教材配套微课视频、动画等资源,帮助学生了解教材中的常见的重点难点;三是“思政课”,有意识地将工匠精神融入教学过程,将极大地丰富学生精神世界;第四,“任务型写作法”,以学生为中心,以能力为本,理论学习和实践学习共同完成教学任务;五是教材的“活页装订”。

### 2.3 修正教学组织形式

在教学组织上,将学生分组,每组分配一套企业真实案例,形成一个“工作组”。每个“工作组”安排一名“组长”,负责组织管理,每个学员按照“组长”的安排,对培训过程中遇到的问题进行小组讨论和解决,并在各自岗位上完成既定的培训内容。在整个培训管理中,依据公司的管理制度进行有效管理。当每个学生都认为实习岗位完成后,他们可以相互讨论实习岗位的培训,但必须按要求接受培训的学生只有在胜任岗位后,在换岗期间,学生学会合作,相互帮助,共同进步,才能换岗。

## 3 基于产学研结合的“三教”改革的教学改革实践

《电子商务客服》超星平台课程设计			
项目内容	资源形式	资源获取	实训系统
项目一 电商客服岗位体验	课程介绍 微课视频 课件 案例库 教学项目	微课录制 教学设计 教学资源整理 制作题库	博星卓越 电子商务客服 实训系统
项目二 客户心理学			
项目三 售前客服流程			
项目四 售后客服流程			
项目五 案例解析与话术			
项目六 电商客服要懂的数据			
项目七 客户关系管理			
项目八 客服团队管理与考核			

图1 《电子商务客服》课程的课程设计

充分利用教学工具如超星的开放平台,在课程设计中进行网络模板选择、内容编辑等操作。内容编辑包括创建和上传教育资源,可以上传到本地或云端。提供了教学数字资源使用的多种形式,内容丰富,微格课、课件、案例库、试题库、电子书和学习网站链接。

**3.2 教学过程组织利用超星平台、实训系统及各类信息化工具,采取“案例-理论-讨论-实践-反思”的翻转课堂模式,开展教师主导作用和学生主体地位统一的多元融合混合式教学。**

利用超星平台、实训系统及各类信息化工具,采取“案例-理论-讨论-实践-反思”的翻转课堂模式,开展教师主导作用和学生主体地位统一的多元融合信息化教学实践。

五个步骤如下:

**预习:** 课前使用超星平台,老师介绍案例,学生在平台预览和思考,这台机器在平台上进行讨论。

**理论:** 课中,使用直播平台(腾讯会议或钉钉),教师根据学生们预习的内容引出课堂内容,讲授本节理论知识,展示课件。

**讨论:** 课中,利用习题集,掌握学生理论知识的理解程度,针对错误的知识点形成再讨论,加深学生的知识点认知。

**实践:** 课中,利用实训系统,进行所学知识点实际操作,增强记忆点,锻炼学生实际操作能力,预习实际工作流程。

**反思:** 课后,利用超星平台,留下延伸阅读资料,要求学生进行反思,并在超星平台完成课后作业。

根据《电子商务客户服务》课程标准,本课程的改革实践主要包括以下三个环节:教学课程设计、教学过程组织和教学评价。

### 3.1 课程设计

教学课程设计作为信息化教学的重要内容,教学资源建设需要设计和开发单元化、逻辑清晰、内容丰富的微课程资源。实训内容作为对教学资源的进一步巩固,如何贯穿课程教学全过程中,帮助学生完成对课堂内容的掌握至关重要。

根据本校的电子商务专业人才培养方案以及《电子商务客服》课程教学标准,如图1所示,教师进行课程项目的划分,在此基础上进行各类课程资源的建设与整理。

同时在超星平台中,教师在课中还辅助使用了签到、系统点名、调查问卷等功能,丰富了教师和学生之间沟通的手段,实现了师生间与学生间混合交互,从而培养学生自主学习及协作学习的意识和能力。

### 3.3 教学评价

利用技术,超星平台和培训系统的大数据分析结果,进行了教学过程评价和总结性评价,以评价教学效果。

超星系统以及实训系统通过云计算技术,对所有学生的学习行为(发言、交流、在线观看视频和点击资源、实训进度等)进行数据统计和评估,让教师直观地感受到学生的学习状态,从而有利于教师对学生教学过程性评价。

## 4 教学改革反思

### 4.1 教学不仅培养学生的职业技能还要有职业素养教育

教学内容与职业岗位密切联系,将教学内容与工作任务对接,教学环节环环相扣,层层递进,让学生在学习过程中将知识内化,充分掌握技能,同时体验职业岗位的乐趣和自豪感。

### 4.2 让学生充分“动”起来

借助三平台以及多种信息技术手段,设计融课前、课中、课后三段教学于一体的教学过程,学生通过课前“任务一探究”,课堂“做中学,学中做”,课后“交流一提高”完成教学目标。教学过程充分体现了学生的主体地位,以学习特点出发,设计科学、特色的工作任务,提高学生的主观能动性,给予学生探索空间,让学生充分“活

动”。

#### 4.3 多元化追求

创造自主学习与合作学习相融、不同学科知识内容相融、在线测评与线下反思相融的课堂。

#### 4.4 弘扬社会主义核心价值观

通过引入中国梦等主题,既强调了职业道德修养又渗透了思想政治教育。

### 5 结束语

职业教育是深化教育改革的重要突破口,深化“三教”改革则是职业教育类型化发展的内在要求,在“三教”改革的背景下,教学改革是其中重要一环,做好教学改革,推进职业教育的改革与发展,为促进我国的经济和社会可持续发展、提高国际竞争力尽教师本职之力。

#### 【参考文献】

[1] 王成荣,龙洋. 深化“三教”改革 提高职业院校人才培养质量[J]. 中国职业技术教育,2019(17):26-29.

[2] 梁克东,王亚南. 基于“三教改革”的职业教

育人才培养与评价改革创新路径[J]. 中国职业技术教育,2019(28):28-34+41.

[3] 秦华伟,陈光. “双高计划”实施背景下“三教”改革[J]. 中国职业技术教育,2019(33):35-38.

[4] 冯娜. 基于1+X证书制度的职业院校“三教”改革路径[J]. 山东教育(高教),2020(11):41-43.

[5] 杨鉴,沈军. 以赛促教的高职院校“三教”改革:理念、问题与路径[J]. 职教论坛,2020,36(11):45-51.

[6] 刘静,汪恒. 高职院校公共英语课程“三教”改革研究与实践[J]. 海外英语,2021(03):106-108+111.

[7] 杨国良. 基于成果导向推进职业院校“三教”改革的博弈分析[J]. 职教论坛,2020,36(05):57-62.

[8] 雷珏. “三教”改革背景下新时代教法研究与实践[J]. 中国新通信,2020,22(13):186-187.

[9] 文雨丝. “三教改革”与高职教师信息化教学能力提升策略[J]. 教育教学论坛,2020(33):384-385.

# 通信电子设备数字化检测微探

彭俊波

江西软件职业技术大学 江西 南昌 330000

**【摘要】**随着我国信息技术在社会发展的路程中得到了同步完善,通信电子设备技术也以创造性转化和创新性发展的新态势,迎来了全面的技术进步。智能化先进设备的广泛传播和有力普及已是现如今社会发展不可阻挡的社会潮流。其中数字化检测作为通信电子设备行业的主要发展支力,在后续的发展过程中面临了更严格的发展挑战,深刻透析存在的各项问题和核心技术,进行具体性的问题探讨和全面性的方案部署。

**【关键词】**通信电子设备;数字化检测;微探

## 引言

就通信电子设备发展特点进行详细的要点概述,由于其具有一定的复杂性、繁琐性、庞大性,必须要根据实际的发展趋势,注入先进的科学技术和新生的发展动力,以彰显出在科技完善阶段中所存在的显著优势。现如今随着各个行业加强前进的步伐,在通信电子设备进行检测的核心阶段,凸显出所具有的数字化、技术化、先进化的特点。

## 1 立足专业角度对数字化检测进行综合性分析

### 1.1 数字化检测系统概述

数字化监测模式以现如今我国先进的发展体系和核心的科学技术为主要的发展依托,巧妙地融入与之相一致的技术型操作系统。从中提取通过各个不同渠道内所获取的相关信息,运用集成管理的管理方案,保证数据所具有的真实性、稳定性、先进性,进而实现质量管理数字化的发展愿望。数字检测终端是其中必不可少的关键部分,采用集成式的方式保证各个不同的功能都能够得到具体性的内容涵盖。采用先进的技术设备,以直接对接的方式利用相关的数据,能够实现自动化收集。在大数据的时代发展背景之下,保证数字检测的真实度,为相关企业的可持续发展打下良好的发展基础。在一定程度上减轻了对于人力资源的浪费,促使企业内的人员能够激励自身学习先进技术,了解先进概念,实践相应问题。最大限度地利用数字化检测所具有的核心功能,降低相关工作人员的工作难度和工作压力。将各个方面所具有的核心功能,进行一的划分。以层层分级的方式,明确最终的测试项目,对于相应的参数能够有清晰直观的了解。进而保证后期运行过程之中,对于实验的结果有确切的数据保障,避免数据混乱现象的产生,而导致一连串问题的出现。

### 1.2 对数字化检测系统各部分结构功能的描述

对于检验仪器进行技术的高度概括,在后期完善的过程之中,能够实现多个设备进行同步工作的实际诉求。针对各个不同部分、不同要素、不同环节所具有的核心特征和具体性结构进行简要的概述。其中质量大数据分析能够以视觉传播的方式,令管理层打造高品质的电子设备产品,通过对于核心价值的重点把握,令企业对于整个生产阶段内生产链所存在的质量问题进行清晰明确

的把握和掌控性的问题调整。根据及时有效的决策支持,让质量管理更加趋于稳固化。除此之外,检验端机能够对于检验界面的各个不同的技术要点进行实际的控制,并且切切实实地根据检验端机的数量差异,以过程投入阶段的运营状况,为主要的出发点,展开各个不同检测权限的具体性研究,并按照高严格的要求进行权限的设置,使各个不同的测试界面,具有高度的工作协同率。加强相互之间的技术交流力度,进而完成总体的计划部署。令通信电子设备在不同的检测状态下,都能够运用创新的形式,将实际的工作状态进行准确的数据检测。相关的检测工作人员对于检验流程的展开不同方位的总体性监控,进而能够实现数据之间高度共享的发展目的。根据各个不同的对比方法,加强分析的力度。确保产品具有高度的使用性能,完善相关的技术手段,对于质量环节存在的问题进行问题剖析和措施治理。

### 1.3 测试数据的获取与分析

在测试数据的前期必须要针对自动测试系统内所具有的各项不同信息,进行一定程度的问题研究。要求相关的检验工作人员,通过对于检验端级信息数据的具体性能查询,确保无误后监督其进行传输。根据检验端机的实际发展状况,一旦过程中接受相关的工作要求,必须要严格的按照所制定的测试任务进行系统性的产品质量检测。根据自动化的系统所具有的各项方式,能够减轻过程中所存在的各项不稳定的发展因素。确保数据能够在自动化的发展基础之上,进行一定程度的收集和处理。根据网络技术的核心特点,高度遵循相应的技术操作步骤,进而令信息能够安全无误地传送到服务器内。除此之外,以多个不同机器共同协作的发展模式,能够达到实际的发展要求。观察检测现场的发展状态,进行实时的工作监督,即使在工作结束状态,检验端机已处在闭合的状态之下,仍然可以采取通话、信息各个不同通信技术,确保相应讯息的传达与沟通,保证检测人员能够在不同的状态之下,收取高质量的数据。

## 2 通信电子设备数字化检测方式简述

### 2.1 现场监测模式

现场监测模式顾名思义是对于通信电子设备,在具体施工阶段的实际发展状态,进行实时的问题把控。其中现场检测在通信电子设备作为重要的环节,根据过程

之中的具体投入状况,进行一定程度的技术检验和方案检测。能够显著的提升通信电子设备的质量和安,在提高相关行业经济效益的同时,针对阶段内所存在的不良问题,依据不同行业的具体发展要求和核心特点,确定发展的目标,在施工期间进行合理的工作检测。与此同时,在施工阶段,对于勘察所呈现出的实际发展特点进行成果的验证核查和整体设备质量的有效对比。通过现场检测所获取的数据信息,优化整体的行业方案设计。必要时可以有效地补充勘察所具备的相关设备和核心技术,与通信电子设备的施工质量进行一定程度的监控,进而使我国相关企业在提升经济效益的同时,做到社会效益和环境效益同步前进。

## 2.2 远程监控测试模式

采用远程计算机进行工作的具体划分和实际操作,对于距离范围较远的机器,可以适当的运用远程监控测试的模式展开各个问题的具体实施。加强技术内外部之间的联动,进而实现远程监控的理想效果,通过远程监控测试的形式,采用现如今新推出的先进技术进行工作的远程管理。除此之外,根据计算机的新形势,将所观看的视频信息以压缩的形式,在计算机工作期间进行屏幕和声卡的显示,并实时地根据其发展状态,进行数据的有效查看和具体性监督。以网络通信的方式,改变了传统模式上网络传播的潜在弊端,最大限度地展现出网络的传输性能和网络带宽,避免在监控阶段存在网络堵塞的现象。将系统的各个不同问题,不同环节的实际功能进行重点性的划分,利用现阶段计算机网络对于不同站点信息的调配力度,实现多个采集信息共同工作的发展目标。具有针对性的切换并控制监控场地内的工作要点,以统筹全局的发展模式,对于总体的发展现状进行全面的监督,在一定程度上能够进一步的实现对相关区域的信息全覆盖的发展状态。根据网络传播的实时状况,观察不同监控区域涵盖范围的视频,通过远程访问的形式,使相关的信息能够在最短的时间内,保证准确的精确度传送并抵达服务器。

## 3 通信电子设备数字化检测系统的主要发展

切切实实地根据通信电子设备的实际状况,加强对

于系统内部实际要素的精确控制。通过对于测试设备软件功能的有效剖析,反映在不同地理位置过程中所呈现出的具体信息。有针对性地确定检测对象的发展状态,我国通信设备在生产过程中进行设备的采购和具体的功能建设,增强基础设施的完善程度,使更广泛的群众能够体会到数字化检测技术在现如今发展时代中所具有的具体化功能。在满足相应企业发展的要求的同时,有效地运用到各个不同的发展场景之下。对于产品的质量进行一定程度的控制,通信电子设备各个不同的软件都有其详细的功能,但最主要的发展特点,便是着重把握检测阶段的主要发展对象,将信息进行完整的传达,构建可持续发展的管理体系。

## 4 结束语

通信电子设备数字化检测技术在具体的应用过程之中,体现出所具有的便捷化、先进化、开发化程度,能够全面的针对各项不同的数据信息融入自动化用技术,切切实实地依据我国通信电子设备的主要发展趋势,加强对于技术方案的总体概括。从根源上进行数字化检测技术的深度剖析,为我国通信电子设备数字化检测工作提供注入的新的动力支撑。

## 【参考文献】

- [1] 张海波;罗文科;. 通信电子设备数字化检测探讨 [J]. 通信与信息技术,2019:57-58.
- [2] 邱正文. 通信电子设备数字化检测 [J]. 电子技术与软件工程,2017:94.
- [3] 唐宇. 分析通信电子设备数字化检测 [J]. 《数码世界》,2016:46-46.
- [4] 奚宇. 通信电子设备数字化检测技术分析 [J]. 移动信息, 2017(5):00020-00021.
- [5] 孙宇. 分析通信电子设备数字化检测 [J]. 工程技术:全文版, 2015(12):00221-00221.

# 高职应用文写作教学提升的有效途径

胡发龙

青海高等职业技术学院 青海 海东 810799

**【摘要】**应用文写作是高职一门实用性非常强的课程,是学生未来就业必须要具备的一项能力,尽管高职院校对于应用文写作教学的重视程度在不断提升,但是在教学过程中。由于教师教学使用的方法不当,导致课堂教学很难发挥出理想效果。为了改变目前的教学现状。本文认真展开教学分析和探索,并在此基础上技术改进和优化教学活动的策略。

**【关键词】**高职;应用文写作;有效;教学

## 引言

高职教育承担着为社会培养高级应用人才的教学任务,都是院校所开设的各门课程都与学生未来的就业有着密切的联系,近年来应用文写作课程的重要程度得到了高职院校师生的广泛认同,为了不断提高课程教学的有效性,需要教师在全面研究教学现状的基础上,提出改进和优化教学活动的策略。

## 1 目前高职院校应用文写作教学过程中存在的不足

### 1.1 对课程的重视程度有待提升

尽管英文写作课程教学活动的有效开展,对于不断提升高职院校人才培养质量能够发挥出积极作用。在实际的教学活动中,对这门课程的重视程度普遍不足,这导致课程教学活动开展过程中,教师和学生大多以消极应付的心态来参与课程学习,使课程无法得到有效开展。

### 1.2 过于注重理论教学

过于注重理论教学,也是目前教学活动普遍存在的不足。长期以来很多教师都养成了以理论教学为主的教学习惯,作为一门应用性极强的课程,英文写作在日常生活中有着广泛的用途,所以教师在教学过程中要认真做好对学生的引导,要借助大量教学实践活动来提高学生的认识。在目前的教学实践中,教师并没有积极为学生提供实践的机会,这导致课堂教学很难发挥出最大的价值,学生的英文写作水平也无法得到快速提升。

### 1.3 学生的学习兴趣并未得到充分激发

英文写作对于促进学生未来更好的工作具有非常现实的意义,尽管学生对该门课程在未来工作中的应用有充分认识。在教学实践中发现,大多数学生的学习兴趣并未得到充分激发,究其原因大多与教师课堂教学过程中使用的教学模式趣味性不足有直接的关系,由于学生的学习兴趣并未得到充分启发,所以课堂教学很难发挥出最大的价值,这也是需要高职院校教师认真反思的问题,需要借助不断丰富教学内容来激发学生的学习兴趣。

## 2 提升高职应用文写作教学活动有效性的途径

### 2.1 积极应用任务驱动法来开展教学活动

应用文写作教学活动开展过程中,为了不断提高教学活动的有效性,需要教师积极应用任务驱动法来辅助

教学活动的有效开展。任务驱动法在实施过程中需要教师为学生设计学习任务使学生在教师的引导下,紧紧围绕完成教师所分配的任务来开展教学活动。这一活动在开展过程中遵循写作教学的规律,使学生能够循序渐进的完成教学任务,而且在学生学习的过程中,教师会对学生进行全程指导,所以学生的应用文,写作水平能够得到不断提升。在学生未来的工作中,请示报告是一种常见的问题,在工作中有着广泛用途,教师就可以围绕请示报告来为学生设计学习任务,使学生结合教师提出的问题以及材料,结合文体的特点来展开写作活动。在教学活动开展过程中,为了不断提高教学活动的有效性,教师首先要认真做好任务设计,这是任务驱动教学法的核心内容,教师要将教材中的知识点融入到具体的教学任务之中,以此使学生在实践的过程中,综合运用教材中提到的各个知识点,并不断加深认识,熟练掌握请示报告的书写方法,使应用文写作教学的实效性得到保证。

### 2.2 不断加大实践教学力度

应用文写作与学生日常生活有着密切的联系,高职院校为了不断提高学生适应社会的能力,也在积极开展形式多样的教学实践活动,所以教师在教学过程中要不断加大实践教学力度,将学生的专业实践与应用文教学实践结合起来,对学生的应用写作能力进行培养。例如高职院校每年都会组织学生展开暑期社会实践活动,学生参与了社会实践活动之后就必然要写实践报告,教师就可以以此为内容,组织开展形式多样的实践教学,从组织开展暑期社会实践活动向学校上交请示报告、编制活动计划、书写实践报告,三个角度来设置任务,对学生的英文写作能力进行培养,由于这种教学方法充分吸引了学生的积极参与,因此能够发挥出最大的价值。

### 2.3 对课堂教学模式进行不断优化和改进

应用文写作教学活动的有效开展,与教师课堂教学模式有着直接的关系,为了不断提高课堂教学的有效性,教师在教学过程中要积极做好教学任务的设计,要充分认识到高职学生才是课堂教学的主体,所以教师在教学过程中要最大限度的激发学生学习的主体意识,使学生能够以积极的心态配合教师开展好课堂教学。教师要改变传统教学模式,下以理论教学为主的弊端,不断加大实践教学的力度,是教学活动的难点和重点得以体现。

在课堂教学活动开展之前,教师要积极为学生提供范文,结合对范文中问题的分析,引导学生积极参与到师生互动之中,在互动的过程中不断加深学生对应用文的理解和认识,借助充满趣味性的实践教学,吸引学生的积极参与。教师在设置任务的过程中,要充分将学生所学专业以及学生未来工作中应用应用文的实际结合起来,对学生开展课堂教学才能使教学活动发挥出最大的价值,同时教师也需要将概念教学渗透到实践教学活动中,以此来不断提高教学活动的有效性。在课堂教学活动开展过程中,教师要认识到实践教学的重要意义,在课堂上积极向学生展示一些存在常识性错误的问题应用文,在课堂上借助多媒体教学设备向学生进行展示,主动为开展情境教学提供便利条件,使学生能够积极参与到课堂教学活动中来,只要师生之间能够密切配合就能使课堂教学取得理想的效果,发挥出最大的价值,改变目前高职院校英文写作教学的现状,使学生在师生互动中不断提高对应用文写作的认识。在教学过程中,教师要积极组织学生开展小组合作讨论,让学生借助协作学习和分组讨论来不断加深对应用文的认识,这对于提高学生英文写作技能和规避常见错误都能发挥出重要价值。

#### 2.4 认真引导学生做好学习总结

应用文写作具有非常丰富的内涵,所以在教学活动开展过程中,面对各种各样的问题,学生想要充分掌握难度很大,为了改变目前的教学现状,高职院校教师在教学过程中要认真引导学生做好学习总结,在学习完每一种文体之后都要积极进行学习总结将文体的特点以及常见错误全面归纳,这样学生才能在总结归纳的过程中不断加深对英文写作的认识。为了提高此项教学活动的趣味性,教师可以在课堂上随机为学生提供材料,让学生进行应用文写作教学实践,在学生完成之后,借助多媒体向学生进行展示,让学生自行结合自己的总结来探究论文写作所存在的不足。利用这种方法来引导学生做好学习总结,能够使学生学以致用,并对常见错误有更加全面的了解,所以教师在教学过程中要特别重视这一问题。

#### 2.5 对教学评价模式进行改革

高职院校应用写作教学活动在开展过程中,对学生所做考核大多是借助考试的形式来开展的,由于考试时间有限,不可能对各种文体的应用进行全面考核,因此目前的考核制度很难发挥出最大的功效,所以为了提高英文写作教学的有效性,高职应用文写作,教师要对现行教学评价模式进行改革,要将理论考核与实践考核充分结合起来,同时也要在平时不断加大形成性测试的考核,要是在平时要积极向学生安排学习任务,在每一种文体学习结束之后都要借助形成性考核来考察学生理解和掌握应用文写作技巧的实际情况。为了不断提高教学活动的实效性,教师在教育过程中要不断加大实践考核的力度,提高平时成绩,在期末考试所占比重,以此来改变学生对应用文写作课程的认识,使教学活动能够发挥出最大的价值。

#### 2.6 不断加大教学反思力度探讨教学活动存在的不足

尽管高职院校应用文写作教师对教学活动的装饰程度在不断发生着变化,但是在教学活动中中依然会存在各

种各样的问题和不足,所以为了提高教学活动的有效性,教师在教育过程中要认真反思这些活动存在的不足,结合问题来做好教学改革。要是侧重于分析目前教学活动开展过程中学生学习的规律,结合高职学生独特的心理来做好对学生学习的引导,在理论知识讲解过程中,要充分考虑学生抵触理论学习融入到对应用文的分析和介绍中来,要积极采取措施,提高课堂教学的趣味性并为学生设计丰富多彩的课堂教学任务。当前的学生已经适应了信息技术背景下的课程教学,所以教师在选择教学素材和制作教学课件方面要特别注意不断加大信息技术的含量,要力求改变传统教学模式下师生缺乏有效互动的教学现状,在课程教学活动开展过程中,教师要不断加强对学生的关注力度,站在学生学习角度分析自己课程教学存在的不足,以学生为本来实施教学,教师要逐步建立多元化的课程教学体系,充分利用现代信息技术将线上教学与线下教学充分结合,为学生随时随地展开对教材中知识点的学习和应用创造有利条件,高职院校应用文写作教师要将教学反思作为一项重要的教学活动来抓,认真做好对学生学习现状的分析,不断总结教学经验和教学过程中存在的问题,使课程教学能够发挥出最大的价值,为学生更加适应未来的学习和生活创造有利条件。目前高职院校学生面临着严峻的就业形势,所以教师在教学过程中要紧紧围绕促进学生就业来开展各项教学活动,要将教学任务设计与学生未来的工作充分结合起来,使学生在参与教学活动的过程中能够接触到更多实用性文体,才能使应用文写作教学的有效性得到保证。

### 3 结束语

在高职院校的教学实践中,应用文写作课程对于不断提高学生适应社会的能力能够发挥出积极影响,所以教师在教学过程中要不断加大对课程的研究。以激发学生兴趣为目标来改进和优化课程教学,不断加大实践教学的力度,借助系统全面的教学和师生间的有效互动来全面提升课堂教学的有效性,同时也要对课程教学评价模式进行改革,逐步提高平时形成性考核,在期末考试中所占分值,使学生能够借助教学活动的开展,对各种应用文文体都有全面认识。

#### 【参考文献】

- [1] 胡静莎. 高职院校应用文写作教学现状及其提升策略探讨 [J]. 试题与研究, 2021(13): 93-94.
- [2] 刘洁絮. 高职应用文写作教学存在问题及对策分析 [J]. 山西青年, 2020(08): 194.
- [3] 胡拓. 高职应用写作课程教学的提升路径研究 [J]. 长江丛刊, 2020(10): 86+90.
- [4] 朱君秋. 高职应用文写作教学提升的有效途径 [J]. 文学教育(上), 2019(01): 126-127.

# 构建高校辅导员队伍建设长效机制的探索

谢 骏

广西财经学院 广西 南宁 530003

**【摘要】**就高校教育而言,辅导员在大学生思想政治教育工作中占据着非常重要的地位。因此,构建高校辅导员队伍建设长效机制有利于提高、升华大学生的思想政治教育。本文研究根据当前高校辅导员队伍建设存在的问题,提出一些具有针对性的措施,旨在促进高校辅导员在高校教育中的积极作用。

**【关键词】**高校辅导员; 队伍建设; 思想政治教育; 长效机制; 成长机制

## 1 前言

根据最新修订的《普通高等学校辅导员队伍建设规定》要求,高校辅导员不仅要担任教师的角色,还要承担管理的责任,在高校教师队伍和管理队伍中都占据着非常重要的地位。因此,分析当前高校辅导员队伍建设中存在的问题,探索构建高校辅导员队伍建设长效机制具有非常重大的理论意义与现实意义。

## 2 辅导员在高校教育中的地位与作用

在高校教师队伍与管理队伍中,辅导员是与学生紧密接触的一线教育工作者。在高校思想政治教育中,辅导员占据着举足轻重的地位,并对学生的世界观、人生观和价值观等起着引导作用<sup>[1]</sup>。

### 2.1 辅导员在高校教育中的地位

新时期,高校辅导员在思想政治教育工作的研究与实践中,地位越来越突显出来。高校是直接向社会输送人才的基地,有必要培养出符合国家发展与建设要求的人才,这就要求高校应树立科学合理的教育目标,加强基本道德规范教育和爱国主义教育,将大学生全面发展作为中心,通过构建高校辅导员队伍建设长效机制实现培养国家社会的建设者与接班人的目标<sup>[2]</sup>。因此,在思想政治教育中,辅导员占据着重要地位。辅导员通过与学生的沟通和交流、组织课余活动等方式,能够弥补传统理论教学上的不足,达到多渠道进行思想政治教育的目的。

### 2.2 辅导员在高校教育中的作用

根据最新修订的《普通高等学校辅导员队伍建设规定》要求,现代高校有必要意识到在思想政治教育工作中辅导员所能发挥出来的作用<sup>[3]</sup>。根据要求,无论是辅导员的工作性质、工作职能还是工作的内容都应对大学生思想政治教育其促进作用。辅导员在进行学习指导、生活指导、活动组织、就业指导等工作时,应努力将思想政治教育融合进来。通过组织与开展多样化的社会公益活动,提高大学生的思想政治觉悟。此外,辅导员既是教师,也是管理人员,在日常管理工作中辅导员可以通过现实学习与生活,给予学生一定的帮助与支持,解决学生思想方面的困惑,保障校园的和谐。比如,学生在经济方面有困难,辅导员可以鼓励学生勤工俭学并提供勤工俭学的方式,让学生感受到校园和社会的温暖。同时,辅导员还可以利用党团建设、学风建设以及班集

体建设等方式,在潜移默化中开展思想政治教育工作,努力营造浓厚的文化气氛,让思想政治教育工作更加具有感染性和渗透力。

## 3 当前高校辅导员队伍建设存在的问题

### 3.1 流动性大,队伍不稳定

很多高校认为辅导员就应该是年轻人的工作,因为随着年龄的增长,辅导员没有足够的经历对学生做思想政治教育方面的工作。而且,年轻的辅导员思想比较开明和开放,不容易和学生在思想上产生冲突,出现不必要的麻烦。的确,年轻人有足够的时间和精力,在年龄跨度上和学生相差无几,沟通时有一定的便利,没有代沟,容易和学生打成一片。但是,辅导员不仅是教师,还是管理人员。在日常工作中,存在部分年轻的辅导员往往会因为缺乏生活阅历,而没办法协调与处理好学生出现的学习与生活问题,进行思想教育的深度与力度也不够<sup>[4]</sup>。同时,因为年轻,不少辅导员没有足够的耐心和爱心对待学生,此外,还有些年轻的辅导员对辅导员这份工作认识不够,对工作标准没有较高的要求,非常容易在工作中产生抵触情绪,从而自觉或不自觉地降低对学生的期待,被动式地应付工作。长此以往,便出现高校辅导员流动性强的情况,打破了辅导员工作的连续性。

### 3.2 辅导员自身思想文化素质和专业水平有待提高

就当前大部分高校辅导员队伍结构而言,专职辅导员主要来自于刚毕业的研究生<sup>[5]</sup>,缺乏必要的工作经验和阅历。教育部最新修订颁发的《普通高等学校辅导员队伍建设规定》要求,高校选用的辅导员,应该具备相关的学科专业背景,即和高校辅导员日常工作有关的学科专业,比如思想政治教育学、教育学、管理学、心理学、社会学等等。但是,就现在总体情况而言,很多高校辅导员并不是“科班出身”,甚至还有一些高校在选用辅导员时完全没有考虑这方面问题,哪个专业需要辅导员就留哪个专业的学生。长此以往,极不利于高校辅导员工作的开展与推进。

## 4 高校辅导员队伍建设问题解决措施

### 4.1 加强培训与系统学习,提高思政理论水平

根据中央发布的相关文件,在大学生思想政治教育工作中,辅导员是中坚力量,辅导员应根据要求做好思想政治教育活动。在学生的生活、学习和思想等方面,



辅导员担负着引导的指责,因此高校在聘用辅导员时,首要考虑是这位辅导员能否做好思想政治工作。

辅导员不仅要有良好的思想政治教育基础,还要持续保持高效的学习状态。然而,辅导员的工作大多比较繁杂,没有足够的时间学习政治理论,对政治理论的学习也不够深入或者与时俱进。尤其是理工科院校专业的辅导员,他们大多是本专业出身,没有系统学习过专业的政治理论知识,无法正确地在思想道路上给学生正确的引导。基于此,高校有必要加强辅导员的培训和系统学习,提高他们的思想政治理论水平,为日后的提倡工作打下夯实的基础。

#### 4.2 创建“以老带新”成长机制

要构建高校辅导员队伍建设长效机制,高校有必要重视辅导员职业生涯的规划,扩展辅导员自身发展的空间。比如,建立“以老带新”成长机制,保留部分优秀的年长的辅导员,通过“师徒制”等方式,年长的辅导员带领年轻的辅导员学会如何更好地与学生沟通与交流,做好学生思想政治教育工作。这样,年轻的辅导员便能间接获得许多生活阅历和工作经验,能够帮助他们更好地成长起来。同时,高校还可以根据实际情况以及辅导员工作的特殊性,专门设置辅导员职称评聘标准,让辅导员能够将自己的工作以及个人的职业发展结合起来,实现互促互长的良性工作机制。

### 5 结束语

综上所述,在高校教师队伍与管理队伍中,辅导员是与学生紧密接触的一线教育工作者。然而,现阶段高校辅导员存在流动性大、队伍不稳定,及其自身思想文

化素质和专业水平有待提高等问题,极不利于高校思想政治教育的有序推进。基于此,高校有必要构建高校辅导员队伍建设长效机制。具体说来可以加强辅导员的培训与系统学习,提高其思政理论水平,并创建“以老带新”成长机制,帮助辅导员更好更快地成长起来,实现自己的职业理想和人生价值,也帮助更多的大学生走出思想的迷雾,树立正确的人生观、世界观和价值观。

### 【参考文献】

- [1] 张再兴,张瑜.加强高校网络辅导员队伍建设占领网络思想政治教育新阵地[J].中国高校社会科学,2016,000(05):36-40.
- [2] 牛春发.高校辅导员队伍建设的几点思考[J].理论界,2017,2007(002):131-132.
- [3] 李卫红.抓住根本 立德树人 切实把高校辅导员队伍建设提高到一个新的水平[J].思想理论教育导刊,2017,000(11):11-15.
- [4] 冯刚.坚持质量导向和内涵发展 努力提高高校辅导员队伍建设科学化水平[J].思想教育研究,2016,000(11):9-12.
- [5] 程贯平.建立科学的激励机制促进高校辅导员队伍建设[J].国家教育行政学院学报,2018,103(007):23-26.

# 通信工程中光纤技术的应用和发展趋势研究

邹国仁

江西软件职业技术大学 江西 南昌 330000

**【摘要】**在整体的通讯过程中，最注重的就是光纤技术的应用和发展，我们应该对光纤技术进行更好的重视，能够将耗能降到最低，以此来保护信号的传导作用。在对耗能减小方面，光纤技术能够以低效能、大量输出的优点进行工作，所以能够将光纤技术和转运技术进行有效的讨论，以此来推动通信工程的发展。

**【关键词】**通信工程；光纤技术；传输损耗；分析探索；

在目前的通信工程中，光纤技术是关键的工作点，它在普通的互联网技术上能够占到上风，并且对于光纤技术的应用能够有很好的反应，在我国各个领域都得到了人们的认可，为我国人们的生活工作提供了更加便利的方向，推动我国通信工程的有效发展。

## 1 对于光纤技术的优势作出具体分析

以目前的发展状态来看，我国正处于网络信息时代，对于通信工程的发展来讲，由于我国的信息网络时代有效的推动，能够得到更加快速的发展，通过多年的实践能够具体的运用通信工程以及光纤技术来将更多方面进行有效的发挥，能够以此来推动通信工程的美好进程，具体体现在以下四个方面。

### 1.1 具有更高的保密性

光纤技术能够具体的运用在更高保密系统中，并且不会受到更多电网的干扰，在信息的传输过程中，能够运用不同程度的电干扰情况来对信息传输进行有效的控制，能够将传统的技术基本的运用到电网干扰中去，将信息传输的效率进行有效的增高。对于光纤技术来讲，凭借自己的优势，能够将干扰情况进行有效的避免，从而防止通信信息的泄露，在极大程度上保证通信工程的安全。光纤技术具有更高的保密性，从而能够将所传递的信息进行有效的安全保障，并且在信息进行有效控制的同时，能够增强它的安全性能以及稳定性能，对我国的通讯工程有非常大的帮助作用。

### 1.2 具有强烈的反干扰性能

光纤技术具有强烈的反干扰性能，光纤作为一种新型材料，能够更好的绝缘和抗腐蚀，在信息的传输过程中，可以受到更多因素的影响，比如：常见的电磁干扰会降低信息传输的质量，或者是导致信息中断，这些问题对于光纤材料来讲，都是可以解决的，光纤材料有较强的反干扰性能，从而在最大程度降低电磁干扰的因素。由此可见，对于光纤技术能够运用在通信工程中，最大一方面是保证了传输的效率和质量，从而能够推动我国通信工程的更好发展。既能够保证人们对于通信设备使用的安全性，也能够将通信工程进行一个有效的推动，使得我国通信技术能够更加长久的发展。

### 1.3 能量损耗降到最低

光纤技术能够实现远距离的通信目标，对于材料信息能量的损耗较少，所以在通信工程的应用中，能够对

光纤技术得到一定的使用，并且在最大程度上保证信息通信的安全。与此同时，将通信技术更好地运用到工程中，能够有效地扩大通信距离，从而减少工程中的成本浪费。由于光纤技术对能量消耗较低，所以这也是它最具优点的，一方面对于日常的应用，应该能够得到更好的体现，在能量消耗方面，将光纤技术降到最低，以此来推动我国的通信工程发展。

### 1.4 具有更高的带宽

由于屏大比较宽，所承受的信息量较大，所以在信息工程中需要运用不同的材料来进行信息容量的增加，然而对于光纤材料来讲频带是非常宽的，能够将更大信息量进行有效的传输，从而在对通信工程进行施工中，能够将优势进行有效的发挥，以此来传递更多的信息，使得我国通信工程有更好的发展前景。

## 2 光纤技术的基本特点

为了能够使光纤技术在通信工程中得到更好的应用，并且能够更加广泛的应用，就要对光纤技术进行一个更加深刻的分析与探讨。对于光纤技术来讲，本身有四个方面的优点，其一，光纤技术不受其他电磁干扰，并且保密效果较好，在传导的过程中，能够受到其他电路的保护，并且能够提高相应的传输效率。但是它会对其他的电路有一定的干扰性，从而保障自己的信息安全。其二，由于光纤技术的基本材料是石英，它属于绝缘材料，有相应的腐蚀性，所以在信息传递时，能够对电池和外界有一定的电磁干扰力，从而能够降低消息传导的有效品质，对于光纤材料来讲，质量可以得到有效的保障。其三，光纤材料的消耗较大，在通信过程中，由于传导性能可能会消耗大量的材料，所以对于消息传导的安全性也有一定的保护作用。其四，频率带宽，所以导致传导的信息量较大，电缆和铜线这两个传导设备较为狭小，如果想要达到特定的标准来对信息进行一个传导，会有一些的限制。

## 3 光纤技术在设计方面的有效运用

对于光弧子技能在通信设备中是光纤技术技能中最最重要的一个，他在信息传输的过程中能够出现脉冲的现象，从而将所传递的信息量进行有效的增加，也能够将信息的质量进行相应的稳定，在信息进行传播时，光弧子可以增加传播的力量与速度，并且可以保障信息传播的安全性。以目前看来，光弧子技术大部分用于国内低

海处的通信系统,能够在根本上增加信息传输的品质。目前对于有线和无线技术的应用区别是较大的,在道路通讯中,光纤卡接入网的联网模式有三种,最主要的规模相差较大。目前我国是运用环形组网形式的大国,对于它的优点是可以达到一定的满足,能够提升信息传输的频率。以此之外,对于光纤技术的有效管理,能够更加完善通信功能,从而在对通信技术进行有效运用时,能够实现相关的技术手段来将最主要的变化进行有效的分类。能够将光纤技术在设计方面进行一个有效的运用,一方面推动了我国通信技术的前进,另一方面展示了光纤技术的美好设计。

#### 4 对于光纤技术在发展方面的趋势

目前由于通信工程在不断的生长,对于普通的光纤技术来讲,已经满足不了人们的需求,所以光纤技术应该进行有效的改善和更新。随着我国通信技术的不断加强,来将光纤技术根据时代的发展需求进行有效的更新创造。由于层次较为普通的技术已经被全新技术所代替,并且进行了更加广阔范围的运用,所以我国在大部分领域内都对光纤技术进行了一个很好的使用,在我国的通讯系统中,能够更加良好的运用光纤技术来提高我国通讯的品质,将来对于光纤技术在商业方面的转变,能够使得企业的发展更加广阔,同时,能够与多家企业进行有效的联合,并且在境内能够得到更加系统的发展。由于光纤资源所运用的频率较低,为了能够进一步的开展通讯工程来将光纤消息更好地传播,只有这样才能进一步的改善光纤技术的形式。必要时我们可以将光纤技术与我国的互联网技术进行有效的融合,能够使得更加广阔的传播途径迅速发展,在传播安全与传播速度中得到相应的保障。以此之外,可以将光纤技术在通讯工程的使用中得到进一步的提高,为了能够阻止互联网信号的来源,以目前的光纤技术能够将互联网内的利用大幅度的增强,由于人们对互联网的广泛使用,对居民的生活质量能够得到有效的提升。以这种方式方法来满足

人们的日常需求,有便于人们进行信息沟通,并且将这种处理方式落实到每家每户,让他们能够在技术的满足下过上自己想要的生活。在未来,随着我国市场体制的不断改变,研究人员可以对信息化技术进行进一步的深刻研究,能够通过对通信系统的全面优化来对光纤技术进行一个很好的应用,可以相应的研发出有关光纤通信技术的更多应用。对于目前光纤通信技术的发展方向来讲,最重要的就是要达到相应的目标,能够将所存在的问题进行有效的改善。

#### 5 结束语

综上所述,对于光纤技术的应用,要想得到一个更好的前景,就要对光纤技术的特色进行一个具体的分析和探究,能够将所携带的优点进行有效的掌握,从而能够在通信工程中得到更好的施展。未来最主要的技术手段就是通信技术,随着我国时代的有效发展来将通信技术进行有效的提高,一方面,能够提升人们的日常生活水平,另一方面,也能够带动我国通信技术的有效发展。

#### 【参考文献】

- [1] 韩昀劭. 试谈光纤通信技术的特点及发展趋势[J]. 现代工业经济和信息化, 2016, 6(18): 103-104
- [2] 姜晋霄. 光纤通信技术发展的现状及前景分析[J]. 无线互联科技, 2016, (18): 7-8
- [3] 黄刚. 通信工程中光纤技术的应用及设计分析[J]. 电子世界, 2017, (12): 77
- [4] 王晓乐. 通信工程中光纤技术的设计应用和发展趋势[J]. 通信电源技术, 2018, v. 35; No. 170(02): 192-193.
- [5] 张炯. 通信工程中光纤技术的应用和发展趋势[J]. 冶金丛刊, 2019, 004(015): 237-238.

# 高校艺术教育 with 大学生创新思维培养

邹颖

江西软件职业技术大学 江西 南昌 330000

**【摘要】**如今的教育更加重视素质全面素质教育模式,培养学生德智体美劳全面发展。音乐的存在带给我们生活韵律的美好,对音乐的教学也不仅仅只停留在传统的音乐知识理论和技能方面的培养,更多是要让学生真正进入到音乐当中,体会音乐节奏的韵律,感受音乐所带来的独特之感。本文将以音乐为载体阐述高校艺术教育的落实,分析大学生创新思维的培养。本篇文章围绕艺术审美教育,意在探讨学生艺术素养的培养相关。

**【关键词】**高校艺术教育; 音乐教育; 审美教育; 创新思维; 大学生

## 引言

新课改的背景下艺术类学科教育得到了很大的支持,加大艺术类学科的师资队伍和艺术类学科教学的基础设施。然而观念的转变并不是短期的,很多艺术类学科教师,并未意识到艺术教学中审美教育的重要性,而审美教育才是艺术教育的核心所在,只有具备了审美能力才能够使学生更加具体且清晰地感受到其中的魅力,也只有具备一定水平的审美才能实现令人惊叹的创作。

## 1 审美教育

### 1.1 培养全面型音乐人才

高校音乐教育更加重视培养音乐全才,专业性较强。音乐教育离不开审美教育,而审美教育是需要长期的培养和锻炼。就如我们所熟悉的刘宪华,作为音乐才子的他就是全面型音乐人才,精通各种乐器,拥有被天使吻过的嗓音。很多人只是看到了他音乐方面的才华,却不知这些都离不开刘宪华的审美能力。审美情感让他在音乐事业中游刃有余,感受到他人多不能感受的音乐之美和音乐所要表达的情感。审美教育的普及能够帮助学生在学习音乐时,不单单只是旋律问题,更重要的是融入到音乐之中,与音乐共舞,去感受音乐情感。

### 1.2 音乐教学离不开审美教育

审美有很多种,美术、影视、服饰等等,都需要审美的存在。音乐中的审美主要体现在对音乐旋律节奏的把握,音乐旋律情感的理解,是需要教师制定合理的音乐教学方法提高学生的审美能力。比如《渔舟唱晚》,作为古筝的十大名曲之一,节奏抑扬顿挫、宛转悠扬。这时,音乐教师就可以让学生在学此音乐之前对音乐背景进行了解,在学习之中去感受自己身临其中的氛围,感受旋律的悠扬。渔舟唱晚,响穷彭蠡之滨。音乐教师就可以根据此词来进行情景教学,这样不仅增加学生对这首歌曲的理解还可以提高词句的审美能力。因此在音乐教学中,教师先要锻炼学生的审美,让学生融入到音乐之中才能够顺利地开展音乐教学。

### 1.3 创作创新能力的提升

音乐带给我们轻松愉悦,很多优秀、百听不厌的音乐离不开背后创作人的努力。音乐也是一门艺术创作,因此音乐教学中的审美教育可以培养学生的创新创作能

力。在音乐教学中,教师需要着重培养学生对音乐设计的理解,通过学习每一首音乐,让学生选择自己最喜欢的音乐节奏并以此模仿。长此已久,学生对音乐旋律节奏有所把握,对音乐的审美能力有所提升,在音乐创作上也会有很多灵感。

## 2 审美立于基础

万丈高楼平地起,审美的水平也不是一蹴而就的。在进行审美培养的过程中教师可以将抽象的概念更加具象化,比如将乐理知识更加具体地通过实际例子展现出来,让学生进行聆听、赏析,结合着音乐向学生介绍某种名词的独有特征。通常来讲这样的教学具体到一种乐器会有非常显著的教学成果。下文中我们以“笛”为例探究审美教学。

### 2.1 笛

笛是人类文明中出现得最早的旋律乐器的其中一个。从汉代至唐代,不管是在音质上还是在制作上,中国的竹笛都有了很大的进步。20世纪的中国笛子演奏的艺术演绎方式来到了前所未有的进步时期。冯子存的北派竹笛和陆春龄的南派竹笛等各大派系的出现表示了竹笛艺术来到了艺术历史上百花齐放的崭新的时期。能够切实的感受乐曲中蕴藏的深意、体会演奏者的行云流水,以及身临其境的享受音乐魅力都是赏析能力的体现,对于高校中的学生而言能够了解相关技法和风格就能够完成初步的赏析任务了。赏析能力之所以会成为审美的根本,是因为只有懂得乐曲才能够有客观地评价,只有理清脉络才能够清楚自己喜爱的原因,才知道什么风格更加符合自己的心意。

### 2.2 风格、技法——赏析能力是建立审美的基础

#### 2.2.1 《早晨》

《早晨》所运用的吹奏技艺是以北方派系的梆笛的技艺方法为主,南方派系的曲笛的技艺方法相配合的一支浙派的经典作品。

在引子里,作曲者以南部地区昆剧里的《点绛唇》为创作的基础调子,并以改变进步而成。在曲子的第9小节里作曲者开创式地使用了循环换气以配合时间长的三音颤音,表现出了一个从舒服到鸦雀无声的情景,给人以向阳而生、晨光四射的早晨意象。

而在该曲子的快板的内容上,在演奏该内容时使用了很多的吐音和滑音等技艺,后面的内容也运用了很多滑音和吐音。这些技艺都是北方派系的技艺,该内容运用的是经典的北方派系的梆笛吹奏技艺。长时刻花舌的使用也给本曲子以南部地区的昆剧为基本调子上增添了一点北派笛子的特点。最终的一节没加任何修饰的音符也融入了西洋长笛的吹奏方法,使整个曲子在春天早上的意象里结束,一切又慢慢地变得安静。《早晨》这首曲子的创造,甚至可以认为极大程度的影响了之后的笛子乐曲的写作。

### 2.2.2 其他乐器的技法和竹笛的融合

在1971年的时候,根据“吐良”(云南少数民族的乐器)的形式样制,首先以短的竹体打造了口笛,扩大了竹笛演艺的方式。而后,俞氏又融入了许多其他乐器的技巧方法,例如在其作品《赤日》里使用了古琴的技巧方法,营造了极其神秘的远古氛围;而在《春风遍江南》里应用了古筝的刮奏技艺,用来突出流水的形式;在《琅琊神韵》里使用口哨同时吹气,使竹笛本身只发出笛管里的风声的技巧方法,使用三弦的技巧方法使本来单一的吐音有一定的颗粒性与弹性。

### 2.2.3 《牡丹亭组曲》

在《牡丹亭组曲》引子里,D调的笛子以难以察觉的较大宽度的滑音模拟女主角杜丽娘的昆剧旁白《好天气也》,表达了给好时光和美丽风景的赞叹。在乐曲的第二章里,笛子以风声和虚吹笛孔来模仿叹息的声音,则展现除了魂归幽冥外没有其他办法的无可奈何。在乐曲的四章里,竹笛接着以虚吹笛孔以及舌头并配合指尖敲打笛管,给杜丽娘的出场奠定一种神秘却不害怕的场面。以哨声连带的风声改变突出了人鬼互相诉说感情的感觉。而接连的滑音和指柔音,则形成女鬼杜丽娘缥缈的感受,让这个乐曲的片段在人鬼互相诉说感情的温馨的面里还带着人鬼殊途的无可奈何和幽怨的氛围。可以说,俞氏在对技艺的了解上跟先辈比较起来更看重曲子本身的内涵。

## 3 创新思维

在全民创新的时代,似乎处处都体现着创新,在大学的艺术教育中,大学生的创新思维培养又是否具有重要性呢?答案是显而易见的。具有创新思维是大学生创作的基础,而大学生的创作能力是大学艺术教学应该完

成的培养任务。创新思维的存在、创作能力的存在一定程度上开拓了学生的发展空间,因为对于学生个人能力发展而言,创新思维能够让学生察觉一些意想不到的“小惊喜”,而这些惊喜善加利用往往会成为开辟崭新成功道路的突破口。另一方面创新思维更加利于学生的发散思维培养,这对于学生而言又是一项关键性的成长助力。在发展的过程当中可能会遇见许多障碍,而发散思维能够让学生得到多种解决障碍的思路,甚至在面对难以打破的局面时都能够发现意料之外的解决角度。不止如此,一个人的创新能力加强大多得益于其优秀的艺术感,而艺术感会让学生获得更多的幸福感,因为艺术会让人具有更加感性的一面,对于生活中的浪漫有更好地把握,其情绪能够更加鲜明,也会更加具有共情能力,而这些会赋予学生更加具体、强烈的存在感以及幸福感。

## 4 总结语

国家教育观念的改变伴随着教育体系和教育模式的完善。以往我国对文化课教育极为重视,应试教育是我国教育体系的核心,但随着素质教育的开展以及应试教育各种弊端的出现,国家更加重视全面型人才,注重发展学生德智体美劳各方面的教育。艺术教育是高校中不可缺少的教育体系组成,高校教师可以从审美培养的角度渐渐提高学生的艺术素养。

## 【参考文献】

- [1] 李迪. 浅谈高校艺术与大学生创新思维培养[J]. 商情, 2020, 000(013):164.
- [2] 王娇. 艺术与大学生创新能力培养[J]. 艺术科技, 2017, 030(003):392.
- [3] 喻秋兰, 蒋笛. 高校公共艺术教育与创新人才培养[J]. 长沙大学学报, 2018, 032(001):141-144.
- [4] 汪畅. 论高校艺术教育在促进大学生全面发展中的作用[J]. 轻松学电脑, 2018, 000(012):P.300-300.
- [5] 吕越. 高校美术教育中创新思维培养与能力的提升策略研究[J]. 美与时代(中旬刊)·美术学刊, 2018(08):112-113.

# 研究生导师与研究生辅导员协同教育学生的策略研究

陈世刚 董剑豪 谭菲

石河子大学机械电气工程学院 新疆 石河子 832000

**【摘要】**研究生导师与研究生辅导员协同教育学生是新时代背景下研究生成长成才的内在需求和发展的依靠,是优化研究生思想政治觉悟和综合素质提升的有效途径,也是高校落实立德树人根本任务的现实需要。本文以新疆高校为例,针对现阶段高校协同教育学生机制不完善,实施难度较大、育人没有显著成效的现实问题,以研究生导师代表与辅导员代表为访谈对象开展谈话,从研究生导师和辅导员两个育人主体为研究对象探究协同育人现阶段存在的问题以及原因,并在此基础上探索协同育人的可行性策略。提出通过优化责任、完善机制、达成共识、建立自信、各司其职等多种渠道,确保导师和辅导员两个育人主体协同共进,取得最大的成效。

**【关键词】**研究生导师; 研究生辅导员; 协同教育; 策略

## 引言

研究生导师和辅导员作为研究生思想政治教育和日常管理工作队伍中最关键、最重要的两支力量,在研究生教育管理方面发挥至关重要的作用,在研究生的日常管理中既要做到各司其职又要注重携手并进,根据研究生思想政治教育的特点和实际,充分发挥协同育人的功效。如何提升研究生导师与研究生辅导员教书育人、立德树人的作用,打造协同育人理念,实现智育教育与德育教育的优势互补,是研究生教育和研究生培养中值得深思熟虑的研究课题<sup>[1]</sup>。

## 1 研究生导师和研究生辅导员协同育人的重要意义

(1) 研究生导师与辅导员协同育人有助于研究生更好地发展,避免研究生短腿发展。

从现阶段看,我国研究生群体年龄平均多分布在22~35岁之间,心理年龄基本成熟,具有一定的社会阅历和较强的自律性、创新性、求知欲,精神需要趋向于较高层次的成就需要,如自我实现的需要、综合素质提升的需要、思想觉悟提升的需要、尊重与被尊重的需要等。虽然我国研究生群体的身体素质和心理素质整体上表现出积极、健康、向上的良好态势,但也有部分研究生受当今不良网络风气的冲击和鼓动,目标远大,但是实际行动渺小,抱有侥幸心理,总想坐享其成。近些年研究生论文抄袭、学术造假、自杀身亡等事件屡见不鲜,研究生在价值观取向、理想信念等方面有待进一步引导与加强。

大学教育的本质在于“培养全面发展的人”<sup>[2]</sup>。作为研究生导师和研究生辅导员面对研究生群体成长和发展的多种需要,要遵循研究生发展规律,在各自岗位发挥自身的优势,研究生导师现在科研育人着手,注重学生的学术道德,研究生辅导员从德育育人考虑,注重学生思想政治教育的功能,携手共进,充分体现育人的功能。

(2) 研究生导师与研究生辅导员协同育人是提升研究生思想政治教育的有效途径。

研究生思想政治教育不是孤立存在的,需要各要素之间相辅相成。研究生导师与辅导员协同育人有利于发

挥研究生思想政治教育理论和实践更好地统一。以研究生导师与辅导员为主体的研究生思政工作队伍,是做好新时代研究生思想政治教育的组织保证。教育部于2010年下发的《关于进一步加强和改进研究生思想政治教育的若干意见》(教思政〔2010〕11号)中明确指出,高等学校要根据研究生的特点和教育规律,建立起以研究生导师和辅导员为主体的研究生思想政治教育工作队伍,努力形成研究生思想政治教育工作的合力,并提出了导师在研究生思想政治教育中首要责任人的明确定位<sup>[3]</sup>。研究生群体不同于本科生其它学生群体,研究生总是以课题组和实验室为单位,形成了内部的小圈子,集体观念和班级凝聚力不强,导师和辅导员协同育人有助于研究生增强集体意识和大局观念的认同感。

(3) 研究生导师与研究生辅导员协同育人有助于落实立德树人的根本任务

导师和辅导员要把立德树人的任务贯穿到研究生思想政治教育培养的各个阶段,有助于提升研究生的政治素养,研究生作为国家高层次人才的培养对象,其培养应当并且始终围绕中国特色社会主义伟大实践的主题,那么就必须要提升研究生政治素养,这是最基本、最重要的要求,也是实现立德树人教育的根本前提条件。作为和研究生每天紧密接触的人,导师和辅导员对所带研究生的言传身教和指引作用明显大于其他教师队伍。导师和辅导员要特别重视立德树人教育,对研究生进行积极的思想引导和教育,指引每一位研究生树立正确的世界观、人生观和价值观,使学生免遭复杂的社会环境和世俗利益的侵害,不断提升学生政治素养,为国家输送社会主义的建设者和接班人打造良好的基础。

## 2 现阶段研究生导师和研究生辅导员协同育人存在的问题

(1) 导师与辅导员分工不明确、权责不清、各自为政  
现阶段,虽然大部分高校已经配备了专职研究生辅导员,以新疆高校为例,专职研究生辅导员数量与研究生数量失衡。辅导员希望研究生导师能共同参与的工作主要是研究生的思想政治教育、心理疏导、就业指导 and 日常事务管理。而研究生导师在实际工作中,高度关注

的是培养研究生学术创新能力实践创新能力,注重在科研中有所建树;在研究生的思想政治教育、心理疏导等方面投入的时间和精力较少,导致研究生导师和辅导员在思想政治教育方面分工不明确。

(2) 研究生导师育人自觉性不强,缺乏德育育人技能

从访谈中可以看出大多数研究生导师对立德树人的具体导师职责缺乏深入了解,不会主动去学习,也很少主动参与立德树人教育的培训,而难以将立德树人的工作看作是对自身的内在要求。其次,很多导师忙于自己的学术研究、专业知识,没有空闲时间去学习如何从德育方面教育学生的理论知识和专业技能。最后,导师精力分配不合理,忽略对学生进行思想政治教育的重要性。虽然部分导师意识到立德树人的重要性,但随着近年来研究生招生规模的不断扩大,导师所带的研究生数量越来越多,加之导师的科研、教学压力较大,部分研究生导师还要从事大量的行政工作,使得很多导师选择只重视对研究生科研能力和专业方向的培养。

(3) 研究生辅导员队伍力量弱小,很难将全部精力投入到学生的思想政治教育中

研究生辅导员一般是被看作学生德育工作的中坚力量,而导师则被认为主要是负责研究生专业知识、科研能力培养的缔造者。高校专职研究生辅导员数量有限,每天不仅要忙于学生日常事务管理,还需要完成学校和学院交代的各项行政工作,很难将全部的精力投入到研究生立德树人的根本任务中。

(4) 缺乏立德树人工作评价体制

目前,国内高校的研究生导师遴选标准和审核条件中,主要是偏重将科研项目、学历、论文发表情况等学术能力作为遴选或考核的硬性指标,而缺乏对导师思想政治教育、德育工作等方面的衡量。尽管有些高校也设立了立德树人和工作评价机制,但在日常的研究生培养和教学工作中,却没有真正意义执行。

### 3 现阶段研究生导师和研究生辅导员协同育人存在的问题的原因分析

(1) 育人主体理念不同,导致很难形成协同育人的机制

“导师负责制”是我国研究生教育的主要培养模式,但是在具体执行过程中,部分导师片面认为研究生只要具备过硬的科研能力,能够发表高水平学术成果足矣,其它方面的能力和素质无关紧要。其次,不少研究生导师认为思想政治工作和学生事务管理一样,“就应该是辅导员的事”,而且“没有技术含量”<sup>[4]</sup>,因此把自己的工作仅仅定位在知识传授、能力培养层面,本质上机械割裂了研究生导师“教书”和“育人”这两大基本职责的整体性。辅导员忙于各种事务,缺乏与研究生导师深层次的沟通和交流,对导师指导学生的家庭环境、学习环境、性格、心理等方面信息的获取存在盲区,容易造成研究生日常管理工作中各自为政,相互推诿。

(2) 育人主体之间缺乏协同育人的系统思考

随着互联网的飞速发展,沟通渠道得快捷,但是沟通方式变得简单。研究生导师和辅导员之间的沟通途径十分单一,直接影响到协同育人的成效发挥。在与研究生导师的具体访谈中,不少研究生导师反映,除了在工

作中有些事需要找辅导员见面或者打电话沟通之外,不会详细与辅导员深度交流教育学生的方法和途径。同时由于科研压力和教学任务繁重,也没有更多的时间与辅导员深入思考协同育人的问题。在辅导员的日常工作中“既给学生当爹,又给学生当妈”,琐碎的事情就足以塞满了辅导员的大脑容量,在与导师的沟通过程中,往往“对症下药”“就事论事”,缺乏协同育人的系统思考。

(3) 缺乏健全的育人评价体制,导致育人主体对待事情得过且过

当前,科研项目、学术成果作为高校研究生导师的考核指标,绩效指标、职位晋升、职称评定必须具备的条件,因此对德育工作的成效缺乏重视程度,一个学生的思想道德水平的提升呈现由量变到质变、循序渐进的发展过程需要一定的时间周期,立德树人成效在短时间内很难见成效<sup>[5]</sup>。其次,当前不少高校研究生辅导员队伍建设尚未健全,辅导员工作兼顾了研究生招生、就业、日常管理、培养等各项工作,工作任务繁杂且具有较大流动性。两大主体对于研究生的思想政治教育职责多停留在口头重视或者空洞的制度层面,指标较多,但是执行力度不够,难以有效推进落实。

### 4 研究生导师与辅导员协同教育学生的策略

(1) 落实立德树人的根本任务、坚持以德为先的教育理念

“立德树人”作为一项立体化的系统工程,包括思想政治教育、文化知识教育、社会实践教育等各个环节,短期内很难有成效。研究生导师必须明确自身对研究生思想政治教育第一责任人的任务,增强立德树人工作的自觉性。主动学习思想政治教育理论知识,利用各种机会提高教育理论素养。作为与研究生接触最多的导师可以及时抓住机会向学生传播正能量,提高学生政治素养。作为研究生辅导员每天的工作和生活都在研究生的周围,学会做人、做事,不断锤炼自身修养,做研究生的灵魂导师。研究生导师和辅导员不光在科研、学习方面,还需要在社会实践和为人处世等各方面脚踏实地、不折不扣,做研究生的引路人。在“润物细无声”的情境下有效推进德育工作。

(2) 研究生导师和研究生辅导员形成育人合力,增加之间的交流和信任

辅导员主要做思想和心里指导,而导师做科研学习指导,但在新时代背景下,思政元素融入学生的各个方面,思政管理面临新形势、新任务和新挑战。研究生育人队伍之间加强联系与交流、增进互信,形成联动机制。从研究生辅导员角度出发,要全面了解每位研究生的家庭环境、学习环境、思想状况等基本情况,必须与导师交流互动,才能更好地履行辅导员职责、加强学生思想政治教育。另一方面,研究生导师也需要与辅导员建立联系,当面与辅导员深度交流和思考,获取学生的思想、心理等全面信息,才能更有针对性地育人。各高校应结合本校特点,建立健全制度保障,促使各培养单位辅导员等思政人员与导师团队定期联络和沟通,开展学术沙龙或者座谈,整合各方面资源,将学习科研与思想品德相结合,形成协同育人。

(3) 建立健全考核机制,提高协同育人效果

学校要优化考核机制,从顶层设计上求融汇贯通。一是不断完善各类考核和评价机制。实现协同育人主体从被动到主动的意愿升级。持续优化学科考评体系,加大思政教育工作的考核比重,解决以学业成绩和科研评价替代教育评价的错位性问题。将研究生导师立德树人考核结果,作为招生资格、职称评定、职务晋升、评优评先的重要依据。其次持续优化研究生导师和辅导员的遴选和培训机制。

严把导师和研究生辅导员遴选的政治关,有针对性地开展业务培训,增强研究生导师的人文素养。研究生辅导员主动了解学生的专业特点,打破与研究生和导师的沟通障碍。重视导师育人成效,将导师立德树人元素纳入考核机制,增强导师立德树人的使命感和责任感。最后,成立研究生品德育人的监督机制。对于两大育人主体的育人成效进行总结和报告,促进协同育人工作进一步开展。

### 5 结束语

习近平总书记提到:“要把立德树人的成效作为检验学校一切工作的根本标准”<sup>[6]</sup>。研究生协同育人作为一项系统工程,需要高校各教师队伍协同配合、加强交流。一方面,作为研究生培养的首要责任人,要在日常工作、生活中为学生做出表率,以德施教,提升育人技能。另一方面,高校需突破立德树人工作存在的困境。高校辅导员和导师转变以往的教育理念,建立交流机制,搭建育人平台,完善奖励考核制度,激育人主体之间的内在动力,从而促进协同育人工作顺利开展。

### 【参考文献】

[1] 贺才乐,张哲榕,秘金雷. 研究生导师与辅导

员协同育人研究[J]. 高校辅导员学刊,2020,12(03):35-39.

[2] 于祥成,郑如莹. 大学开学典礼校长致辞的教育价值探赜[J]. 大学教育科学,2019(5):28-33.

[3] 教育部关于进一步加强和改进研究生思想政治教育的若干意[Z]. 教思政[2010]11号.

[4] 杨守鸿,杨聪林,刘庆庆. 新时代研究生导师立德树人的现实路径研究[J]. 学位与研究生教育,2019(7):26-30.

[5] 钱嫦萍,胡博成. 新时代研究生导师立德树人的时代内涵、现实难题和实现路径[J]. 思想理论教育,2019(9):107-111.

[6] 习近平. 在北京大学师生座谈会上的讲话[N]. 人民日报,2018-05-03.

### 【作者简介】

1. 陈世刚(1992.4—),男,汉族,甘肃天水人,硕士学位,研究生辅导员(讲师),研究方向为思想政治教育,主要从事工作研究生日常管理、研究生培养、研究生党建等工作。

2. 董剑豪(1994.2—),男,满族,辽宁铁岭人,硕士研究生,石河子大学教师,主要研究方向机械工程。

3. 谭菲(1998.2—),女,汉族,山东郓城县人,在读研究生,机械电气工程学院研究生会副主席,主要从事研究生会方面学生管理工作。



# 高填土路堤下软黄土地基处理技术研究

高远

河南工程学院 河南 郑州 451191

**【摘要】**在我国现代化发展中,高填土路堤的建设经常会遇到软黄土地基,而软黄土地基施工具有许多危害,为此,必须做好软黄土地基处理施工,才能有效的提高我国高填土路堤施工质量,保障道路使用安全。通过道路施工技术的不断发展,涌现出了许多软黄土地基处理技术,同时它们都各自具备良好的优缺点,合理地运用软黄土地基处理技术能够实现良好的效果。

**【关键词】**高填土路堤;软黄土地基;处理技术

## 引言

现阶段,我国在对于软黄土地基处理技术上引入了多种方案,根据不同的地址情况和处理需求,可以选择适合的软黄土地基处理技术,能够达到良好的软黄土地基加固效果,为后续的施工提供有力保障,同时也有有效提高道路建设质量。

## 1 高填土路堤建设中软黄土地基带来的危害

在高填土路堤工程是中,经常会遇到软黄土地基施工情况,而软黄土地质会对路堤施工造成一定的危害,同时具有难处理的特点。当遇到软黄土地基施工时,一般很容易造成地基变形。具体分析软黄土地基病害特点包括以下几点:

第一,不均匀性。在软黄土地基不均匀压缩变形的影响下,会导致路堤出现裂缝和不均匀沉降的现象,从而导致路面不平整;

第二,持续性。软黄土地基缺乏良好的透水性,同时固结变形速度较慢,软黄土地基压缩变形效率低,从而引发路堤病害;

第三,突变性。当出现软黄土地基超载能力超负荷时,软黄土地基会从出现诗文的现像,从而引发路堤出现塌陷等问题,对周围建筑物和路堤造成损坏;

第四,严重性。一般由于软黄土地基引发的病害都较为严重,不但影响公路的正常使用,甚至还会引发重大交通事故,对人们的生命财产安全造成威胁。另外,软黄土地基加固施工难度较大,具有难以治理的特点。

## 2 高填土路堤中软黄土地基处理技术

### 2.1 堆载预压法

首先,对于堆载预压法在软黄土地基中的加固应用来说,其原理主要是在开展高填土路堤施工前,采用提高填土何在,确保与高于设计荷载,并确保软黄土地基可以提前固结沉降,有效地提升软黄土地基强度,从而减少时候出现的沉降。在软黄土地基强度满足设计指标后,在进行路基的修剪,通过对在预压法,可以有效避免出现大的固结沉降现象。

其次,在采用堆载预压法进行软黄土地基加固处理时,还可以运用分层分级施压方法,合理地控制每个层级的加载量和厚度,并结合每个层级的加载工作,可以

有效地控制加载效率,避免软黄土地基受到剪力影响,同时也可以有效地提高软黄土地基强度。

最后,对于堆载预压法的应用特点分析来说,这种处理方法具有操作简单、成本低等特点,在实际堆载过程中不需要应用特殊的施工材料与设备,因此应用范围施工广泛,但是采用堆载预压法处理时期较长,因此很容易影响后续的施工进度,当高填土路堤施工进度紧张的前提下,还需要融合其他方法的应用,从而更好地提高软黄土地基处理速度。

### 2.2 强夯法

首先,在软黄土地基处理过程中还可以采用强夯法进行加固处理,通过强夯法也可以实现软黄土地基良好处理效果。在实际应用中,其加固原理主要是利用巨锤自由落体产生的冲击力对软黄土地基进行施压,从而使软黄土地基出现强大冲击应力,从而引发土体结构瞬时形变,有效的压缩孔隙,同时在强夯区域周围出现裂缝,形成良好的排水通道,确保孔隙中的空气和水分有效排除,将软黄土地基的土层进行重新排列,利用强夯法对软黄土地基进行加固处理,可以有效地提升软黄土地基承载性能。

其次,对于强夯法的加固施工来说,在进行处理前首先要做好场地的平整施工,并合理地设置强夯点,有效调整强夯机位置,并开展强夯地基施工。结合定位放样的结果,采取跳点夯击的顺序进行分段夯实。在实际夯击过程中也要对每一个夯击后的沉降量进行及时监测,以此来合理控制平衡夯击量。在第一遍夯击后,还要再次进行场地平整并且压实,结合夯击前的试验来确定施工参数,并确定焊机捡些时间,以确保孔隙水能够充分消散。当检测到地基强夯效果后,可以采用承载力试验以及密实度试验。在规定时间内完成所有夯击作业,最后采取低能量满夯作业,对场地内的地层进行全面夯实,有效测量夯击后的场地高程,同时做好场地排水工作,避免出现积水现象。

最后,在利用强夯法进行软黄土地基处理时,这种方法具有显著的地基加固效果,同时施工设备简单,操作便捷,具有广泛的适用范围,同时施工材料少,加固处理周期短等优势。但是就我国当前的软黄土地基强夯处理技术来说,仍然不具备完善的理论与计算方法,导致实际施工中受到地域环境的制约,只有开展试验夯实

后才能制定合理的强夯量,保障软黄土地基处理效果。

### 2.3 振动沉管碎石桩

首先,利用振动沉管碎石桩技术进行软黄土地基处理时,其主要加固原理包括两种,分别是置换和挤压两种加固方式,一般在处理饱和黏性软黄土时,我们采用置换的方式,二对于砂性软黄土地基则采用挤压的方式进行加固。当遇到非饱和的黏性土层时,可以合理地运用两种碎石桩振动沉管加固技术。在饱和土体的挤密作用下,土体中的细颗粒也会随之减少,通过置换原理能够随着细颗粒含量增加,对于砂性软黄土加固时,利用碎石桩可以有效进行振动、排水以及挤密等效果,对饱和黏土地开展振动沉管碎石桩技术时,可以实现置换和排水作用。利用碎石桩进行地基处理,其本身有散体材料组成,其材料本身并不具备良好的黏性强度。桩体的强度要依靠周围土体来约束,从而保持碎石桩的摩擦效果。在受到上部分荷载下,碎石桩主要受到桩顶部四倍的桩径范围集中受压。另外,碎石桩具备良好的渗透性和反滤性,可以缩短固结排水路径,提高软黄土地基固结速度,从而达到良好的承载效果。

其次,在采用振动沉管碎石桩加固施工时,也要做好土地的平整工作,并在场地上层铺设一层碎石土,并进行迷失碾压,碎石桩可以选择含泥量小于10%的碎石材料。同时在进行施工时也要严格遵循由里而外的施工顺序,由一侧推向另一侧,能够有效的挤走软土,从而提高地基强度。为了降低管桩对软黄土地基产生的扰动效果,可以采用间歇跳打法,将碎石料由料口注入,并且要分批注入碎石料,避免以此加入过多,当没把关3-5m时振动以此,有效提高随时振捣密度,同时有效控制拔管的速度,避免桩径口出现断桩或者离析的现象。

最后,对于软黄土地基处理中,振动沉管碎石桩技术具备操作简单,技术可靠等优势,同时也不必采用复杂的施工设备进行加固。但是在振动沉管碎石桩技术的应用中,也有受到土层自然结构的扰动,从而导致软黄土地基强度下降,压缩系数增强,短期内很难恢复。

### 2.4 水泥粉喷桩法

首先,采用水泥粉喷桩法进行软黄土地基加固处理时,其应用原理主要是将水泥当做固化剂,采用机械设备将水泥与软黄土层进行充分混合,通过水泥地拌入,能够与软黄土中的水发生水化反应,从而生成各类水化物,进而构成水泥石骨架,也有些水化物会与周围的黏土颗粒出现交换作用,从而生产新的化合物,提高软黄土地基地承载能力,同时有效降低地基沉降量,提高软黄土地基地稳定性。

其次,利用水泥粉喷桩方法进行软黄土地基加固时,

首先要做好场地的平整工作,清除场地内的杂物和障碍,如果场地无法保障机械安全运行,还可以在场地内铺设碎石垫层,有效避免机械运行失稳现象。在进行机械拼装后,还要开展试运行作业,确保准确无误后便可进场作业。

最后,采用水泥粉喷桩法具有良好的优势,这种方式主要是利用水泥作为加固原料,无需另外增加水分,可以更好地吸收地下水,所以,在进行加固后,软黄土地基转移承载力要高于浆喷桩,同时可以实现良好的固结效果。这种方法加固水泥桩和周围形变地基不需要进行预压操作。在实际施工中可以实现低压施工,保障施工安全与可靠性,同时避免对周围环境产生影响,有效降低施工产生的噪声污染。

### 2.5 土工格室垫层法

在对于软黄土地基加固处理时,通过土工格室垫层法可以将土工格室铺设于软黄土地基表层,并在土工格室内填充碎石等排水材料,从而构建稳定的垫层结构,可以限制填料的移动,有效分散上部荷载出现的应力,同时起到加固地基效果,降低路堤沉降。通过土工格室垫层施工后,由于填充料与土工格室相互摩擦,早知侧向力增加,从而有效降低了地基符合,提高软黄土地基地承载能力。

## 3 结束语

随着我国市政道路工程建设的不断扩大,高填土路堤施工中经常会遇到软黄土地基区域,而软黄土地基对高填土路堤施工带来一定的影响,同时对于软黄土地基处理也比较困难。为此,我们必须全面分析高填土路堤下软黄土地基的实际特点,并结合实际情况选择适合的软黄土地基加固处理技术,全面提高软黄土地基地荷载能力,保障公路建设水平的全面提升,避免道路工程建设和使用中的安全事故出现,同时推动社会的长久发展。

### 【参考文献】

- [1] 叶书麟. 强夯和强夯置换法加固地基 [M]. 上海: 同济大学, 2004.
- [2] 王思臣. 地基处理与托换技术 [M]. 北京: 机械工业出版社, 2004.
- [3] 龚晓南. 许新桩. 土工格室在铁路软弱基床加固中的应用 [J]. 长安大学学报(自然科学版), 2004, 3.