应用型高校环境设计专业景观设计课程教学改革探索

罗　燕

辽宁师范大学海华学院　116400

摘　要：随着2012年国家教育部颁布了新版本科专业名录相关文件，艺术设计专业下的环境艺术设计方向转变成了独立的环境设计专业，不仅改变了较大比重的艺术设计培养内容，从而在基础的造型能力和图面表现方面进行了更加深入的研究。而且在另一方面也加入了更多室内设计的相关内容，同时对景观设计和园林设计的相关知识进行了交叉引导。这样的专业教学发展过程不仅推动了景观设计课程的教学改革方向，而且也为配合应用型高校的建设发展思路起到重要的统一性作用。基于此，就需要针对这一专业课程教学改革进行探索，为加强学生的设计综合能力做出重要贡献。

关键词：环境设计专业；景观设计课程；教学改革

引言：

近些年来教育体制改革的不断深化推进，国家对于应用型高校的培养发展方向再次提出了新的要求，在这样的教育趋势引导下，高校对于不同专业下的课程教学内容的形式进行了更加深入的创新和发展。本文针对应用型高校环境设计专业景观设计课程的教学改革问题进行了研究和讨论，希望能够帮助专业学科教师充分重视改革发展的核心作用，不仅能够针对目前课程设计当中存在的各方面问题进行解决和优化，从而针对学生的学习目标，课程学习体验以及综合素质的培养能力进行全面提升。而且在另一方面也能够有效契合应用型高校的教学改革建设思路，通过更加多元化的教学内容和技术应用构建科学高效的课程新模式，全面提升专业学生的基础素养水平和综合能力。

一、环境设计专业景观设计课程的教学现状分析

（一）教学目标的明确性仍需提升

由于高校的环境设计专业在发展过程中主要涉及两个方向，其中不仅包含景观设计的相关课程内容，而且也对室内空间设计的相关知识和技能进行了讲解和引导。这样同一专业的不同教学方向往往决定了课程内容具有较为多面的知识结构和联系关系，并且在景观设计展示设计领域当中进行知识和技术能力的交叉应用。这样的实际情况造成了学生在进行不同课程的学习和理解过程中很容易对自身的学习发展目标产生迷惑，并且在不同课程知识的学习和应用过程中出现记忆和应用方面的难度问题。[1]除此之外，由于专业课程和教学引导方向的不同对于学生审美思维能力和图纸表现能力的培养存在着较大差异，因此学生很难在不同的课程当中进行及时的学习观念和状态切换，最终在课程教学过程中降低了自身的学习和应用效果。

（二）课程设计的联系性仍需加强

由于传统高校在景观设计课程的设置过程中存在着较大的优化空间，因此对于相关课时的设计往往存在着课时不足的实际问题，这样的实际情况很难通过教师的课程内容架构来提升教学合理性，而且也缺乏足够的教学市场来针对理论知识和实践进行深度结合。这大大降低了学生对于理论知识的应用能力，而且学生的理论知识基础也不能够得到足够的方式。除此之外，由于景观设计课程当中对于学生的植物学知识和空间架构能力提出了更高的要求，但是由于课程设计的连续性和跨学科结合情况相对较弱，因此教师只能够引导学生通过理论知识的部分拓展或者课下的自学途径进行知识丰富。[2]这样的实际情况缺乏教师与学生的高效学习和培养效果，而且也容易因为学生不同的学习自主性而导致专业课程的教学效果差异性加大。

（三）教学内容和方法的创新性仍需加强

目前大部分的高校景观设计课程教学仍然停留在传统的教学形式和内容当中，不仅主要以园林景观史的教材内容为教学基础，而且缺乏与现代景观设计案例的融会贯通和结合创新。这样的实际情况大大降低了学生对于课程知识内容的学习兴趣和探究积极性，而教学方法的进一步僵化久而久之也造成了学生对于专业课程教学产生更加明显的抵触和抗拒心理，这显然与教师预先设计的教学目标是背道而驰的。除此之外，专业课程的教学内容和方法创新问题，也很难帮助学生能够针对我国传统园林和西方现代园林设计的理论体系进行充分的分析比较和纵向梳理。[3]这样的实际情况降低了专业学生群体对于自身设计理念和独立审美的充分培养，对于现代和当下人们的生活方式，心理状况也缺乏足够的了解和认知。这大大降低了学生群体在学习和发展过程中的生活体验积累，而且也对学生未来就业发展过程中激发自身的设计灵感产生了深远的负面作用。

二、应用型高校环境设计专业景观设计课程的改革思路分析

（一）树立改革观念

为了与应用型高校发展和转型观念进行有效契合，景观设计课程教师应当首先针对自身的改革思路进行有效明确，这不仅需要树立更加创新科学的改革观念，将生态文明建设的相关环保理念融入到学生的课堂学习当中。而且在另一方面也能够积极建设学生在知识学习过程中的环境观念和审美价值观。这样的教学观念改变能够更好地推动学生以可持续发展的目光来看待知识结构和行业发展，从而以更加宏观的角度针对自身的专业学习和未来发展进行深度把握。[4]除此之外，树立正确的改革观念也有助于教师能够充分发挥环境设计专业的教学价值，不仅能够响应国家对于应用型高校培养综合素质人才的战略要求，而且能够对各个行业领域对于景观设计专业人才的需求进行充分满足，并最终为全面发展景观设计领域起到重要的人才输送作用。

（二）夯实专业基础

专业学生能力和素质的培养离不开专业基础的不断夯实与积累，因此专业教师不仅需要加强学生课程知识的广度，同时也需要兼顾知识的应用深度。首先，专业教师应当针对目前景观设计课程

的教材知识体系进行完善和补充，通过课上与课下结合的方式针对行业领域发展过程中的经典案例作为学习探究的重要资料。这样不仅能够全面拓展学生的知识体系结构和理论全面性，而且也给予了学生学习拓展的自由度和研究兴趣。其次，在拓展课程知识广度的基础上，教师也应当针对重难点的知识内容进行更加深层次的探究和学习要求，通过趣味性的教学探究环节以及与学生实际生活的紧密连接，加强学生对于知识的深度挖掘，为锻炼学生的分析和问题解决能力奠定重要基础。

（三）注重能力培养

应用型高校的教学核心目标就是能够针对学生的实践应用能力进行充分的培养和提升，同时也是高校未来提升人才输送质量的主要方向。因此环境设计专业景观设计课程的教学方向也应当更加重视对学生能力的培养，从而为学生未来的实习和就业竞争能力提升奠定重要基础。这其中不仅体现在对于学生景观设计知识体系和应用技能的水平培养，而且也需要针对学生的综合设计能力进行充分拔高。[5]教师需要在日常的课程教学过程中，注重对学生创新能力，创造思维能力以及科学理性分析能力的逐步培养，而且也需要注重新型教学方法的应用来加强学生与人沟通交流和团结协作的相关素质。这样的综合能力培养思路不仅改变了教师传统的教学创新视角，同时也能够针对课程体系的各个环节进行全方位的改革发展，并最终提升学生在课程引导中的主体地位。

三、应用型高校环境设计专业景观设计课程的改革措施探究

（一）通过模块化教学优化课程内容

景观设计课程教师为了能够加强课程教学内容的整体质量和引导效率，应当能够针对课程内容进行有效分类和模块化整合，从而结合以下几种不同的教学模块全面加强课堂学生的学习效果。第一，理论教学模块的有效应用和整合，不仅需要教师能够针对各个知识层面的环境景观设计原则和基本设计手法进行囊括，从而有效加强学生对于不同原则和手法的差异性分析和理解。而且在另一方面也能够针对理论教学模块的相关知识进行分项训练，从而有效拓展学生对于景观设计领域专业知识的应用水平。值得注意的是，教师在这一模块的教学内容应用过程中可以广泛应用设计行业的前端动态和优秀设计案例，这样有助于加强学生的设计思路和设计思维水平。[6]第二，操作技能模块的有效整合主要体现在制度技能的培养和提升上，因此教师往往需要针对手绘软件以及模型的制作相关知识进行统一的整理和分类。例如在进行景观设计相关案例的操作过程中，教师可以先引导学生通过手绘制图的方式来形成大概的设计思路，然后通过图纸软件针对设计细节进行优化处理。值得注意的是，在进行 CAD 操作技能的教学培养过程中，教师也应当广泛加入景观制图的相关内容，并且通过开放实验的方式来增加学生动手实践的自由度和实际兴趣。这样不仅有助于提升学生自身的理论知识体系与实践结合质量，而且在另一方面也能够进一步加强自身对于专业知识的应用兴趣。第三，社会实践模块主要强调行业领域当中的具体实际项目训练课题，这不仅需要教师能够通过实地的调研来筛选合适的实践机会和探究方向，而且也需要教师能够与相关领域企业建立更加深入的合作机会，从而为设计和安排模拟实际方案的课程设计内容奠定重要基础。

（二）全面优化教学方法

课程教室在优化教学方法的过程中应当以提升学生主体地位，作为主要的创新方向，这样不仅能过培养学生更加具有主动性的思考习惯，而且也能够通过拓展学生在校内和校外的专业交流讨论途径奠定重要基础。基于此，学生可以针对自身的设计作品进行更加客观的思考和批判，也能够积极学习其他学生作品的优势之处。除此之外，课程教师在进行课程设计的过程中应当结合项目式的教学方法，要更加重视前期调研过程中对于方案设计和局部深化的处理，还要将同一项目的不同落实环节交由不同的学习小组进行处理。这样有助于学生能够针对系统性的项目全过程进行逐步的参与和了解，而且能够给予教师更加充分的时间来进行细节的指导与纠正。另外，教师也可以构建多元化的景观设计比赛，不仅能够有效促进课堂和校园内部的良性竞争风景，而且能够通过对优秀作品的展览激发学生的学习自信心和设计独立性。[7]不同年级的优秀参与学生也能够通过针对自身的设计经验和成功思路进行广泛的交流和讨论，这样有助于优化整体校园专业学生群体的互动氛围，而且也能够激发其他学生对于景观设计的学习热情。最后，课程教师应当构建多渠道的教学线上平台，这样不仅能够有利于教师通过软硬件信息化功能丰富课堂的教学方法和内容，而且在另一方面也能够方便学生针对网络资源进行自主的学习和交流，同时也能够全面加强教师与学生在课下线上进行交流答疑，同时也能够通过加入企业设计师等行业专业人员的讨论增加学生日常学习的实践交流质量。

四、结束语

综上所述，在国家和社会对于未来应用型高校教育改革深化发展的核心要求指导下，相关环境设计专业景观设计课程教师应当有效转变自身的教学思路，不仅能够针对自身的课程教学专业性进行全面优化，从而有效构建更加科学合理的课程设置结构和知识体系。而且在另一方面也能够与学生建立更加多元的交流和互动关系，从而有效针对不同的教学环节来针对学生的设计能力和创新思维进行全面发展。除此之外，案例式教学以及实践教学等教学方法的创新能够有效转变学生的学习观念，不仅能够大大提升学生的学习积极性和探究效率，而且能够促进景观设计课程的实际教学效果。

参考文献：

[1]徐贤如.“模块化”视角下环境设计专业（景观设计方向）课程体系改革探索[J].黑河学院学报，2021，12（07）：87-90.

[2]李云霞.有关应用型高校环境设计专业景观设计课程教学改革探索[J].美术教育研究，2020（12）：140-141.

[3]刘冬梅.提升环境设计专业景观植物类课程教学效果探讨——以山东艺术学院为例[J].曲阜师范大学学报（自然科学版），2020，46（01）：124-128.

[4]孙乐.对于应用型高校环境设计专业景观设计课程教学改革的几点思考[J].科技资讯，2019，17（28）：82-83.

[5]黄德昕.关于应用型高校环境设计专业景观设计课程教学改革探索[J].辽宁科技学院学报，2018，20（04）：92-95.

[6]董瑞云.适用应用型人才培养的园林景观设计与实训课程教学改革研究——以海南热带海洋学院环境设计专业为例[J].艺术教育，2018（05）：142-143.

[7]于琳琳.应用型高校艺术设计专业素描课程改革初探——《环境艺术专业素描课程教学项目课题集成式导入模式研究》课题应用情况[J].包装世界，2017（06）：77-78+81.

作者简介：罗燕，1988 年，女，汉族，吉林省公主岭市，研究生，中级工程师，研究方向：景观规划设计。