

# 通道侗寨传统老建筑改造策略与设计研究

曾维湘

怀化职业技术学院 湖南怀化 418000

**摘要:** 本文基于通道侗族传统老建筑的文化和历史背景,探讨了传统老建筑改造的策略和设计研究。首先分析了当前传统老建筑面临的问题和挑战,提出了保护和继承传统文化、提升建筑的功能和舒适性、满足现代生活需求等改造策略。然后,通过分析传统老建筑的建筑特点和设计语言,提出了具有创新性和可持续性的设计方案,结合改造策略和传统文化特点,满足现代生活需求和保护传统文化的要求。最后,总结了研究成果,强调了传统老建筑改造的重要性和可行性,并提出了未来研究的方向和建议。

**关键词:** 传统老建筑, 改造策略, 设计研究, 通道侗寨, 文化保护

通道侗族是中国南方的一个少数民族,其传统老建筑是其文化和历史的重要组成部分。然而,随着现代化的进程和人们生活方式的改变,传统老建筑面临着严重的破坏和消失的风险。为了保护 and 继承传统文化,同时满足现代生活需求,对传统老建筑进行改造成为必要和重要的任务。本文旨在探讨通道侗寨传统老建筑改造的策略和设计研究,以期对相关领域的研究和实践提供参考和启示。

## 一、研究背景

### (一) 通道侗族传统老建筑的历史和文化背景

通道侗族传统老建筑是中国南方地区的一种独特的建筑形式,它是通道侗族文化的重要组成部分,也是中国南方地区重要的文化遗产之一。通道侗族是侗族的一个分支,主要分布在贵州省和湖南省的边境地区。侗族是中国的一个古老民族,其历史可以追溯到公元前 2000 年左右。

通道侗寨是通道侗族的传统居住地,其居民以农业为主,以水稻种植和养殖为主要生计。通道侗寨的建筑风格独特,以木结构为主,采用砖木结合的建筑方式,建筑形态多样,包括高脚楼、板房、堡楼等。其建筑特点包括:建筑材料选用当地的竹子、木材等天然材料,建筑结构紧凑、坚固,能够抵御风雨、地震等自然灾害;建筑外观色彩鲜艳、线条流畅,装饰丰富多彩,反映了侗族的文化和艺术特点。

通道侗族的文化也十分丰富多彩,包括语言、宗教、习俗、音乐、舞蹈等方面。侗族的传统信仰是“木鱼教”,其宗教活动和节日庆典非常盛行。同时,侗族也有独特的音乐和舞蹈文化,如“侗族大歌”、“侗族芦笙”等,这些文化元素也体现在通道侗寨的建筑和装饰中。

通道侗族传统老建筑的历史可以追溯到几百年前,它是通道侗族人民长期实践和不断探索的结果。在当时的社会背景下,通道侗寨的建筑不仅是人们的居所,也是社会生活和文化活动的重要场所。通道侗寨的建筑风格和建筑技术不断发展和演变,形成了独特的建筑文化。然而,随着现代化的进程和人们生活方式的改变,传统老建筑面临着严重的破坏和消失的风险,因此保护和传承通道侗族传统老建筑文化显得尤为重要。

总之,通道侗族传统老建筑是中国南方地区的一种独特建筑形式,它是通道侗族文化的重要组成部分,也是中国南方地区重要的文化遗产之一。通道侗族传统老建筑的历史和文化背景丰富多彩,其保护和传承是当前亟待解决的问题。

### (二) 当前传统老建筑面临的问题和挑战

1. 建筑老化和损坏:许多传统老建筑已经存在几百年的历史,经过多年的风雨侵蚀和人为破坏,建筑结构已经老化和损坏,需要进行维修和改造。

2. 建筑安全问题:传统老建筑的结构和材料不如现代建筑坚固和耐久,容易受到自然灾害和人为破坏的影响,存在安全隐患。

3. 环境污染和破坏:随着城市化进程的加速,传统老建筑所处的环境也在不断变化,其周围的环境污染和破坏也会对建筑本身造

成影响。

4. 文化价值的丧失:传统老建筑是一个民族的文化遗产,它承载着民族的历史和文化,但是在现代化进程中,许多传统老建筑被拆除或改造,导致其文化价值的丧失。

5. 现代化需求的不适应:传统老建筑的功能和舒适性无法满足现代生活的需求,如卫生、通风、采光等问题。

总之,传统老建筑面临的问题和挑战是多方面的,需要采取综合性的措施来保护和传承传统文化,同时满足现代生活的需求。

### (三) 改造的必要性和重要性

1. 保护和传承文化遗产:通道侗寨传统老建筑是通道侗族文化的重要组成部分,是中国南方地区重要的文化遗产之一。对传统老建筑进行改造,可以保护和传承这些文化遗产,让其历史和文化价值得以延续。

2. 提升建筑的功能和舒适性:传统老建筑的功能和舒适性无法满足现代生活的需求,如卫生、通风、采光等问题。对传统老建筑进行改造,可以提升其功能和舒适性,使其更适应现代生活的需求。

3. 促进地方经济发展:通道侗寨传统老建筑是一个重要的旅游资源,对其进行改造可以促进地方经济的发展,提高当地居民的生活水平。

4. 推动文化创意产业发展:传统老建筑改造可以激发文化创意产业的发展,促进文化产业和旅游业的融合,提高文化产业的附加价值和竞争力。

5. 保护生态环境:传统老建筑的建造材料多为天然材料,对环境的影响较小。对传统老建筑进行改造,可以减少对环境的破坏,保护生态环境。

总之,通道侗寨传统老建筑改造的必要性和重要性体现在保护和传承文化遗产、提升建筑的功能和舒适性、促进地方经济发展、推动文化创意产业发展和保护生态环境等方面。

## 二、改造策略及实际应用和效果

### (一) 通道侗族传统老建筑的改造策略

1. 保护和继承传统文化:在传统老建筑改造过程中,需要注重保护和继承传统文化,保留原有的建筑形态和文化元素,如建筑结构、装饰图案、彩绘等。同时,可以在改造中加入一些现代化的元素,使传统老建筑与现代生活相融合。

2. 提升建筑的功能和舒适性:传统老建筑的功能和舒适性无法满足现代生活的需求,如卫生、通风、采光等问题。在改造过程中,需要注重提升建筑的功能和舒适性,如改善室内通风、采光、卫生等条件,增加卫生间、厨房等现代设施。

3. 保护建筑的安全性:传统老建筑的结构和材料不如现代建筑坚固,容易发生安全问题。在改造过程中,需要注重加强建筑的安全性,如加固结构、更换老旧材料、增加防火设施等。

4. 节能环保:传统老建筑的节能环保意识较低,如采光不足、保温性能差等。在改造过程中,需要注重提高建筑的节能环保性能,如增加保温材料、改善采光条件、安装太阳能热水器等。

5. 保护景观环境: 通道侗寨是一个美丽的自然村落, 传统老建筑是其重要的景观元素。在改造过程中, 需要注重保护景观环境, 如保留传统老建筑的布局 and 风貌, 不破坏自然环境和生态系统。

6. 加强文化旅游开发: 通道侗寨是一个著名的旅游景点, 传统老建筑是其重要的文化遗产。在改造过程中, 需要注重加强文化旅游开发, 如打造传统手工艺品展示和销售中心、开展传统文化体验活动等, 为村民带来经济收益。

### (二) 实际应用和效果

通道侗寨作为一个传统侗族村落, 其建筑风格、文化遗产和自然环境都具有重要的价值。在改造过程中, 需要注重保护传统文化和自然环境的同时, 提升建筑的功能和舒适性, 加强安全性和节能环保性能, 促进文化旅游开发, 为村民带来实际的经济收益和社会效益。

在实际应用中, 通道侗寨采用了多种改造策略, 如加固建筑结构、改善室内通风和采光条件、增加卫生间和厨房等现代设施、安装太阳能热水器、增加保温材料等。这些改造措施提高了建筑的功能和舒适性, 使村民的生活更加便利和舒适。同时, 加强了建筑的安全性和节能环保性能, 提高了村民的生活质量和健康水平。

在文化旅游开发方面, 通道侗寨开展了多项活动, 如传统手工艺品展示和销售、侗族歌舞表演、侗族传统婚礼等, 吸引了大量游客前来观光和消费。这些活动不仅为村民带来了经济收益, 也促进了传统文化的传承和发展, 提高了村民的文化自信心和认同感。

总的来说, 通道侗寨采用的改造策略在实际应用中取得了良好的效果。这些策略在保护传统文化和自然环境的同时, 提升了建筑的功能和舒适性, 加强了安全性和节能环保性能, 促进了文化旅游开发, 为村民带来了实际的经济收益和社会效益。

## 三、设计研究

### (一) 通道侗寨建筑特点和设计语言

#### 建筑特点

1. 木结构建筑: 通道侗寨的建筑大多采用木结构, 以竹子、木材等为主要建筑材料, 结构简单、坚固、耐久。

2. 民居与公共建筑相结合: 通道侗寨的建筑布局以民居为中心, 公共建筑如祭祀堂、议事厅等则围绕在周围, 形成了一种以生活为中心、以公共事务为辅助的社区生活模式。

3. 独特的屋顶设计: 通道侗寨的建筑屋顶采用“四脊八角”的设计, 屋顶角度较大, 能够有效地排水, 同时也具有美观的外观特点。

4. 精美的雕刻和彩绘: 通道侗寨的建筑外墙和屋檐上常常雕刻着各种图案和花纹, 色彩鲜艳, 形态各异, 显示出侗族的艺术和审美特点。

#### 设计语言

1. 以自然为师: 通道侗寨的建筑设计充分考虑了自然环境和气候条件, 采用了许多自然材料和自然元素, 如竹子、木材、石头、泥土等。

2. 以功能为导向: 通道侗寨的建筑设计注重功能性, 以满足居民的生活需要为主要目的, 同时也考虑了社区公共事务和文化活动等方面的需求。

3. 以审美为重: 通道侗寨的建筑设计注重审美效果, 以色彩、形态、雕刻等方式体现侗族文化的独特魅力, 使建筑具有较高的艺术价值。

### (二) 通道侗寨传统老建筑在设计中的特殊考虑和要求

1. 地理环境: 通道侗寨位于湖南省西北部的山区, 地形复杂, 气候多变, 建筑设计需要考虑地质条件、地形地势和地震等自然因素, 确保建筑的安全性和稳定性。

2. 气候条件: 通道侗寨气候湿润, 夏季多雨, 冬季寒冷, 建筑设计需要考虑通风、采光、保温等因素, 以适应当地的气候条件。

3. 文化传统: 通道侗寨是侗族传统村落的代表之一, 建筑设计需要尊重当地的文化传统, 保留和传承侗族的建筑风格、构造方式和装饰手法, 以体现侗族的文化特色和历史价值。

4. 耐久性和可持续性: 通道侗寨传统老建筑的设计需要考虑其耐久性和可持续性, 采用当地的建筑材料和技术, 以确保建筑的长期使用和维护。

5. 空间布局和功能分区: 通道侗寨传统老建筑的空间布局和功能分区需要考虑当地的生活方式和社区文化, 以满足居民的生活需求和社区公共事务。

### (三) 创新性和可持续性的设计方案

1. 引入现代建筑技术和材料: 通过引入现代建筑技术和材料, 如钢结构、玻璃、保温材料等, 提高建筑的安全性、舒适性和节能环保性能, 同时也能够保留传统建筑风格和文化特色。

2. 加强建筑结构和安全设施: 通过加固建筑结构、改善室内通风和采光条件、增加卫生间和厨房等现代设施、安装太阳能热水器、增加保温材料等, 提高建筑的功能和舒适性, 同时也加强了建筑的安全性和节能环保性能。

3. 推广文化旅游和民宿业: 通过推广文化旅游和民宿业, 为村民带来实际的经济收益和社会效益, 同时也促进了传统文化的传承和发展, 提高了村民的文化自信心和认同感。

4. 开展文化活动和文化产品开发: 通过开展文化活动和文化产品开发, 如传统手工艺品展示和销售、侗族歌舞表演、侗族传统婚礼等, 吸引了大量游客前来观光和消费, 为村民带来了经济收益, 也促进了传统文化的传承和发展。

5. 促进当地环保和可持续发展: 通过促进当地环保和可持续发展, 如开展垃圾分类、推广农业生态种植、开展环保宣传等, 提高村民的环保意识和环保行动, 保护当地的自然环境和生态资源。

综上所述, 通道侗寨传统老建筑改造的设计方案需要具备创新性和可持续性, 需要引入现代建筑技术和材料、加强建筑结构和安全设施、推广文化旅游和民宿业、开展文化活动和文化产品开发、促进当地环保和可持续发展等方面的措施, 以保护传统文化和自然环境, 同时也为村民带来实际的经济收益和社会效益。

## 四、结论

通道侗寨传统老建筑改造策略与设计研究表明, 传统建筑的保护和改造需要注重文化传承、可持续性和现代化的结合。在改造过程中, 需要保留传统建筑风格和文化特色, 同时引入现代建筑技术和材料, 以提高建筑的安全性、舒适性和节能环保性能。此外, 还需要推广文化旅游和民宿业, 开展文化活动和文化产品开发, 促进当地环保和可持续发展, 为村民带来实际的经济收益和社会效益。通道侗寨传统老建筑改造策略与设计研究的成功实践, 不仅为传统建筑的保护和改造提供了有益的经验 and 启示, 也为当地文化旅游和可持续发展做出了积极的贡献。

## 参考文献:

- [1]程晴.基于生态适应性湘西传统侗族民居建筑改造设计探析[J].居业,2021(03):20-21.
  - [2]尹旭红.广西民族特色传统村落环境整治及民居建筑改造设计[J].艺术教育,2019(11):304.
  - [3]刘宜晋.传统乡村建筑改造设计与空间表现 1[J].科技进步与对策,2018,35(11):162.
  - [4]李权,彭开起,王学普,杨杰,覃斌.贵州黔东南州传统木结构建筑改造的思考[J].木材工业,2018,32(02):38-41.DOI:10.19455/j.megy.20180209.
  - [5]薛恺强,文剑钢.中部地区传统乡村重构中的建筑改造思路[J].苏州科技学院学报(工程技术版),2016,29(03):41-47.
  - [6]张博,刘婉壺.城区建设中老旧建筑改造设计分析[J].民营科技,2012(06):280.
- 基金项目: 怀化职业技术学院 2022 年度科研课题“通道侗寨传统老建筑改造策略与设计研究”(课题编号 KJ202206)阶段性成果。

作者简介: 曾维湘(1971.12-), 男, 湖南怀化人, 本科, 讲师, 工程师, 主要从事建筑专业教学、高职教研。