

探析博鳌蔡家宅建筑的保护修缮及改善策略

吴胜泽

海口经济学院南海美术学院环境设计系 海南海口 570203

摘要: 博鳌蔡家宅, 作为中国海南省博鳌镇的一处重要历史建筑, 承载着丰富的文化遗产和历史记忆。随着时间的推移和环境因素的影响, 蔡家宅的建筑状况逐渐恶化, 亟需保护、修缮和改善。本文从历史背景、建筑特点和文化价值的角度出发, 探讨了博鳌蔡家宅的保护修缮和改善策略, 以确保这一珍贵的文化遗产能够延续其历史使命, 为后代传承。

关键词: 博鳌蔡家宅建筑; 保护修缮; 改善策略

To explore the protection, repair and improvement strategy of CAI family residence building in Boao

Wu Sheng ze

Department of Environmental Design, South China Sea Academy of Fine Arts, Haikou 570203, China

Abstract: As an important historical building in Boao Town, Hainan Province, China, the CAI Family Residence carries rich cultural heritage and historical memory. With the passage of time and the influence of environmental factors, the architectural condition of CAI's house has gradually deteriorated, and it is in urgent need of protection, repair and improvement. From the perspective of historical background, architectural features and cultural value, this paper discusses the conservation, renovation and improvement strategies of CAI family House in Boao to ensure that this precious cultural heritage can continue its historical mission and be passed on for future generations.

Key words: CAI family house building in Boao; Protection and repair; Improvement strategy

引言:

博鳌, 位于中国海南省东部沿海, 以其美丽的海滨风光和丰富的历史文化而闻名。琼海博鳌镇留客村的蔡家宅是全国重点文物保护单位, 是一处备受瞩目的历史建筑, 它见证了海南岛上几个世纪的变迁与发展。蔡家宅建筑群以其独特的建筑风格、丰富的文化内涵和珍贵的历史价值, 被列为海南省重点文物保护单位。然而, 与许多历史建筑一样, 博鳌蔡家宅也面临着时间和自然环境的侵蚀。建筑物的结构逐渐松动, 木材腐朽, 文化墙画受损, 亟需保护和修缮。同时, 考虑到现代社会的需求和游客的增加, 蔡家宅也需要进行一定程度的改善, 以提供更好的参观体验和文化教育。

一、历史背景

博鳌蔡家宅建筑群位于博鳌镇的中心地带, 其历史可以追溯到明清时期。蔡家宅最初由蔡姓家族兴建, 成为他们的家族宅邸, 这座建筑群充分体现了古代中国南方富饶的农村社会和传统建筑文化的特点。在中国历史上, 蔡家宅曾扮演着重要的社会和文化角色。除了作为家族住所, 它还充当了社区活动的中心, 举办了各种宗教、文化和社交活动。此外, 蔡家宅的建筑风格和结构也体现了中国古代建筑的精湛工艺和风格特点。随着时间的推移, 尤其是近几十年来的城市化和现代化进程, 蔡家宅的建筑状况逐渐恶化。建筑材料的老化、自然灾害的影响以及不适应现代社会需求的问题, 使得这一宝贵的文化遗产面临严重的威胁。

二、建筑特点

博鳌蔡家宅建筑群包括主楼、配楼、庙宇和祖堂等建筑, 形成了一个庞大的建筑体系。第一是木结构建筑。蔡家宅的建筑主体采用木结构, 充分展现了中国传统建筑的木工技艺。这些木结构不仅在结构上稳固, 还为建筑增添了独特的美感。第二是中式庭院布局。蔡家宅采用了传统的中式庭院布局, 建筑围绕庭院而建, 形成了自成一体的建筑群。庭院中种植着古老的植物, 如盆景和花草, 为建筑增色添彩, 也体现了中国古代建筑对自然的融合。第三是文化墙画。蔡家宅内的文化墙画是其独特的文化特征之一, 这些壁画以精美的艺术形式, 描绘了家族的历史、传统文化和重要事件。这些文化墙画不仅丰富了建筑的内涵, 也为历史研究提供了宝贵的资料。第四是传统建筑元素。蔡家宅中包含了许多传统的建筑元素, 如雕花木柱、青瓦、砖雕等, 这些元素不仅展示了中国古代建筑的精湛工艺, 也反映了古代社会的文化和审美观。第五是历史积淀。作为明清时期建筑的代表之一, 蔡家宅承载着几百年的历史积淀, 在这里可以感受到中国古代社会的变迁和家族文化的传承。然而尽管博鳌蔡家宅拥有丰富的历史和文化内涵, 但多年来, 它的建筑状况逐渐恶化, 文化墙画受损、木结构老化、屋顶漏水等问题日益凸显, 亟需保护和修缮。

三、文化价值

蔡家宅不仅是一处历史建筑, 更是一个承载着丰富文化价值的场所。以下是博鳌蔡家宅的文化价值所在: 1、历史记忆。蔡家宅

见证了中国海南省博鳌镇几个世纪的历史变迁。它承载着家族和社区的历史记忆, 是一座活生生的历史教材。2、文化传承。蔡家宅内的文化墙画、传统建筑元素等, 反映了古代中国南方社会的文化和生活方式, 这些文化元素的传承对于理解中国传统文化具有重要意义。3、旅游和教育价值。作为重要的历史文化景点, 蔡家宅吸引了大量游客前来参观。同时, 它也是学校和研究机构的重要实地教育基地, 为文化教育提供了丰富的资源。4、社区联系。蔡家宅曾经是社区活动的中心, 为社会团结和互动提供了平台。通过文化活动和社区参与, 它能够继续发挥社区联系的作用。考虑到这些重要的文化价值, 保护、修缮和改善蔡家宅建筑群显得尤为紧迫和必要。

四、保护修缮策略

1、建筑结构修缮

鉴于蔡家宅采用木结构, 建筑结构的修缮是首要任务之一。这个过程需要经过仔细的规划和执行, 以确保修缮工作能够有效地保护建筑的原始结构和特色。首先, 对于腐朽的木材, 需要进行及时的修复和更换。这包括检查建筑主体和支撑结构中的木柱、横梁和地板, 以确保它们的完整性。腐朽的木材应当被取下, 并用新的木材进行替换, 在修复过程中, 应当保留尽可能多的原始木材, 以保持建筑的历史和文化价值。其次, 需要加固承重结构, 以确保建筑的稳定性和安全性。这包括对承重墙壁、柱子和横梁进行检查, 并采取适当的加固措施, 可以通过加固连接件、使用新的支撑结构或增加支撑点等方式来实现。此外, 修补漏水和破损的屋顶也是建筑修缮的一部分。屋顶是建筑的第一道防线, 必须确保其完好无损。任何破损的屋顶材料都应当及时修补或更换, 以防止雨水渗透到建筑内部, 造成更多的损害。最后, 修缮工作应当采用传统工艺和材料, 以保持建筑的原汁原味。传统工艺不仅有助于保持建筑的历史特色, 还可以传承传统技艺, 培养相关技能人才, 推动文化遗产的保护和传承。

2、文化墙画保护

蔡家宅内的文化墙画是这座建筑的珍贵遗产, 因此需要采取特别的保护措施以确保其保存和传承。首先, 已受损的墙画需要进行修复和恢复工作。这需要由专业的文物保护人员进行, 他们应当使用恢复墙画的传统工艺和材料, 包括修复破损的颜料、填补缺失的部分, 并确保修复后的墙画与原始状态尽可能接近。修复过程需要细致入微的工作, 以保持文化墙画的原汁原味。其次, 控制湿度和温度是文化墙画保护的重要因素。湿度和温度的变化可能会导致墙画材料的膨胀和收缩, 从而损害墙画的完整性。因此, 应当在蔡家宅内建立合适的环境控制系统, 以维持稳定的湿度和温度水平, 可以通过空调、加湿器和除湿器等设备来实现。此外, 采用适当的照明方式也是文化墙画保护的关键。直接的阳光照射和过强的光照都可能对墙画造成损害。因此, 应当选择柔和的照明方式, 避免使用紫外线和红外线辐射的光源。定期检查照明设备, 确保其正常运行,

以减少光照对文化墙面的不利影响。

3、防火安全措施

首先,应当安装火灾报警系统。现代火灾报警系统能够及时检测到火源,并发出警报,以便人员迅速采取措施进行疏散或扑灭火源。这种系统应该与当地的消防部门联网,以确保在火灾发生时能够及时获得支援。其次,需要设立灭火器材。在蔡家宅的关键区域,如厨房、卧室和走廊等,应当放置灭火器材,包括灭火器、灭火器桶和灭火器水带等,这些设备应当经常检查和维护,以确保在需要时能够有效地扑灭小火。另外,进行火源隔离也是防火的关键。这意味着要将潜在的火源隔离开,以防止火势蔓延,可以通过使用防火墙、阻火门和火帘等手段来实现。这些设施可以在火灾发生时阻止火势蔓延到其他区域,有助于减小损失。此外,建筑内部的电线和电气设备也需要定期检查和维修,以防止电气故障引发火灾。建议使用符合安全标准的电气设备,并确保电线线路不老化或过载。最后,对于蔡家宅这种传统建筑,教育和培训也是防火安全的重要组成部分。建筑内的居民和工作人员应该接受防火培训,了解如何使用灭火器材和应对火灾紧急情况。

4、环境保护

首先,要制定并实施周边环境改善计划,包括在蔡家宅周边地区开展植被恢复、土壤保护和水质保护等工程,以减少空气污染、水污染等环境因素对建筑的侵蚀。这些改善计划应当与当地环保部门合作,确保其合法合规,并符合环保法规。其次,要制定游客管理计划。蔡家宅作为文化遗产和旅游胜地,吸引了大量游客。然而过度游客流量可能会对建筑产生负面影响,如磨损、污染和噪音。因此,需要制定游客管理计划,包括控制游客数量、设立游客引导设施、规范游客行为等,有助于保护建筑和周边环境的可持续性。此外,定期的环境监测和评估也是环境保护的重要组成部分。通过监测空气质量、水质状况、土壤污染等环境因素,可以及时发现环境问题并采取改进措施,有助于保持周边环境的健康状态,降低对建筑的不利影响。

5、文化教育和社区参与

首先,要开展文化教育活动,以增加公众对蔡家宅历史、文化和价值的了解,可以通过举办展览、讲座、工作坊和教育项目等方式来实现。文化教育活动可以吸引学生、教师、学者和文化爱好者的参与,帮助他们更好地理解和欣赏这一文化遗产。其次,要鼓励社区参与蔡家宅的修缮和保护工作。社区居民通常是文化遗产的最直接受益者,因此他们的参与至关重要。可以建立社区合作伙伴关系,组织社区志愿者团队,共同参与保护工作,这样不仅有助于分担一部分维护和修缮成本,还促进了社区的凝聚力和参与感。另外,要建立有效的沟通渠道,与公众和社区保持互动。通过社交媒体、网站、邮件通讯等方式,及时分享蔡家宅的最新动态、保护进展和文化教育活动信息,吸引更多人参与。同时,也要倾听公众的反馈和建议,以不断改进保护和文化教育计划。最后,要制定明确的文化遗产保护政策和规划,确保文化教育和社区参与得到长期的支持和持续的发展。这需要政府、文化机构和社区共同努力,形成合作共识,共同致力于蔡家宅的可持续保护和传承。

五、改善策略

1、游客接待中心

游客接待中心应当位于蔡家宅的入口处或者游览线路的起点,以便游客能够方便地进入并获得相关信息。中心的建筑设计应当与蔡家宅的文化和历史风貌相协调,既具有现代感,又能融入古建筑环境。游客接待中心的功能应当多元化,包括导览服务、文化展览和休息区域。导览服务可以由专业的讲解员提供,向游客介绍蔡家宅的历史、文化和建筑特点。文化展览可以展示蔡家宅的珍贵文物和文献,增加游客的文化体验。休息区域则提供舒适的休息场所,供游客放松心情、品味文化。此外,游客接待中心也是筹措修缮经费的重要途径之一,可以通过门票销售、文化纪念品销售、赞助捐赠等方式,将中心打造成一个可持续发展的文化旅游项目,为蔡家宅的保护和改善提供财政支持。游客接待中心的建设应当充分考虑可持续性和环保性,可以采用绿色建筑原则,利用可再生能源、节水设施等,减少对自然环境的影响,同时也传递出环保和可持续发展的理念。

2、数字化展示

虚拟现实(VR)和增强现实(AR)技术可以被应用于数字化展示中,使游客可以通过戴上头戴式显示器或使用智能手机等设

备,进入一个虚拟的蔡家宅世界。他们可以在虚拟环境中漫游,欣赏建筑细节,观看历史场景的再现,甚至亲身体验一些文化活动。这种互动性和沉浸式的体验可以深刻地传达蔡家宅的历史和文化内涵,增强游客的参观兴趣和认知。数字化展示可以打破时间和空间的限制,使蔡家宅的历史和文化得以永久保存和传承。通过数字化技术,可以创建数字化档案和数据库,将蔡家宅的历史文物、图片、文献等资料保存起来,以便后代研究和学习,这对于文化遗产的长期保护和传承至关重要。另外,数字化展示还可以提高游客的互动性和参与度。游客可以根据自己的兴趣选择不同的展示内容,进行互动式学习和探索。他们也可以与其他游客分享自己的体验和观点,促进文化交流和共享。数字化展示也可以为蔡家宅的保护和改善提供一定的经济支持,通过销售虚拟参观体验、数字化文化产品和文化教育课程,可以筹集资金用于蔡家宅的维护和修缮,有助于文化遗产的可持续发展。

3、文化活动

通过举办各种文化活动,如传统音乐会、书画展览和戏剧表演,可以吸引更多的游客和社区居民前来参与,使蔡家宅成为一个文化艺术的聚集地,这些活动不仅有助于传播蔡家宅的历史和文化,还为游客提供了更多的参观体验,增加了他们的互动性和参与度。蔡家宅作为一个古老的文化遗产,具有丰富的历史和文化内涵,通过举办文化活动,可以邀请文化学者、艺术家和传统工匠人来参与,进行文化研究和传承。另外,文化活动也可以为蔡家宅的经济支持提供途径。通过售卖门票、文化产品和美食餐饮等,可以筹集资金用于蔡家宅的维护、改善和文化活动的举办。蔡家宅不仅是文化遗产,也是社区的一部分,通过邀请社区居民参与文化活动的策划和组织,可以加强社区与蔡家宅之间的联系,增进社区居民对蔡家宅的认同感和保护意识。

4、可持续管理

蔡家宅是一项珍贵的文化遗产,其保护工作不能仅仅停留在眼前,更需要考虑未来几代人的利益。因此,可持续管理计划应该制定长远目标和策略,以确保蔡家宅的文化遗产能够得到传承和永久保护。蔡家宅的保护和运营需要资金、人力和物质资源的支持。通过有效管理这些资源,可以降低运营成本,确保资金的合理分配,避免浪费。同时,还可以寻求与政府、文化机构和慈善组织等合作伙伴建立伙伴关系,共同为蔡家宅的可持续发展寻找资金来源。另外,蔡家宅的运营可能会对周边环境产生一定影响,例如交通、噪音和废物排放等。因此,管理计划应该包括环境影响评估,采取措施来减少不利影响,提高环保性能。同时,也需要与当地社区建立合作关系,共同探讨解决方案,以满足社区的需求和关切。蔡家宅的保护和管理需要专业知识和技能,因此需要培养和吸引相关领域的专业人才。此外,还需要关注年轻一代的传承,通过文化教育和培训,使他们对蔡家宅的价值有深刻的理解和认同,愿意继续参与保护和管理工作。

结束语:

综上所述,博鳌蔡家宅是中国海南省博鳌镇的一处珍贵的文化遗产,具有丰富的历史内涵和文化价值。为了保护、修缮和改善这一历史建筑,需要采取综合性的策略,包括建筑结构修缮、文化墙面保护、防火安全、环境保护、文化教育和社区参与等。通过这些措施,可以确保博鳌蔡家宅得以长期保存,并为公众提供文化教育和旅游体验。

参考文献:

- [1]雷晓伟.杭州市余杭区:保护修缮让乡土建筑焕发新活力[J].文化月刊,2023,(01):26-28.
 - [2]苗砚博,王肖宇,李朵,苏雅汗,吴一凡,戴凡龙.粤海关旧址建筑遗产病害现状勘察及保护修缮[A].中冶建筑研究总院有限公司.2022年工业建筑学术交流论文集[C].中冶建筑研究总院有限公司:工业建筑杂志社,2022:26-30.
 - [3]张旭.以大同华严寺为例看辽金佛教建筑的保护与修缮[J].文物鉴定与鉴赏,2022,(15):36-39.
 - [4]刘弘涛,门意伟,李晓武.城市历史建筑保护修缮规程编制研究——以四川省成都市为例[J].华中建筑,2022,(08):24-28.
- 基金课题:海南省高等学校科学研究项目,博鳌留客村蔡家宅文化旅游空间设计研究,项目编号:HNKY2021-56
- 作者简介:吴胜泽:(1981.01)男汉,研究生,副教授,研究方向:室内环境设计与工程 园林景观设计工程。