

人居环境与自然环境和谐共生

——美丽中国建设的本质要求

张世文

浙江省遂昌县自然资源和规划局规划编审中心 浙江遂昌 323300

摘 要: 美丽中国建设的本质是要实现人居环境与自然环境的和谐统一。本文从人居环境和自然环境两个概念出发,分析两者之间的辩证关系,提出人居环境要顺应自然环境的观点,结合当前美丽城乡建设中存在的问题,提出如何实现人居环境适应自然环境的具体方法,为美丽中国建设提供借鉴。

关键词: 人居环境; 自然环境; 美丽中国

The living environment and the natural environment coexist in harmony

—— The essential requirements of building a beautiful China

ZhangShiwen

Zhejiang Suichang County Natural Resources and Planning Bureau Planning Compilation Center Zhejiang sui chang 323300

Abstract: The essence of the construction of beautiful China is to realize the harmony of living environment and natural environment. Starting from the two concepts of living environment and natural environment, this paper analyzes the dialectical relationship between them, puts forward the view that the living environment should conform to the natural environment, combined with the existing problems in the current beautiful urban and rural construction, and puts forward the specific methods of how to adapt the living environment to the natural environment, so as to provide reference for the construction of beautiful China.

Key words: living environment; natural environment; beautiful China

引言:

党的十九大报告中提出了全面实施乡村振兴战略,把“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”作为总体目标进行了顶层设计,2018年的中央一号文件,具体将改善农村人居环境,建设美丽宜居乡村,作为实施乡村振兴战略的一项重要任务进行了部署。在这样的时代背景下,伴随着“绿水青山就是金山银山”的理念,一场美丽中国建设的大幕在华夏大地徐徐展开。浙江省早在2003年全面启动和实施了“千村示范、万村整治”工程,2007年启动实施了美丽乡村建设,2016年开始了小城镇环境综合整治等系列活动,打出了美丽城乡建设的一整套组合拳,从而为实现乡村振兴,建设美丽浙江打下了扎实的基础。

一、对自然环境和人居环境及其相互关系的理解

经常外出旅游的人,多多少少都会有这么两种不同的感受:一种感受就是对曾经去过的地方印象很深刻,说这里山清水秀,建筑别致,环境优雅,民风淳朴,文化深厚,仿佛让人进入了一幅天然风景画,于是就会说这个地方风水非常好,特别适合住人;另一种感受就是,这个地方厂房与住房不分,建筑杂乱无章,黄沙尘土满天飞,污水废水到处流,垃圾满地无人扫,噪声杂音刺耳难受,使人窒息和不安,于是我们就会说这个地方风水不好,没法住人¹。一个地方的风水好与不好,能不能住人,其实就是环境问题,我们

城乡规划、项目建设要讨论的就是自然环境和人居环境。

自然环境与人居环境是一对既有区别又相互联系而密不可分的辩证关系:通俗地说自然环境是大环境,人居环境是小环境,自然环境是天,人居环境是地,自然环境是阳,人居环境是阴。我们所说的某个地方风水好,让人住得舒服,其实就是这个地方符合天地阴阳平衡理论,也就是人居环境与自然环境不相冲突,是和谐统一的,只有人居环境顺应自然环境,人类才得以生生不息,繁华永续。

二、美丽城乡建设现状与存在问题分析

1、规划编制不切实际。规划是建设的龙头,一个地方建设的成功与否首先得要有个好的规划。但是有的村庄在编制规划时只是为规划编制而编制,规划是墙上挂挂,建设又另起炉灶,确定项目拍脑袋,而且一个领导一个规划,一任领导一任工程,不少地方不探究自己的历史由来,莫名其妙地建起一些大牌坊、大石雕、大龙柱,让人哭笑不得³。

2、项目建设贪大求洋。城市要有城市的样子,乡村要有乡村的样子,而现实当中我们也发现有的村庄建设并没有从自身实际出发,而是硬生生地照搬城市模式来拼项目搞建设,例如有的地方把原本非常生态自然的林荫小道挖了,大规模地浇筑水泥路面,有的地方把大批古树绿植也砍了,大面积建起所谓的现代广场,有的地

方本来就是几个留守老人的空心村,也要建成什么大车站、大洋房、大亭子.....原生态土木房子与现代钢筋混凝土大型建筑特别刺眼突兀,不土不洋,即破坏了乡村原有风貌,又浪费了大量资金,何来人居环境和自然环境和谐共生?

3、保护与开发本末倒置。我们国家有千千万万个村庄,各地有各地的历史文化,各村有各村的特点和优势,这些历史文化如何保护,特色与优势如何挖掘,在当前的美丽乡村建设中是要深度思考的。有的地方为了做大项目,不惜大规模地投入资金,在大造舆论声势的同时,进行大规模地拆迁,大面积地开发,完全不把保护这个理念放在工作中,对河、湖、池塘、湿地、田园、古树、古道、古桥、古遗址、古建筑、历史街区等具有历史记忆的,体现乡愁味的元素一概推倒重来,严重破坏了当地珍贵的自然风貌和文化遗迹.....

所有这些都是在人为地把人居环境与自然环境两个概念割裂开来,对立起来,给美丽乡村和美丽中国建设涂上了败笔。

三、人居环境与自然环境和谐共生建设美丽中国

第一、规划要引领人居环境去适应自然环境。城乡建设无论什么时期什么阶段,规划总是首当其冲,一个好的规划能引领一方脱颖而出。这方面,浙江省2016年——2019年的小城镇环境综合整治三年行动很能说明问题。这里以遂昌县为例,当时遂昌县在三年整治行动中,把县城之外的19个乡镇(街道)列入整治对象,首先就对这19个乡镇(街道)进行规划设计,在挖掘每个乡镇(街道)的特点和文化的基础上确定一个主题,让集镇应有的神态特色之美在蓝图中得以展现,给人一种耳目一新的感觉⁴。具体的比如,西畈乡发掘当地名人杨可扬文化,以“山水田园西畈,版画漫游小镇”为主题,提炼版画元素,打造主入口等景观小品,彰显小镇特色;金竹镇以“金色金竹,油茶之乡”为主题,打造“油茶”公园,还原古代手工榨油场景,凸显油茶特色;垵口乡以“纯净垵口,蜜月小镇”为主题,利用蜜蜂、蜂桶、蜂蜜,展现“甜蜜风味”,酿出“甜蜜事业”;大柘镇以“美丽茶香,幸福大柘”为主题,运用茶叶、茶碗、茶壶等元素打造景观小品,使“大柘茶”香飘四溢.....

总之在小城镇环境综合整治中十九个乡镇(街道),每一个都有自己的特色与主题,游客到此都会有一镇一品,一步一景的感受,这就是规划的魅力所在⁵。

第二、项目要围绕人居环境适应自然环境而建设。规划编制好了,这还是一张蓝图,而要使这张蓝图变成人眼看得见人手摸得着的东西,那就是项目建设。特别强调确定项目必须尊重科学,不能偏离规划而随心所欲地拍脑袋,凭长官意志,想怎么干就怎么干那是会出问题的,最终会因你的决策错误而成为历史的罪人。韩国前总统李明博先生早年做过一件很有远见的事,在他的汉城市市长任上态度很鲜明,如果开发建设和环境相冲突,就要采取环境优先政策。在他的倡导下,首先,恢复了横贯市中心长达6公里的河流——清溪川,这条河在1960年被填平改建成高速公路,而在600年前的朝鲜王国它是汉城的主要水道。尽管原高速路为市民提供了

交通的便利,而且已经形成6万多个商店和20万从业人员的大型商业圈,但考虑到道路造成的环境问题以及老化带来的安全问题,汉城市政府还是决定将其拆除,并努力恢复河流应有的生态空间。重建的河流状态比以前的河流好很多,将先进的技术用到水处理过程中,使水得以净化,从而确保其流域的野生生物和鱼类的生存环境。所以项目建设,无论是大城市也好,乡村也罢,都必须尊重客观规律,要按客观规律办事,也就是说人居环境一定要与自然环境和谐统一,我们的决策者和建设者都要对历史负责,都要为子孙后代创造精品,而尽量避免给自己的作品留下败笔。

第三、管理要树立人居环境适应自然环境的理念。在国土空间规划编制过程中就应该注重调查研究,要尊重客观规律,说白了就是我们编制的规划必须是实实在在有用的,必须做到人居环境与自然环境相吻合。建设层面:严格按规划进行建设,坚持无规划不批项目。项目建设要因地制宜,切忌贪大求洋,特别对当地自然风貌要进行有效管控,不能因为项目建设而人为破坏原有肌理,在挖掘历史人文特色时,对河、湖、池塘、湿地、田园、古树、古道、古桥、古遗址、古建筑、历史街区等具有历史记忆的,体现乡愁味的元素不能去破坏,要保护修缮,做到修旧如旧。这方面遂昌县在小城镇环境综合整治中做得比较用心。举个例子,黄沙腰镇的李家大屋系清乾隆晚期留下来的一幢建筑,很有特色,外形上充分体现了江南建筑风格,内容上也蕴涵了中国古代道家思想文化。对这样一幢面临倾覆倒塌的古建筑,当时就很明确不能拆而应该保护起来。于是我们采用对周围和内部的一些当代零星建筑进行拆除,同时又进行翻瓦检漏,更换腐椽腐梁,对梁柱、壁画等污垢进行彻底清理,用这样一系列修旧如旧的办法让李家大屋焕发了新的光彩,起到了非常好的效果。李家大屋的修缮,也给其他村带来了示范,周边的上定村和邵村村也通过同样的方法对村内的建筑、文物古迹进行保护修缮,达到修旧如旧的效果,给人以一种特别舒适的感觉。

结论:

综上所述,规划编制、项目建设、工程管理是相互联系而又循序渐进的几个阶段,无论城乡建设处在哪个阶段哪个过程,都需要强调的是人居环境必须适应自然环境,只有人居环境与自然环境和谐统一,我们的城乡建设才有可能成为精品,所以美丽中国建设的本质在于人居环境与自然环境的和谐统一。

参考文献:

- [1]《习近平在浙江(上)》关于“八八战略”的内容,中共中央党校出版社。
- [2]《习近平在浙江(下)》关于“两山”理论的实践,中共中央党校出版社。
- [3]《山水城市——21世纪中国的人居环境[J]》,中国工程科学2002(9):4。
- [4]《对现行城市土地利用规划的生态反思[J]》,城市规划汇刊2003(5):8。
- [5]党的十九大报告、党的二十大报告。