

创新创业背景下环境设计专业实践教学模式探索

黄晓云

福建师范大学协和学院 350007

摘要:在如今这个提倡大众创业、万众创新的时代背景下,高校应始终秉持先进的教学理念和积极的探索精神,不断寻求切实可行的实践教学改革路径,提高教学质量,为社会培养高素质人才。就目前来讲,我国还有许多高校的实践教学体系依旧不够完善,依然沿用传统的教学模式,与学生成长需求以及新课程教学目标背道而驰。本文针对创新创业教学背景下,如何创建环境设计专业实践教学体系,实现教学改革这一议题展开了探索与研究,并提出相关改革建议。

关键词:创新创业教育背景;环境设计专业;实践教学模式;改革措施

1. 创新创业背景下环境设计专业实践教学改革的重要性

首先,随着经济的快速发展和社会结构的变革,创意产业得到了前所未有的推动。环境设计作为创意产业的重要组成部分,需要培养具备创新能力和创业精神的人才。传统的教学模式往往过于偏重理论知识的传授,而在实践中培养学生的创造力、创新思维和实践能力变得尤为重要。通过实践教学改革,学生可以主动参与到真实的项目中,了解工作环境和真实需求,锻炼解决问题的能力,培养创新创业的意识和素养。

其次,环境设计专业的实践教学改革能够促进学校与行业的紧密合作。在传统的教学模式下,学校与行业的联系较为薄弱,学生毕业后往往面临就业与实践能力的鸿沟。通过与行业合作开展实践项目,学校可以与企业、设计机构等建立密切的联系,了解行业的最新动态和需求。同时,学生可以在实践中与行业专业人士进行交流和合作,获取实践经验和就业机会。通过实践教学改革,培养出来的人才更加符合行业的需求,有利于学生的就业和职业发展。

最后,环境设计专业的实践教学改革能够培养学生的创新意识和创业精神。创新创业需要敢于冒险、勇于尝试,而传统的教学模式往往过于保守,不利于创新能力的培养。通过实践教学改革,学生可以在实际操作中不断探索、创新和实践,培养自己的创新意识和创业能力。这对于他们未来从事创意产业或自主创业具有重要的意义,可以为他们的职业发展和人生规划提供更多机会。

2. 创新创业背景下环境设计专业实践教学模式探索

2.1 人才培养模式与创新创业教育的结合

为建立和完善新型人才的培养模式,需要重视革新课程体系。转变传统的理论知识教育和学术型人才培养,重视创新创业教育。对于课程中涉及的公共课程、选修课程、基础课程以及专业课程等方面需要重视理论知识与实践的结合,从而为学生提供更多创新的机会。第一,环境设计专业的基础课程可以结合专业的特点,改善素描、色彩、三大构成以及速写等固有的传统课程的模式,更多地理论和实践的结合方面进行创新。第二,在专业课程的设计上,应该对理论课程内容和实践课程内容进行调整,改变传统的重视理

论不重视实践的弊端。第三,在公共课程和选修课程的处理上,可以根据学生的基本情况以及学校的优势,开设创新创业课程,从而不断增强学生的创新意识。第四,在班级的设计上,可以开创创新兴趣实验班,从而打破传统的班级模式,并根据学生的表现和自我发展需求对班级的结构进行相应的调整。创新创业教育需要以专业理论课程为根基,培养学生综合素养的同时,重视对学生实践能力和创新能力的培养,从而推动我国教育事业的改革,为社会发展提供更多的实用性人才。此外,教师在了解学生前期理论课程的学习内容、摸清学生设计能力和学习兴趣的前提下,开展一对一的设计指导。在指导过程中,针对每位学生的弱项实施点对点的知识扩充,在设计过程中鼓励学生发挥优势,从适当的角度进行创新并形成设计特色。

2.2 校企合作共建共享资源平台全方位育人模式

依托校企合作共建共享资源平台,拓展校外创新创业孵化基地,实施双师导学,形成企业-学生-教师多方位育人模式,建立大学生创业平台,校企协同创新。校企合作共建共享资源平台是为了更好地培养学生的实践能力和适应现代社会需求而产生的一种深度合作模式。

校企合作共享资源平台为学生提供了丰富的实践机会。学院与企业合作,充分利用企业的专业技术和资源,为学生提供实习、培训和创新实践等多种机会。学生可以通过参与实际项目,了解行业发展动态,接触先进技术和管理经验,提高实践能力和专业素养。此外,校企合作共享资源平台还为学生提供了职业发展的支持。学院与企业建立起了紧密的联系网络,为学生搭建了一个职业平台。企业提供实习、就业和创业机会,为学生提供职业咨询和指导,帮助他们顺利转化为优秀的职业人才。学生通过与企业的密切合作,不仅能够拓宽就业渠道,还能够提前了解就业市场的需求,提高自身竞争力。

2.3 细化专业知识教学

在完善课程体系之后,专业知识的细化教学工作也是不容忽视的重要环节之一。众所周知,环境设计这一专业对学生实践经验的

要求极高,与社会市场需求密切相关。毕业之后从事的设计工作,往往多与酒店、建筑、餐饮等公共空间领域设计相关。鉴于此,课任教师在教学时需要着重对这部知识进行细化教学。例如,教师可组织开设可组织开设建筑设计、园林设计、室内空间设计相关的命题设计挑战课题,以此来将课程体系精细化分类,开展精细化教学,使学生能够优先选择自己感兴趣的设计领域,展开针对性学习。学生在拥有自己擅长的设计领域之后,更加容易找准发展方向,提高实践能力和专业素养。

2.4 依托区域特色开展创新创业实践活动

开展丰富的实践活动,锻炼学生处理实际问题的能力,促进学生的成长。环境设计专业培养的是具有室内设计与景观设计技能及项目管理能力的应用型人才。以笔者所在学校为例,首先通过与福建省的高科技企业、创新企业和科研机构建立长期合作关系,学院为学生提供了充分的实践机会。学生可以参与企业的研发项目、科技创新和产品设计等活动,深入了解行业动态和市场需求,培养创新思维和实践能力。

其次,学院注重发挥福建的文化特色,开展与创新创业相关的文化活动。福建拥有悠久的历史文化和独特的地域特色,学院充分利用这些资源,开展文化创意产业的培训和实践活动。通过参与传统文化保护与传承、文化创意产品设计等项目,学生能够将福建的传统文化与创新的观念相结合,促进文化创新和创业的发展。

此外,学院积极组织创新创业竞赛和创业讲座等活动,为学生提供更多的交流和学习机会。学院与行业协会、创业孵化器等机构合作,邀请企业家、投资人和成功创业者来校进行定期讲座和分享,为学生提供前沿信息和实践经验。同时,学院还组织创新创业大赛,鼓励学生提出创新项目和创业计划,为他们提供实现创业梦想的机会。

2.5 应用模型教学

模型教学法是一种较为新颖的现代化教学模式,可有效锻炼学生的空间结构意识。通过实践学习,学生可有效锻炼自身的动手能力和创新思维。教师在实施这类教学模式时,首先需要引导学生设计方案,随后通过建立模型对自己方案的合理性、适用性进行推敲与检查,最后依据检查结果进一步展开优化与调整措施。在这个过程中,学生可以使用简单的材料来自主建造模型,需要注意的是,模型不可过于单一,而是要将空间结构直观地体现出来。教师在发现学生设计不合理时,需要耐心引导他们展开完善、优化、调整措施。如此一来,教师通过形象逼真的模型教学,不仅可以锻炼学生空间思维能力,还可有效培养其实践操作能力。

3.提升环境设计专业实践教学水平的建议

3.1 打造校内和校外实训基地

校内和校外实训基地是高校实践教学体系的关键构成,应用实训基地进行创新创业教育,不但可以制定明确的实践教学目标,还能够丰富实践教学包含的内容,打造出专业素养较高具有较强创新

能力的环境设计人才。在打造校内实训基地时,要确保其能够和环境设计发展需求相一致,并拥有完善设施设备,由专门人员进行管控。可以将校内实训基地分为以下几类:微机室、模型制作室、教师工作室等。教师要在尚未开展设计工作时,合理对于人员进行划分,并以设计小组形式模拟设计公司开展的工作。在打造校外实训基地时,需要借助于校企合作、和其他高校建立合作等方式,展现出校外实训基地最大化作用。

3.2 构建整体实力较强的教师队伍

整体实力较强的教师团队是教学实施的主体,能够在一定程度上决定教学质量。因此,高校在发展过程中,必须要加大力度进行创新,打造出具有丰富知识储备和实践能力的双师型教师队伍。一,高校要组织教师参与到学习中,并为教师提供多种机会,比如说通过自主学习、加入企业培训等方式增强专业素养和创新素养,丰富相关经验。二,在进行创新创业教育实践时,要增强学生的专业素养。但是,由于一些因素的影响,教师并不具备丰富知识储备,可以通过校企合作、邀请高质量专家和成功企业家等在高校授课,调整教师队伍的构成。

3.3 做好教学评价与监督工作

在开展实践教学时,需要主动更新考核思维,运用多种不同考核措施了解学生的认知水平、创新素养和现实操作能力等。需要将环境设计理论和实践融入专业课程教学中,确保学生有足够的技术应用专业技术。在这个过程中,也需要鼓励学生自主进行考核,通过多次重复探究,加强学生对于知识运用能力,使学生主动投入到学习之中。为了将实践教学规划落到实处,保障教学质量,就必须要做好实践教学评价和考核工作,并加大力度进行分析,明确实践教学不足之处,有针对性地做出优化。

结语:

环境设计专业在提升学生创新创业水平的过程中,需要依据当前高校存在的问题以及资源优势,对课程模式进行改革,具体需要充分调动学生的创新创业积极性,培养学生的创业意识,改善学生的实践能力,将实践教育与理论教育相结合,培养创新型人才。

参考文献:

- [1]李丽.创新创业背景下环境设计专业教学模式研究[J].美术教育研究, 2020, (05): 83-85.
- [2]张天殊,王可心,周蕴薇.创新创业教育背景下环境设计专业实践教学体系改革[J].西部素质教育, 2019, 5(22): 183, 185.
- [3]王安旭.基于创新创业教育的产品设计专业实践教学体系改革研究——以吉林艺术学院产品设计专业为例[J].吉林艺术学院学报, 2021(04).
- [4]牟彪.以就业为导向的环境设计专业实践教学体系探讨[J].艺术与设计(理论), 2019, 2(12).
- [5]汪莉莉.高职环境艺术设计专业创新创业教育与实践教学融合研究[J].建材与装饰, 2019(33).